**СМИ «Всероссийский педагогический журнал**

**«КАЗАНСКИЙ ШКОЛЬНИК И ДОШКОЛЯТА»**

Конференция

«**Специфика деятельности современного педагога:**

**цели, задачи и новые аспекты развития**»

Апрель, 2024 (Часть №1)

**Направление – «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**Криотерапия как игровая современная педагогическая технология в работе с детьми ОВЗ**

**Богайчук Наталья Игоревна, воспитатель**

**Гайдарова Расмия Гусейн-Гулиевна, учитель-логопед**

**Сиукаева Татьяна Евгеньевна, педагог-психолог**

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 144», город Саратов**

В настоящее время проблема развития ребенка с ОВЗ в современном мире очень актуальна. Дети с ограниченными возможностями здоровья растут обычно ослабленными, нервными, раздражительными. Им свойственна патологическая инертность основных нервных процессов, отсутствие интереса к окружающему, снижение уровня эмоционально – волевой сферы. У особенных детей нарушен эмоциональный контакт как со   взрослыми, так и со своими сверстниками. Потребность общения с ними у них часто не возникает. Спонтанность усвоения общественного опыта у детей с ОВЗ резко снижена. Дети не умеют правильно действовать ни по словесной инструкции, ни даже по подражанию и образцу. Указанные особенности развития таких детей создают дополнительные трудности в выборе коррекционных методик. Существует широкий спектр традиционных и нетрадиционных методик в коррекционно-развивающей работе с детьми с ОВЗ, среди которых особую значимость приобретает нетрадиционная, инновационная технология – **криотерапия**, заключающаяся в использовании игр со льдом.

       Криотерапия в педагогике применяется для развития детей с отставанием речевой и моторной функции, познавательной и эмоционально-волевой сфере. Методика очень популярная, среди учителей-логопедов, педагогов-психологов и воспитателей, так как имеет высокую эффективность.

Данная методика широко применима при работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи (алалия, дизартрия), задержке речевого развития на фоне стрессовых ситуаций, задержке психического развития, синдроме гиперактивности, с лёгкой формой гиперактивности, сильной раздражительности, при неврозоподобных состояниях, а так же при расстройсте аутистического спектра.

Применение криотерапии способствует стимуляции моторики рук, улучшению речевой функции, социальной адаптации, развитию когнитивных функций и эмоционально-волевой сферы.

При использовании приемов криотерапии необходимо помнить о противопоказаниях:

* противопоказана детям с эпилепсией;
* детям с миопатией;
* гипервозбудимыми детьми;
* нельзя проводить криотерапию с детьми длительно и часто болеющими.
* при повышенной индивидуальной чувствительности к процедуре (непереносимость холода).

Принцип контрастной терапии основан на переменном воздействии холода и тепла на нервные окончания пальцев. От холода происходит сокращение мышц, а от тепла – расслабление. Сократительная способность мелких мышц кисти возрастает. Движения пальцев рук начинают формироваться в большем объёме, улучается импульсация, в кору головного мозга подаются направленные сигналы, вследствие чего, лучше развивается двигательная зона.

Криотерапия  проводится по определенной схеме: одна процедура через 1-2 дня в течение месяца.

Воздействие льдом на организм ребенка нужно начинать с 5-10 секунд, постепенно прибавляя время воздействия.

Чтобы иметь оздоровительный эффект на организм воздействие холода должно быть дозированным и проводиться периодически.

Для проведения криотерапии не требуется специального оборудования.

Криотерапия проводится в три этапа:

**1 этап - криоконтраст (попеременное воздействие холода и тепла):**

Данный этап включает в себя игры, которые можно разделить по степени продолжительности на 4 категории:

1 категория игр

1. Погружение пальцев в бассейн со льдом на 5-8 секунд. «Достань игрушку», «Тает льдинка», «Дикие и домашние животные», «Пересчитай камешки», «Разноцветные камешки».

2 категория игр

Время взаимодействия со льдом увеличивается до 10-15 секунд. «Выложи узор», «Нарисуй дорожку», «Обведи двумя руками», «Посчитай и выложи», «Найди звук в слове», «Геометрические лупы», «Собери бусы».

3 категория игр

Время взаимодействия со льдом и холодом до 25-30 секунд. «Помоги героям», «Сложи узор», «Нарисуй картину», «Зашифруй слово», «Подбери слово», «Соотнеси число с количеством», «Найди и опиши игрушку»..

4 категория игр

Взаимодействие и манипуляции со льдом от 30-60 секунд. Выкладывание замков из ледяных кубиков.

**2 этап – пальчиковая гимнастика.**

После трехразового криоконтраста проводим растяжки с каждым пальцем правой и левой руки. При этом большое внимание уделяем большому пальцу каждой из рук, т. к. данный элемент связан с зоной мышления головного мозга и его активизация напрямую влияет на мыслительную деятельность дошкольника. На данном этапе мы можем провести любую пальчиковую гимнастику.

**3 этап – развитие тактильной чувствительности – массаж руки с помощью шишек, Су-Джок шариков, щеток, поглаживание предметов разных фактур.**

Криотерапию можно проводить как во время групповых, так и индивидуальных занятий. Можно проводить и в свободное время, и во время непосредственно образовательной деятельности и не только в детском саду, но и дома.

Криотерапию в коррекционной работе нельзя рассматривать, как самостоятельное направление. Она является частью проверенных временем общепринятых технологий.

Данная технология приводит к улучшению речи, повышает качество произношения. У детей с ОВЗ, помимо речевой функции повышается внимание, память, мышление, улучшается моторика пальцев рук, помогает улучшить запоминание новой информации. Игры со льдом очень нравятся детям.

