Представление и обобщение педагогического опыта (Часть №1)

Май, 2023

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Деловая игра с педагогами "Педагогический интенсив-2023",**

**приуроченная Году педагога и наставника**

**Афзалова Илюза Кашифовна, методист Управления образования Альметьевского муниципального района РТ**

**Беляева Ирина Викторовна, старший воспитатель МБДОУ «ЦРР-д/с**

**№ 7 «Золотой ключик» г. Альметьевска РТ**

**Шайхутдинова Лилия Владимировна, старший воспитатель МБДОУ “Д/с**

**№ 47 “Энже бортеге” г. Альметьевска РТ**

Краткая аннотация к публикации: авторами представлен сценарий деловой игры для проведения с педагогами (воспитателями, старшими воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре и т. д.). Данный сценарий приурочен Году педагога и наставника. В нём представлены разнообразные задания: «Составление синквейнов», «Закончи предложение», «Поздравление коллегам», «Эмоциональная перезагрузка», «Педагогическая перезагрузка».

Цели и задачи игры: вызвать высокую активность педагогов, активное взаимодействие всех участников между собой, способствовать формированию профессионального творческого мышления.

Материал и оборудование: два воздушных шарика, иголка, мольберты, листы бумаги, фломастеры, стикеры, песочные часы, листы бумаги «Закончи предложение», цветная бумага для поздравления,

На экране заставка - символ Года педагога и наставника

Звучит спокойная мелодия.

При входе в музыкальный зал участников встречают два ведущих. Участники распределяются на две команды «Наставники», «Наставляемые» и рассаживаются за столики.

Звучит торжественная музыка.

Ведущий 1: Указом президента РФ В. В. Путина 2023 год объявлен Годом педагога и наставника.

Ведущий 2: Нынче зал собрал тех людей, чья работа добра и сердечна, кто в грядущее вводит педагогов и детей. В век технологий, в век больших идей, в век новых смыслов, знаний и событий.

Ведущий 1: Стране не обойтись без творческих людей, людей, готовых к множеству открытий.

Ведущий 2: В нашем зале собрались старшие воспитатели с разным опытом работы. Слева – наставники, справа – наставляемые. Если сложить вместе наставники+наставляемые, то получится?

(команды поочереди представляют свои ответы: команда, коллектив, группа).

Ведущий 1: У меня в руках два воздушных шарика. Один я беру и протыкаю, шарик лопается. Беру другой шарик, протыкаю и он не лопается. Почему? (ответы: потому что у него есть поддержка)

Ведущий 2: Сейчас нужно составить синквейн к словам: «наставник» и «наставляемый». Напомню правила составления синквейна.

Правила составления синквейна:

1. Первая строка синквейна – заголовок, тема, состоящие из одного слова (обычно существительное, означающее предмет или действие, о котором идёт речь).
2. Вторая строка – два слова. Прилагательные. Это описание признаков предмета или его свойства, раскрывающие тему синквейна.
3. Третья строка обычно состоит из трёх глаголов, описывающих действия предмета.
4. Четвёртая строка – это словосочетание или предложение, состоящее из нескольких слов, которые отражают личное отношение автора синквейна к тому, о чем говорится в тексте.
5. Пятая строка – последняя. Одно слово – существительное для выражения своих чувств, ассоциаций, связанных с предметом, о котором говорится в синквейне, то есть это личное выражение автора к теме или повторение сути, синоним.

(участники составляют синквейны)

Ведущий 1: Каждый, наверное, помнит свой первый рабочий день. Поделитесь пожалуйста этими воспоминаниями: какие чувства испытывали, что было интересно, что не получалось и т. д.

Ведущий 2 предлагает на стикерах написать качества присущие старшему воспитателю-наставнику и старшему воспитателю-наставляемому:

Я – старший воспитатель

|  |  |
| --- | --- |
| Профессиональные компетенции | Личностные качества |

На экране появляется высказывание И. Иманцуми: «Плохой хозяин выращивает сорняк, хороший выращивает рис, умный культивирует почву, дальновидный воспитывает работника»

Ведущий 1: Как вы понимаете высказывание И. Иманцуми, согласны ли с этим высказыванием?

Ведущий 2: «Закончи предложение»

- Начался учебный год и…..

- Старший воспитатель имеет право на….

- Старший воспитатель должен….

- Детский сад – это …

- Я хочу, чтобы все…

- Люблю свою работу за….

- Дети - это…

- Мой коллега меня научил…

- От Года педагога и наставника я жду….

Ведущий 1: Игра-упражнение «Поздравление коллегам». Нужно написать поздравление, используя слова: доброта, красота, здоровье, талант, мудрость, опыт, ум, творчество и подарить друг другу.

Ведущий 2: «Эмоциональная перезагрузка» для наставников. На экране фразы.

1. Сказать голосом Левитана: «У меня достаточно сил для творчества, для работы, для общения с коллегами, для проведения открытых мероприятий».
2. Сказать голосом Винни Пуха и Пятачка: «День за днём я становлюсь всё опытнее и мудрее».
3. Сказать голосом Снежной Королевы: «Негативные взгляды, негативные мысли ни в коей мере меня не касаются»
4. Сказать голосом Марфушки из сказки «Морозко»: «На работе я чувствую прилив сил и энергии»
5. Сказать голосом героинь Т. Васильевой и И.Муравьёвой из фильма: «Я самая обаятельная и привлекательная. Все мужчины без ума от меня»

«Педагогическая перезагрузка» для наставляемых. На экране фразы.

1. Мария Ивановна, утвердите пожалуйста годовой план работы на учебный год.
2. Екатерина Андреевна, останьтесь пожалуйста сегодня на вторую смену.
3. Регина Раисовна, останьтесь пожалуйста сегодня на родительское собрание.
4. Наталья Ивановна, вам нужно выступить на педагогическом совете.
5. Оксана Юрьевна, проведите пожалуйста музыкальное развлечение для детей старшей группы.

Звучит спокойная музыка

Ведущий 1:

Дорогие наставники!

Учите мудрости и чести,

Учите правде, доброте,

И пусть не смолкнет ваша песня

Пускай звучит она везде!

Ведущий 2:

Дорогие наставляемые!

Творите, думайте, дерзайте,

Дарите разум и любовь

В пути надежды не теряйте,

Других ведите за собой!

Ведущий 1:

Коллеги! Среди нас здесь присутствуют коллеги-наставники, которые много-много лет отдали себя этой нелёгкой профессии. Они более 30 лет оставались верными нашей профессии. Мы на них равняемся, мы у них учимся, советуемся и очень уважаем. Спасибо за то, что вы с нами. Давайте поаплодируем им!

Список литературы:

1. Бабаева Т.И, Михайлова З.А. «Игра и дошкольник», Санкт-Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
2. Белая К.Ю., Сотникова В.М. «Разноцветные игры», Москва «ЛИНКА-ПРЕСС», 2007
3. Михайленко Н.Я, Короткова Н.А. «Организация сюжетной игры в детском саду», Москва «ЛИНКА-ПРЕСС», 2009
4. Ненашева А.В. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ»
5. Микляева Н.В. «Инновации в детском саду. Пособие для воспитателей», «Айрис пресс», М., 2008
6. Бабакова Т. А. «Технология педагогического сопровождения самостоятельной учебной деятельности студентов по освоению креативной техники «Шесть шляп мышления» (Э. де Боно)», Образовательные технологии. — 2020. — № 2. — С. 42–56.

**Роль наставничества в формировании личности молодого педагога в современной школе**

**Барова Ольга Владимировна**

**Учитель английского языка**

**МАОУ «ПОК «Адымнар-Алабуга» ЕМР РТ**

**г. Елабуга, РТ**

На сегодняшний день одна из базовых кадровых задач любой образовательной организации – помочь молодому начинающему педагогу, которому очень важно осознать себя человеком, сделавшим верный профессиональный выбор. Формирование качественного методического сопровождения молодых специалистов образовательных организаций достаточно актуальная проблема сегодня. Одной из форм такого сопровождения является наставничество.

В условиях модернизации системы образования в РФ значительно возрастает роль наставника и повышаются требования к его профессиональным качествам. В настоящее время тема наставничества в образовании является одной из центральных. Проблема дефицита педагогических кадров существовала всегда, ведь подавляющее большинство молодых специалистов, приходящих в систему образования, сталкиваются с проблемой дефицита внимания и поддержки со сстороны более опытных коллег. Руководители образовательных организаций и кадровые службы не имеют четкого механизма проведения адаптации по современным методам, поэтому возникает необходимость совершенствования данного процесса. С этой целью во многих образовательных организациях получил распространение метод профессиональной адаптации – наставничество, представляющий собой индивидуальную программу по сопровождению наставником молодого сотрудника в течение определенного периода времени. Образовательная организация, заинтересованная в успешности профессиональной адаптации молодого специалиста и его закреплении на рабочем месте, должна иметь дорожную карту мероприятий, включающую в себя анализ показателей, влияющих на процесс адаптации молодого специалиста, анализ проблем, с которыми могут столкнуться молодые педагоги в начале профессиональной деятельности. Основная цель работы наставника с молодым педагогом – это его развитие личности, способной на высоком профессиональном уровне решать педагогические задачи. На сегодняшний день наставничество используют по своему основному профилю-профессиональное развитие сотрудников. Оно имеет больше возможностей для применения, к примеру, обеспечение связи поколений, передачи культурных традиций, повышение сплочённости педагогического коллектива, усиление мотивации сотрудников и другое. Наставничество позволит сформировать внутри коллектива сообщество учителей, обучающихся и родителей – как новую плодотворную среду для раскрытия потенциала каждого из них. Создание такого сообщества будет возможным благодаря построению новых взаимообогащающих отношений с помощью технологии наставничества. Программа наставничества оказывает содействие решению следующих задач:

 раскрытие потенциала каждого молодого специалиста;

 адаптация в новом коллективе;

повышение мотивации к улучшение образовательных результатов в том числе участие в профориентационных программах, стажировках;

создание условий для осознанного выбора оптимальной образовательной траектории;

формирование ценностей и активной гражданской позиции наставляемого;

развитие гибких навыков, лидерских качеств, метакомпетенций – как основы успешной самостоятельной и ответственной деятельности в современном мире;

формирование проактивное мышление, практикоориентированность, способность решать нестандартные задачи;

формирование потенциала для построения успешной карьеры;

вовлечение молодого учителя и специалиста в профессию, построение продуктивной среды в педагогическом коллективе.

Чтобы осуществлять наставническую деятельность, недостаточно быть просто опытным высококвалифицированным педагогом, необходимо развивать свой личный творческий потенциал, непрерывно находиться в научном педагогическом поиске, совершенствовать формы и методы работы, осуществлять эффективное межличностное общение с коллегами (принимать во внимание чужой опыт и делиться своим собственным опытом и знаниями).  
Становясь наставником, педагог открывает для себя некоторые преимущества:

* наставничество помогает опытному педагогу увидеть новые перспективы в своей педагогической деятельности;
* при успешной реализации данных функций наставник видит свой вклад в процесс профессиональной адаптации молодого педагога, получает моральное удовлетворение от общения с воспитанником;
* наставничество способствует стремлению к самосовершенствованию;
* выполнение функций наставника должно помочь в развитии педагогической карьеры учителя, способствует росту доверия к нему в коллективе;
* одновременно педагоги-наставники могут не только делиться собственным опытом с молодыми коллегами, но также и учиться у них, обмениваться с ними опытом, расширять свой багаж навыков и умений, осваивать современные средства обучения, стили профессиональной деятельности и т. п. Главное – быть открытым для педагогических инноваций!

Наставник — это не учитель, который говорит: «5+5 равно 10». Это друг, который готов прийти на помощь, направить, подсказать, посоветовать.

На сегодняшний день именно наставничество заслуживает самого пристального внимания, поскольку отражает жизненную необходимость молодого специалиста в практической и теоретической помощи на рабочем месте.

В любое время молодой специалист может обратиться к своему наставнику за квалифицированной методической помощью, в том случае, если возникли трудности при работе с документами, при работе с родителями и т.д.

Сотрудничество в рамках реализации модели наставничества гарантирует повышение мотивации молодого специалиста, его адаптацию в образовательной организации, удовлетворенность профессиональной деятельностью (социальное и профессиональное благополучие). Но целевая аудитория, призванная решать эти задачи, довольно обширная. Чтобы реализовать практику наставничества, необходимо взаимодействие органов управления образованием, администрации школы, педагогического коллектива, участников педагогических сетевых сообществ, учреждений дополнительного образования, СМИ и социальных партнеров. Только совместные усилия могут привести к положительному результату.

Можно выделить следующие этапы взаимодействия наставника и молодого специалиста:

Этапы взаимодействия молодого педагога и его наставника

1. Прогностический: определение целей взаимодействия, выстраивание отношений взаимопомощи и доверия, определение круга обязанностей, полномочий, выявление недостатков в умениях и навыках молодого специалиста.
2. Практический: реализация программы адаптации, корректировка имеющихся профессиональных умений молодого специалиста.
3. Аналитический: определение уровня профессиональной адаптации молодого специалиста и степени его готовности к выполнению своих непосредственных задач.

Результаты наставничества

Говорить о пользе наставничества уместно только при условии, что эта работа ведется систематически, планомерно, системно и имеет конкретную практическую цель – подготовить высококвалифицированного специалиста для работы в школе.

Наиболее ощутимыми результатами такой работы могут быть:

* во-первых, повышение квалификации и профессионального мастерства педагогического коллектива, его сплоченность, следование общим целям и интересам школы;
* во-вторых, развитие личностно ориентированных отношений между коллегами-учителями, способствующих эффективному оказанию помощи и поддержки в педагогической практике школы;
* в-третьих, формирование в школе такой категории педагогов, которая способна брать на себя ответственность за обучение молодых специалистов. Это самое ценное приобретение для школы, потому что наибольшей эффективности педагогическая деятельность достигает в тех образовательных учреждениях, которые сами «растят» свои педагогические.

Качества педагога-наставника

Необходимо выяснить, какими же качественными характеристиками он должен обладать наставник.

* Компетентность и опыт в сфере работы с людьми и в педагогической среде.
* Знание особенностей своего образовательного учреждения, характера межличностных отношений, существующих в педагогическом коллективе.
* Наставник – человек, пользующийся доверием руководства школы и коллег по работе, признанный всеми «профессионал».
* Умение эффективно организовывать общение, понимать другого человека, принимать чужие позиции, ценить чужие чувства.
* Способность нестандартно, творчески организовывать процесс наставнической поддержки, предоставлять обучающемуся простор для самостоятельной деятельности.
* Педагогическая рефлексия – способность к самоанализу; желание самосовершенствоваться, расширять свой кругозор.

Список литературы

1. Бондаревская, Е. В. Педагогическая культура как общественная и личностная ценность / Е. В. Бондаревская // Педагогика. – 1999. – № 3. – С. 37–43.
2. Гарет, Л. Менеджер-наставник. Стратегия воспитания талантов и передачи знаний / Л. Гарет ; пер. с англ. А. С. Шагоян. – Днепропетровск : Баланс Бизнес Букс, 2002. – 192 с.
3. Краткий словарь-справочник по гражданско-патриотическому воспитанию / авторы-составители: Г. Я. Гревцева, М. В. Циулина. – Челябинск : Цицеро, 2014. – 45 с.
4. Моисеев, А. М. Модель системы дистанционного наставничества и методической поддержки (НИМП) / А. М. Моисеев // Педагогика: вчера, сегодня, завтра. – 2019. – Т. 2, № 3. – С. 20–40.

**Зиновьева Ирина Владимировна**

**Учитель начальных классов**

**МБОУ “ Школа № 32”**

**г. Казань**

**Сценарий праздника «За всё, чему ты нас учила, спасибо, Азбука, тебе!»**

**Слайд №*1 «Прощай, Азбука»***

***Учитель****:*  
Совсем недавно наши маленькие школьники впервые пришли в школу, вошли в класс. Каждый день они знакомились с цифрами и буквами, и вот уже научились читать, закончили изучать свой первый школьный учебник, который у них называется «Азбука».

( Под музыку « **Чему учат в школе**» входят дети)

**Учитель:**

Вы прочитаете хороших книг немало,   
Пускай года пройдут и много-много дней,   
Вам Азбука хорошим другом стала,   
Мы этот праздник посвящаем ей!

**Девиз нашего праздника, слайд 3**

1.За окном снежинки вьются,

День приветливый такой

Нынче праздник в первом классе:

День прощанья с Азбукой!

2. Букв сначала мы не знали,

Мамы сказки нам читали.

А теперь читаем сами,

Подружились сказки с нами.

3. Тому, кто хочет много знать,

Кто хочет книги прочитать.

Про горы и долины,

Про водные глубины,

Про звезды, ивы вдоль реки,

Не обойтись без Азбуки!

4. Я с этой книжкой первый раз

Пришел в свой первый светлый класс.

Я эту книжку полюбил,

Я в ней все буквы изучил,

И как мне радостно сказать:

«Умею я теперь читать!»

5. Мы в школе полгода уже отучились,

Мы много успели и много узнали.

Писать и считать мы уже научились,

И первые книги свои прочитали.

6. А верным помощником в этом нам стала

Первая главная книжка.

И первые буквы она показала

Девчонкам, а так же мальчишкам.

7. Буквы потом сложились в слова,

Слова - в предложенья и фразы.

