ПРЕДСТАВЛЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА (Часть №2) **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

 **«Детский сад общеразвивающего вида №53»**

 **Альметьевского муниципального района Республики Татарстан**

**Образовательная деятельность для детей старшей группы:**

 ***«ДОРОГА, ТРАНСПОРТ, ПЕШЕХОД. ОПАСНАЯ ДОРОГА».***

 **Подготовила воспитатель:**

**Муллагалиева А,А.**

**Программное содержание:**

Продолжать знакомить с вариантами опасной дороги, понимать

опасность на дорогах, расширять знания о дороге и правила

поведения на ней. Дать детям понятие, что такое тормозной путь.

Подвести к пониманию правил безопасности, необходимости их

выполнения.

**Методические приемы.**

Формы и методы словесные, наглядные, беседа по вопросам, Использование сюрпризных моментов, вопросы причинно-следственного характера, проблемная ситуация.

**Предварительная работа.**

Экскурсии с детьми на улицы города, изготовление карты-схемы

микрорайона. Рассматривание иллюстраций, картин.

**Наглядный материал.**

Карта-схема микрорайона, карточки с цифрами 1, 2, 3, набор картинок с разными вариантами покрытия дороги, нагрудные знаки в форме автомобилей разного цвета.

**Активизация слов:** скользкая дорога, тормозной путь, опасная дорога.

**Пассивный словарь:** водитель, транспорт, дорога, проезжая часть.

*ХОД ЗАНЯТИЯ*

Под веселую музыку в группу входят дети. Проводится эмоциональная зарядка. Дети доброжелательно смотрят друг на друга и желают друг- друг что-нибудь хорошее.

Дети садятся.

В гости к детям приходит Буратино.

Буратино. Здравствуйте, ребята! Я вам хочу показать интересный опыт с кубиками. Буратино предлагает детям взять два кубика синий и красный .На полу разложены две полоски: гладкая и шероховатая.

**Буратино:** возьмите синий кубик и прокатите по гладкой дорожке.

(Дети вместе с Буратино выполняют задание). А сейчас возьмите красный кубик и прокатите по шероховатой дорожке.

Буратино подводит детей к выводам, что расстояние, которое удается прокатить зависит от силы разбега, от этого также зависит « тормозной путь». Дети отмечают, что по гладкой дорожке легче скользить, но труднее остановиться.

**Воспитатель.**- А теперь ребята послушайте сказку.

В большом, густом, зеленом государстве жил-был медвежонок по

имени....(дети сами придумывают ему имя) Любил этот медвежонок

играть в мяч. Выйдет на полянку, соберёт друзей и давай гонять мяч

между сосен. Я забыла, как называется эта игра, но у них бывает

обязательно 2 команды, и стараются они забить гол в ворота соперника.

Мама не возражала - пусть играет.

Набегается мишутка, аппетит нагуляет, но она строго-настрого

наказывала ему: «Помни, что на проезжей части дороги играть опасно!»

-Почему так говорила мама? Версии детей.

**Воспитатель.**- Несколько дней и ночей шел дождь. В такую погоду мама не разрешала гулять, и медвежонок сидел дома, а когда выглянуло солнышко, мишка пошел играть, но никого из друзей не нашел. Скучно стало мишке. Стал он один играть с мячом и не заметил, как оказался около дороги. Подбросил наш герой мяч, а поймать его не успел, и мяч покатился на дорогу. Медвежонок кинулся за мячом и вдруг услышал страшный скрежет.

* Что произошло?
* Почему?

Дети описывают события и объясняют, что шоферу трудно остановить машину особенно после дождя.

**Воспитатель:**

- В этот раз медвежонку повезло и он легко отделался, только кончик хвоста ему отдавило колесом. Но страху натерпелся. Мама пожалела непослушного мишутку, перевязала ему хвостик и спросила, помнит ли он ее наказ.