**Направление - «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моём видении».**

**Конспект ООД по познавательному развитию (ФЭМП)**

**на тему: « Путешествие»**

**Ильичёва Лариса Александровна**

**воспитатель МБДОУ № 36 «Золотой ключик»**

**г. Набережные Челны**

**Возрастная группа:** старшая группа

**Задачи:**

**Развивающие:** Способствовать развитию внимания, памяти, логического мышления детей.

**Воспитательные:** Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, оказывать им посильную помощь.

**Обучающие**: Упражнять в счете в пределах десяти; способствовать закреплению знаний о цифрах от 1 до 10; формировать умения сравнивать предметы по величине; закрепить знания о геометрических фигурах; временных представлениях; уметь ориентироваться на листе бумаги.

**Предполагаемые результаты**: Имеет элементарные представления о составе чисел от 1 до 10; умеет сравнивать предметы по величине; ориентируется на листе бумаги; имеет представление о геометрических фигурах; удерживает в памяти при выполнении математических действий нужное условие и сосредоточенно действует в течении 20-25 минут; умеет работать коллективно; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками.

**Виды детской деятельности:** игровая, коммуникативная, двигательная, познавательная.

**Методы и приемы:** словесный, наглядный, практический.

**Индивидуальная работа:** закреплять умение ориентироваться на листе бумаги.

**Словарная работа:** смешарики, сутки, геометрические фигуры, верхний, нижний, справа, слева.

**Предварительная работа:** повторение названий овощей и фруктов, чтение художественной литературы; д/и «Веселый счет»; «Веселый паровозик»; «Что лишнее?»; «Найди домик для фигуры»; «Математические пазлы».

**Оборудование и материалы**: демонстрационный: проэктор, иллюстрации с изображением смешариков: Пин, Кар-карыч, Копатыч, Совунья, Крош, Ежик, Нюша, картинки овощей (огурцы, картофель, капуста, морковь, лук), фруктов (яблоки, груши, сливы, апельсины, лимоны); схема моста, геометрические фигуры; картинки паровоза с вагонами, два обруча; набор цифр от1 до 10.

Раздаточный: «банки» 7 штук разного размера, 12 красных кружков, 12 зеленых овалов; зеленые квадраты; 8 цветочков разного цвета, одна бабочка.

**Ход ООД:**

Дети заходят в группу, встают полукругом.

*Воспитатель:* Ребята, сегодня мне пришло сообщение от Кроша и Ежика, вы знаете кто это?

*Дети:* - Смешарики

*Воспитатель:* - В сообщении они пишут, что на их остров налетел ураган и навел везде такой беспорядок, что без нашей помощи им не обойтись. Поможем Смешарикам?

*Дети:* - Да, поможем.

*Воспитатель:* - Тогда собираемся в путешествие, сегодня мы поедем на поезде. У вас вагончики с разным количеством предметов, нужно поставить их по порядку. (дети выполняют задание)

*Воспитатель:* - Какой длинный состав у нас получился, сколько в нем вагонов?

*Дети:* - Десять вагонов.

*Воспитатель:* - Садимся, поехали. (звучит песенка паровозика). Пока едем назовем части суток. Я показываю картинку, а вы скажите, какое время изображено. (утро, день, вечер, ночь). Вот мы и приехали.

*Воспитатель:* - Крош и Ежик раскладывали предметы по полочкам и что-то напутали, Лосяш (иллюстрация Лосяша) просит вас проверить правильно ли положены предметы, найти лишние и объяснить, почему они лишние.

(под стульчиками лежат карточки с изображением четырех предметов, один лишний)

Дети выполняют задание.

*Лосяш:* - Спасибо вам ребята за помощь!

*Воспитатель:*- Пойдемте ребята дальше, посмотрите речка, какая она узкая или широкая?

*Дети:* - Широкая.

*Воспитатель:*- Через речку переходили по мосту, но ураган разрушил его. Пин и Карыч просят вас помочь им построить новый мост по схеме. Из каких фигур построен мост?

*Дети:* - Прямоугольники, квадраты, круг

Дети строят мост по схеме.

*Пин и Карыч:* - Какие вы молодцы, так быстро построили мост, спасибо вам, ребята!

*Воспитатель:* - Идем дальше ребята. Посмотрите, кто это?

*Дети:* - Копатыч.

*Копатыч*: - Ураган и на моем огороде навел беспорядок, перемешал все фрукты и овощи, помогите мне их разобрать и сложить в ведерки.

*Воспитатель:* - Ребята нужно собрать овощи и фрукты, посчитать сколько их и сложить в ведерки с нужной цифрой. (выполняется задание).

*Копатыч*: - Спасибо вам, друзья!

*Воспитатель:* - Ребята, теперь садимся за столы. Совунья просит помочь ей сделать заготовки на зиму, мы собрали урожай с Копатычем, теперь его нужно разложить в банки. У вас на столе банки, разложите их по порядку.

*Воспитатель:* - Сколько банок?

*Дети:* - Семь банок.

*Воспитатель:* - Что мы можем сказать, какие они по размеру?

*Дети:* - Банки разные, большие, поменьше и маленькие.

*Воспитатель:* - Раскладываем огурцы по банкам:

- 7 огурцов во вторую банку;

- 3 огурца в четвертую банку;

- 2 огурца в шестую банку.

Яблоки раскладываем по банкам:

- 6 яблок в первую банку;

- 4 яблока в третью банку;

- 3 яблока в пятую банку;

- 1 яблоко в седьмую банку.

*Совунья:* - Благодарю, дети вас за помощь!

*Воспитатель:* - Ребята, посмотрите, это кто?

*Дети:* - Нюша.

