Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение Детский сад №36 «Васильки» городского округа

город Октябрьский Республики Башкортостан

**КОНСПЕКТ**

организованной образовательной деятельности

по художественно – эстетическому развитию

на тему:

**«Элементарное музицирование»**

для воспитанников

подготовительной к школе группы

**Подготовила и провела:**

Абдуллина Тамара Григорьевна

 музыкальный руководитель

высшей квалификационной категории

 2020 - 2021 учебный год

**Цель:** Приобщение детей к навыкам элементарного музицирования и

развития творческого мышления.

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Формировать устойчивое ощущение равномерной метроритмической пульсации, ощущения музыки как процесса.
* Создавать условия для развития артикуляционно-телесных и двигательных ощущений элементарных ритмических рисунков, исполнение простейших фигур (звучащие жесты) как аккомпанементов к музыке.
* Формировать представление и знания о разнообразии музыкальных инструментов и умение играть на них.

**Развивающие:**

* Привлечь внимание детей к особой красоте весенних звуков природы.

 Развивать мелкую и общую моторику, музыкальный слух и певческие

 навыки, устойчивое внимание и самоконтроль.

**Воспитательные:**

* Прививать любовь к музицированию и коллективному творчеству.
* Поддерживать интерес к игре на шумовых музыкальных инструментах.
* Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

**Приоритетное направление:** художественно – эстетическое развитие

**Предварительная работа:**

* разучивание песен
* разучивание стихотворений
* разучивание музыкально- ритмических движений
* разучивание танца
* ознакомление с приемами игры на музыкальных инструментах.

**Активизация словаря :**

* закрепление музыкальных терминов : оркестр, дирижер, ритм, тутти.

**Используемое оборудование:**

* музыкальный центр
* ноутбук
* мольберт

**Демонстрационный материал:**

* картинка дятла
* музыкально-ритмическая игра «Весенние чудеса»
* коробка с самодельными шумовыми инструментами

 **Раздаточный материал:** музыкальные и шумовые инструменты:

барабан, коробочка, окарина, деревянные брусочки, колокольчики, металлофоны, ксилофоны, маракасы, треугольники, бумага, маракасы из киндер сюрпризов, рыболовные бубенчики.

**Форма организованной деятельности:** групповая

**Место проведения:** музыкальный зал.

*Под песню «Тропинка – торопинка» муз. И.Богушевская,сл.А.Усачева*

*дети спокойным шагом заходят в музыкальный зал «змейкой» и встают в* *круг.*

**Ход занятия:**

**Музыкальный руководитель:**Здравствуйте ребята! Я рада, что тропинка привела вас в музыкальный зал. Сегодня у нас гости! Поприветствуем друг друга. Подарим хорошее настроение, улыбки себе и гостям.

***Музыкальное приветствие:*** *песенка – распевка С.Засидкевич*

*«Я здороваюсь везде..»*

Я здороваюсь везде - дома и на улице,

даже «здравствуй» говорю я соседской ... курице (показывают «крылышки»)

Здравствуй, солнце золотое! («солнышко» скрещивание кистей рук)

Здравствуй, небо голубое! (поднимают руки вверх )

Здравствуй, вольный ветерок! (покачивание руками)

Здравствуй, маленький дубок!(показываем рукой «маленький дубок»)

Здравствуй, Утро! (мягкий жест правой рукой в право)

Здравствуй, День! (тоже в лево)

Нам здороваться не лень! (хлопаем в ладоши)

**Музыкальный руководитель:** А сейчас послушайте загадку:

"Рыхлый снег на солнце тает

Ветерок в ветвях играет,

Звонче птичьи голоса

Значит к нам пришла …"

**Дети:**Весна!

**Музыкальный руководитель:**Конечно же ,это весна! Сегодня я предлагаю вам отправиться в необычное путешествие по музыкальной стране, в которой наступила весна. Вы согласны? (ответы детей) Тогда отправляемся.Двигаемся хороводным шагом, переходим на легкий бег, с приставного шага переходим на легкий галоп, плавно сужаем и расширяем круг, плавно поднимая и отпуская руки. Все движения постарайтесь сделать красиво.