Огромный и красочный мир тогда

Открылся, ребятам всем сразу.

8. Мы прочтём хороших книг немало,

Пускай года пройдут и много-много дней,

Нам Азбука хорошим другом стала,

Мы этот праздник посвящаем ей!

**Учитель:**

Из-за леса, из-за гор

Мимо нас во весь опор

С громким цоканьем копыт

Скачет русский алфавит.

Буквы все – от А до Я –33 богатыря.

**Стихи про буквы алфавита ( дети рассказывают)**

Всем известна буква А –

Буква очень славная.

Да к тому же буква А

В алфавите главная.

Веселый, толстый клоун

Играет на трубе.

На этого пузатого

Похожа буква Б.

В — буква очень важная,

Воображала страшная.

Грудь колесом, живот надут,

Как будто нет важнее тут.

Аист на одной ноге

Напоминает букву Г.

Д — словно домик аккуратный

С высокой крышею двускатной.

В слове ель мы Е услышим,

Букву Е мы так напишем:

Ствол и у ствола три ветки.

Букву Е запомним, детки.

Ёлка то же, что и ель,

А над ёлочкой капель.

Капли-точки добавляем,

Ё — мы букву так читаем.

Ж имеет столько ножек,

Будто буква ползать может.

Буква Ж наверняка

На бумаге тень жука.

На эту букву посмотри!

Она совсем как цифра 3.

3 не просто завитушка,

3 — пружина, крендель, стружка.

И похожа на гармошку

И на испуганную кошку.

И — меж двух прямых дорог

Одна легла наискосок.

А дальше по порядку

Я назову И — и краткое.

К одною лапкой пляшет,

А другою лапкой машет,

И при этом буква К

Будто усики жука.

Алфавит продолжит наш

Буква Л — лесной шалаш.

Знать эту букву нехитро,

Кто был хоть раз в метро,

По вечерам нам светит всем

Между домами буква М.

У меня про букву Н

Вдруг сложилась песенка:

Н-н-н-н-н-н-н-н-н-н-н-н –

Получилась лесенка.

Буква О — луна и солнце,

В доме круглое оконце.

И часы, и колесо,

И это, кажется, не всё.

Говорил недавно кто-то:

П похожа на ворота,

Возражать мне было лень,

Я-то знал, что П как пень.

Как запомнить букву Р?

Каждый может, например,

Руку на бочок поставить

И друг другу Р представить.

В небе таял лунный серп,

Серп склонялся на ущерб.

И поэтому с небес

Нам светила буква С.

На антенну Т похожа

И на зонт как будто тоже.

Буква У напоминает ушки

У зайчонка на макушке.

У улитки рожки тоже

Так на букву У похожи.

Ф надула свои щеки

Или встала руки в боки.

Буква X, ты хохотушка

И хорошая хвастушка!

Хоровод мы заведем,

Дружно, весело споем.

Буква Ц стоит бочком

И цепляет всех крючком.

Рисовали цифру 4 –

Букву Ч мы начертили.

Буква Ш в таких словах:

Школа, шест, шарада, шах.

Букву Ш я написала:

Три шеста и снизу шпала.

Эта буква Щ как будто…

Все сомненья бросьте.

Украшает эту букву

Поросячий хвостик.

Твердый знак -Ъ — пишут так:

Колесо и спичка,

Позади — косичка.

Ы… Какая ты толстушка!

Твой животик как подушка.

Чтобы легче ей ходить,

Палочку пришлось добыть.

Букву Р перевернули,

И уселись как на стуле,

И назвали букву так — мягкий знак — Ь.

Буква Э — как ни взгляни –

Увидишь клещи и клешни.

Вся согнулась буква Ю,

Держит палочку свою.

Вот и выглядит такою –

Старой бабкою с клюкою.

Куча яблок на прилавке…

И заметил, я друзья:

Если б яблоку две лапки,

Сразу б вышла буква Я.

**Учитель:**

Так чудесно буквы эти

Могут слоги составлять,

И про всё на белом свете

Нам словами рассказать.

Но в школе мы любим не только читать и писать, но просто обожаем играть.

. Мы сыграем с вами в игру «Это я»! Ребята, я сейчас буду задавать вопросы, а вы дружно, хлопая в ладоши, отвечайте: «Это я, это я, это все мои друзья!» или, топая ногами, говорите: «Нет не я, нет не я, это не мои друзья!» Итак, начинаем.

**Игра «Это я»!**

Кто ватагою веселой каждый день шагает в школу?  
- Это я...  
Кто из вас приходит в класс с опозданием на час?  
- Нет, не я...  
Кто домашний свой урок выполняет точно в срок?!   
- Это я...  
Кто из вас хранит в порядке книжки ручки и тетрадки?  
- Это я...   
Кто из вас, скажите вслух, на уроке ловит мух?  
- Нет не я...  
Кто из вас, скажите хором, занят в классе разговором?!  
- Нет, не я...  
Кто из вас, узнать хочу, забияка и драчун?  
- Нет не я...  
Кто из вас такой ловкач лучше всех играет в мяч?  
- Это я...  
Кто из вас не ходит хмурый, любит спорт и физкультуру?  
- Это я...   
Это кто играл в футбол и забил в окошко гол?  
- Нет не я...  
Кто из вас своим трудом украшает класс и дом?!  
- Это я...  
Есть ребята между вами те, кто помогает маме?!  
- Это я...   
Кто из вас из малышей ходит грязный до ушей?  
- Нет, не я...  
Кто из вас сюда принес песни, шутки, смех до слез?!  
- Это я...

**Задание 1:** Угадай букву

**1**. Эта буква широка и похожа на жука. (Ж)

**2**. В этой букве нет угла - до того она кругла.

    До того она кругла - укатиться бы могла. (О)

**3**. С этой буквой на носу филин прячется в лесу. (Ф)

**4**. На эту букву посмотри - она совсем как цифра 3. (З)

**5**. Палочка и палочка, между ними галочка.

   И понятно сразу всем: получилась буква ... (М)

**Учитель: Задание 2:** А теперь мы хотим проверить, насколько хорошо вы умеете отгадывать загадки. ( Учитель и Азбука по очереди задают загадки)

**Отгадай загадку.**

1. На ноге стоит одной,

крутит-вертит головой.

Нам показывает страны,

реки, горы, океаны.

**2.** В школьной сумке я лежу,

Как ты учишься, скажу.

**3**.Если ты меня отточишь,

нарисуешь всё, что хочешь!

Солнце, море, горы, пляж.

Это просто ………..!

**4.** Разноцветные сестрицы,

заскучали без водицы.

Дядя, длинный и худой,

носит воду бородой.

И сестрицы вместе с ним

нарисуют дом и дым.

**5.** В чёрном поле заяц белый

Прыгал, бегал, петли делал.

След за ним был тоже бел.

Этот заяц белый …..

**6**. Разноцветный ящик мой

В ранец я кладу с собой.

Ящик этот очень мал.

Называется …...

**7.** Я всё знаю, всех учу,

Но сама всегда молчу.

Чтоб со мною подружиться,

Надо грамотно учиться.

**8**. Я люблю прямоту,

я сама прямая.

Сделать ровную черту

всем я помогаю.

**9**. Хоть не прачка я, друзья,

Стираю я старательно.

Если мне работу дашь –

Зря трудился карандаш.

**Учитель:**  Молодцы! Не зря наши ребята уже много месяцев проучились в школе. А теперь переходим к следующему сюрпризу.

Букв сначала вы не знали,

Мамы сказки вам читали,

А теперь читаем сами,

Подружились сказки с нами.

Ребята, а хорошо ли вы знаете сказки? Сейчас мы это проверим.

**Задание 3: (Дети отгадывают и герой на слайде)**

Бабушка девочку очень любила.

Шапочку красную ей подарила.

Девочка имя забыла своё,

Вы подскажите, как звали её? **(Красная Шапочка)**

С букварём шагает в школу

Деревянный мальчуган.

Попадает вместо школы

В полотняный балаган.

Как зовётся эта книжка?

Как зовётся сам мальчишка? **(Буратино)**

Кто работать не хотел,

а играл и песни пел?

К братцу третьему потом

прибежали в новый дом.

От волка хитрого спаслись,

но долго хвостики тряслись.

Сказка известна любому ребёнку

и называется…. **(«Три поросёнка»)**

Удивляется народ: едет печка, дым идёт,

А Емеля на печи ест большие калачи!

Чай сам наливается по его хотению,

А сказка называется… **(«По щучьему велению»)**

Сидит в корзине девочка у Мишки за спиной.

Он сам, того не ведая, несёт её домой.

Ну, отгадал загадку? Тогда ответь!

Названье этой книжки… **(«Маша и медведь»)**

Их приглашают с другом Геной

На день рожденья непременно.

И любит каждую букашку

Забавный добрый ….. **(Чебурашка**)

Укатился он из дома

По дороге незнакомой…

Ты узнал его, дружок?

Это самый непослушный, говорливый, простодушный

И румяный… **(Колобок)**

**Учитель: Задание 4:** Сегодня не все сказочные герои смогли прийти к вам на праздник, но они прислали телеграммы. Отгадайте, от кого они?

1. Спасите! Нас съел серый волк…
2. Очень расстроена. Нечаянно разбила яичко…
3. Люблю мёд, ушёл в гости к Пятачку…
4. Простите, не могу приехать, боюсь солнышка и тепла. Останусь у дедушки и бабушки. Ваша девочка - …
5. «Не нужно ругаться и драться не нужно», - советует кот …

З**адание 5** . **1**. Тает снег, бежит ручей.

На ветвях полно **в**рачей.

*(грачей)*

2. Синеет море перед нами,

Летают **м**айки над волнами.

*(чайки)*

**3** .Говорят, один рыбак

В речке выловил башмак.

Но зато ему потом

На крючок попался **д**ом.

*(сом)*

**4**.Врач напомнил дяде Мите:

«Не забудьте об одном:

Обязательно примите

Десять **ц**апель перед сном!»

*(капель)*

**5**. Спят ночами утки.  
 В конуре иль будке.   
*(Не утки, а собаки спят в конуре).*

**6**. Весною из берлоги.  
 Выходят носороги.  
*(Не носороги, а медведи).*

***7* .** Воют волками метели.  
 В зимнем месяце апреле.   
*(Апрель не зимний месяц).*

**8**. Хорошо в футбол играем,   
 Шайбы часто забиваем.   
*(Не шайбы, а мячи).*

**Учитель:** Следующее задание о сказках.

**Задание 6.**

**1)** Стоит в поле …

Он не низок, не высок. ( ТЕРЕМОК)

**2**) Наварила лиса каши

И размазала по тарелке. (ЛИСА И ЖУРАВЛЬ)

**3)** Эта крошечная девочка жила в скорлупке, а потом оказалась жабы на болоте. (ДЮЙМОВОЧКА)

4) -Речка, матушка, спрячь меня.

-Поешь моего простого киселька, скажу (ГУСИ-ЛЕБЕДИ).

5) Жил старик со своею старухой

У самого синего моря. (СКАЗКА О РЫБАКЕ И РЫБКЕ )

6) – Пропал мальчик, зовут дядя Федор, глаза голубые. (ТРОЕ ИЗ ПРОСТОКВАШИНО)

7) В какой сказке солдат варил кашу из рабочих инструментов? ( КАША ИЗ ТОПОРА)

8) .Ростом только в три вершка

На спине с двумя горбами

Да с аршинными ушами. (КОНЕК-ГОРБУНОК)

**Ученик**

Как хорошо уметь читать!  
Не надо к маме приставать,  
Не надо бабушку. трясти:  
«Прочти, пожалуйста! Прочти!»

**Ученик**

Не надо умолять сестрицу:  
«Ну, почитай еще страницу!»  
Не надо звать, не надо ждать,  
А можно взять и почитать!

**Ученик**

Сегодня праздник необычный:

Спасибо, азбука, тебе.

Ты столько знаний подарила,

Мы будем помнить о тебе.

**Ученик**

Мы теперь читаем сами,   
Знаем слоги и слова.  
Скажем Азбуке спасибо –   
Расставаться нам пора!

**Учитель:** На прощание мы споём песенку « **Вместе весело шагать по просторам»**

**Учитель:** - Уважаемые первоклассники! Вы выучили все буквы русского алфавита, научились читать и писать. В добрый путь по дороге знаний! А поможет нам книга Литературное чтение

Читайте! Растите умными детьми!

**«ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ ПЕДАГОГА ДОО С РОДИТЕЛЯМИ»**

**Бабенкова Татьяна Викторовна, воспитатель**

**МАДОУ «Детский сад комбинированного вида «Юбилейный» города Балашова Саратовской области»**

**Аннотация:** В данной статье рассмотрены методы взаимодействия воспитателя и родителей в век цифровых технологий. Рассмотрены отдельные средства связи и мессенджеры. Формы взаимодействия и этикет общения.

Семья и образовательная организация, будь то детский сад, школа, или учреждения дополнительного образования — два общественных института, которые стоят у истоков нашего будущего. Поэтому налаживание взаимодействия между учителями, воспитателями и родителями — одна из самых важных задач в процессе обучения и воспитания [1].

Традиционно выделяют коллективные, групповые и индивидуальные формы взаимодействия воспитателя и родителей. Давайте посмотрим, можно ли внести в них какие-то элементы, которые сделают более эффективными, способными облегчить и улучшить коммуникацию, оперативно реагировать на изменения, наладить постоянный и прочный контакт с родительской аудиторией. Наиболее распространенными формами остаются родительские собрания и индивидуальные беседы. В 2020 году данный способ претерпел свои изменения, мы думаем, что с марта 2020 года уже каждый воспитатель попробовал внедрить цифровые технологии в данный процесс и проводил собрания в режиме онлайн. Какие же возможности открываются перед нами в данном режиме. Собрание можно использовать не только для обсуждения текущих проблем группы и мероприятий, но и для мини-лекций по каким-то болевым проблемам, таким как, психологическая подготовка к детскому саду или школе. Можно пригласить на лекцию специалиста — психолога или врача, для этого необходимо только подключить специалиста к конференции и не требуется дополнительных усилий. Но лекция не должна быть унылым монологом на тему прописных истин.

Важно, чтобы эти лекции были: 1. около 10 минут, не более; 2. практичными, то есть содержали бы не теорию; 3. лекцию лучше дополнить памяткой родителям по данной теме, очень удобно использовать опять же электронный вариант.

*Современные средства поддержания контакта с родителями.*

Сегодня распространение информационных технологий позволяет воспитателю активно использовать самые современные средства для поддержания контакта с родителями. Теперь, с появлением компьютеров и смартфонов это можно делать быстрее и надежнее. Давайте посмотрим, что может использовать современный воспитатель. Цифровая революция набирает скорость и проникает повсеместно, затрагивая все сферы жизни современного человека. В нашем современном обществе родители очень заняты и в связи с недостаточным количеством времени не имеют возможности достаточно полно, эффективно и успешно взаимодействовать с педагогом, хотя и осознают данную необходимость как благо для развития своего ребенка. Попробуем решить данную проблему с помощью сетевого взаимодействия посредством информационных технологий, которые предоставляют колоссальные возможности для выстраивания эффективных коммуникаций педагогов и родителей [2].

Давайте рассмотрим четыре наиболее эффективных способа взаимодействия, позволяющих превратить родителей в Ваших союзников: — группа в социальной сети, например, Вконтакте; — блог или личный сайт педагога; — электронная почта; — популярные бесплатные мессенджеры, например, WhatsApp, Viber, Telegram.

Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность педагога, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения детей. Чтобы создать такую группу, проведите опрос среди родителей и выясните, какой социальной сетью пользуется большинство из них. *Плюсы.* В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. Здесь можно провести опрос среди родителей и оперативно собрать информацию, разместить ссылки на методическую литературу, фото и видеоматериалы. *Минусы.* Общение в социальной сети может свести к минимуму живое общение с родителями. Кроме того, если сразу не оговорить с родителями правила группы, она превратится в ленту бесполезных постов [2].

Блоги и странички приобретают большую популярность среди педагогов. Здесь можно разместить информацию о своей профессиональной деятельности и достижениях, а также рекомендации для родителей. *Плюсы.* Материалы, которые педагог размещает на своей страничке или в блоге, демонстрируют родителям его профессиональные интересы, знания и навыки. Это повышает авторитет педагога, формирует уважение и доверие к нему. В блоге можно размещать видео консультации для родителей, которые пропустили собрание. *Минусы.* Чтобы создать и вести блог или личную страницу, педагог должен иметь специальные знания и умения. Помимо технических вопросов, нужно понимать, о чем и как писать, чтобы посетителям было интересно. Кроме того, это отнимает много времени, ведь заниматься блогом или страничкой придется в нерабочее время.

С помощью электронной почты родители получают информацию о жизни группы, мероприятиях образовательного учреждения. Необязательно использовать свою личную почту — заведите почту группы, но в настройках укажите отправку всех писем на Ваш личный электронный адрес в папку «Родители группа…». Используйте свою электронную почту как «Ящик пожеланий от родителей». Это позволит напрямую отправить в Ваш адрес рекомендацию, а возможно и претензию, на которую Вы сможете своевременно и тактично отреагировать. *Плюсы.* Электронную почту группы легко создать и использовать. В ней можно хранить разную информацию и пересылать файлы в виде обычных и форматированных текстов, изображений, аудио и видео. Такой формат общения гарантирует быструю доставку сообщений, позволяет отправлять письма всем родителям группы, что экономит время. *Минусы*. Электронную почту нужно постоянно проверять, чистить от спама и неактуальных писем. Она не предполагает общение в режиме реального времени. Если Вы написали поздно вечером, то родитель, скорее всего, ответит с задержкой [1].