*Воспитатель:* - Ураган испортил клумбу Нюши, давайте мы посадим ей новую. У вас на столе зеленые квадраты – это «клумба», «садим» на нее цветочки: - посередине- ромашку;

- над ромашкой «летает» бабочка;

- справа от ромашки розовый цветок;

- слева от ромашки голубой цветок;

- под ромашкой сиреневый цветок;

- в правый верхний угол желтый цветок;

- в левый нижний угол синий цветок;

- в правый нижний угол оранжевый цветок;

- в левый верхний угол красный цветок.

*Нюша:* - Ой, какая красивая клумба получилась, лучше, чем у меня была! Спасибо!

*Воспитатель:* - Ребята, вставайте в круг. Нам нужно вернуться в наш сад, закрываем глаза, хлопнем три раза, повернулись вокруг себя и вот мы у себя в группе.

*Воспитатель:* - Вам понравилось путешествие?

*Дети:* - Да.

*Воспитатель:* - У кого мы побывали?

*Дети:* - У Смешариков в гостях.

*Воспитатель:* - Смешарики дали для вас на память свои фотографии, но они черно-белые, вы сами их раскрасите. (детям- раскраски).

*Список литературы:*

*1. Петерсон Л.Г. Кочемасова Е.Е. «Игралочка» Практический курс математики для дошкольников. Издательство «Ювента». Москва, 2006*

*2. Стасова Л.П. «Развивающие математические игры-занятия в ДОУ». ЧП Лакоценин С.С. Воронеж, 2008*

*3. Колесова Л.В. «Математическое развитие детей 4-7 лет» Игровые занятия. Издательство «Учитель». Волгоград,2012.*

*4. Казинцева Е.А, Померанцева И.В, Терпак Т.А. «Формирование математических представлений» Конспекты занятий в подготовительной группе. Издательство «Учитель». Волгоград,2009.*

**«Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**«Использование игр «Мемори» как средство концентрации внимания и развитие памяти у детей дошкольного возраста»**

**Гильманова Алсу Зиряковна, воспитатель I квалификационной категории**

**Латипова Фирюза Жамиловна, воспитатель высшей категории**

**Хакимова Гузель Сириновна, воспитатель**

**МБДОУ №13 «Рябинка» г. Азнакаево**

Цель: изучить влияние игр на развитие памяти и концентрации внимания у детей дошкольного возраста.

Задачи: подобрать комплекс игр мемори; расширять познавательный кругозор детей; воспитывать умение работать в команде; формировать положительную мотивацию в развитие речи.

«Мемори» - одна из самых распространённых настольных игр на развитие памяти и внимания.

Как известно, память даёт возможность человеку накапливать, хранить и воспроизводить информацию. Хорошая память – отличный помощник в учёбе, в жизни, в работе. Поэтому детям нужно её развивать, а взрослым тренировать.

Игра «Мемори» – это карточная настольная игра, состоящая из парных картинок, где основной целью игры является «открытие» как можно большего числа парных карточек, за что игру «Мемори» еще называют игра «парочки». Игра ведется двумя одинаковыми колодами карточек, на лицевой стороне которых изображены картинки. Они кладутся на стол «рубашкой» вверх. Затем по очереди каждый участник открывает две любые карточки, показывая их игрокам. Если на них одинаковые изображения забирает себе, если разные, кладет карточки обратно и ход переходит к следующему участнику игры. Победителем становиться тот, кто набирает большее количество карточек. Играют обычно 2 - 6 участников, в зависимости от количества карточек. Свое название настольная игра «мемори» получила от англ. memory (память) и полностью оправдывает свое название.

Для каждого возраста необходимо подбирать определенный возрастными особенностями уровень сложности, чтобы цель была достаточно сложной, но решаемой, иначе интерес к игре быстро пропадет. Мы сделали предпочтения при выборе игр на необычный материал и красочные картинки. С начала мы с детьми играли в игру «Найди пару», подбирала картинки, из которых дети находили одинаковые. Наблюдая за детьми, мы заметили, что дети не могут долго концентрировать внимания на игре. Освоив правила этой игры, мы перешли к знакомству детей с играми мемори.  Выкладывая на стол карточки картинкой вверх, дети запоминали затем закрывали глаза, а карточки переворачивали. Тематика картинок игры подбирались в соответствии с тематическими неделями в детском саду, тем самым помогая закреплять знания детей через игру. Дети освоили правила игры и увлекаясь проявляют определенные черты характера – честность, хитрость, азарт, и др. Детям не ставится задача стать победителям, они играют дружно выполняя общую задачу, тем самым еще и сплачивая детский коллектив. С каждым этапом увеличивается количество играющих и также количество парных картинок. Дети очень быстро находят парные картинки. Дети с большим интересом играют в игры и самостоятельно как индивидуально, так и объединяясь друг с другом. С помощью игр мемори в непринужденной обстановке можно решить множество развивающих и образовательных задач: развитию психических процессов: повышение концентрации внимания и развитие памяти, мышления; повышение речевой активности; побуждать общению друг с другом. Используя тематические наборы с изображениями в виде овощей, фруктов, транспорта, животных, насекомых или растений можно значительно расширить детский кругозор, обогатить их речь новыми словами. Наблюдение за детьми можно отметить, что дети достаточно долго могут концентрировать внимание в течении игры и быстро находят парные картинки что значит о развитие памяти.

Наборы для игр Мемори могут быть как покупными, так и самодельными. У нас несколько наборов этих игр: животные, транспорт, сказки, насекомые и также есть самодельные. Картинки могут быть одинаковыми ,но также возможно усложняя содержание игры по их логическому соответствию (например, можно искать не просто одинаковые картинки животного, а животное и его детёныша или геометрическую фигуру и предмет на неё похожий). Игры мемори являются универсальной педагогической технологией и могут быть использованы на любом занятии.