* О чем должен помнить медвежонок?
* А вам как следует поступать, если мяч выкатится на дорогу? Версии детей (достать лапкой, дать команду собачке, попросить взрослых) Лучше, конечно, попросить взрослых достать мяч. Они опытнее и знают как сделать так, чтобы не попасть под машину.

**Воспитатель:**

- А как вы считаете, где следует играть?

Версии детей .

**Воспитатель.** правильно, играть нужно вдали от проезжей части, это безопасно ( разрешение противоречия в пространстве)

**Воспитатель.**  А сейчас ребята я вам предлагаю поиграть в игру

«Опасная дорога». У нас будет команда девочек и мальчиков.

У меня в руках набор картинок с разными вариантами покрытия дороги. Каждая команда выбирает только те картинки, которые считает опасными. Побеждает команда, которая правильно выполнит задание и сможет доказать и рассказать, почему считает дорогу опасной.

Воспитатель раскладывает картинки с изображением дороги в солнечный день, в туман, в дождь, в гололедицу, в снегопад, в период листопада. По сигналу воспитателя дети разбирают картинки и дают свои версии. Вместе с воспитателем уточняют причины опасности.

**Воспитатель.** А теперь попробуем решить, что необходимо предпринять в ситуации опасности. Туман. Ездить и ходить опасно. Что делать?

 **Дети.** Нужно подождать, когда туман рассеется (решение во времени).

**Воспитатель.** Какие меры безопасности нужно предпринять?

**Дети.** Нужно использовать соль(она растопит ледяной покров) или песок (использование другой системы). Нужно использовать машину, у которых, высокая температура снизу, они будут чистить дорогу и тоже растопят лед. Нужно подождать когда солнце растопит лед(использование природных ресурсов)

**Воспитатель.** А что делать в снегопад, метель?

Дети, нужно иногда подавать сигналы, можно включить фары.

**Воспитатель.** А что делать в период листопада?

**Дети.** Надо убирать улицы, ездить с небольшой скорость.

**Воспитатель.** А как быть с детьми, которые любят играть в любую погоду?

**Дети.** Необходимо играть вдали от дороги, на специальных площадках

(решение в пространстве)

**Воспитатель.** Молодцы, ребята. Я вижу вы хорошо знаете правила

дородного движения и думаю, сможете мне помочь.

В этих двух пакетах задание для команд. Вам нужно внимательно рассмотреть схему микрорайона и определить наиболее опасные места, на дорогах. Где на ваш взгляд, нужно поставить дорожные знаки?

( Дети расставляют дорожные знаки)

**Воспитатель.**- Знаки вы расставили правильно. Молодцы! А сейчас мы с вами поиграем в игру.

Буратино раздает нагрудные значки в форме автомобилей разного цвета и раздает карточки с цифрами 1, 2, 3.

**Буратино.** Какие красивые у вас автомобили, для того чтобы они ездили быстро и по правилам давайте проложим путь нашему автомобилю.

Наша игра называется « Нас не догонят».

Правила игры. Ведущий задает вопросы, участники игры передвигаются по клеточкам из бумаги вперед, при выборе правильного ответа.

*Вопросы.*

1. Участок пути, представляющий опасность для водителя и пешехода?

а) перекресток;

б) пешеходная дорожка;

в) подземный переход.

2. Дом для автомобиля

а) Гараж;

б) Нора;

 в) Будка

3. Многоместный автомобиль

а) Жигули;

б) Автобус;

в) Самосвал

4. Устройство для остановки транспортного средства

а) Газ;

б) Тормоз;

в) Сцепление

5. Место пересечения улиц

а)Мост;

 б) Перекресток;

в) Развилка

6. Время суток, когда участники движения очень плохо видят друг друга

 а)Утро;

б) День;

в)Ночь

Буратино. Молодцы ребята! Хорошо отвечали, играли и справились с заданиями.

Вы знаете как нужно вести себя на опасной дороге. Буратино прощается.

ЛИТЕРАТУРА.