Чаты в бесплатных мессенджерах: сейчас у всех! Мессенджеры — программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (Viber, WhatsApp, Skype, Telegram). Их используют и педагоги, и родители. Однако радость от того, что теперь можно «поймать» постоянно занятого родителя, быстро сменяется на раздражение, когда родители начинают писать педагогам круглосуточно. Чтобы этого не произошло, пользуйтесь мессенджерами правильно. *Плюсы.* Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Используйте мессенджеры для личной переписки и отдельно создайте чат группы. Это позволит общаться со всеми родителями и обеспечить приватность для решения личных обращений. *Минусы.* В чат группы родители могут писать ночью и рано утром, сообщать, что их ребенок не придет, скидывать картинки с пожеланиями хорошего дня, новости из интернета, советовать магазины с детской одеждой.

Шпаргалка «Правила общения в родительском чате». Чтобы добиться максимального эффекта от сетевого взаимодействия, стоит учесть 3 самых важных фактора: - правила общения; - тематика общения; - этика общения. Чтобы не попасть в ловушку собственной вежливости и выстроить бесконфликтное общение с родителями, разработайте свод простых правил сетевого общения.

Свод правил отправляется на ознакомление всем участникам группы при открытии группы, а в последующем всем новым участникам.

Правило 1. Определите временные рамки общения. Установите четкие границы времени для общения в мессенджерах, а также временной промежуток для ответов. Не нужно мгновенно реагировать на сообщения, расставляйте приоритеты и следите за допустимым временем общения. Не забывайте сами четко следовать данному правилу. Установите правило для чата в мессенджере: писать не раньше 08:00, не позже 20:00. Ответы на обращения обрабатываются в течение дня. Во время выходных и праздничных дней возможно присылать только экстренные обращения.

Правило 2. Пишите только по делу. При обсуждении важных вопросов в общих родительских чатах отслеживайте сообщения не по теме. Мягко, но настойчиво возвращайте родителей к изначальной теме разговора. Чтобы удобно было фиксировать сообщения по одному вопросу, в теме сообщение обозначьте его суть.

Правило 3. Предотвращайте конфликты. Держите нейтралитет, общайтесь одинаково со всеми родителями. Если назревает конфликт, призывайте родителей не смешивать личное и деловое общение. При необходимости приглашайте на личную беседу. Если родители постоянно засоряют общий чат длинными обсуждениями малозначительных вопросов или личными разговорами, предложите создать отдельный родительский чат для обмена мнениями, где все желающие смогут предаться такой активности.

В Интернете, как и при личной встрече, необходимо соблюдать нормы поведения и уметь поддерживать разговор. Правила общения при сетевом взаимодействии несколько отличаются от этики повседневной жизни. Предлагаем Вам придерживаться нескольких простых правил этикета: - Будьте вежливы. Обязательно приветствуйте родителей обращением, типа: «Уважаемые родители…», а когда отвечаете или обращаетесь лично к автору сообщения, не забывайте называть его по имени и отчеству. - При составлении писем к родителям через электронную почту необходимо помнить о структуре письма. Начинается письмо всегда со слов «Уважаемые родители», «Предлагаем Вам», «Приглашаем Вас», «Напоминаем Вам». А заканчивается своеобразной визиткой, т.е. личной подписью или информацией, например, «С уважением, Мария Ивановна», «Ждем всех желающих», «Будем рады видеть Вас» и т.д. - Расставляйте смысловые и эмоциональные акценты, придерживайтесь уважительного тона общения. Не злоупотребляйте смайликами и картинками. - Следите за орфографией и пунктуацией. Не пишите предложения заглавными буквами. - Предложения, которые состоят только из заглавных букв, человек подсознательно воспринимает как повышение голоса. В случае виртуального общения, Вы — то, что Вы пишите, поэтому излагайте мысль кратко и емко, ставьте необходимые знаки препинания. Перед отправкой всегда читайте свое сообщение, это позволит убрать лишний текст и исправить ошибки [2].

Об эффективности проводимой в дошкольном учреждении работы с родителями свидетельствуют: - проявление у родителей интереса к содержанию образовательного процесса с детьми; - возникновение дискуссий, диспутов по инициативе родителей; - ответы на вопросы родителей ими самими; приведение примеров из собственного опыта; - увеличение количества вопросов к педагогу, касающихся личности ребенка, его внутреннего мира; - стремление взрослых к индивидуальным контактам с воспитателем; - размышление родителей о правильности использования тех или иных методов воспитания; - повышение их активности при анализе педагогических ситуаций, решение задач и обсуждение дискуссионных вопросов. В любом случае, совершенствование навыков общения, подтверждение значимости родителя в процессе воспитания, демонстрация положительного отношения к ребенку будут способствовать установлению контакта с родителями.

Список литературы:

1. Калаш, И. Возможности информационных и коммуникационных технологий в дошкольном образовании [Текст]: учебно-методическое пособие / И. Калаш, А. Семенов // М.: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2013. — 177 с.

2. Комарова, Т. С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании [Текст]: учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ / Т. С. Комарова, И.Комарова, А. В. Туликов // М.: Мозаика-Синтез, 2016. — 128 с.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида №5 «Созвездие» г. Кукмор»**

**Кукморского муниципального района**

**Республики Татарстан**

**Методическая разработка.**

**Занятие в старшей группе «Дорогою добра».**

**Подготовил: воспитатель I квалификационной категории**

**Гаязова Гульназ Харисовна**

**Конспект занятия «Дорогою добра»**

**Цель:**обобщение представлений обучающихся о доброте как о ценном качестве человека, развитие взаимопомощи, совершенствование навыков доброго общения со сверстниками и взрослыми.

**Задачи:**  
 Образовательные: раскрыть сущность понятий «добро» и «доброта», «добрые поступки»;  
 Развивающие: развивать навыки сотрудничества, общения в повседневной жизни, развивать у детей логическое мышление, воображение и внимание.  
 Воспитательные: воспитывать добрые чувства к окружающим людям, помочь понять детям, что все нуждаются в помощи, доброте и доброжелательном отношении.

Материалы и оборудование. Мячик «Капитошка», разрезные картинки, цветок с лепестками, сюжетные картинки.

**Ход игры.**

Воспитатель: Добрый день, мои юные друзья, уважаемые гости! К нам в гости пришла капитошка из города Мирград! Злой колдун заколдовал здешних людей, что люди забыли о хороших поступках, о мире и дружбе и поэтому сейчас там творится хаус. Капитошка хочет чтобы вы им помогли. Ребята поможем?

Дети: да

Воспитатель :Но Капитошка хочет сначала познакомиться с каждым из вас.

**Игра «Назови свое имя ласково»**

Детям кидают мяч , ребенок ловит и называет свое имя ласково.

Воспитатель: чтобы расколдовать жителей нам нужно расшифровать заклинание. Выполняя задания мы получим разгадку.

Итак приступаем.

Посмотрите у вас на руках разные браслетики. У кого цифра 1,2,3,4,5 подходим к первому столу и занимаем свои места у кого цифра 6,7,8,9,10 подходим ко второму столу и занимаем свои места.

Обоим командам дается задание. За каждое правильно выполненное задание дается лепесток. Нужно собрать все лепестки , а из лепестков цветок дружбы.

А сейчас нам нужно собрать цветок дружбы.

**№1 «Собери картинку» (голубь, аист)**

Воспитатель: Ребята что у вас получилось? А вы знаете что означает этот голубь? Голубь является символом мира и добра.

Ребята, а что у вас получилось? Аист. А вы знаете что означает этот аист? АИСТ считается символом добра и счастья. Аист у многих народов считается птицей, приносящей счастье. Он живет рядом с человеком, но остается свободным; строит гнезда в населенных пунктах, но не выносит разрушения природной среды.

Воспитатель: Молодцы ребята. Вы справились с этим заданием. Мы получили одну часть заклинания.

**№2«ОЦЕНИ ПОСТУПОК»**

**Воспитатель:**

Добрым быть совсем, совсем не просто,

Не зависит доброта от роста,

Не зависит доброта от цвета.

Доброта не пряник, не конфета.

У вас на столах лежат картинки. Расскажите о том, какой поступок на них изображен. Это хороший или плохой поступок? А как можно поступить в этой ситуации?

Если это хороший поступок. Прикрепи рисунок рядом с веселым смайликом. Если плохой поступок прикрепи рядом с грустным смайликом.

Молодцы, ребята! Вы получили еще одну часть заклинания.

Воспитатель: А теперь приступаем к следующему заданию.

**№3 (Подвижная игра)Татарская народная игра «Тюбетейка»**

**Дети становятся в круг. Под национальную музыку они по очереди надевают тюбетейку на голову рядом стоящего ребёнка. Музыка прекращается, на ком останется тюбетейка, тот выполняет задание.**

**№4 Сказка нам добро несет, тот, кто знает – тот поймет! Отгадай загадки .**

Лечит маленьких детей,

Лечит птичек и зверей,

Сквозь очки свои глядит   
Добрый доктор ... **(Айболит)**  
  
Он в Африке живет.   
И ужасным голосом песни поет.   
Он просто злодей   
Это… **(Бармалей)**  
  
Деревянный мальчуган  
Он шумит как барабан,  
Любимец взрослых и детей,  
Всяких выдумщик затей,  
Длинный нос покажет ловко,  
Вместо носа не морковка!  
Кто же это? **(Буратино)**

Человек немолодой  
С очень длинной бородой!  
Обижает Буратино,  
Артемона и Мальвину,  
Знает кто-нибудь из вас  
Кто же это? **(Карабас)**  
Я в ступе летаю – деток похищаю  
В избе на куриной   
Ноге проживаю,  
Нос крючком, глаза торчком  
Кто же я? **(Баба-Яга)**  
Все ждут его зимой,   
Он добрый, он не злой,  
Бородой до глаз зарос.   
Краснощекий … **(Дед Мороз)**  
В сказке серым уродился,  
Все боятся – как огня!  
Все зверушки разбежались  
В домик спрятались от меня!  
Грозно вдруг зубами щелк.  
Злой, ужасный, серый… **(Волк)**  
  
Этих маленьких детей  
Волк обидел — съел, злодей!  
Лишь один в живых остался,  
Волку в зубы не попался.  
Маме все он рассказал,  
братьев всех он показал  
Кто серые они?  
Если знаешь, назови! **( Козлята)**  
  
Жил он в птичнике, боялся,  
Что над ним индюк смеялся,  
Ведь никто не знал, что он  
Белым лебедем рожден. **(Гадкий утенок)**  
  
Это девочка трудолюбива,  
Очень добра и очень красива,  
Вдруг на бал она попала,  
На ступеньке туфельку потеряла. **(Золушка)**

Воспитатель: Какие вы молодцы! Все хорошо справились с этим заданием.

**№5 Вспомни пословицы про дружбу и друзей.**

- Дружба и братство дороже богатства.

- Для дружбы нет расстояния.

- Нет друга ищи, а нашел береги.

- Один за всех и все за одного.

- Старый друг, лучше нового. ..

Воспитатель: Вот и собрали цветок дружбы. И получили еще одну часть заклинания.

**Заключительная часть.**

Вот и собрали цветок дружбы. Посмотрите сколько цветов присутствует здесь? Прямо как в сказке цветик- семицветик. Ребята, а помните, какие волшебные слова говорились в сказке? .

Дети: **Лети**, **лети**, **лепесток**,

**Через** **запад** **на** **восток**,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Лишь коснешься ты земли

- Быть по-моему вели.

Вели, чтобы в городе Мирград

вновь воцарилась мир и дружба.

Воспитатель: Капитошка очень рад, что вы ей помогли и на последок хочет поиграть с вами в игру « Похвали себя»

Каждый участник команды должен похвалить себя. Что у него получилось лучше всего на занятии.

Ответы детей: -Я сегодня быстро собрала пазл.

- Мне понравилась играть в хороводную игру «Тюбетейка». Это у меня лучше всего получилось.

- Я отгадала почти все загадки и т.д.

**Проектның темасы:**

**«Балаларны татар (туган) теленә өйрәткәндә, татар теле тәрбиячесенең педагоглар һәм ата-аналар белән хезмәттәшлегендә яңарыш алымнары»**

Камалова Гөлназ Габдулла кызы, беренче категорияле тәрбияче,

Нурутдинова Фәнүзә Шәрифулла кызы,беренче категорияле тәрбияче,

Татарстан Республикасы Нурлат шәһәре

«Баланың үсеше үзәге – балалар бакчасы»

муниципаль бюджет мәктәпкәчә белем бирү учреждениесе

Проектның кыскача тасвирламасы: 2018 елда безнең балалар бакчасы «Иң яхшы билингваль балалар бакчасы» конкурсында җиңү яулады һәм акчалата бүләк алды. Акчага өстәмә методик материаллар һәм әсбаплар, интерактив такталар сатып алынды. Төркемнәрдә мәгълүмати стендларны яңарту, төрле уеннар һәм уенчыклар белән тәэмин итү мөмкинлеге туды. Балаларны татар (туган) теленә өйрәтү өчен шартлар яхшырды.

Шулай ук педагоглар сафына яңа яшь белгечләр өстәлде. Бу уртак эшчәнлекнең яңа, кызыклы идеяләре барлыкка килү өчен этәргеч бирде. Тәҗрибәле педагог-стажерлар һәм яшь педагогларның үзара хезмәттәшлеге нәтиҗәсендә интеллектуаль бердәмлек, тәҗрибә уртаклашу, уртак иҗатны камилләштерү, һөнәри осталыкны күтәрү, үз-үзеңне тормышка ашыру мөмкинлекләре киңәйде. Бу эшне дәвам итеп, без «Балаларны татар (туган) теленә өйрәткәндә, татар теле тәрбиячесенең педагоглар һәм ата-аналар белән хезмәттәшлегендә яңарыш алымнары» проектын эшләдек.

Проектка нигезләнгән уку процессында, педагогларның профессиональ осталыгын арттыру, моториканы үстерү һәм нейроуеннар, нейрокүнегүләр ярдәмендә үзара бәйләнешне үстерү өчен, яңа педагогик технологияләр белән танышу планлаштырыла.

Шөгыльләрдә, режим моментларында нейроуеннар һәм нейрокүнегүләр кертү, мәктәпкәчә яшьтәге балаларны татар (туган) теленә өйрәтү өчен, перспективалы чара булып тора.Нейрокүнегүләрне, нейроуеннарны куллану, бер яктан, белем бирү процессының нәтиҗәлелеген арттыра, икенче яктан, телне өйрәтү процессында индивидуаль якын килергә мөмкинлек бирә.

Педагогларга ата-аналар һәм балалар белән заманча дистанцион аралашуның төрлелеген һәм мөмкинлекләрен күрсәтү бик мөһим. Ата-аналар белән эшләү өчен, социаль челтәрдә Телеграм - канал аккаунтында контент булдырылды. Әлеге эш формасы ярдәмендә һәр педагог үзенең иҗади сәләтләрен тормышка ашыра ала.

Еш кына, үзләре дә татар телен яхшы белмәгән ата-аналар бала тарафыннан татар телен өйрәнүгә игътибар бирмиләр.Чөнки бала башка балалар һәм өлкәннәр белән аралашканда, балалар бакчасында телне үзе өйрәнәчәк дигән фикер бар.

Әмма, укытуның уңышлы нәтиҗәләре педагогларның һәм ата-аналарның тырышлыгы белән килешкәндә генә булачак. Без моңа әлеге проект кысаларында ирешербез.

Педагоглар татар (туган) телен, режим моментларында, сюжетлы - рольле уеннарда, дидактик уеннарда, балалар бәйрәмнәрендә ,кызыклы әкияти ярышларда, башка уен ситуацияләрендә кулланалар.

Көн дәвамында педагоглар мәктәпкәчә яшьтәге балаларның татар телендәге белемнәрен балалар мәнфәгатьләренә нигезләнеп, төрле чараларда туплыйлар. Шулай итеп, тәрбиячеләр һәр баланың шәхесе белән идарә итәләр һәм аның иҗади потенциалын тормышка ашыруда булышалар.

Максат: заманча инновацион технологияләр ярдәмендә татар (туган) телен укытуда педагогларның теоретик һәм гамәли белемнәрен тулыландыру, белем дәрәҗәсен күтәрү.

Бурычлар: 1.Мәктәпкәчә яшьтәге балалар белән эшләүнең традицион булмаган методларын һәм формаларын пропагандалау, тарату һәм гамәлгә кертү.

2. Мәктәпкәчә белем бирү процессында татар (туган) телен үстерү өчен нейроуеннар куллану буенча педагогик осталыкны арттыру.

3. Яшь педагогларның педагогик тәҗрибә элементларын үзләштерү буенча мөстәкыйль эшен активлаштыру.

4.Педагогларда татар (туган) теленә кызыксыну уяту, уртак уен эшчәнлегенә җәлеп итү, уңай эмоциональ хәлат тудыру.

5. Яңа технологияләр, метод һәм эш алымнары ярдәмендә туган телне өйрәтүне популярлаштыру.

Проектны тормышка ашыру вакыты: 2022 елның гыйнварыннан -2023 елның декабренә кадәр.