Таким образом, можно сделать вывод исходя из опыта нашей работы что игры Мемори очень эффективны для развития памяти и концентрации внимания. Использование игр Мемори на занятиях и в самостоятельной деятельности, способствует расширению кругозора, поддержки детской инициативы и развитию речи.

**«Волшебный лес»**

**Кургузкина Надежда Александровна, воспитатель**

**МБДОУ№37 «Родничок», город Бугульма**

**Цель:** ***Закрепить знания пройденного материала за год.***

***Задачи: Обучающие*:**

Закрепить с детьми умения правильного и чистого проговаривания звуков родного языка, произношения и употребления в речи обобщающих слов (одежда, посуда, транспорт итд), правильного использования в речи предлогов над, под, на. Упражнять в умение произносить слова в единственном и множественном числе. Закрепить знание и последовательность времен года и весенних месяцев, а также умение составлять простые и полные предложения, описательного характера. Способствовать обогащению словарного запаса детей. Закрепить знания об основах безопасного поведения в лесу. Упражнять в знание глаголов и частей тела на английском языке.

***Развивающие:***

Развивать звуковую и интонационную выразительность речи, фонематического слуха, воображение, память, слуховое и зрительное внимание, мыслительные процессы, познавательные навыки к учебной деятельности.

***Воспитательные:***

Воспитывать умение работать в коллективе, сотрудничество, взаимопомощь, любовь к родному языку, гуманное отношение к природе и животному миру.

***Методический материал, оборудование*:** Обобщающие картинки, игрушки ( мики маус), дерево, конверт с письмом, карточки с заданиями, картинка из сказки «Колобок», корзина с фруктами.

***Словарная работа: лесник, обобщающие слова, английские глаголы и существительные.***

***Индивидуальная работа: закрепить умение правильно произносить звуки в словах ш, ж,с.***

***Ожидаемый результат: Владеют знаниями по речевому развитию в рамках программы средней группы, владеют навыками речевого общения. Взаимодействуют друг с другом при коллективной работе.***

***Предварительная работа: Разучивание физминутки на английском языке. дид игры по разделам программы, проговаривание чистоговорок.***

**Ход занятия**

**Воспитатель: Дети мы с вами целый год очень много занимались, посещали различные занятия и узнали много нового и теперь у нас хорошие знания, которые нам помогут отправиться в старшую группу.**

**Вы, со мной согласны?**

**Дети: Да!**

**Воспитатель:** А Вы хотите отправиться в старшую группу?

**Дети:** Да.

**Воспитатель:** Тогда нам надо пройти испытания и пройти их успешно, только тогда нас туда возьмут. Вы, готовы**?**

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** А Вы не боитесь трудностей?

**Дети:** Нет

**Воспитатель:** Ну тогда нам пора прочитать письмо, которое нам пришло сегодня утром. Но сначала скажите мне, кто такой лесник?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Правильно. Лесник, это тот человек, который приглядывает за лесом и его обитателями. Чтобы никто не обижал животных и окружающую природу.

А сейчас давайте с вами вспомним, что нельзя делать в лесу.

-Ответы детей.

-Разжигать костер, бросать мусор, рвать цветы и т. д.

Все это, я у Вас спрашивала неслучайно.

**Воспитатель:** Это письмо написал нам лесник волшебного леса.

**Читаю**

**Здравствуйте, Дорогие ребята! Я знаю, что Вы целый год очень много и упорно учились, получили много знаний и теперь готовы отправиться в старшую группу. Я приготовил для Вас разные задания, которые Вы должны выполнить и тогда Вам откроются дверь в старшую группу, но нужно выполнить все правильно, и я думаю, что у Вас все получится. Успехов Вам в вашем путешествие! Листочки с заданиями Вы найдете в конверте**

Ну что, ребята Мы справимся?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:**  А вот и листочки**.**

Читаю первое задание.

1.Назовите времена года, сколько их всего.

Какое сейчас время года?

Зима, лето, осень, весна. 4

Правильно ребята.

А какое сейчас время года?

- Весна

А какие весенние месяцы вы знаете?

- Март, апрель, май.

-Правильно ребята, молодцы.

С этим заданием мы справились

А сейчас следующий листочек и задание.

Поиграйте с Мики Маусом, он Вам все покажет. На столе дерево воспитатель берёт игрушку и выполняет манипуляции с ней.

А где Мики Маус сидит?

Под деревом. А сейчас? Около дерева. А по отношению к дереву? На дереве

Правильно ребята. (добиваюсь полных ответов)

-Ну вот мы и справились и с этим заданием.

Беру следующий листочек

Здесь ребята у нас скороговорки, я их прочитаю, а вы мне ответите, какой звук вы чаще слышите

Са са са – в лесу бегает лиса.

А какие вы знаете слова на звук «С»  
Ужа ужалила ужица, ужу с ужицей не ужиться.

Слова на звук «Ж»  
шишка упала на мишку, теперь у мишки шишка.

Слова на звук «ш»

Молодцы, и здесь справились.

Следующее задание

Вам нужно вспомнить и подобрать слова наоборот. Готовы? Давайте сделаем круг и поиграем. Я буду Вам бросать мяч и называть слово, а Вы будете называть слово противоположное по значению. Понятно?

Воспитатель называет слово, а дети подбирают к нему слово с противоположным значением.

Большой – Высоко -

Мягкий – Близко -

Холодно – Сухой –

Грязный Добрый –

Молодой –Короткий -

-Молодцы!

**Разминка.**

Разминка Опен клоуз на английском языке.

Вот мы с вами отдохнули и нам пора отправляться дальше ,выполнять наши задания. Беру следующий листочек.

Садимся за столы

Здесь ребята картинки с изображениями. Нужно обозначить каждую картинку одним словом. Поднимаю и показываю картинки одну за другой дети называют .