*Под песню «Тропинка – торопинка» муз. И.Богушевская, сл. А. Усачева*

 *Дети выполняют разминку.*

***Музыкально-ритмические движения:*** хороводный шаг, легкий бег, приставной шаг, боковой галоп.(проходят на стульчики)

 *Звучат "Звуки весеннего леса"*

**Музыкальный руководитель:** Вот мы и в весеннем лесу. Воздух свежий, теплый, чистый, легкий.-Подышим свежим воздухом весны.

**Дыхательные упражнения**:

Вдох (через нос)

Выдох ( через рот)

Весна – прекрасное время года, она дарит природе новые краски, звуки.

Закройте глаза и послушайте звуки весны.

 Слушание «Весенние голоса!»

**Музыкальный руководитель:** Что вы услышали?

**Дети:** шум ручейка, пение птиц,капель, шум ветра, шум дождя, хруст снега.

**Музыкальный руководитель:**А как называются такие звуки?

**Дети:** шумовые

 Слушание « Звуки леса -Дятел стучит по дереву»

**Музыкальный руководитель:**А что это за стук слышится вдали?

**Дети:** Дятел стучит по дереву

**Музыкальный руководитель:** Да! это дятел шлёт телеграмму перелётным птицам, чтобы они поскорее вернулись домой. Поможем дятлу передать телеграмму? Возьмите под стульчиками брусочки. Внимательно слушайте ритм и постарайтесь его повторить.

 *Проводится речевая ритмическая игра «Весенняя телеграмма».*

 *Дети (стучат деревянными в ритм стихам)*

Дятел сел на толстый сук, тук да тук, тук да тук

Всем друзьям своим на юг, тук да тук, тук да тук

Телеграммы срочно шлёт, туки-туки – туки тук,

Что весна уже идёт, туки-туки- туки тук.

 (В.Суслов)

**Музыкальный руководитель:** Ребята! А нам дятел прислал ритмические загадки , попробуем их отгадать?

Короткие звуки мы называем «Ти», длинные «Та»

 *Ритмические загадки «Весенние чудеса»*

**Музыкальный руководитель:** Молодцы ребята, справились с заданиями дятла, положите брусочки под стульчики. Продолжаем наше путешествие по музыкальной стране. Ребята! А вы знаете, что голос наш - это тоже музыкальный инструмент !

**Дети:** С помощью голоса, мы можем спеть красивые песенки. Давайте разогреем наши голоса, а поможет нам песенка «Песенка – красавица». Ребята попрошу вас повторять за мной , как «Эхо» в лесу. А в припеве поют девочки, потом мальчики, и в конце все вместе.

 *Распевка «Песенка – красавица»*

**Музыкальный руководитель:** В давние, давние времена люди звали Весну закличками , песнями. Мы тоже с вами знаем красивую песню о весне. Послушайте вступление. (играю вступление к песне)

**Дети:** Песня называется «Весна, приходи!» .

**Музыкальный руководитель:** написала её композитор Анна Галямова.

Вам нравится эта песня? Какая песня по характеру?

**Дети:** спокойная, нежная, ласковая

 **Музыкальный руководитель:** Давайте вспомним первый куплет. Поем плавно, нежно, распевно. Молодцы! Слова в куплетах одинаковые, они меняются только во второй строчке .Во втором куплете «Звонко слышен звук капели» 3 – "Ручейки заблестели,, 4 – "Все деревья зашумели". 5 – "Звонким голосом запели". Какими музыкальными инструментами мы украсим нашу песенку?

(колокольчики, треугольники , металлофоны,маракасы,)

В пятом куплете играют все иструменты! Ребята, а как называется группа

 музыкантов играющих на инструментах?

**Дети:** Оркестр.

**Музыкальный руководитель:** А кто управляет оркестром?

**Дети:** Дирижёр!

**Музыкальный руководитель:** Все верно! Молодцы! Возьмите музыкальные инструменты.

Исполним с вами песню, «Весна приходи» и украсим ее музыкальными инструментами.