Проектның әһәмиятлелеген нигезләү: Педагоглар нейроуенннар һәм белем бирү процессы күнегүләрен башкару методикасы турында мәгълүмат алалар, балаларның сөйләм сәләтләрен активлаштыруның яңа формалары һәм методлары белән танышалар. Педагоглар үз иҗади сәләтләрен социаль челтәрдәге телеграм-канал аккаунтында тормышка ашыра ала.

**Тормышка ашыру буенча планлаштырылган чаралар**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Проектны тормышка этаплары** | **Эш эчтәлеге** | **Катнашучылар** |
| Кереш өлеш | Проект идеясы турында уйлау, мәгълүмат туплау, максатны тормышка ашыру өчен материал җыю.  Балаларны татар (туган) теленә өйрәткәндә,нейроуеннарны куллануның теоретик аспектларын өйрәнү.Балаларга татар телен укытуда югары нәтиҗәләргә ирешү өчен тәрбиячеләр һәм педагоглар белән үзара бәйләнеш. | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| Оештыру моменты | Проект планын төзү, тормышка ашыру вакытларын билгеләү һәм проектның аерым этаплары өчен җаваплы педагогларны билгеләү. Педагоглар белән түгәрәк өстәл, проект һәм бурычларны тормышка ашыру темасы буенча консультацияләр үткәрү.  Нейроуеннар буенча методик әсбаплар әзерләү.Социаль челтәрдә, ата-аналар белән эшләү өчен, телеграмм канал аккаунтында контент булдыру | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш.. |
| Формалаштыру этабы | Балалар бакчасы педагоглары, тәрбияләнүчеләрнең ата-аналары белән мастер-класслар, шөгыльләр, онлайн-практикумнар үткәрү.  Педагоглар белән проект кысаларында, нейроуеннар һәм күнегүләрне режим мизгелләрендә гамәлгә ашыру эшчәнлеге | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| Йомгаклау этабы | Йомгаклау чарасын үткәрү. Проект эшчәнлеге нәтиҗәләрен анализлау. Массакүләм мәгълүмат чараларында гомумиләштерү тәҗрибәсен яктырту | Тәрбиячеләр:  Камалова Г.Г.,  Нурутдинова Ф.Ш.. |

**Төп максатыбыз** - балаларны татар (туган) телендә дөрес һәм матур итеп сөйләшергә өйрәтү. Уңышлы нәтиҗәләргә ирешү өчен, кызыклы ысуллар һәм өр-яңа технологияләр кулланабыз.

Тагын бер катлаулы бурыч- рус телендә сөйләшүче педагогларны татар телендә компетентлы аралашырга өйрәтү. Чыннан да, балалар бакчасында балаларның сөйләм үсешендә иң яхшы ярдәмчеләр булып тәрбиячеләр бар. Тәрбиячеләрне кызыксындыру һәм аларны татар телендә балалар белән компетентлы аралашырга өйрәтү өчен, традицион эш ысуллары белән беррәттән, без традицион булмаган мавыктыргыч формалар һәм заманча технологияләр кулланабыз.

Бала күңеленә бик тиз һәм җиңел үтеп керә торган,уңышлы методларның берсе – нейроуеннар,нейрокүңенүләр, нейрохәрәкәтләр.Бу уеннар балаларны сөендерә, педагог белән бала арасындагы бәйләнешне берләштерә. Нейрохәрәкәтле уеннар куллану кул чугын үстерә, ә бу исә, үз чиратында, баш миенең сөйләм үзәкләренә уңай тәэсир итә, шуңа да балалар җиңел генә яңа сүзләрне истә калдыралар.

Зифа Мирхәт кызы Зарипова төркеменең «Татарча сөйләшәбез», «Туган телдә сөйләшәбез» комплектларына кергән рәсемнәрне, сүзләрне кулланып, бик күп өстәл артында уйнар өчен нейроуеннар ясадык. Мәсәлән: «Парлы сурәтләр», «Нейропиктограммалар», «Кызыклы лабиринт»,«Аю белән куян», «Шул ук санны тап», «Зур, кечкенә», «Төсләр буенча аер».Уенның төрлелеге киңәю белән бергә педагогларның татар(туган) телендә сөйләшергә теләкләре дә арта.

Шулай ук педагоглар тарафыннан «Нейроклассиклар» (урамда), «Нейроалфавит» (ирекле эшчәнлектә), «Мотор юллары», нейрогимнастика кебек уеннар кулланыла.

Уеннарның төрлелеге арту белән бергә педагогларның татар телендә әдәби сөйләмне тирәнрәк белү теләге дә арта. Педагоглар балалар белән нейроуеннар уйныйлар, төсләрне, саннарны, сүзләрне кабатлыйлар. Шулай итеп, балаларда сүзлек запасы арта, тавыш культурасы, интонация сөйләме камилләшә, физик сыйфатлар ныгый. Педагоглар белән эшләү планы буенча тәрбиячеләр белән төрле чаралар оештырам. Шулай татар теле балалар белән генә түгел, педагоглар белән дә өйрәнелә.

Мәктәпкәчә белем бирү учреждениесендә ата-аналарның үзара хезмәттәшлеге, балаларны татар (туган) теленә өйрәтү, ата-аналарны педагогик процесска җәлеп итү буенча максатчан эш алып барыла. Ата-аналар белән эшләү өчен социаль челтәрдәге Телеграмм аккаунтында контент булдырылды. Онлайн-җыелышларда ата-аналар тарафыннан татар (туган) телен өйрәнүнең нәтиҗәле формаларын куллану мәсьәләләре күтәрелә. Төркемнәрдә татар телен өйрәнү буенча мәгълүматлы стендлар һәм папкалар булдырылды. Интернет-ресурсларның татар телендә мультфильмнар карарга мөмкин булган адреслары турында мәгълүмат та тулыланды. Алга таба нейроуеннар, нейроүнегүләр һәм башка яңа технологияләр кулланып татар (туган) телен үстерү эшен актив дәвам итү планлаштырыла. Тәрбиячеләр, ата-аналар белән даими, системалы эш алып барганда гына балаларны Ттатар (туган) теленә уңышлы өйрәтүдә теләгән нәтиҗәләргә ирешергә мөмкин.

**Максатчан төркемнәр:** беренчемаксатчан төркем: белгечләр, педагоглар һәм балалар белән оештырылган уртак эшчәнлек; икенче максатчан төркем:мәктәпкәчә яшьтәге балалар, ата-аналар, әби-бабайлар.

Проектның көтелгән нәтиҗәләре:

1. Нейроуеннар һәм күнегүләр кулланып, педагогларның һөнәри дәрәҗәсен күтәрелә.

2. Нейроуеннар ярдәмендә балаларның татар (туган) теленә кызыксынуы арта, сөйләм байлыгы үсә.

3. Балалар бакчасы һәм гаилә  арасындагы  хезмәттәшлек төрле инновацион чаралар, телеграм -канал аккаунтындагы контент ярдәмендә туган телне өйрәтүнең популярлашуы арта.

Мәктәпкәчә яшьтәге балалар арасында татар (туган) сөйләм телен үзләштерү буенча нәтиҗәле эш алып бару максатыннан, тәрбиячеләрнең бөтен кирәкле методик әдәбиятлары, шулай ук күрсәтмә һәм тарату материаллары һәм нейроуеннары тупланылды. Барысы да бердәм стильдә рәсмиләштерелде.Балалар өчен татар (туган) телен өйрәнү, ныгыту буенча, өйрәнелгән материалны ныгыту өчен бай дидактик материал белән баетылды.

Проектның проблемасы: педагоглар белән эшләүнең инновацион методларын эзләү, эшләү һәм популярлаштыру. Нәкъ менә татар телен белмәүче педагогларны эшкә җәлеп итү һәм кызыксындыру.

**Проектның календарь планы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Эчтәлек** | **Үткәрү вакыты** | **Җаваплы** |
| 1 | «Нәрсә ул нейроуен?», «Балаларны татар (туган) теленә өйрәткәндә нейроуеннар куллану» темасына педагоглар белән консультацияләр. | гыйнвар | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 2 | Эшлекле уен «Нейроуеннар һәм күнегүләр» - балаларны татар (туган) теленә өйрәтүдә педагоглар белән хезмәттәшлекнең нәтиҗәле формасы. | февраль | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 3 | Укытучы – логопед белән берлектә  тренинг «Без нейроуеннар уйныйбыз һәм сөйләмне үстерәбез». | март | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 4 | «Нейроуеннар ярдәмендә моториканы һәм ярымшар бәйләнешне үстерү» темасы буенча тәрбиячеләр белән укыту шөгыльләре. | апрель | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 5 | «Татарча сөйләшәбез», «Туган телдә сөйләшәбез» УМК кулланып, балаларны татар (туган) теленә уңышлы өйрәтү өчен нейроуеннар әзерләү» консультациясе. | май | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 6 | Мастер-класс «Нейроуеннар өчен дидактик кулланмаларны әзерләү һәм куллану». | июнь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 7 | «Җиңел һәм аңлаешлы итеп, нейроуеннар ясау» педагоглар белән онлайн-практикум. | июль | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 8 | Нейроуеннар кулланып, «Бергәләп уйныйбыз, өйрәнәбез» тәрбиячеләр белән квест-уен. | август | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 9 | Тәрбиячеләрнең, балаларны татар теленә өйрәтүдә, дидактик уеннарны режим мизгелләрендә куллануларын контрольдә тоту. | сентябрь. | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 10 | Үстерешле өстәл нейроуеннары  «Акыллы бармаклар**»** | октябрь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 11 | Интеллектуаль уен **«Әкияти лабиринт нейроуеннар** | ноябрь | Тәрбиячеләр:  Камалова Г.Г.,  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 12 | Анкета «Татар (туган) сөйләмен үстерүдә нейроуеннарның роле». | декабрь | Тәрбиячеләр:  Камалова Г.Г.,  Нурутдинова Ф.Ш. |

**Әти –әниләр белән бәйләнеш**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Эш төрләре** | **Үткәрү вакыты** | **Җаваплы** |
| 1 | Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның ата-аналары белән туган телгә - татар (туган) теленә мәхәббәт уяту кирәклеге турында индивидуаль әңгәмәләр. | гыйнвар | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 2 | Социаль челтәрдә, ата-аналар белән эшләү өчен, телеграмм канал аккаунтында контент булдыру. | февраль | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 3 | «Балалар бакчасында татар (туган) телен өйрәнүгә сезнең мөнәсәбәтегез» темасына ата - аналар белән онлайн-анкета. | март | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 4 | Видео-презентация «Габдулла Тукай әкиятләре» | апрель | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 5 | «Татар теленә өйрәткәндә. өйдә уйнау өчен ,балаларның сөйләм телен үстерү буенча нейроуеннар һәм күнегүләр». Консультация | май | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 6 | Онлайн-күргәзмәсе «Туган җирем - Нурлатым» ата - аналар һәм балаларның уртак эшләре. | июнь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 7 | Тематик план буенча видео-мультфильмнар карау һәм фикер алышу. | июль | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 8 | «Мәктәпкәчә яшьтәге балаларның психик процесслары һәм интеллекты үсешенә психологик нейроуеннарның йогынтысы» ата-аналар җыелышында педагог-психолог консультациясе. | август | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 9 | Мәктәпкәчә яшьтәге балаларны татар (туган) теленә дөрес итеп өйрәтү өчен, ата-аналарга интернеттан кызыклы һәм файдалы сайтлар тәкъдим итү. | сентябрь. | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 10 | «Әти – әниләр һәм балалар өчен интеллектуаль уеннар» (ата-аналар катнашында) | октябрь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 11 | Интеллектуаль тренажёр  «Үстерешле нейроуеннар» | ноябрь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |
| 12 | Ата-аналар өчен онлайн-сораштыру  «Балалар бакчасында балаларны татар (туган) теленә өйрәтүдә нейроуеннар куллануның нәтиҗәлелек дәрәҗәсен ничек бәялисез?» | декабрь | Татар теле укыту буенча тәрбияче Камалова Г.Г.,  тәрбияче  Нурутдинова Ф.Ш. |

Социаль челтәр аша тәрбияләнүчеләрнең ата-аналары белән үзара хезмәттәшлек мәгариф киңлегендә аралашу чараларының берсе булып хезмәт итә ала. Хәзерге ата-аналар бик белемле, ләкин шул ук вакытта бик мәшгульләр, аларның мәгълүмат алу өчен вакытлары чикләнгән. Заманча ата-аналар мәктәпкәчә учреждениенең рәсми сайтына караганда социаль челтәрләргә ешрак керә. Шулай итеп, ата-аналарга педагогик белем бирү, аларны белем бирү киңлегенә кертү һәм балалар бакчасының рәсми сайтын алга этәрү кысаларында, безнең тарафтан Telegram социаль челтәрендә учреждениянең рәсми аккаунтын булдыру зарурлыгы туды. Булдырылган Telegram аккаунт, шулай ук WHATSAPP да киң кулланыла, чөнки анда һәр педагог һәм ата-ана кирәкле мәгълүмат ала, үз иҗади сәләтләрен тормышка ашыра ала.

Алга таба ата-аналар һәм тәрбияләнүчеләр белән дистанцион уртак чараларның формаларын уйларга кирәклеге туды. Мондый форматтагы беренче чара педагогларның онлайн шөгыльләре булды. Бу балалар һәм ата-аналар белән эшләүнең бик нәтиҗәле һәм кызыклы формасы булып чыкты. Ата-аналар безнең нейроуеннар белән чараларны энтузиазм белән кабул иттеләр, үзләре балалар белән видеороликлар яздылар, конкурсларда катнаштылар һәм үз битләрендэ бастырдылар, ә без үз чиратыбызда аларның видеороликларын учреждениянең рәсми аккаунтында бүлештек. Аннан соң безнең белгечләр: музыкаль җитәкче, педагог – психолог, инглиз теле тәрбиячесе, логопед та кушылды. Педагоглар нейроуеннар, күнегүләр кулланып, балалар белән аралашуны ничек кызыклы итеп оештыру турында сөйләделәр, педагогик осталыкның серләре белән уртаклаштылар, һәм болар барысы да видео һәм фотоматериаллар белән ныгытылды.

Педагогларның ата-аналар белән социаль челтэр аша актив хезмәттәшлеге, аккаунтта балалар бакчасы тормышы турында гына түгел, ә үзләренең педагогик тәҗрибәсен баетуга да, балалар белән төрле эш алымнарын арттыруга да китерде.

Шулай итеп, балалар бакчасында ата-аналарга дистанцион мәгълүмати ярдәм күрсәтүнең билгеле бер нәтиҗәле системасы барлыкка килде дип ышанып әйтергә була.

**Проектның ресурслар белән тәэмин ителеше**

1.Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста. — М.: Айрис, 2007. -112с.

2.Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста.

-М.: Генезис, 2008. -319с.

3.Семенович А.В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. 4.Метод замещающего онтогенеза. -М.: Генезис, 2010. -474с.

5.Цвынтарный В.В. Играем пальчиками — развиваем речь. — М.: Центрполиграф, 2002. -32 с.

6.Бармакларны уйнатабыз-сөйләм телен үстерәбез. Л.Х.Дәүләтшина- Казан: Школа, 2009.

7. **Зурлар төркеменең «Уйный-уйный үсәбез» укыту методик комплекты.**

8.Мәктәпкә әзерлек төркеменең «Без инде хәзер зурлар-мәктәпкә илтә юллар” **укыту методик комплекты буенча күрсәтмә, таратма материаллар.**

9.Әй уйныйбыз,уйныйбыз (методик кулланма) К.В.Закирова,Л.Р.Мортазина.-Казан:Беренче полиграфия компаниясе, 2013.

10. Уйныйк әле, балалар (методик ярдәмлек). М.Ф.Кашапова.- Казан. 2011.

11.Үстерешле уеннар (методик куллана).З.М.Зарипова, Р.С.Исаева. Казан.2011.

**СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

***Садыкова Диляра Фаатовна***

***Воспитатель МБДОУ «Детский сад №189 комбинированного вида» Советского района г. Казани.***

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка, когда формируются основные представления об окружающей действительности, представления о семейном укладе и родной земле. Необходимо сохранить все то, что накоплено предшествующими поколениями и преумножая, внести в современный образовательный процесс. Духовное воспитание в педагогике – это формирование ценностного отношения в жизни, обеспечивающего устойчивое, гармоническое развитие человека, включающее в себя воспитание чувства долга, справедливости, ответственности и других качеств, способных придать высокий смысл делам и мыслям человека.

Сегодня духовное воспитание - одно из самых востребованных понятий. Лишь через овладение наукой о нравственности человек может приобрести спокойствие души. Ключевой задачей современной государственной политики Российской Федерации является обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания личности и гражданина России.