-Животные

- Мебель

- Посуда

- Транспорт

- Одежда

-Птицы

- Овощи

- Фрукты

- Насекомые

-Молодцы ребята. И сейчас вы справились.

Берем следующий листочек

Нам предлагают поиграть в игру «Один – много». У Вас на столах картинки переверните и посмотрите, что там изображено. Теперь нужно назвать этот предмет во множественном числе. Хорошо? Вы готовы? Подхожу к каждому ребенку, спрашиваю.

Дети:

Машина – много машин. Цветок – много цветов

Тюльпан – много тюльпанов. Тарелка – много тарелок.

Стол – много столов. Дом – много домов

Рыба – много рыб

Кот – много котов.

Молодцы! Вы отлично справились с этим заданием. Пора переходить к следующему заданию.

Это последний листок, а значит это последнее задание

Нужно собрать картину. И рассказать про нее.

Молодцы быстро вы собрали.

А теперь скажите: Что изображено на картинке.

Дети рассказывают, что изображено на картине.

Картинка из сказки. (Три медведя)

Что изображено на картине?

Какая это сказка?

Какие медведи и сколько их?

-Скажите, мне пожалуйста, а если бы Маша не заблудилась , чем бы могла по вашему мнению, закончиться сказка?

Ответы детей

Воспитатель помогает, поправляет, просит говорить полными предложениями.

Молодцы! Вы справились с заданиями. А это значит мы обязательно отправимся в старшую группу.

А теперь ребята, посмотрите у Вас в тарелочках лежат яблочки, Вам нужно выбрать одно из них если вам понравилось занятие, поднимите вверх красное яблоко, а если не очень, то зеленое.

Молодцы!

И смотрите лесник вас благодарит за то, что справились с заданиями и он оставил угощение.

И воспитатель достает корзину. А сейчас, нам нужно попрощаться с гостями и попробовать угощения.

**«Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Рус мәктәпләренең башлангыч сыйныфларында татар теленә өйрәтүдә уен технологиясе**

**Якубова Наиля Габдрахмановна, учитель родного языка**

**МБОУ “Школа №70”, г.Казань**

Бүгенге заман шартлары уку процессының гуманлыгы, бала шәхесенә

якын килүгә, күпкырлы шәхес формалаштыру белән характерлана. Бу мәсьәләне гамәлгә ашыру балаларны яңача укыту һәм тәрбияләүне таләп итә. Укыту укучыларның танып белү сәләтен формалаштыруга юнәлдерелгән булырга тиеш.

Уен – бала эшчәнлегенең, тормышының аерылгысыз бер өлеше. Тәрбия чарасы буларак, ул балаларның камилләшүенә, шәхес буларак формалашуына, үзгәрүенә этәргеч булып тора. Балага белем һәм тәрбия уен аркылы яхшырак бирелә. Ул уйнаган вакытта бик күп нәрсәләрне таный, үзенә күнекмәләр ала. Уен формасында оештырылган дәресләр фән белән кызыксынуны көчәйтә, баланың мөстәкыйльлеген үстерә, аларны белем алуга дәртләндерә.

Яңа гына балалар бакчасыннан килгән сабыйларның игътибарлары да, истә калдыру сәләте дә бик йомшак, бигрәк тә уку кызыклы булмаса. Баланың мәктәпкә кергәндә барлыкка килгән психологик киртәләрне тиз арада җиңү юлы итеп укыту – тәрбия процессында уеннар, аның элементларын куллану бик отышлы. Димәк дәрескә уен, уен ситуацияләрен кертергә кирәк.

Уен ситуацияләре укучыларга материалны яхшырак үзләштерергә ярдәм итә. Уеннар балаларда җитезлек, зирәклек сыйфатлары тәрбияли, хәрәкәт, көй аша бала күңелендә иҗат хисе кабына.

Башлангыч сыйныфларда уен – татар теле дәресләрендә уку эшчәнлеген оештыруның югары нәтиҗәле чарасы. Аны белем бирүнең барлык этапларында да кулланып була. Ул әзерләнгән һәм әзерләнмәгән сөйләмне формалаштыру һәм үстерү өчен уңай шартлар тудыра, кыенлыкларны җиңү шатлыгын тоярга булыша, коллекивизм рухы тәрбияли. Уен балаларның фикерләвен, сөйләмен һәм хәтерен үстерә.

Башлангыч сыйныфларда укучылар предметлы уеннарны, әкият геройларына бәйле булган рольле уеннарны теләп башкаралар.

Дәресләрдә уен технологиясе уенга корылган төрле ситуацияләр аша тормышка ашырыла һәм уку эшчәнлегендә кызыксындыру, эшкә дәртләндерү чарасы буларак файдаланыла. Уен технологиясе укучыларның танып белү активлыгын үстерә, акыл үсешен активлаштыра, аларда яңа сыйфатлар булдыруга ярдәм итә. Уен вакытында фән белән кызыксыну көчәя, мөстәкыйльлек, ихтыяр көче, игътибарлылык арта, хәтер яхшыра, уйлау күнекмәләре камилләшә.

Уен технологиясен уку-укыту процессында куллана башлаганчы, иң башта кайсы темаларны уен аша өйрәнү максатчан булуын ачыкларга кирәк. Уенны оештырганда, вакыт бүленешен төгәл билгеләргә кирәк, чөнки ял вакытларында уен кагыйдәләре бозылырга һәм уенның нәтиҗәлелеге түбән булырга мөмкин. Уеннар куллану балаларга тел материалын гамәли эшчәнлектә үзләштерергә булыша.