1. А.А.Дорохов. Зеленый, желтый, красный. Издательство «Детская литература» 1975 г.
2. А.С.Дугинов. Моя улица. Москва ДОСААФ СССР 1981 г.
3. Учебный план и программы обучения детей правилам
безопасного поведения на дорогах в дошкольных
образовательных учреждениях ( региональный стандарт)
И. А. Халиуллин, Н. А. Тазетдинова, Ю. Д. Мисягин.
Казань 1995 г.
4. Зеленый огонек ФБДД ОГИБДД УВД
Казань 1999 г. Л. Ф. Павленко
5. Обучение дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах. ИПКРО 2003 г.
6. Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах (региональный стандарт) Р. Н. Минниханов, И. А. Халиуллин. Казань 1995 г.
7. Правила дорожного движения Российской Федерации
Москва 2006 г.
8. Э. Я. Степаненкова, М. Ф. Филенко. Дошкольникам о правилах дорожного движения Москва « Просвещение» 1975 г.

*АНАЛИЗ СОДЕРЖАНИЯ ЗАНЯТИЯ ПО ПДД:*

1. Компонентный,
а) понятийный:

новые: тормозной путь, опасная дорога. Опорные: правила дорожного движения, водитель, дорога, проезжая часть, транспорт, гладкая, шероховатая поверхность.

б ) Приемы работы:

Новые: довести до сведения детей правила безопасности, умение, проведение опыта по гладкой и шероховатой поверхности

устанавливать причинно-следственные связи, работа с картой схемы, игра на знаки ПДД.

Опорные: беседа, рассматривание иллюстраций, использование

сюрпризных моментов, проигрывание ситуаций, вопросы

причинно- следственного характера.

1. Технико-технологический анализ.
Демонстрационный материал: карта-схема микрорайона,
иллюстрации, пособия к игре «Опасная дорога», « Нас не догонят».
2. Организационно-экономический.

Экономное расходование рабочего времени, вопросы техники безопасности, организация рабочего места удобного для детей, в движении.

4. Логический анализ. Буратино- анализ.

Решение проблемных ситуаций с помощью героев сказки, ориентировка на местности. Мишка на дороге(игра с мячом), работа с картой схемой, установление знаков, опыт с кубиками.

5. Психологический анализ.

Привлечение малоактивных детей в играх, в разборе проблемных ситуаций. Слабые дети: тесты, средние- установка знаков, сильные работа с картой схемой.

6. Воспитательный анализ.

Воспитание внимания и доброжелательности. Работа с коллективом.

**Казан шәһәре Совет районының «татар телендә тәрбия һәм белем бирүче катнаш төрдәге 127 нче номерлы балалар бакчасы»**

**муниципаль автономияле мәктәпкәчә белем учреждениясе**

 **«Туган ягым тарихында минем шәҗәрәм»**

**темасына багышланган ачык дәрес конспекты**

**(балалар бакчасының мәктәпкәчә әзерлек төркеме)**

**Төзеде:1кв.категорияле тәрбияче**

**Нәбиуллина Равилә Салих кызы**

**Тема:“ Туган ягым тарихында минем шәҗәрәм ”**

**Максат:**Туган ягыбыз - Татарстан Республикасыныңфлагы, гербы, гимны,шәһәрләре, музейлары белән таныштыру.

**Бурычлар:**

1)Туган ягыбыз – Татарстанга карата ярату хисләре тәрбияләү.

2)Халкыбызның тарихи үткәненә, мәдәниятенә, сәнгатенә, Татарстанның музейларына карата кызыксыну һәм хөрмәт хисе тәрбияләү.

3)Балалардатөрлемилләтләргә карата толерантлыкхисләреуяту.

4)Нәсел агачы, нәсел шәҗәрәсе турындагы белемнәрне ныгыту,

тирәнәйтү;гаиләләрнең шәҗәрәләре белән танышу.