*Содержанием* нравственного воспитания является формирование таких нравственных качеств дошкольника, как: уважение к старшим, дружеские отношения со сверстниками, умение соответственно отзываться на горе и радость других людей, добиваться действенного проявления гуманных чувств и отношений, их общественной направленности, воспитание начал ответственности. Необходимо создать такие условия, чтобы у ребенка, основываясь на примерах из опыта, складывалось осознание и понимание того, что хорошо, а что плохо, чтобы он мог самостоятельно сформировать и иметь представления о нравственных качествах, таких как: жадность, дружба и многих других. Такое отношение к основополагающим понятиям нашей жизни продолжает формироваться и в дальнейшем по мере взросления. Главным помощником ребенка на этом пути является взрослый, который конкретными примерами своего поведения и закладывает в ребенка основные нравственные нормы поведения. Если примеры из опыта ребенка, его близкого окружения носят отрицательный характер, то и ждать от него развитых высоких нравственных качеств не приходится. Эффективное нравственное воспитание невозможно без обсуждения с малышом нравственной стороны поступков других людей, персонажей художественных произведений, выражения своего одобрения его нравственных поступков наиболее понятным для дошкольника образом.  
 Духовно-нравственное воспитание дошкольников осуществляется с помощью различных методов, приемом и средств. В работе выделяю следующие направления:

1. *Духовно-образовательное направление*. (занятия, чтение детям, беседы, устные поучения, обсуждение поступков героев и детей.)

2. *Воспитательно-оздоровительное направление* (праздники, подвижные игры, прогулки, экскурсии, походы.)

3. *Культурно-познавательное направление* (концерты, просмотры фильмов и мультфильмов, прослушивание аудиозаписей, участие в православных праздниках) .  
4*. Нравственно-трудовое направление* (труд по самообслуживанию, изготовление подарков, атрибутов для игр).

Для успешной работы в данном направлении использую разнообразные *методы*: наглядный, словесный, практический.

*Наглядный метод* использую во время:

- чтения произведений устного народного творчества;

- наблюдений;

- показа сказок и других произведений вместе с детьми;

- рассматривания книжных иллюстраций, репродукций, предметов;

- проведения дидактических игр;

- целевых прогулок, экскурсий;

- моделирования сказок.

*Словесные методы* представляются наиболее эффективными в процессе:

- рассказа или беседы;

- чтения произведений;

- рассказывания произведений устного народного творчества детьми;

- проведения разнообразных игр (подвижных, малоподвижных, дидактических, сюжетно-ролевых, игр-драматизаций);

- рассматривания наглядного материала;

- рассказов детей по схемам, иллюстрациям, моделирования сказок;

- проведения викторин, конкурсов, праздников, утренников и др.

Важное значение имеет *практический метод*, который использую, когда необходимо:

- изготовить с детьми наглядные пособия;

- провести игры (подвижные, малоподвижные, дидактические, инсценировки);

- приготовить с детьми различные блюда народной кухни;

- изготовить поделки на выставки;

- организовать постановку сказок;

Ребёнок подражает поведению взрослых. Дети гораздо охотнее принимают наши указания, советы, подсказки и следуют им, когда совершенно уверены, что мы любим их. В то же время они без труда замечают, когда в нашем стремлении изменить их поведение таится злоба, и тотчас делают вывод, что наши указания — это прежде всего признак недовольства ими, недостаток или отсутствие нашей любви. Единственный способ преодолеть подобную трудность — постараться поменьше читать им мораль и больше наблюдать за ними. Пройдет, возможно, не один месяц, прежде чем ребенок заметно изменится, но, если мы сумеем сохранять спокойствие и терпение, все это даст хорошие результаты. Одной из важных задач детского сада по духовно-нравственному воспитанию является *установление тесной связи с семьёй*. Семья и дошкольное учреждение - два важных института социализации ребенка. И хотя их воспитательные функции различны, для всестороннего развития ребенка необходимо их взаимодействие. Необходимость подключения семьи к процессу ознакомления дошкольников с социальным окружением объясняется особыми педагогическими возможностями, которыми обладает семья и которые не может заменить дошкольное учреждение: любовь и привязанность к детям, эмоционально-нравственная насыщенность отношений, их общественная, а не эгоистическая направленность. Всё это создаёт благоприятные условия для воспитания высших нравственных чувств.

***В работу с родителями входит:***

-проведение совместных мероприятий;

-собеседования на диалоговой основе;

-анкетирование и тестирование;

-индивидуальные и групповые консультации;

-привлечение родителей к подготовке и проведению праздников и открытых занятий;  
-привлечение родителей к подбору произведений устного народного творчества определенной тематики;

-выставки совместного творчества.

Доведение до сознания родителей важности духовно-нравственного воспитания дает заметные результаты. Чтобы в дальнейшем у детей сформировались достойные навыки и привычки, перед их глазами постоянно должны быть примеры правильного поведения, и тут роль родительского участия трудно переоценить. Становление личности ребенка происходит изначально в семье. Нравственное воспитание детей происходит на всем протяжении их жизни, и определяющее значение в становлении нравственности ребенка играет среда, в которой он развивается и растет. Поэтому переоценить важность семьи в нравственном воспитании дошкольников невозможно.

Духовно-нравственное воспитание дошкольников — это целостная система, способная сформировать человека, умеющего успешно жить в современной драматической и противоречивой социальной среде. Поэтому оно должно быть выстроено как система формирования человека в соответствии с добром, с ответственностью в сознании.

Литература.

1. Алёшина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. - М., 2004
2. Киркос Р.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников. -. -С-Пт., 2005
3. Петрова В.И. Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2008
4. Интернет-ресурсы.

**ЭССЕ**

**на тему «Патриотическое воспитание дошкольников»**

**Романова Ирина Анатольевна,**

**Воспитатель**

**МАДОУ №185 г. Казань**

План

1. Введение
2. Основная часть
3. Заключение
4. Литература

Введение

        В проекте «Национальная доктрина образования в Российской Федерации» подчеркивается, что «система образования  призвана обеспечить воспитание патриотов России, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Понятие «патриотизм» включает в себя чувство ответственности перед обществом, чувство глубокой духовной привязанности к семье, дому, Родине.

Во все времена любовь к Родине, патриотизм в нашем государстве были чертой национального характера. В наше непростое  время, когда для молодого поколения такие моральные принципы, как гражданский долг, патриотизм, верность своей Родине стали на последнее место, актуальность проблемы воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста очевидна. В настоящее время подобная работа актуальна и особенно трудна,  требует большого такта и терпения, т.к. в современных семьях вопросы воспитания патриотизма, гражданственности не считаются важными и зачастую вызывают лишь недоумение.

Дошкольное детство является  важнейшим периодом становления человеческой личности, поэтому гражданско-патриотическое воспитание детей необходимо начинать в этом возрасте,  Именно в это время закладываются нравственные основы будущего гражданина.

Известный педагог Сухомлинский В. А. утверждал, что «детство – это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

Большинство старших дошкольников могут ответить на вопросы, в какой стране они живут, в каком городе, кто президент России, а на вопрос о героях дети почему-то называют персонажей современных фильмов и мультфильмов: человек-паук, черепашки-ниндзя и прочие мутанты.   Их дети видят везде: на экранах телевизоров, в журналах и детских книгах. Молодое поколение забывает русскую народную культуру, нормой жизни становится уклонение от службы в армии, наблюдается падение интереса и уважения к прошлому России.

Я считаю, что патриотизм призван дать новый импульс духовному оздоровлению народа, формированию в России единого гражданского общества. Поэтому разработка подходов к организации патриотического воспитания, является актуальной задачей.

Основная часть

Цель патриотического воспитания детей дошкольного возраста состоит в том, чтобы посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, родному дому и семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками. Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста — одна из задач нравственного воспитания, включающая в себя воспитание любви к близким людям, к детскому саду, к родному поселку и к родной стране. Патриотические чувства закладываются в процессе жизни и бытия человека, находящегося в рамках конкретной социокультурной среды. Люди с момента рождения инстинктивно, естественно и незаметно привыкают к окружающей их среде, природе и культуре своей страны, к быту своего народа.

Следует учитывать, что дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, поэтому патриотические чувства к родному городу, к родной стране у него проявляются в чувстве восхищения своим городом, своей страной. Если мы хотим, чтобы дети полюбили свою родину, свой город, нам нужно показать их с привлекательной стороны.

Ведь именно от того, каким предстанет перед дошкольником его родной город, какие эмоции и чувства вызовет, насколько обогатит детскую фантазию, в конечном итоге зависит становление его гражданской позиции и патриотизма. Начиная эту работу, я как педагог, прежде всего, задала себе вопросы: А люблю ли я свою Родину, свой город? Достаточно ли хорошо знаю его? Я поняла, что невозможно привить ребенку чувство любви к родному краю, если сама не проникнусь этим чувством, теми яркими переживаниями и впечатлениями от встреч с нашим красивым городом.  
Я поставила перед собой цель: воспитать в детях – маленьких граждан и патриотов своей Родины, через ознакомление с родным краем.  
Чувство Родины… Оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям — к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.  
Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе…

В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием города Чебоксары. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя живущим в определённый временной период, в определённых этнокультурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Патриотическое воспитание включает в себя решение задач не только нравственного, но и трудового, интеллектуального, эстетического, а также физического воспитания.

Задачи патриотического воспитания дошкольников:  
— воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;  
— формирование бережного отношения к природе и всему живому;  
— воспитание уважения к труду;  
— развитие интереса к русским и чувашским традициям и промыслам;  
— формирование элементарных знаний о правах человека;  
— расширение представлений о городах России;  
— знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн);  
— развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;  
— формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: на занятиях, в играх, в труде, в быту — так как воспитывают в ребенке не только патриотические чувства, но и формируют его взаимоотношения с взрослыми и сверстниками.

Все это помогает в самом главном – найти дорогу к своему «я», понять близких, увидеть и принять окружающий мир. Быть гражданином, патриотом – это непременно быть интернационалистом. Поэтому воспитание любви к своему Отечеству, гордости за свою страну должно сочетаться с формированием доброжелательного отношения к культуре других народов, к каждому человеку в отдельности, независимо от цвета кожи и вероисповедания.

 Безусловно, гуманное отношение к людям разных национальностей создается у ребенка в первую очередь под влиянием родителей и педагогов, т. е. взрослых, которые находятся рядом с ним. Особенно актуально в наши дни, когда среди какой- то части взрослого населения возникают противостояния по данным проблемам. Поэтому я в детском саду поддерживаю и направляю интерес ребенка к людям других национальностей. Рассказываю детям, где территориально живет каждый народ, о своеобразии природы и климатических условий, от которых зависит его быт, характер труда и т. д. В настоящее время эта работа актуальна и особенно трудна, требует большого такта и терпения. Так как в молодых семьях вопросы воспитания патриотизма не считаются важными, и зачастую вызывают лишь недоумение. Основной идеей моей работы является объединение усилий педагогов и родителей, для того чтобы сформировать у воспитанников представления о доме, родителях, месте, где он родился, обо всем, что его окружает и что именуется малой родиной.

Любой край, город, область, даже небольшая деревня — неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край.

В патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг» и т.д. Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей.

Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники.

Неверно полагать, что воспитывая любовь к семье, мы уже тем самым прививаем любовь к Родине. К сожалению, известны случаи, когда преданность своему дому уживается с безразличием к судьбе страны, а иногда даже с предательством.

Поэтому важно, чтобы дети как можно раньше увидели «гражданское лицо» своей семьи. (Знают ли они, за что их дедушка и бабушка получили медали? Знают ли знаменитых предков? и т.д.)

Например, воспитывая у детей любовь к своему городу, необходимо

 подвести их к пониманию, что их город — частица Родины, поскольку во всех местах, больших и маленьких, есть много общего.

Следует подчеркнуть, что для ребенка дошкольного возраста характерны кратковременность интересов, неустойчивое внимание, утомляемость. Поэтому неоднократное обращение к одной и той же теме лишь способствует развитию у детей внимания и длительному сохранению интереса к одной теме. Кроме того, необходимо объединять в одну тему занятия не только по родному языку, но и по ознакомлению с природой, музыкой, изобразительной деятельностью (например, «Мой город», «Столица нашей Родины — Москва»).

Учет возрастных особенностей детей требует широкого применения игровых приемов, которые важны как для повышения познавательной активности детей, так и для создания эмоциональной атмосферы занятий.

Например, в игре «Магазин сувениров» ребенку предлагается определить: где, из какого материала изготовлена конкретная поделка, как она называется (хохлома, дымка, гжель). Большой интерес вызывают у детей игры в «поездки и путешествия. Таким образом, каждая тема должна подкрепляться различными играми, продуктивными видами деятельности (изготовление коллажей, поделок, альбомов, тематическое рисование). Итоги работы над темой, объединяющей знания детей, могут быть представлены во время общих праздников, семейных развлечений.

Следует подчеркнуть, что трудности в ознакомлении детей с бытом, традициями, отдельными историческими моментами вызваны тем, что дошкольникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы (национальные костюмы, старинную мебель, посуду, орудия труда и т.д.).

«Бытовая повседневность» чрезвычайно эффективна для ознакомления детей со сказками, народными промыслами, бытовыми предметами старины. Для этого желательны посещения музеев, а также организация специальных помещений в детском саду.

 Именно здесь для ребенка открывается возможность первого проникновения в историю быта родного края. Кроме того, в подобном «помещении» расширяются возможности подачи информации посредством игры (через героев сказок и т.д.).

Не менее важным условием нравственно-патриотического воспитания детей является тесная взаимосвязь с родителями. Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Взаимодействие с родителями по данному вопросу способствует бережному отношению к традициям, сохранению вертикальных семейных связей. «В вашей семье и под вашим руководством растет будущий гражданин <…> Все, что совершается в стране, через вашу душу и вашу мысль должно приходить к детям», — эту заповедь А.С. Макаренко необходимо использовать при работе воспитателя и с детьми, и с их родителями.

Я заметила, что в настоящее время у людей наблюдается интерес к своей генеалогии, к исследованию национальных, сословных, профессиональных корней и своего рода в разных поколениях.

Большое значение имеют семейные экскурсии по району, городу или посёлку, посещение с родителями отдельных предприятий и учреждений района и т.д. Итоги таких экскурсий могут быть выражены в фотовыставке, совместном с ребенком выступлении или снятом фильме. Не менее интересно провести «мини-исследование». Причем воспитатель вместе с родителями должен выбрать и определить тему исследования, разумно ограничивая ее «территориальные» и «временные рамки», например, исследование не истории города вообще, а истории улицы (на которой находится детский сад или живут дети), или прошлого дома и судеб его жителей, истории шефствующего предприятия и т.д.

Любовь к Родине становится настоящим чувством, когда оно выражено в желании и потребности трудиться на благо города, поэтому необходимо поощрять деятельность ребенка, в основе которой лежит стремление сделать что-то для других детей, родных, для детского сада, города.

Знакомя детей с трудом взрослых, воспитываю положительное отношение к труду, уважительное отношение к людям разных профессий, желание помогать взрослым, самостоятельно трудиться.

 Любовь к Родине становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в словах, но и в желании трудиться и бережно относиться к его богатствам. Труд с общественной мотивацией организовываю в детском саду систематически, а не от случая к случаю.

Дети 5-7 лет могут выполнять постоянные трудовые поручения не только по самообслуживанию, но и на общую пользу. Причём очень важно, чтобы этот труд действительно имел реальную значимость для окружающих, не был надуманным. Внимательно наблюдаю за выполнением дошкольниками трудовых обязанностей, приучая их добросовестно относиться к любой работе, добиваться поставленной цели.

Постепенно ребёнок понимает, что он — частица большого коллектива — детского сада, класса, школы, а затем и всей нашей страны.

Общественная направленность поступков постепенно становится основой воспитания гражданских чувств и патриотизма. Но чтобы закрепить эту основу, нужно постоянно пополнять опыт участия детей в общих делах, упражнять их в нравственных поступках. Нужно чтобы у дошкольника формировалось представление о том, что главным богатством и ценностью нашей страны является ЧЕЛОВЕК.

Заключение

Формирование патриотического воспитания у детей происходит под воздействием объективных условий жизни, обучения и воспитания, в процессе различной деятельности, усвоения общечеловеческой культуры и будет эффективно осуществляться, как целостный процесс педагогической, соответствующей нормам общечеловеческой морали, организации всей жизни ребенка с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Поэтому учебно-воспитательная работа должна включать в себя патриотические идеи и осуществляться в разнообразных и эффективных формах, содержательно и при должной эмоциональной насыщенности.  
Богатство патриотического содержания учебно-игровых занятий, разнообразие видов деятельности вне занятий, уклад жизни в семье – важнейшие источники формирования патриотичности детей.  
Решающее значение для патриотического воспитания имеет положительный нравственный опыт, особенное значение, для накопления которого имеет общение и совместная деятельность детей.  
Эффективность патриотического воспитания дошкольников во многом зависит и от согласованной работы дошкольного учреждения и семьи. Работа должна вестись параллельно, дополняя друг друга.

Литература

* Федеральный закон  «Об образовании в Российской Федерации». 29.12.2012
* Федеральный государственный общеобразовательный стандарт дошкольного образования
* Закон «О днях воинской славы (победных днях) России».
* Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества».
* Проект «Национальная доктрина образования в Российской Федерации»
* Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы».
* От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программ дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: Мозайка – Синтез, 2014.
* . Л.А.Кондрыкинская «С чего начинается Родина?».
* Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников».
* Е.Ступак «Подарки к празднику».

**Презентация к организованной образовательной деятельности**

**«Учимся играя»**

**(подготовительная группа)**

**Гарипова Гульгина Миндаровна**

**Воспитатель**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
 «Детский сад № 185» г. Казань**

**Конспект ООД с использованием ИКТ технологии**

**на тему: «Учимся играя» (подготовительная группа)**

Развитие элементов логического мышления и способности к обобщению

Обучение дошкольников «работать по правилам».