Дәресләрдә без уеннарның аерым төре – дидактик уеннар белән эшлибез. Алар башка уеннардан икенче план, ягъни, икенче төрле әйткәндә, методик максатлары булу белән аерылалар. Укучылар өчен уен күңел ачу чарасы гына булып кала, әзерләнү икенче планга күчерелә, хәтта укытучы һәм укучы өчен укыту уены беренче чиратта күнегү булса да. Укытучы һәрвакыт кайсы уенның нинди укыту максатын күз алдында тотуын яхшы белә, ләкин аңа беркайчан да укучыларга аны икенче план кызыксындырганын күрсәтергә ярамый, ул укучылар белән бергә көләргә һәм шатланырга, шуның белән аны күнегүнең укыту түгел, ә уен мәгънәсе кызыксындыруын күрсәтергә тиеш.

Тел уеннарын түбәндәгеләргә бүләргә мөмкин:

1) фонетик; 2) лексик; 3) фразалы уеннар; 4) грамматик; 5) укырга өйрәтү уеннары; 6) аудированиега өйрәтү уеннары; 7) сөйләмгә өйрәтү уеннары; 8) катнаш уеннар

Тел уеннары сөйләмне яхшыртуга гына юнәлдерелмәгән. Алар зуррак мәгънәгә дә ия. Нәкъ менә уенда баланың иҗади мөмкинлекләре ачыла һәм яхшыртыла. Уен әйләнә-тирә дөньяны танып белергә өйрәтә һәм аңа үзенең мөнәсәбәтен күрсәтә. Уен – балаларның алар яши торган һәм үзгәртергә тиеш булган дөньяны танып-белү юлы. Укыту уенында, укучыларның әзерлекләрен һәм мөмкинлекләрен исәпкә алып, дифференциаль якын килүне дә кулланырга була. Шуңа күрә тел уеннары рус мәктәбендә татар теле дәресләрендә мәҗбүри компонент булырга тиеш.

Уен технологиясенең роле һәм әһәмияте рус мәктәпләрендә татар теленә өйрәтүнең төрле этапларында да бәхәссез.

Рус мәктәбендә татар теленә өйрәтүдә рольле уеннар актив кулланыла торган ысул булып торалар. Аларның өйрәтү мөмкинлекләре зур һәм тәкъдим ителгән ситуацияләрдә укучылар аның белән иркен эш итәләр. Шуның белән беррәттән, укучыларның дәрес белән кызыксынуы арта, тел һәм сөйләм материалын өйрәнү дә файдалырак була. Рольле уенда парлап һәм төркем составында да катнашырга мөмкин. Бу вакытта сөйләмгә бәйле һәм аңа бәйле булмаган хәлдә дә катнашучылар бер-берсенә йогынты ясыйлар. Балаларда, табигый рәвештә, нәрсәдер әйтү, нәрсә турында да булса сорау ихтыяҗы яки әңгәмәдәшенә җавап бирү теләге туа.

Рольле уеннар берничә этаптан тора: өйдә яки сыйныфта әзерләнү; сыйныфта уенны оештыру; йомгаклау этаплары. Уенны оештырганда, укытучы берничә факторны истә тотарга тиеш:

– укучыларның коммуникатив эшчәнлеген активлаштыру;

– сөйләм дәрәҗәсенең төрле булуын истә тотып, балаларга рольләрне дөрес итеп бүлеп бирү;

– уенның нәтиҗәсе укучыларның хисси халәтенә бәйле булу;

– укучыларга яхшы таныш булган ситуацияләрне файдалану;

– үзара ярдәмләшү, телдән актив аралашу мохите булдыру.

***Дәрес-шоу.*** Дәресне уздыру өчен, сыйныф берничә төркемгә бүленә. Һәрбер группа үзенең лидерын сайлый. Ул укытучы биргән тема буенча әңгәмә оештыра һәм аны сыйныфка тәкъдим итә белергә тиеш. Теманың эчтәлеге берничә укучының аралашуы, спектакль яки әкият формасында ачылырга мөмкин. Әңгәмәгә башка группа укучылары да кушыла ала. Шул тәртиптә группалар да үз темалары буенча чыгыш ясыйлар.

***«Нәрсә, кайда, кайчан?»*** дәрес уены. Бу уен телетапшыру үрнәгендә оештырыла. Аны алган белем һәм күнекмәләрне тикшерү максатыннан чыгып оештырырга була. Мәсәлән, теманы өйрәнеп бетергәч, чирек, яки уку елы ахырында һ.б. [13, 265].

**Ак калач яки коймаклар**

Балалар кулга-кул тотынышып бер түгәрәк ясыйлар. Берсе уртага чыгып баса. Түгәрәктәге балалар, җырлый-җырлый, калачның ничек пешүен, җәелү-кысылуларын кул хәрәкәтләре белән күрсәтеп, уртадагы баланы кысып-кысып куялар. Ул бала үз урынына берәүне сайлап чыгара да үзе түгәрәктәгеләргә кушыла һәм уен-җыр шулай дәвам итә.

Җыр:

Булатның туган көненә,

Без пешердек ак калач,

Менә шулай ул биек,

Менә шулай тәбәнәк.

Менә шуның киңлеге,

Менә шуның тарлыгы.

Ак калач, ак калач,

Теләгәнең сайлап кач!

Шул ук уенның “коймаклар” дип аталган төре дә бар:

Булатның туган көнендә

Без чакырдык кунаклар;

Кунакларның килүенә

Без пешердек коймаклар.

Коймакларга карасаң,

Менә шулай күпергән.

Менә шулай җәелгән,

Менә шулай кысылган.

Коймагыңны майлап ал,

        Теләгәнең сайлап ал.