**Җиһазлау:**медиа-проектор, магнитофон; “Татарстан музейлары” темалары буенча слайдлар һәм бакча музее күргәзмәсе,шәҗәрә агачлары,фотосүрәтләр.

**Шөгыль төре:**катнаш

**Шөгыль барышы:**

Балалар залга керәләр.Төрле телләрдә исәнләшәләр,хәерле көн телиләр.

**Татар-Исәнмесез,хәерле көн.**

**Рус-Здраствуйте, добрый день**

**Мари- Салам,лийже,Поро киче!**

**Чуаш**-**Салам.Ыро Кун!**

**Мордва-Шумбратадо.Шумбра чи!**

**Удмутр-Зечбуресь!Зеч нуналъёс**

**Башкорт-Һаумыһыгыз,хәерле көн!**

**Тәрбияче:**Балалар,сезнинди халык телләрендә исәнләштегез?

**Бала** Без **рус, татар,мари,чуаш,мордва, удмутр,башкорт** телләрендә исәнләштек.

**Тәрбияче:**Ни өчен, без төрле телләрдә исәнләштек?

**Бала**Чөнки безнең республикабызда төрле милләт халыклары узара дус- тату яшилэр, бергэлэп кунел ачалар, бәйрэм итәлэр.

**Тәрбияче:**Әйе балалар, чын күңелдән исәнләшү кешеләрне дуслаштыра, кәефләрен күтәрә.

**Бала:**Төрле телдә сөйләшсәк тә

 Уйлар, хыяллар уртак.

 Барыбыз да рәхәт яшәр,

 Дус, тыныч, бердәм булсак

**Тәрбияче:** Әйдәгез хәзер бергәләп**“Дуслар җыры”** дип аталган җыр җырлап үтик(Рафис Корбан сүзләре,Фуат Әбүбәкер музыкасы)

 Дуслар белән күңелле

Яшәве рәхәт!

Дустым булганың өчен

Сиңа зур рәхмәт!

Безнең дуслык нык булсын,

Мәңгелек булсын.

Көннәребез гел шулай

Шатлыклы узсын.

**Тәрбияче:**Балалар без нинди республикада яшибез?

**Бала:**Без Татарстан Республикасында яшибез.

Менәул минем Татарстаным,

Минем йортым, минем даным.

Россиянеңиңматурҗирендә,

Яши сөеклехалкым.

**Бала**:(Татарстан картасын күрсәтә)

Татарстан-ул безнең Туган илебез.Аның урманнарын, көмеш сулы күлләрен, балыклы елгаларын бик яратабыз. Табигый байлыклары: ташкүмер, торф,табигый газ һәм иң зур байлыгы – ул «кара алтын».  Татарстан-бәйсез дәүләт.

**Тәрбияче:**Бик дөрес әйтәсез балалар, без Татарстан Республикасында яшибез.

Балалар сез ничек уйлыйсыз Татарстан Республикасы оешуга ничә ел икән?

**Бала:** Быел Татарстан Республикасы оешуга 100ел.

**Тәрбияче:**Татарстан Россиядә икътисадый яктан иң көчле төбәкләрнең берсе.

Ул 1920 елның 27 маенда төзелгән. Менә шул көннән башлап 100 елвакыт үткән.

Без үзебезнең җөмһүриятебез турында нәрсәләр беләбез икән?

**Бала**:Күп гасырлар кичкән чал тарихлы

 Данлы илем, үзең бер дастан!

 Синдәгенәбезнеңязмышыбыз,

 Республикам минем, Татарстан!

**Бала**:Үткән тарих гыйбрәтле,

 Бүгенгесе кыйммәтле.

 Матурланды Татарстан,

 Көннән-көнгә үзгәрде.

**Тәрбияче:**Республикабызның нинди символларын беләсез?

**Бала:** Татарстан Республикасының призиденты,флагы, гербы һәмүз гимны бар**.**Бугимндагорурлык, туганилгә, тугантелгәмәхәббәтхисләречагыла.