Способы работы с презентацией:

- демонстрация слайдов

- определение с помощью, представленного слайда формы работы (работа по одному, парами, все вместе)

определение с помощью, представленного слайда вида работы (динамическая пауза, зрительная гимнастика, пальчиковые упражнения, игра)

- проведение игры «Четвертый лишний»

Конспект ООД с использованием ИКТв подготовительной группе на тему:

«Учимся играя»

Интеграция образовательных областей:

познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие

Направление – развивающее;

Форма организации – фронтальная, парная.

Тип занятия – комплексное;

Учебно-методическое обеспечение:

Шарохина В.Л. «Психологическая подготовка детей к школе»;

Арцишевская И.Л. «Психологический тренинг для будущих первоклассников»;

Руденко Т.А.«Психологическая подготовка к школе. Год до школы. От А до Я»;

Цукерман Г.А., Поливанова Н.К. «Введение в школьную жизнь».

**Цель** Формирование умений и навыков у детей дошкольного возраста к учебной деятельности..

**Задачи:**

Образовательные:

Упражнять в умении находить общее в предметах, называть обобщающее слово.

Формировать умение «работать по правилам».

Развивающие:

Развивать познавательные процессы (логическое мышление, память, слуховое и зрительное внимание, связную речь).

Развивать элементарные навыки самооценки.

Развивать зрительно-моторную координацию.

Развивать зрительно-пространственную ориентацию.

Развивать элементарные навыки самооценки.

Развивать фантазию и воображение.

Развивать мелкую моторику

**Воспитательные:**

Воспитывать самостоятельность, умение работать в коллективе, в парах, умение договариваться.

Повысить интерес детей к развивающим занятиям по подготовке к обучению в школе с помощью работы с мультимедийным оборудованием..

Оборудование: мультимедийное оборудование, ноутбук, письмо от Незнайки; листы бумаги, разделенные на 6 клеточек; простые карандаши

На протяжении всего занятия на слайдах с заданиями появляются значки (по Цукерман Г.А.), по ним ребята определяют, какой вид работы их ожидает (работаем по одному, работаем в парах, работаем все вместе).

**Ход занятия**:

Организационно-мотивационная часть:(3мин.)

Воспитатель: предлагает детям встать в круг. Обращает внимание на проектор, к которому на протяжении всего занятия будут они обращаться (смотреть слайды).

**Упражнение «Разделись на пары»** (1 мин.)

**Цель**: создание настроя на занятие.

Детям раздаются карточки с нарисованными половинками разных предметов (н-р, морковь, огурец, яблоко и т. д.). Если найти вторую половинку у своего соседа, то получится целый предмет.

По команде воспитателя дети ищут вторые половинки своих картинок и встают вместе. Таким образом, образуются пары.

**Упражнение «Давайте поздороваемся»** (1мин.)

**Цель** :создание эмоционально-положительного настроя в группе.

**Воспитатель**: «Я предлагаю вам поздороваться, поприветствовать друг друга. Будем здороваться парами, как стоите, но необычным способом. Когда я хлопну в ладоши один раз, вам нужно пожать друг другу руку, когда два раза – поздороваться спинками, когда три раза - обняться. Будьте внимательны!» (дети выполняют)

**Воспитатель**: «Замечательно! Молодцы!»

**Игровая ситуация «Письмо от сказочного героя»** (1 мин.)

введение дошкольников в «школьный мир», сообщение о предстоящей работе, развитие фантазии и воображения.

**Воспитатель**: показывает письмо, открывает и читает.

«В страну знаний предлагаю пойти,

Разные задания Вас ждут на пути.

С ними справиться сумейте,

Будьте смелее и не робейте!

А я вам помогу в пути

Дорогу знаний достойно пройти!»

**Воспитатель**: «Ребята Вы догадались от кого это письмо?» (версии детей)

**Воспитатель**: «А как вы догадались?» (на конверте нарисован Незнайка)

Воспитатель: «Правильно это письмо от Незнайки. И он предлагает вам выполнить задания. За каждое выполненное задание вы получите от него цветок, на котором сзади написана буква. Когда вы соберете все буквы, вы сможете составить слово и узнать, о какой стране знаний было сказано в письме Незнайки.

Основная часть:(25 мин.)

**1.Игра «Угадай по описанию»** (слайд 2)(3мин.)

развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти.

На экране появляется значок работа группой и по одному (воспитатель обращает внимание детей на значки; спрашивает, что они означают; затем подводит итог, что в этом задании мы играем всей группой, но задание выполняет один ведущий которого выбрали, остальные не помогают)

**Воспитатель читает дальше письмо Незнайки с заданием.**

**Воспитатель** : «Первое задание, которое нам предлагает сделать Незнайка – это проверить, насколько мы все внимательны и хорошо знаем друг друга. Упражнение на развитие внимания.

Представьте себе, что вы попали в лес и заблудились. Как вас могут найти? (версии детей) Правильно - по описанию. Мы все разные. У нас разный цвет волос, глаз, рост, мы по - разному, одеваемся. Я предлагаю вам поиграть в игру «Угадай по описанию»».

Сейчас вы рассмотрите внимательно друг другу. Затем выберем ведущего, который отвернется, а я буду описывать одного ребенка. Ведущий должен узнать по описанию ребенка, о котором идет речь.

Если ведущий-ребенок не угадывает, ему предлагается повернуться и рассмотреть всех, найти того ребенка о ком шла речь.

**Примечание: за выполненное задание ребята получают цветок с буквой «К» от Незнайки**.

Далее воспитатель предлагает детям занять свои места за столами и слушать второе задание Незнайки.Обращает внимание детей, что следующее задание будет появляться на экране.

**Упражнение «Четвертый лишний»** (слайд 3,4,5,6,7,8,9)(3 мин.)

развитие элементов логического мышления и способности к обобщению.

На экране появляется значок работа по одному (дети отвечают, поднимая руку).

Перед детьми на экране проектора появляются наборы картинок (н-р, карандаш, ручка, пирамидка, тетрадь).Дети должны догадаться, что из предметов будет лишним, объяснить свой выбор.

**Примечание: за выполненное задание ребята получают цветок с буквой «Л» от Незнайки**.

Далее появляется слайд с нарисованными кинезиологическими упражнениями.

**Воспитатель:** « Как думаете, что дальше нам предлагает выполнить Незнайка?» (версии детей)

2**. Кинезиологические упражнения**.(слайд 10)(2мин.)

На экране появляется значок работаем все вместе.

**Цель**:активизировать деятельность мозга, готовя его к восприятию сенсорной информации, улучшить мыслительную деятельность, синхронизировать работу полушарий, способствовать запоминанию, повышать устойчивость внимания, развитие моторики.

1) **«Кулак, ребро, ладошка»**

Ребенку показывают три положения руки на плоскости стола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет пробу вместе с педагогом, затем по памяти в течение 8—10 повторений моторной программы. Проба выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При усвоении программы или при затруднениях в выполнении педагог предлагает ребенку помогать себе командами («кулак—ребро—ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

2) **«Мы играли в ладушки…»**

Дети кладут руки на стол: одна ладонью вверх, другая ладонью вниз. Затем под слова четверостишья дети меняют ладони: та, что была вниз – становится вверх, та, что была вверх – кладется вниз.

Мы играли в ладушки,

Жарили оладушки.

Так пожарим, повернем,

И опять играть начнем.

3) **«Колечко»**

Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом (от указательного пальца к мизинцу) и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем вместе.

**Далее появляется слайд с нарисованными глазами**.

**Воспитатель**: «Как вы думаете, что предлагает нам выполнить Незнайка?» (версии детей)

3**. Зрительная гимнастика « Будем глазкам помогать»**.(слайд 11)(1мин.)

Раз, два, три, четыре, пять! (растирать ладони до тепла)

Будем глазкам помогать

Быстро засыпать (прикладывать ладони к глазам на 1-2 секунды),

А теперь они проснулись (массировать кулачками глаза),

Влево - вправо повернулись (движения глазами влево - вправо без поворота головы)

И улыбнулись! (широко раскрыть глаза, улыбнуться)

**Примечание: за выполненное задание участники получают цветок с буквой «А»**

**Игра «Пиктограмма»** (слайд 12)(5мин.)

На экране появляется значок работа по одному (дети отвечают, поднимая руку).

развитие опосредованного запоминания, мелкой моторики.

Детям предлагается лист бумаги, разделенный на клеточки, и простые карандаши.

**Воспитатель** читает слова и словосочетания. Дети делают небольшие зарисовки к этому слову или словосочетанию. Затем им нужно вспомнить все названные слова и словосочетания по своим зарисовкам. Предложенные слова (малыш, тяжелая работа, лес, подарок, любимая игрушка, грустный человек).

**Примечание: за выполненное задание участники получают цветок с буквой «О»**

**Динамическая пауза «Ухо,рот, нос…»** (слайд 13)(1 мин.)

На экране появляется значок работаем вместе.

развитие слухового внимания дошкольников, профилактика утомления, снятие напряжения.

Дети встают в круг.

Воспитатель:«Раз, два, три, четыре, пять.

Начинаем мы играть!

Вы, ребята не зевайте,

А за мною повторяйте.

Делайте, что я скажу

А не то, что покажу».

Дети показывают названные части тела вместе с воспитателем, но педагог иногда показывает неправильно. Задача детей слушать и показывать правильното, что сказал воспитатель, а не показал.

**Игра «Мгновенное построение»(**слайд 13) (3мин.)

На экране появляется значок работаем вместе.

развитие самостоятельности, памяти и внимания, навыков общения друг с другом, закрепление умения работать в мини-группах.

Ребята должны встать вокруг воспитателя, следующим образом: несколько - впереди, несколько - сзади, справа, и слева. Дети запоминают свое расположение относительно воспитателя и относительно друг друга. После того, как воспитатель покрутится на месте, ребята должны вспомнить свое расположение и занять нужное место. Игра выполняется несколько раз.

**Примечание: за выполненное задание участники получают цветок с буквой «Ш»**

**Упражнение «Составь слово»** (слайд 14) (2 мин.)

Дети составляют слово из получившихся букв.

**Получиться слово – ШКОЛА.**

**Рефлексия «Моя оценка».(**2мин.)

**Цель**:формирование элементарных навыков самооценки.

Воспитатель: «Оцените, пожалуйста, как вы сегодня занимались.

Мне понравилось занятие и у меня все получилось – красный лепесток;

Мне понравилось занятие, но у меня не все задания получились – желтый лепесток;

Мне не понравилось занятие и у меня ничего не получилось – синий лепесток.

**Заключительная часть**. (2 мин.)

Дети встают в круг. Воспитатель : говорит, что на этом наше занятие закончилось и пора прощаться. В соответствии с текстом дети повторяют движения.

**Цель**:поддержание эмоционально-положительного настроя в группе

Дружно хлопнули в ладоши

(хлопают в ладоши)

Вместе топнули ногой

Все, во что мы здесь играли

Мы запомнили с тобой

(участники берутся руками за голову и покачивают ими из стороны в сторону)

«До свиданья!» - всем сказали

( все машут рукой)

Отправляемся домой.

Список литературы:

а) Основная литература

1. Методика воспитания и обучения в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / под общ. ред. Л. В. Коломийченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 210 с. - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/438988.

2. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. Н. В. Микляевой. - М. : Юрайт, 2019. - 434 с. - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/432779.

б Дополнительная литература

1. Тихомирова, О. В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования [Электронный ресурс] : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. В. Тихомирова. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 155 с. - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/437260.

2. Теория и методика воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учебник / С. А. Козлова, А. Ш. Шахманова, Е. О. Полосухина, Л. А. Каченовская. - М. : ИНФРА-М, 2019. - 237 с. - Режим доступа : https://new.znanium.com/read?id=343927.

3. Основы методик дошкольного образования [Электронный ресурс] : учеб. пособие / [О. Н. Анцыпирович, Е. В. Горбатова, Д. Н. Дубинина и др.]. - М. : ИНФРА-М ; Минск : Нов. знание, 2019. - 390 с. - Режим доступа : https://new.znanium.com/read?id=353476.

4. Завьялова, Т. П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду : учеб. пособие / Т. П. Завьялова. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 228 с. - Режим доступа : https://urait.ru/bcode/438819.

5. Курочкина, И. Н. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Этикет [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Н. Курочкина. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Юрайт, 2019. - 134 с.- Режим доступа : https://urait.ru/bcode/434382

**Занятие для детей старшего возраста по конструированию**

**в технике оригами «Воздушный змей»**

**Самышкина Лариса Николаевна, воспитатель**

**"Детский сад №311 комбинированного вида"**

**Московского района г. Казани**

**Цели:**

1. Повысить интерес дошкольников к конструированию в технике оригами.
2. Учить детей конструировать из бумаги воздушного змея, применяя пооперационную карту.
3. Закрепить навыки декора готовой поделки.
4. Развивать словарный запас и выразительность речи.

Оборудование: пооперационная карта, квадраты из цветной бумаги, бумажная обрезь, разноцветные нитки, ножницы, клей.

**Ход занятия:**

Ребята, мы сегодня пришли в нашу мастерскую для конструирования. А что же мы будем конструировать? Послушайте стихотворение Сергея Михалкова.

Я взял бумагу, щепки, клей,  
Весь день сидел, потел,  
Бумажный змей — воздушный змей  
Я смастерить хотел.

Я делал всё по чертежам,  
Заглядывал в журнал,  
И я работал только сам —  
Я помощи не знал.

Так появился Змей на свет  
Из дома моего.  
Мой друг сказал: — Такого нет  
Нигде! Ни у кого!

Лиловый нос, багровый рот,  
Из ниток борода,  
И всё же вовсе не урод,  
А просто хоть куда!

Мы Змея вынесли на луг.  
В то утро ветер был,  
И здесь он вырвался из рук  
И над землёю взмыл.

Своим трепещущим хвостом  
Он распугал ворон,  
Он, видно, чувствовал притом,  
Что на свободе он.

Змей был над нами высоко,  
А мы вдвоём — под ним,  
Но удивительно легко  
Мы управляли им.

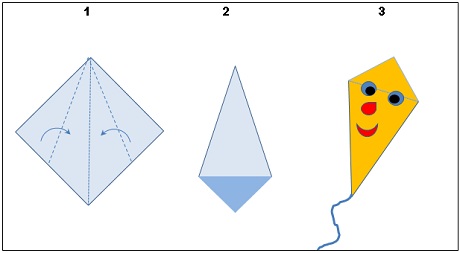
Он так и рвался в облака,  
Чтоб скрыться в облаках,  
Но мы-то знали: нить крепка  
И Змей у нас в руках!

(демонстрируются картинки с воздушным змеем)

— Итак, ребята, так что же необходимо, чтобы смастерить воздушного змея? (бумага, щепки, клей). А какая должна быть погода, чтобы змей взлетел в небо?

Правильно, ветреная. Сегодня мы с вами будем конструировать из бумаги воздушного змея и запустим его в облака.

(выставляется пооперационная карта и образец воздушного змея, приклеенного к изображенному облачному небу)



Перед вами пооперационная карта конструирования воздушного змея, давайте попробуем в ней разобраться. Какой формы нам понадобиться лист бумаги? (квадрат) Что нужно сделать с ним вначале? (свернуть по диагонали) А что потом? (завернуть к диагонали, стороны, которые прилегают друг к другу).

-Молодцы! А чтобы украсить получившихся воздушных змеев возьмем цветные карандаши, цветную бумагу и разноцветные нитки для хвоста.

**Физкультминутка.**

Мы бумагу режем, режем (движение по тесту стихоторения)

Мы бумагу мнем, мнем

Мы бумага клеем, клеем

И на выставку несем.

Дети самостоятельно конструируют воздушного змея, используя пооперационную карту.

— Ну, вот ребята, мы и закончили свои поделки. У вас получились замечательные воздушные змеи. А как мы их делали? Кто расскажет?

— А теперь давайте запустим их в облака, как мальчик из стихотворения.

**Список литературы:**

1. Бич Р. Оригами. Большая иллюстрированная энциклопедия. - М.: Эксмо, 2004. - 256с.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги: книга для воспитателей детского сада и родителей. – М.: Просвещение, 1992. - 208с.
3. Дегтева В. Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. - М.: Мозаика - Синтез, 2012. - 64с.
4. Долженко Г.И. 100 оригами. - Ярославль: Академия развития. - 2003. - 224с.
5. Жихарева О.М. Оригами для дошкольников: рекомендовано Ученым Советом Педагогического общества России. - М., 2006. - 48с.
6. Кожина Л. Н. Оригами для малышей. - СПб.: БХВ-Петербург, 2014. - 84с.

### Мусиенко С., Бутылкина Г. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей детского сада. - М.: Линка-Пресс, 2010. - 96с.

# Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. — 3-е изд. — М.: Айрис-Пресс, 2008. – 144с.