Кече яшьтәге мәктәп балалары 45 минут буе дәрес тыңларга күнекмәгән. Парта арасында хәрәкәтсез утыру ялыктыра, аларның дәрескә игътибары кими. Яшь организм әледән-әле хәрәкәт таләп итә. Һәр дәрестә, 15 – 20 минут узгач, физик һәм музыкаль тәнәфесләр ясау эшнең нәтиҗәлелеген күтәрүгә ярдәм итә. Кул, бармак, гәүдә хәрәкәтләрен эченә алган гимнастик күнегүләр уен хәлендә күңелле узсын өчен, алар төрле санавычлар, җыр, такмаклар белән башкарылалар.

Уен сүзләре исә үз чиратында балаларны ритм, рифманы аңларга гадәтләндерә һәм алардагы сөйләү кимчелекләрен бетерергә ярдәм итә.

Җырлы түгәрәк уеннары, сүзле-хәрәкәтле уеннар уйнаганда балалар сүзләрне тизрәк үзләштерәләр. Алар бу уеннарны дәрес вакытында да, дәрестән тыш та яратып уйныйлар. Җырлы-сүзле уеннарны балалар хәрәкәтләр белән ныгыталар. Уеннарны физкультминутка өчен сайлаганда, тексты кыска булырга тиеш. Ул аларга истә калдыру өчен уңай.

Телен өйрәнгәндә уеннар, шигырьләр, җырлар темага яраклаштырып сайланылса, нәтиҗәсе уңай була. Мәсәлән, без беренче сыйныфларда “Мәктәптә” темасын өйрәнгәндә мондый җыр тәкъдим итәбез.

Мин, син, ул, без, сез, алар,

Мин, син, ул, без, сез, алар,

Без хәзер укучылар, укучылар.

Мәктәпкә бүген килдек,

Кулда дәфтәр, дәреслек,

Акбур, каләм, бетергеч тә кирәк безгә. (“Өйрәтәләр мәктәпләрдә” көенә дә, “Улыбка” көенә дә җырларга була.)

Балалар әлеге җыр текстындагы сүзләрне автомат рәвештә генә ятламыйча, мәгънәсен дә истә калдыралар. Моннан тыш, җырның беренче юлындагы алмашлыкларны кабатлап, укучылар зат аламашлыкларының тәртибен дә исләрендә калдыралар. Әлбәттә, әлегә алар аны алмашлык буларак белмиләр, ләкин бу белемнәр аларга киләчәк өчен нигез булып тора.

Тагын бер җырга игътибар итәсе килә. Монысы укучыларның үз әгъзалары белән танышу максатыннан өйрәнелә.

Менә бу минем башым,

Менә кап-кара чәчем,

Күзләрем яхшы күрә,

Ә колакларым ишетә.

Ак теш тулы авызым,

Нәни матур борыным,

Телем миңа сүз өйрәтә, сүз өйрәтә. (“Өйрәтәләр мәктәпләрдә” җыры көенә җырлана.)

Әлеге җырны өйрәнгәндә балалар кеше әгъзалары белән танышып кына калмыйлар, ә бу сүзләрне тартым грамматик категориясе кулланып исләрендә калдыралар.

Шулай ук “Минем гаиләм” темасын үзләштергәндә җыр тәкъдим итәбез.

Гаиләбез безнең бик зур,

Барысы тугыз кеше:

Әби, бабай, әти, һәм әни,

Абый, апа, сеңелем,

Энем һәм дә мин үзем.

Яшибез тыныч, матур өйдә. (“Крокодил Гена җыры” көенә башкарырга була.)

Бу җыр белән бала туганнарның атамаларын истә калдыра. Мондый җырларны һәр тема мисалында китереп булыр иде.

Балага уен һәм җыр сүзләрен механик рәвештә ятлатырга кирәкми. Балалар укытучы сөйләмен тыңларга һәм ишетергә күнектерелергә тиешләр. Балаларның шушы психологик үзенчәлекләрен исәпкә алып, укытучы тексттагы сүзләрнең мәгънәсен урыс телендә аңлата. Башта ул текстны татар телендә ашыкмыйча матур итеп укый, хәрәкәтләр белән күрсәтә, җырлы уен булганда, җырлый. 1-2 мәртәбә шулай кабатлый. Балалар тыңлап утыралар, аннан соң текстта әйтелгән хәрәкәтләрне күрсәтәләр. Сүзләрне дөрес әйтүләренә ирешкәч, текст балалардан күмәк кабатлатыла.

Физкультминутка һәм уеннар дәресне күңелле итеп үткәрергә, балада кызыксыну уятырга, иң авыр бирелә торган сүзләрне дә җиңел итеп аңлатырга ярдәм итә. Шуның белән бергә, уеннар балада күмәклек, логик фикерләү, мөстәкыйльлек, җитезлек кебек сыйфатлар тәрбияли.

Дәресләрдә физик ял минутлары ял да, уен да,  шул ук вакытта тел үстерү күнегүе дә булырга тиеш. Шуңа күрә аны “Сүз өстә”, “Иҗади физкультминут” формасында үткәрергә була. Мисал өчен:

Айдар урманга ... (бара)  - атлыйлар

Бөгелеп алма ... (ала) – бөгеләләр

Чистартып аны ... (каба) – ашаган кебек кыланалар

Җиргә килеп ... (утыра) - утыралар

Аннары тагын ... (тора) – торалар

шул рәвешчә дәвам ителә

Физкультминуткалар өчен шулай ук «Әниләр һәм бәбиләр» уены да кулланыла. Укытучы хайваннар исемен әйтсә – балалар басалар, хайван балаларын атаса – утыралар. Уенның тизлеге классның үсешенә бәйле. Шундый ук уеннарны «Яшелчәләр» һәм «Җиләк-җимешләр», «Авыл» һәм «Шәһәр», «Киемнәр» һәм «Ашамлыклар» һ.б. темаларны өйрәнгәндә кулланырга була.