(бала сөйләгәндә әкрен генә татарстан гимны кое янгырап тора)

**Бала:**Татарстаныбыз шәһәрләргә бай республика. Аның шәһәрләрен әйтеп китик.

(Татарстан картасында шәһәрләрне билгеләү)

**1)**Чулманның түбән агымы,

Аны үзенә тарткан.

Рәсәйдә иң матур шәһәр,

**Түбән Кама** атала.

**2)**Куйбышев сусаклагычы,

Янындагы кала ул.

Данлысәгатьләребелән,

**Чистай** шәһәре була ул.

**3)**Тукае бар, чиккәнчитеге бар,

Казансуныңматурярында.

Туплаганнар**Арча**музеена,

Әлифбаның барын — барын да.

**4)“**Ак шәһәр” дә диләр аны,

Казаннан аз калыша.

Күпкалаларгабирешми,

**Яр Чаллы** бил алыша.

**5)“**Ике мари” дигән сүздән,

Биргәннәр аңа исем.

**Кукмара** итекләрен күрсәң,

Билләһи, китәр исең.

**6)**Нократбуендагышәһәр,

**Мамадыш**районы ул

“Ак кирмән” диптәйөрткәннәр,

Губернаөязедә.

**7)**Кара майның башкаласы,

Театрлы, көллиятле.

**Әлмәтне**  белү кирәк,

Бу бик әһәмиятле.

**8)**“Ала үгез” дә, балык та,

Икътисадый зона да.

Шагыйрь, рәссамнарыбелән,

**Алабуга** дан тота.

**Тәрбияче:**Балалар, һәрбер республиканың баш шәһәре, башкаласы була.

Татарстанның башкаласы нинди шәһәр?

**Бала**:Татарстанның башкаласы Казан шәһәре.

Без **Казанны** яратабыз

Яратмаган кая ул?

Җирйөзендә иң-иң матур,

Иңсөйкемле кала ул!

**Тәрбияче:**Балалар,ә сез беләсезме Казан каласында яшәүче татар халкы,җырлы-биюле уеннар уйнарга яраталар.Татар халкының нинди уеннарын беләсез?

**Бала:**Түбәтәй,Зәңгәр чәчәк,Чума үрдәк-чума каз,Миңлебай,Йөзек салыш,Башмакчы,Капкалы һәм башка бик күп уеннарын беләбез.

**Тәрбияче:** Сез балалар уеннар уйнарга яратасызмы?Иң яратып уйный торган уеныгыз нинди?

**Бала: “**Капкалы” уены.Әйдәгез әле хәзер,**“Капкалы”**уенын кунакларыбызга да уйнап күрсәтик әле. Әйдәгез бергәләп түгәрәк ясап басыйк,уенны башлыйк.

**Җырлы- биюле уен “Капкалы”**

Әйдә безгә килегез,

Капкалардан керегез,

Капкалардан керегез,

Өебезгә үтегез.

Өебезгә үтегез,

Җырлап бәйрәм итегез.

Җырлап бәйрәм итегез,

Кунак булып китегез

**Тәрбияче:**Әйдәгез әле хәзер Татарстан тарихына күз салыйк.Музейга юл тотыйк.

Татарстанның бай тарихымузейлардачагыла.

Башкалабыздамузейларкүп. Иң зурлары нинди музейлар икән?

**Бала:**Татарстан Республикасының Милли музее һәмСынлыСәнгать музее.

**1)Татарстан Республикасының Милли Музее иң зур музейларның берсе**(экранда Милли музей )

Музей бинасы Кремель урамында урнашкан.Ул –Россиянең иң борынгы музейларныңберсе. Аның коллекциясендә 800 меңнән артык экспонат саклана.

**2)Сынлысәнгатьмузее иң зур музейларның икенчесе.**

Музей Карл Маркс урамында урнашкан.Бу матур бинада рәсем сәнгате әсәрләре белән танышырга мөмкин.