1. Соколова С.В. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. - М.: Эксмо-Пресс, СПб.: Валери СПД, 2004. – 240с.
2. Соколова С.В. Школа оригами. Аппликации и мозаика. - М.: Эксмо-Пресс, 2002. – 176с.
3. Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: «Академия развития», 1997. - 224с.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Укытучы** | **Хәбибрахманова Минзилә Мөдәрис кызы** | | |
| **Предмет** | **Татар теле** | | |
| **Тема** | **Һөнәрләр** | | |
| **Дәреснең максаты** | **Дидактик максат:**  “Һөнәрләр” темасы буенча лексик күнекмәләрен камилләштерү, телдән җавап бирүне автивлаштыру, диалог һәм монолог төзү осталыгын камилләштреү  **Үстерелешле максат:** сөйләм күнекмәләрен үстерү, төркемнәрдә эшләү осталыкларын ныгыту, һөнәрләр турында күзаллауларын киңәйтү.  **Тәрбияви максат:** төрле һөнәрләргә кызыксыну уяту, һөнәрләр турында күбрәк белү теләге булдыру. | | |
| **Планлаштырылган нәтиҗәләр** | **Предмет буенча:** “Һөнәрләр” темасы буенча яңа лексик берәмлекләрне аңлау, аларны дөрес куллананырга өйрәнү, аларның әһәмияте белән танышу.  **Шәхескә кагылышлы:**  Бәхетнең хезмәттә икәнлеген аңлау, хезмәт кешесенә ихтирамлы булу.  **Танып-белү УУГ:**  логик фикерләү чылбырын булдыру, төп билгеләрне аерып күрсәтә белү.  **Коммуникатив УУГ:** үз фикерләрен тулы һәм төгәл итеп җиткерә белү, коммуникатив максаттан чыгып сүзләрне дөрес, урынлы куллану.  **Регулятив УУГ:** дәреснең темасын, максатын фаразлау, үзләштерелгән һәм ныгытырга кирәк булган материалны билгели белү. | | |
| **Дәреснең тибы** | лексик күнекмәләрне камилләштерү | | |
| **Төп төшенчәләр** | һөнәр атамалары, | | |
| **Предметара бәй-ш** | рус әдәбияты, әйләнә-тирә, хезмәт | | |
| **Эшне оештыру** | Фронталь, төркемдә, индивидуаль | | |
| **Чыганаклар** | И.Л.Литвинов дәреслеге 3кл “Сәлам” дәреслеге, Хәйдарова | | |
| **Дәрес этаплары** | **Укытучы эшчәнлеге** | **Укучы эшчәнлеге** | **Универсаль уку гамәлләре (УУГ)** |
| **Оештыру**  **Мотивлаштыру (1-2 мин)** | Исәнләшү. Уңай психологик халәт тудыру.   * Хәерле көн, укучылар! * Кәефләрегез ничек? * Бер-берегезгә карагыз, елмаегыз. Укучылар, ә сез бүләкләр яратасызмы? Ә бүләк биргәннәрен? Менә мин дә сезгә бүләкләр бирергә телим. Алыгыз! Бүләкләр ошадымы? Ә хәзер кемдә кызыл төс, алар кызыл урынга утыра. Кемдә зәңгәр төс, зәңгәр урынга, ә яшелләр яшел урыннарга утыра. (урындыкларга шарлар бәйләнгән була) | Исәнләшү. Дәрескә әзерлекне күрсәтү  сыйныф дәрескә әзерләнә   * Яхшы * Яратабыз * Әйе, яратабыз * Әйе | ШУУГ:дустанә мөнәсәсбәт, укучыга, укытучыга хөрмәт.  КУУГ: сыйныфташың, укытучы белән хезмәттәшлек |
| **Фонетик зарядка** | Белем дәрәҗәсен, укучыларга авыр булган моментларны ачыклау.   * Укучылар, әйдәгез фонетик уен уйнап алабыз.   **Сүз уйлау**  Бу уен татар теленә генә хас авазларны өйрәнгәндә уйнала. Мәсәлән, [ ә ] авазына башланган яки шушы аваз булган сүзләрне кем күбрәк әйтер.  һ авазына сүзләр (һөнәр, һава, шәһәр) | Һ авазы кергән сүзләр әйтәләр | КУУГ: аралашу бурычлары нигезендә үзеңнең фикерләреңне тулы һәм төгәл итеп әйтеп бирү белү.  РУУГ: бәяләү, хаталарны табып төзәтү.  ШУУГ:уку эшчәнлеген бәяләү. |
| **Уку мәсьәләсен кую**  **үзбәя** | - Укучылар, сез кайда яшисез? Шәһәрдәме авылдамы?  - Ә сез шәһәрне яхшы беләсезме?  - Мин шәһәр буйлап йөргәндә төрле биналарны фотога төшердем. Минем аларны сезгә дә күрсәтәсем килә.Сез аларны беләсезме икән?  - (Рәсем күрсәтелә, сорау бирелә?  әйтегез әле, бу нәрсә? анда кем эшли?   * Димәк, без бүген нәрсә турында сөйләшәбез? * Ә сез күп һөнәрләр беләсезме? * Дәрескә нинди максат куябыз, ничек уйлыйсыз? Һөнәрләр турында сез инде беләсез. * Әйе, бүген без сезнең белән белемнәрне ныгытабыз, кабатлыйбыз. * Яхшы, укучылар. Сез акыллы балалар. * Сез ничек җавап бирдегез, үзегезне дә бәяләгез. Сезнең партада чәчәк рәсеме һәм кызыл, сары, яшел күбәләкләр ята. Яхшы, дөрес җавап бирсәгез, яшел, бераз ялгышсагыз -сары, хаталар күп булса, кызыл күбәлекне чәчәккә ябыштырыгыз. | сорауларга җавап бирәләр. теманы билгелиләр   * Шәһәрдә * Әйе * Кибет (сатучы) * Шифаханә (табиб) * Балалар бакчасы (тәрбияче) * Банк (хисапчы) * Ашханә (пешекче) * Гимназия (укытучы) * Кабатлыйбыз. * Һөнәрләр турында кабатлыйбыз * Әйе | РУУГ: дәреснең темасын һәм проблемасын формалаштыру, күзәтүләр нигезендә нәтиҗә ясау, планлаштыру.  КУУГ: үз фикереңне төгәл итеп җиткерә белү. |
| **Белемнәрне актуальләштү**  **Диалогик сөйләм күнекмәләре**  үзбәя | 1. . “Фиксики” мультфильмннан Нолик килеп чыга. Сәлам дуслар. Мине таныдыгызмы? Әйе, мин Нолик. Мин үскәч янгын сүндерүче булам. Юююк, мин табиб булам. Ой, белмим. Һөнәрләр бик күп. Кем нәрсә эшли мин белмим. Кем булырга, мин белмим. Ярдәм итегез әле.  * Укучылар, ярдәм итәбезме? * Яхшы, укучылар. Әйдәгез, һөнәрләр турында искә төшерик. * Ә сез кем булырга телисез? * Миша, син кем булырга телисең? * Слайд Син кем булырга телисең? * Мин .... булырга телим. * (һәрберсеннән сорап чыгалар) * Әйдәгез, уйныйбйз. **“Домино”** * Укучылар, бу һөнәрләрнең кайсысы бик кирәк, бик мөһим? Укытучы балаларны укытмаса, нәрсә булыр иде? Төзүче өйләр төземәсә нәрсә булыр иде? * Яхшы, укучылар.Алдагы уен **“Бу әйбер кемнеке?”** дип атала. * Үлчәү, чек, касса (сатучыныкы) * Су, костюм, шлангы (янгын   сүндерүченке)   * Чиләк, кармак (балыкчыныкы) * Чүкеч, кадак, кирпич (төзүченке) * Кайчы, тарак (чәчтарашныкы) * Пумала, буяу (рәссамныкы)   яхшы укучылар, үзегезне бәяләгез | * Укучыларның җаваплары. * Әйе, ярдәм итәбез * авылда, шәһәрдә * әйе,кирәк. * балалар надан булыр иде * өйләр булмас иде * бөтен һөнәр дә кирәк! | РУУГ: башкаларның сөйләмен тыңлый белү, аңлау, уку мәсьәләсен дөрес аңлау, үз эшчәнлекләрен планлаштыру;  ШУУГ:үзеңнең ни өчен эшләвеңне белеп эшләү; белем алу процессына уңай караш белдерү.  ТБУУГ: фикер йөртүнең логик чылбырын төзү; |
| **Ял минуты (җыр)** | | | |
| **Белем һәм осталыкларны иҗади эштә куллану**  **Үзбәя**  **Майнд-карта төзү**  **үзбәя** | 1. “Хат ташучы” уены. (бирелгән сүзләрне дөрес адрес буенча конвертларга салырга кирәк)   Балыкчы, җырчы, тегүче, очучы, тәрбияче, төзүче, укытучы, язучы, сыер савычы, янгын сүндерүче. **–чы/-че**  Яхшы, укучылар. Сез бик акыллы. Ә хәзер без сезнең белән майнд-карта ясыйбыз. Моның өчен безгә нәрсәләр кирәк? (ватман, төсле маркерлар, клей һәм рәсемнәр)   * Укучылар, картинаның уртасында кайсы рәсем булыр? (символ һөнәр) * Ә хәзер нишлибез, ничек уйлыйсыз? * Дөрес, аның өчен табышмакларның җавабын белергә кирәк.   1.Әйтегезче, кем соң шулай  Тәмле ашлар пешерә,  Хуш исле котлетлар,  Салат, венегретлар  Әзерләп, безне сыйлый?  2.Гөлләр төшкән күлмәгемне  Бик уңган кызлар теккән.  Итәгендәге җөйләр дә  Килешле итеп бөккән.  3.Эшем күп шул – хат ташыйм,  Өйдән өйләргә кереп.  Каршы чыгып алалар,  Минем килгәнне күреп.  4.Ә менә минем апа  Конфет-прәнник сата.  Ул эшләгән кибеттә  Бар ак күмәч тә, сөт тә.  5.Малайлар, юкка сез  Доктордан куркасыз.  Бик әйбәт ул, димен:  Әни бит ул минем.  6. Укырга да өйрәтә,  Язарга да өйрәтә.  Аны белә һәр кеше,  Ул була ... .  *Кто правильно отгадывает загадку, тот подходит к контейнеру с картинками, выбирает соответствующую, находит на карте ей место, приклеивает и рисует «ветку» выбранным цветом.*   * Ә хәзер һәр боткакка киркәле инструментларны куеп чыгыгыз. * Менә безнең картабыз әзер. Әһдәгез, Ноликка сөйләп тә күрсәтик. Кем нәрсә эшли. кайда эшли. * Яхшы.укучылар. Сез булдырдыгыз | Укучылар сүзләрне тиешле конвертларга салалар  ватман, төсле маркерлар, клей, рәсемнәр.   * Символ һөнәр. (кем беренче әйтә шул чыгып рәсемне ябыштыра) * Һөнәрләрне ябыштырабыз  1. Пешекче 2. Тегүче 3. Хат ташучы 4. Сатучы 5. Табиб 6. Укытучы   чүмеч, тастымал  энә, кайчы, тегү машинасы  сумка, конверт, почта  үлчәү,  ак халат, градусник, шифаханә  дәфтәр, китап, такта, мәктәп | КУУГ: телнең сәнгати чараларын кулланып үз фикереңне әйтә белү, тормыш тәҗрибәсен куллану. |
| **Йомгаклау.**  **Рефлексив кабатлау.** | * Укучылар, сезгә дәрес ошадымы? * Һөнәрләрнең кайсы яхшы? * Барлык һөнәрләр дә кирәкме? | Сорауларга җавап бирәләр, әңгәмәгә катнашалар.Максат һәм нәтиҗәләрдән чыгып, үз-үзләрен бәялиләр.   * Ошый/ошамый * Барысы да * әйе | РУУГ: бәяләү, хаталарны табып төзәтү.  ТБУУГ: фикерне аңлы һәм ирекле рәвештә телдән әйтеп бирү  ШУУГ: үз уңышларың /уңышсызлыкларың турында фикер йөртү |
| **Өй эше** | * Яшел күбәләкләре күп булганнарга:   Сиңа кайсы һөнәр ошый? Ни өчен? (диалог төзергә)   * Сары күбәләкләре күп булганнарга:   Һөнәр турында 3 мәкаль язып килергә   * Кызыл күбәләкләре күп булганнарга:   һөнәр темасына рәсем ясарга | Өй эше биременең аңлашылып бетмәгән өлешен ачыклыйлар.  Өй эшен сайлап алалар. | ТБУУГ: белем дәрәҗәсеннән чыгып өй эшен сайлап алу |
| 1. **Индивидуаль рефлексия** | Өстәлдә ак һәм сары чәчәкләр ята. Әгәр сезгә дәрес ошаган икән,кояш кебек елмаегыз һәм сары чәчәкне күтәрегез, ә инде дәрес кызык булмаган икән ак чәчәкне күтәрегез.  Мин башканы көтмәгән идем дә! Дәрес өчен рәхмәт! Дәрес тәмам! |  |  |
| **Укучыларны бәяләү** | Укучыларның эшчәнлеген бәяләү |  |  |

**Прокопьева Татьяна Валерьевна**

**Воспитатель**

**Республика Татарстан Нижнекамского района МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №3 «Огонёк», п. г. т. Камские Поляны**

**п. г. т. Камские Поляны Нижнекамского района Республика Татарстан**

**Технологическая карта организованной образовательной деятельности (ООД)**

|  |  |
| --- | --- |
| ООД в возрастной группе | Первая группа раннего возраста (1-2 года) |
| ФИО педагога |  |
| Разработана в соответствии … (тематической недели, проекта, творческого отчета и др) | «Кукла Катя в гостях у ребяток» |
| Цель | Формирование представлений об овощах и фруктах, о лесных и домашних животных; продолжать знакомить со сказками. |
| Тема ООД | «Кукла Катя в гостях у ребяток» |
| Интеграция содержания образовательных областей (выделить ведущую ОО) | Физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие. |
| Программные задачи  образовательной программы  (обязательная часть) | Обучающие задачи: формировать знания об овощах, фруктах, лесных и домашних животных, героев сказки Репка  Развивающие задачи:  развивать интерес к познанию окружающего мира  Воспитательные задачи:  воспитывать организованность, умение сопереживать героям сказки |
| Задачи образовательной программы  (часть, формируемая участниками образовательного процесса) | 1.Речевое развитие:  Воспитывать желание повторять потешки, звуки, стихи за воспитателем  2.Познавтельное развитие:  Учить внимательно слушать воспитателя, сопереживать герою, закреплять знания о домашних животных, диких зверей, названий овощей, фруктов; умения различать большой- маленький |
| Предполагаемый результат | Ребёнок выделяет существенные признаки предметов, сравнивает предметы. Умеет обосновывать свои ответы, , интересуется лесной природой, обогащён словарный запас |
| Виды деятельности | коммуникативный, двигательный, познавательный, трудовой |
| формы и методы организации совместной деятельности | *формы:* игра  *методы:* игровые, сравнительно-поисковые, метод анализа,  *приемы:* постановка цели, вопросы, указания, дополнения, схемы, поощрения. |
| Индивидуальная работа | Беседа на знание диких животных с Настей, Альфредом |
| Словарная работа | работа со словом (словотворчество): *активизация словаря*: дерево, куст, стол.  *Обогащение словаря:* конфетное, пуговичное, денежное, монетное. |
| Предварительная работа | подборка произведений с описаниями леса и его обитателей, демонстрационный материал «Дикие животные», «Деревья нашей полосы», слушание детских, народных песенок по теме. |
| Последующая работа: |  |
| Оборудование и средства:  зрительный ряд: (наглядные средства обучения)  литературный ряд: (стихи, загадки, произведения литературы)  музыкальный ряд: запись Ф.Шопен «Мазурка ля минор», Ф.Шуберт «Вальс си минор» | 4 мягкие игрушки, развивающая книга, разрезная картинка с изображением зайчика, тропинка со следами, макет дерева и кустарника, схема для сравнения дерева и кустарника на каждого ребенка. |
| Мультимедийные, цифровые образовательные ресурсы |  |
| Структура ООД | Вводная часть Психологический настрой. Организационный момент. Создание проблемной ситуации.  Основная часть: реализация задач программного содержания. Поиски героя по данному описанию. На картине выбирают из всех животных диких. «Кто живет в лесу». Игра «Бывает - не бывает». Игровое упражнение «Что растет в лесу». Игровой момент «Кто где спрятался». Физминутка. Практическое задание «Сравни дерево и куст».  Заключительная часть: Работа со схемами. Итог. Высказывания детей .Поощрение педагога. |
| Вводная часть | *Воспитатель:* Ребята, сегодня нас пригласили в гости. Мы пойдем в лес.  - А вы хотите узнать, кто нас пригласил в лес? Составьте разрезную картинку, и вы узнаете, кто это *(дети собирают из деталей целую картинку).*  - Правильно это зайчик.  - Ребята, зайчик хочет с нами поиграть, он спрятался нам нужно его найти по описанию. Посмотрите сколько здесь зайчиков. Пойдем, его поищем: он мягкий, пушистый, у него голубые глаза, на шее завязан красивый шарфик, а в лапках у него большая книга.  - У этого зайчика, какие глаза?  - А этот зайчик, какую книгу держит в лапках?  - Что у зайчика на голове? |
| Основная часть: | - Вот нашли мы нашего зайчика, а вот его большая книга. Давайте рассмотрим ее! *(На картине выбирают диких животных).*  - Ребята, кого вы видите на этой странице?  - Да, это животные. А какие животные живут в лесу?  - Здесь есть и домашние животные, мы их сейчас уберем, так как они здесь лишние.  - Ой, ребята, посмотрите на эту страницу.  - Что вы видите? Какие это деревья?  - Пуговицы растут на деревьях? Какое это дерево? *(пуговичное).*  - Какие еще деревья здесь есть? Конфетное, прищепочное, денежное или монетное.  - Такие деревья растут в лесу? А где такие деревья могут расти? *(в сказке).*  - Что вы видите? *(Разные деревья: береза, клен, елочки).*  - Посмотрите на дерево, какое оно?  - Что есть у дерева?  - Где спрятался зайчик?  - Где белочка?  - Где стоит лиса?  - Где сидит птичка?  - Где спит медведь?  - Ну вот, мы всю книгу просмотрели, и со всеми заданиями справились. Вы устали? Давайте отдохнем.  Физминутка  Зайка по лесу скакал,  Зайка корм себе искал  Вдруг у зайки на макушке  Поднялись, как стрелки, ушки.  Шорох тихий раздается:  Кто – то по лесу крадется.  Зайка путает следы,  Убегает от беды  - Ой, посмотрите перед нами тропинка со следами. Мы должны пройти точно по следам, они нас приведут в лес. А в лесу мы будем сравнивать деревья и кустарники.  - Что вы видите?  - Что есть у дерева?  - Какой ствол?  - Что есть у куста?  - Что нужно для того, чтобы дерево и куст выросли большими и сильными? |
| Заключительная часть: | *Работа по схемам.*  - Ребята, зайчик приготовил для вас игру, посмотрите, сколько здесь много пустых клеточек. Мы эти клеточки будем заполнять фишками.  ствол  ветки  выше  ниже  земля  солнце  дождь  дерево  куст  - Посмотрите это ствол, у чего есть ствол? У дерева, ставим конус возле дерева.  - Это веточки, у чего есть веточки? У дерева и куста, кладем палочки в нужные клеточки.  - Что выше, что ниже? Дерево выше кладем в клеточку прямоугольник. Куст ниже кладем в клеточку квадратик  - На чем растут дерево и куст? Значит, клеточки мы закрашиваем черным карандашом.  - Что необходимо для того чтобы росло дерево и куст? В клеточку с солнцем мы кладем желтый кружок, а в клеточку с дождиком мы кладем капельки.  - Молодцы ребята! С заданием все справились  *(Высказывания детей. Поощрение педагога).*  - Почему на дереве и кустике нет листочков?  - Правильно! Сейчас зима, а вот когда наступит весна, снег растает, солнце станет пригревать, все оживет на деревьях и кустах появятся зеленые листочки.  Зайцу понравилось у нас в гостях, как мы играли. Скажем ему спасибо и попрощаемся. |
| Итог |  |