*Исполнение песни – оркестра «Весна приходи» А.Галлямовой*

**Музыкальный руководитель:**А сейчас предлагаю вам послушать стихотворения о весне.

 *Дети читают стихотворения*

 *С.Я.Маршак «Апрель» ,Г.Ладонщиков «Возвращаются певцы»*

**Музыкальный руководитель:** Замечательные стихотворения !

Ребята, сегодня мы с вами попробуем украсить эти стихотворения с помощью музыкальных и шумовых инструментов. Посмотрите внимательно и скажите, при помощи каких инструментов мы можем изобразить

* Восход солнца и ручей? (металлофон)
* Какой музыкальный инструмент поможет изобразить подснежник? (колокольчик)
* Как можно изобразить прилет скворцов? (маракасы)
* Какими музыкальными инструментами можно изобразить воробьев? (металлофон, музыкальный молоточек)
* Какие музыкальные инструменты помогут изобразить строительство гнезд? (ксилофон, коробочка)
* Что нам поможет изобразить выползающих муравьев? (шуршание бумагой)
* Выход медведя (барабан, трещотки)

**Апрель**(С. Маршак)

Апрель! Апрель!  (*треугольник)*

На дворе звенит капель (*треугольник*)

По полям бегут ручьи *(металлофон)*

На дорогах лужи *(музыкальный молоточек)*

Скоро выйдут муравьи *(шуршание бумагой)*

После зимней стужи.

Пробирается медведь *(барабан, трещотки)*

Сквозь густой валежник

Стали птицы песни петь *(свистулька)*

И расцвёл подснежник. *(колокольчик)*

**«Возвращаются певцы»**Г. Ладонщиков

От полуденных лучей           (*металлофон стаккато)*

Побежал с горы ручей.          *(металлофон глиссандо)*

И подснежник маленький

Вырос на проталинке. *( колокольчик )*

Возвращаются скворцы*(маракас )*

Работяги и певцы,                 *(свистулька)*

Воробьи у лужицы                *(металлофон стаккато или детский молоточек)*

Шумной стайкой кружатся.     *(металлофон тремоло  )*

И малиновка и дрозд

Занялись устройством гнёзд: *( коробочка)*

Носят, носят в домики             *( ксилофон глиссандо)*

Птицы по соломинке.

*Девочки озвучивают стихотворение «Апрель!» Самуила Маршака*

*Мальчики озвучивают стихотворение «Возвращаются певцы!» Г.Ладонщикова*

**Музыкальный руководитель:** Замечательно!Вы показали, как можно необычно изобразить весну с помощью шумовых и музыкальных инструментов, даже пакет шуршащий нам пригодился.

- Ребята ! А бывает так, что музыкальных инструментов нет, а музыку и песню хочется чем то украсить? Что нам может пригодиться? (ЗВУЧАЩИЕ ЖЕСТЫ)

- Какие звучащие жесты вы знаете?

**Дети:** Хлопки, притопы, щелчки, шлепки

**Музыкальный руководитель:** Правильно! Это наши музыкальные инструменты , которые с нами всегда .

Сегодня я приготовила для вас небольшой сюрприз. Вы знаете, музыкальные инструменты можно сделать своими руками.

( рассматривают самодельные инструменты) На них даже можно поиграть.

(показываю «рейнстик») Послушайте! Что напоминает вам этот звук?

**Дети:** Напоминает по звуку шум дождя.

**Музыкальный руководитель:** . Это древний иструмент жителей Латинской америки , его делали из высушенного кактуса, и шипов кактуса.

А я его сделала из трубочки из под фольги , зубочисток и крупы.

Использовали его ,для вызова дождя. Люди в древности верили, если поиграть с этим инструментом дождь начнется. Давайте положим рейнстик в коробочку, вдруг и на самом деле дождь начнется. А нам еще домой возвращаться. Наше путешествие по музыкальной стране подходит к концу, нам нужно вернуться в детский сад. А помогут нам маракасики из киндеров и рыболовные бубенчики и конечно же, веселый танец «Волшебные башмачки». Девочки наденут на правую ногу бубенчики, а мальчики маракасики. Не забывайте ритмично выполнять притопы и прихлопы, и легко двигаться в правую сторону галопом.Движения начинаем с правой ноги.

 *Исполнение танца «Веселые башмачки» С.А. Каратаева*

**Музыкальный руководитель:** Вот мы и в нашем детском саду! Ребята !

- вам понравилось путешествие в музыкальную страну?

- А что понравилось, больше всего?

- Вы,ребята, молодцы.Хорошо справились со всеми заданиями.Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, пожмем их друг другу и громко скажем «Спасибо за хорошую работу»