**3)Татарстанның Милли китапханәсе**

Республикабызның төп китапханәсе күренекле борынгы биналарның берсендә урнашкан.

**Тәрбияче:**Казанда күренекле шәхесләребезнең тормыш юлын чагылдырган музейларда бар.Нинди музейлар икән?

**Бала:**Г.Тукай, М.Җәлил, С.Сәйдәшев музейлары.

**5) Габдулла Тукай музее**

Бу музейда Габдулла Тукайның шәхси әйберләрен,фотосүрәтләрен,кулъязмаларын күрә алабыз.Биредә аның тормышын, иҗатын чагылдырган экспонатлар тупланган.

**6)Салих Сәйдәшев музее**

Салих Сәйдәшев музеенда аның тормышы, иҗаты белән бәйләнгән экспонатлар саклана.

**Бала:**Музейларда безнең мирасыбыз,

 Музейларда безнең мәдәният.

 Музейларда – безнең тарихыбыз,

 Ә тарихны белергә кирәк!

**Тәрбияче:**Дөрес балалар, музейлар турында белү бик кирәк. Ә хәзер мин сезне балалар ,**“Гөлбакча”**музеена кунакка чакырам.

**Бала:**Безнең бакчада "Туган якны өйрәнү" музее эшли.

Чын музейларда экспонатларга тотынырга ярамый.

**Ә безнең музейның девиз шундый:«Рәхим итегез, тотып карагыз, үзегезне борынгы әби-бабайлар өендә кебек хис итегез»**

**Бала:**Менә алар—халкыбызның кул эшләнмәләре: чигүле сөлгеләр, милли күлмәкләр,калфаклар-түбәтәйләр, ачык бизәкле күн читекләр,чабаталар, мамык шәлләр, оекбаш-бияләйләр.

**Бала**:Биредә ювелир эшләнмәләр,бизәнү әйберләре саклана.Татар хатын-кызлары алка, муенса, беләзек, йөзек, балдак кебек бизәнү әйберләре белән тәннең төрле урыннарын бизәгәннәр.Озын толымлы чәчләрен үреп чулпы асканнар.

**Бала:**Татар халкы менә шушындый самавырдан чәй эчкәннәр. Чәй янына төрле тәмле чәк-чәк,кош теле,бавырсак кебек милли ризыклар пешергәннәр.

**Бала:**Биредә көн-күреш әйберләре : кер юу тактасы,көянтә-чиләк,күмер үтүге, комган, чүмеч,урак, ухват,чуен саклана.

**Бала**:Хәзер томыш алга китте.Көн күреш әйберләренә алмашка яңалары барлыкка килде.(Чагыштыру)

Юыну өчен **комганны** кирәк вакытта агызып була торган раковина алыштыра.

**Чуеннар** урнына исә хәзерге вакытта кәстрүлләр кулланыла.

**Керосин лапмасын** электролюстралар алыштыра.

**Күмер үтүгенә** алмашка электр үтүге килде.

Балалар өчен **тал бишекне** хәзер, күп төрле элекробишекләр һәм коляскалар алыштыра.

**Исәпләү тактасын**электрон калькуляторлар алыштыра.

**Тәрбияче:**Музеебызда урын алган материалның тагын берсебелән танышып китик.

**Бала:**Бу **“Бабам сандыгы”**

Минем карт бабам Бөек Ватан сугышында катнашкан.Аның истәлек хатирәләре шушуы сандыкта тупланган.Монда аның батырлыклары өчен медальләре,сугышта ашап-эчкән фляшкасы,тәлинкәсе,кашыгы,яктырткыч фонаре һәм башка әйберләре саклана.Кайгылы да шатлыклы да вакытларда уйнап юанган, тальян гармуны саклана.

Әйдәгез әле бергәләп**“Гармун уйныйм”**уенын уйныйбыз.