|  |
| --- |
| ***Абдуллина Зухра Искандаровна***  ***воспитатель логопедической группы с ТНР, высшая категория***  ***Новикова Наталья Кузьминична***  ***учитель-логопед, логопедической группы с ТНР первая категория*** |
| ***муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 93 Эллюки» НМР РТ*** |

***Дидактическая игра по развитию речи «Мир на ладошке» для детей 5 – 7 лет.***

**Цель:**

* закрепление или отработка полученных знаний;
* развитие процессов мышления, внимания, памяти, воображения и речи;
* тренировка усидчивости, умения доводить начатое дело до конца;
* толерантного отношения к сверстникам, а также умения договариваться.

**Задачи.**

**- обучающие:**

* закреплять знания о предметах и их классификации;
* учить обобщать предметы по существенным признакам и выявлять взаимосвязи между ними;
* закреплять названия пальцев на руках;
* вырабатывать умение играть индивидуально и подгруппами.

**- развивающие:**

* научить соотносить зрительный и слуховой образ слова означающие название предметов;
* развивать внимание, слух и память;
* развивать мелкую моторику;
* развивать речь и пополнять словарный запас слов.

**- воспитывающие:**

* воспитывать умение работать в коллективе
* бережное отношение к материалу.

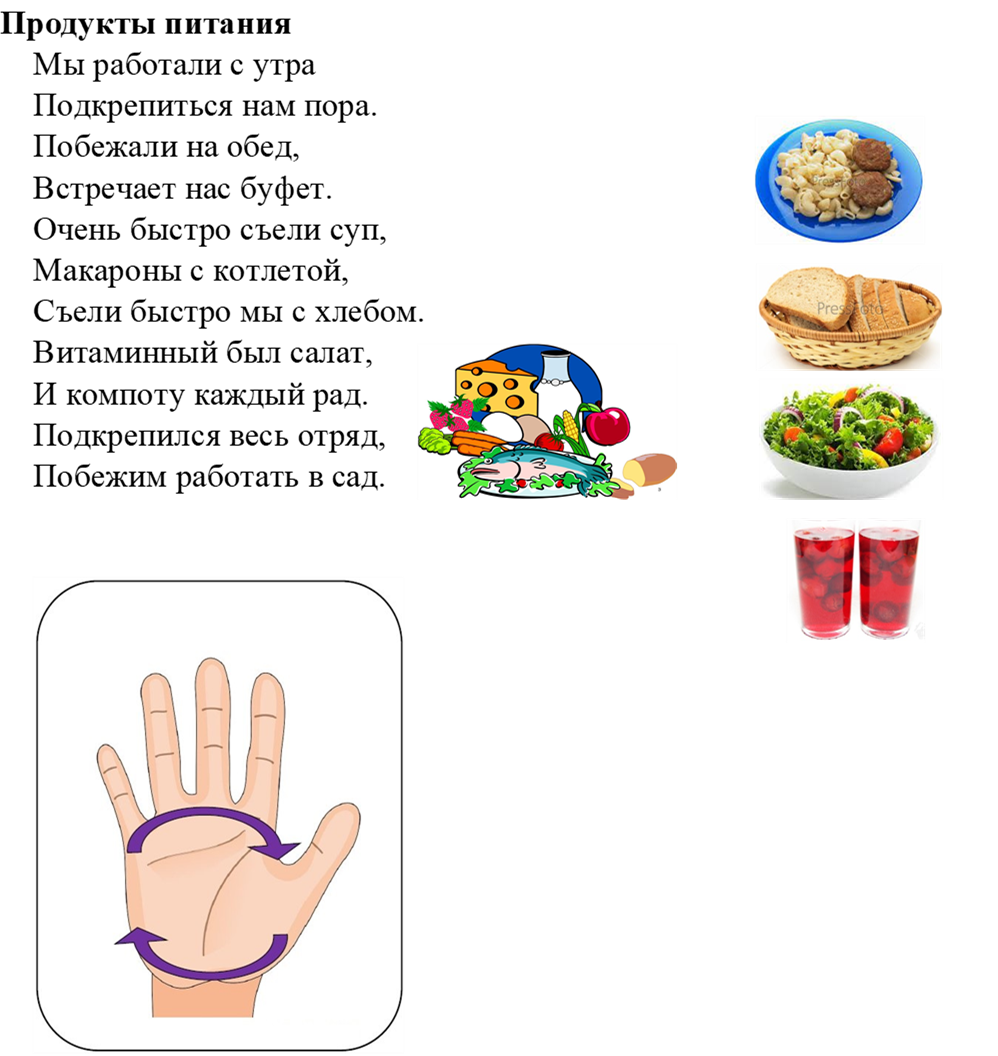
**Ход игры:**

**1 вариант.** Ребенок внимательно слушает стихотворение в чтение взрослого. Затем самостоятельно или с подсказками педагога воспроизводит стихотворный текст, располагая на карточке – ладошке предметные картинки в заданной последовательности.

**2 вариант**. Воспитатель называет предмет и указывает название определенного пальца, ребенок выкладывает картинки.

Например: Тема: «Продукты питания».

– Картинку «салат», положи на указательный палец.



Материал игры разложен по месяцам, оформлены коробки в соответствии с перспективным планом. В каждом месяце по четыре темы. Для удобства пользования, предметные картинки по каждой теме разложены в подписанные конверты.

Список использованной литературы:

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С, Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.

2. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.

3. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группы детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 112с.

4.Интернет ресурсы https://vk.com/logoclub63.

**КОДОВОЕ СМЕШЕНИЕ И ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ НА РУССКИЙ И АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА**

***Башарова С.Ф.***

**Аннотация.** В статье представлены результаты исследования на тему кодового смешения и переключения, а также способы использования явления на уроках татарского языка. Показано, что татарско-русско-английское кодовое переключение может рассматриваться как расширение языка для билингвов, а не как вмешательство. Переключение кода может способствовать развитию языка как механизма предоставления языковых образцов, а также может быть использовано в качестве метода обучения и преподавания вторых языков.

**Ключевые слова:** кодовое смешение, кодовое переключение, билингвизм, матричный язык

На современном этапе развития общества вопросы кодового смешения и переключения в среде русского социума являются достаточно разработанными и широко представлены в лингвистической литературе. Но в рамках татарской лингвистики эти вопросы недостаточно изучены. Наше исследование вопроса кодового смешения и переключения на английский и русский языки в среде татарского социума - одна из попыток восполнить этот пробел. Данная статья является результатом структурного анализа кодовых переключений и содержит методические рекомендации по использованию этого явления при изучении татарского языка.

Термин «переключение кода» и «смешение кода» является обычным явлением в области билингвизма и полилингвизма. Эти явления происходят, когда билингвы заменяют слово или фразу языка, на котором идет беседа на слово или фразу с другого языка. Кодовое смешение и переключение кодов широко распространённое явление в двуязычных сообществах, где говорящие используют родной язык и второй язык в разных ситуациях. В одноязычных обществах люди могут думать, что переключение кода и смешивание кода очень неестественно. Тем не менее, нужно заметить, смешивание и переключение кода могут положительно повлиять на общение билингвов и полингвов.

Термин «переключение кода» [Дэвид Си ли: 75] (code-switching) ссылается к альтернативной пользе двух или больше языков во время беседы, где переключатель осуществляется на границах предложений или внутри предложения. Тогда термин «смешивание кода» (code- mixing) является более предпочтительным. Однако, как указывали многие, термин «смешивание кода», как правило, привлекает негативные ассоциации (особенно у читателей), создавая впечатление, что «смешивание» языков является чем- то плохим или коверканием языка.

Бокамба определяет оба понятия таким образом: «кодовое переключение-это смешение слов, фраз и предложений из двух отдельных грамматических (под) систем ... смешение кодов— это внедрение различных языковых единиц, таких как аффиксы (связанной морфемы), слова, словосочетания и предложения в беседу» [Бокамба: 277]. В нашей статье мы придерживались теории о том, что эти два термина обозначают одно лингвистическое явление.

Для того, чтобы понять почему билингвы переключаются между кодами в процессе разговора, необходимо выделить основные функции переключения кода. Ученые рассматривают функции переключения кода в нескольких аспектах: социолингвистическая, интеракциональная и социальная.

Переключение кода имеет следующее классификацию:

1) чередующееся переключение кода (alternational codeswitching), чередующееся смешение (alternational mixing);

2) включающее переключение (insertional codeswitching), включающее смешение (insertional mixing);

3) смешанные варианты языка (fused lects) .

С точки зрения исследователей, которые положительно относятся к переключению кода и смешению кода, основная причина, по которой билингвы переключает и смешивает языки, заключается не в том, что им не хватает языковых навыков, а потому, что они пытаются сделать свои высказывания более понятными и содержательными. С этой точки зрения о кодовым переключении, необходимо рассмотреть более конкретные причины и мотивы этого языкового явления. Изучение языка имеет прямую связь с социальными, психолингвистическими, лингвистическими и прагматическими факторами. Следовательно, среди факторов, которые могут повлиять на способ говорения, мы можем упомянуть социальные, лингвистические и психологические. Говоря о социальных факторах тема дискуссии может мотивировать билингва на кодовое переключение и кодирование кода. Например, билингв, который разговаривает на русском и татарском языках о воспоминаниях с детства, когда он говорил только на татарском языке, преимущественно рассказывает на татарском языке, так как его опыт в татарской среде побуждает его / ее говорить на татарском языке.

На основе результатов исследований, [Муйскен: 60] мы предлагаем следующие типы переключения кода. Термин «вставка» (insertion), и он характеризуется включением компонента из языка B в построение на языке A, где А-матричный язык.

«Миңа өчпочмак и бутылку водички бирерсез әле»

«Ә хәзер смотрим на blackboard…»

Второй тип переключения кода, предложенный ученым —термин «чередование». Переключение происходит там где два языка остаются самостоятельными относительно друг- друга, например на периферии предложения.

«Мин әйттем аңа то, что мы опаздаем немножко, борчылма әле»

«Алия килеп җитте, just do it!»

Кук [Кук: 91] утверждает, что смешение кода может быть интегрирован в деятельность, используемую для преподавания второго языка. Кук описывает экзамены Института языкознания на экзамене «Языки для международной коммуникации», который использует переключение кода. На начальном уровне студенты могут использовать второй язык для получения информации из таких материалов, как туристическая брошюра или телефонное сообщение, чтобы ответить на вопросы понимания на первом языке. На продвинутых этапах студенту может потребоваться исследовать тему и предоставить отчет на первом языке. Этот подход, который использует переключение кода как основу для развития второго языка ученика. В этом случаи, он стоит между этими двумя языками и использует то, что наиболее подходит для ситуации, а не становится имитацией носителя языка.

Для такого подхода можно разработать несколько упражнений и заданий согласно теме и формату урока. Например, на начальных этапах обучения, работа в парах или работа с учителем может быть направлено на развитие коммуникативных навыков. Например, игра «Угадай». На карточках записаны слова определенной тематики. Учащиеся объясняют своему партнеру что за слово дано на их карточке, не используя однокоренные слова. Так же, на карточках записаны ключевые слова на татарском, которые объясняющий должен использовать, если даже он будет делать это на русском языке. Например, на карточке дано слово «Куян» (заяц) и даны шаблоны. Любое вводимое слово должно, во-первых, быть коммуникативно значимым для ребенка; во-вторых, вступать в семантические и грамматические связи с другими словами.

Следующее задание основано на развитии читательской грамотности. Учащимся дается небольшой текст, где в определенных точках присутствует кодовое смешение на русский и английский языки. Задание включает в себя нахождение и исправление этого, чтобы текст состоял только из татарских слов и конструкций.

*Эссе җәй көне. Солнце әле күкнең уртасына менеп җитмәгән булса да, иртә белән бакчада үләннәргә, агач яфракларына төшкән роса каплялары инде күптән кибеп беткәннәр. Үләннәр друг на друга капланып, агач яфраклары кызулыктан әсерәшеп салынышканнар. С утра садовник, бакчага кереп, аларның төпләренә су сибеп чыккан. Поэтому, алар рәхәтләнеп башларын зәңгәр күккә таба сузалар.*

Родной язык осваивается в естественной и обильной языковой среде, из которой ребенок без специальных усилий, т.е. непроизвольно и в сжатые сроки, вычленяет закономерности. Освоение татарского как иностранного языка происходит в учебных условиях в чужеродной для него среде. Здесь нет достаточной базы для непроизвольного выявления закономерностей. Поэтому при овладении грамматикой в школьном курсе татарского языка, особое внимание должно быть уделено теории и ее оптимальному сочетанию с речевой практикой, а также соотношению произвольной формы внимания с непроизвольной, т. е. последовательному осуществлению принципа сознательности.

Таким образом, можно сделать вывод, что кодовое переключение на уроке татарского языка имеет место быть, когда:

1. нужно поставить цели и убедиться, что все студенты поняли их;

2. объясняется, как и когда определенное использование языка не подходит;

3. нужно убедиться, что учащиеся понимают, когда определенные ситуации требуют переключения кода;

4. нужно продемонстрировать кодовое переключение в классе;

5. показать студентам, что их язык является ценным источником информации;

6. нужно убедиться, что ученики понимают, что вы понимаете историческую значимость своего языка.

7. нужно объяснить понятие или термин, который легче сделать на другом языке.

Сама способность к переключению кодов свидетельствует о достаточно высокой степени владения языком (или подсистемами языка) и об определенной коммуникативной и общей культуре человека. Механизмы кодовых переключений обеспечивают взаимопонимание между людьми и относительную комфортность самого процесса речевой коммуникации. Но для того, чтобы речь считался грамотным необходимо уметь строить предложения используя только один язык. Представленные нами упражнения направлены на то, чтобы учащиеся меньше прибегали к переключению и смешению кодов.

Татарско-русско-английское кодовое переключение может рассматриваться как расширение языка для билингвов, а не как вмешательство. Переключение кода может способствовать развитию языка как механизма предоставления языковых образцов, а также может быть использовано в качестве метода обучения и преподавания вторых языков. Языковая политика современной России сосредоточена, с одной стороны, на совершенствовании преподавания иностранных языков, а с другой стороны - на развитии, укреплении, поддержке языков народов станы, в том числе и татарского языка.

**Литература**

1. Баранникова Л.И. Сущность интерференции и специфика ее проявления // Проблемы двуязычия и многоязычия. М.: Наука, 1972. С. 88 - 98.

2. Bokamba, Eyamba , Are there syntactic constraints on code- mixing? World Englishes 8, 1989:277-292

3. Cook V. Evidence for Multicompetence. Language Learning, 1992. № 42 (4), Pp. 557-91.

4. David C.S. (2008). Understanding mixed code and classroom code-switching: myths and realities. New Horizons Journal. Vol. 5, No. 6, pp. 75-87

5. Muysken P. Bilingual speech: a typology of code-mixing. Cambridge: Cambridge University Press, 2003. Pp. 678 – 683