**Җырлы-биюле уен “Гармун уйныйм”**

**Тәрбияче :**Татар халкы – зур тарихлы халык. Менә без шул тарихыбыз белән горурланырга һәм әби-бабайларыбыз мирасына сак караш булдырырга тиешбез. “Гөлбакча" музеенда һәрбер әйбер бай һәм тарихи әһәмияткә ия. Чөнки һәр экспонатта ата-бабаларыбызның күңел җылысы, аларның рухы, изге хатирәләре саклана.

**Бала:“Шәҗәрә”агачы белән таныштыра**

Мин Гайнуллина Эльвина булам. Миңа 6 яшь.

Менә шәҗәрә агачы,

Минем нәсел-нәсәбем.

Гаилә өчен иң кадерле,

Кулъязма истәлегем.

Минем нәсел агачым,

Менә шулай башлана.

Беренче буын,мин Эльвина,

Һәм энем Ислам була.

Икенче буын газизләр,

Айрат белән Ләйсән ул.

Безнең өчен иң кадерле,

Әти белән әни ул.

Агачның өченче буыны,

Әби – бабайлар була.

Тәлгат белән Наҗия,

Хаким һәм Гөлнур була.

Нәсел агачым турында,

Әле күпне белермен.

Киләчәктә сезгә дә,

Шул турыда сөйләрмен.

Сезгә дә тәкъдим итәм,

Шәҗәрәне ясарга.

Әби- бабайларыгызны,

Хәтерләрдә сакларга.

**Тәрбияче:**Балалар Эльвинаның “шәҗәрә” агачы сезгә ошадымы?

Сез үзегезнең нәсел агачын“шәҗәрәне” ясыйсыгыз киләме?

**Нәсел (шәҗәрә) агачын ясау**

 **Тәрбияче:**Балалар бүген без, үзебез нәсел агачын ясап карыйбыз. Иң аста — тамыр янында — квадрат ясалган. Анда һәркем үз исемен, фотосүрәтен ябыштыра. Агачның кәүсәсе ике ботакка аерыла. Бу ботакларда да квадрат ясалган. Уң як квадратка — әтиегезнең исемен, сул як квадратка әниегезнең исемен, фотосүрәтен ябыштырасыз. Зур ботаклар тагын ике кечкенә ботакка аерыла.

 Кечкенә ботаклардагы квадратларга әбиләр һәм бабайлар исемнәрен, фотосүрәтләрен ябыштырабыз. Әби-бабаларыгыздан сорашып ,нәсел җебенең калган буыннарын, әти –әниләрегез белән белергәләп, өйдә “шәҗәрә” агына нәтиҗә ясарсыз.

**Йомгаклау**

**Тәрбияче:**Бергәләп нәсел агачын ясау, игелекле бер эш булды.Балалар, нәсел агачыгызга тап төшермичә, олыларны хөрмәтләп яшәгез.

**Бала**:Нәсел агачыбыз корымасын,

 Бабайлардан үрнәк алыйк без.

 Туасы яшь буыннар өчен

 Тарих битләрендә калыйк без!!!

**Кулланылган әдәбият исемлеге**

1.“Азрак ял итеп алыйк” Муяссарова И.Х. Физкультминуткалар, сүзле-хәрәкәтле уеннар.- Казан, 2017 ел

2. “Балачак аланы” хрестоматия Закирова Кафия Вәлиевна- Казан 2018 ел.

3. “Белем ачкычы – сүз” Э. Р. Хөснуллина,Яр Чаллы, ӨПББИ, 2007 ел.

4. “Иң матур сүз” хрестоматия Закирова Кафия Вәлиевна- Казан 2018 ел

5. “Милли уеннар” - Казан, 2018 ел

6. “Туган телдә сөйләшәбез” методик кулланма - Казан,2018 ел

7. “Уйный,уйный өйрәнәбез” методик кулланма 2019 ел

8. “Үстерешле уеннар” З.М.Зарипова, Р.С. Исаева - Казан 2017 ел