Уеннарны һәм аларның куллану закончалыкларын тикшереп, анализлап, без башлангыч сыйныф укучыларына татар телен өйрәтү процессында аларның алыштыргысыз роль уйнауларына инандык. Нәкъ менә уенда баланың иҗади мөмкинлекләре ачыла һәм яхшыртыла.

Без, укытучыларның, төп максаты – рус телендә сөйләшүче балаларда татар теленә, аның сәнгатенә, мәдәниятенә хөрмәт хисе тәрбияләү, Татарстан Республикасында яшәүче халыкларның дуслыгын арттыру, укучыларның бәйләнешле сөйләм күнекмәләрен камилләштерү, үз фикерләрен эзлекле, дәлилли, нәтиҗәләр ясый, бәхәсләшә белү, бер – берсе белән аралашу культурасын үстерү. Ә төп бурычыбыз, балаларга нәтиҗәле белем, тәрбия бирү юнәлешендә эшләү.

**Файдаланылган әдәбият**

1. Асадуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Татарский язык в русскоязычной аудитории: Пособие для старшеклассников русской школы, учащихся техникумов и училищ, студентов высших учебных заведений/ Под ред. Р.А.Юсупова. – Казань: Магариф, 1995. – 206 с.

2. Айдарова С.Х. К знаниям через игру: Методические разработки для учителей нач. классов, обучающих русскоязычных детей татар. языку/ С.Х.Айдарова. – Казань, 1998. – 115с.

3. Айдарова С.Х. Дидактические условия дифференциации упражнений в прцессе обучения русскоязычных учащихся татарскому языку: Дис. канд. пед. наук/ С.Х.Айдарова. – Казань, 2006. – 250с.

4. Айдарова С.Х. Упражнения по татарскому языку для русскоязычных учащихся (1-3 классы)/ С.Х.Айдарова. – Казань: ТГГИ, 2002. – 36с.

5. Айдарова С.Х. Игры на уроках татарского языка: Методическое пособие/ С.Х.Айдарова. – Казань: Gumanitarya, 2004. – 20с.

6. Әсәдуллин А.Ш., Юсупов Р.А. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар теле укыту методикасы нигезләре/ А.Ш.Әсәдуллин, Р.А.Юсупов. – Казан: Мәгариф, 1998. – 151б.

7. Вагыйзов С.Г. Кызыклы грамматика: Укытучылар өчен кулланма/ С.Г. Вагыйзов. – Казан: Мәгариф, 2002. – 207 б.

8. Галимов И.Р. Мавыктыргыч лексикология: Татар урта гомуми белем мәктәпләре, педагогия колледжлары һәм училищелары өчен уку ярдәмлеге/ И.Р. Галимов. – Казан: Мәгариф, 2001. – 135 б.

9. Литвинов И.Л. Татарский язык в русской школе: Методические разработки уроков для 1 класса (русскоязычные группы)/ И.Л.Литвинов. – Казань: КАРПОЛ, 1994. – 76с.

10. Мияссарова И.Х. Азрак ял итеп алыйк: Физкультминутлар, сүзле-хәрәкәтле уеннар (Башлангыч мәктәп, татар теле укытучылары, тәрбиячеләр һәм студентлар өчен кулланма)/ И.Х.Мияссарова. – Казан, 1998. – 60б.

11. Хисамова Ф.М., Борһанова Р.А. Татар теле өйрәнә нәниләр/ Ф.М.Хисамова, Р.А.Борһанова. – Казан: Мәгариф, 1994. – 79б.

**СОВРЕМЕННЫЕ ПРИНЦИПЫ И ОРИЕНТИРЫ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**М.Х. Камилова, учитель ангийского языка**

***МАОУ «ПОК «Адымнар-Алабуга», г. Елабуга, Россия***

Аннотация. В статье рассматривается методика преподавания иностранного языка в вузе с использованием метода проектов. В статье метод проектов рассматривается как специально организованная, мотивированная учебная деятельность, направленная на исследование и решение практической или теоретически значимой проблемы. В статье описывается типология проектов и основные этапы проектной деятельности. Также рассмотрены основные задачи реализации проектной деятельности в вузе. Отмечаются преимущества использования метода проектов в педагогической практике по сравнению с традиционными методами обучения на современном этапе. Работа над проектами способствует развитию конструктивного мышления студентов, повышает мотивацию к обучению, развивает умение работать в команде, лидерские качества, а также навыки сотрудничества и самопрезентации.

Ключевые слова: инновационные технологии, преподавание, изучение, английский язык, цифровые инструменты, мобильные приложения, искусственный интеллект, социальные сети

Современный прогресс в информационных технологиях и обучении создал удивительные возможности для преподавателей и учеников в области изучения английского языка. В этой статье мы рассмотрим различные инновационные подходы и технологии, которые помогут улучшить результаты обучения английскому языку и сделать процесс изучения более интересным и эффективным. В настоящее время все больше преподавателей и учеников включают в свою учебную практику различные цифровые инструменты и онлайн-ресурсы. Они позволяют перенести учебный процесс в виртуальное пространство, расширяя доступ к образованию и создавая новые возможности для самообучения. Например, с помощью мобильных приложений и онлайн-платформ можно получать доступ к урокам, играм, видеоурокам, аудиозаписям и другому материалу на английском языке. Это особенно полезно для тех, кто не имеет возможности посещать традиционные курсы или уроки с преподавателем.

Современные технологии обучения английскому языку представляют собой динамичный и многоаспектный набор инструментов, целью которых является эффективное и интерактивное усвоение языковых навыков. Одним из ключевых элементов является компьютерное программное обеспечение, используемое для создания виртуальных образовательных сред, предоставляющих широкий спектр заданий и упражнений.

Искусственный интеллект (ИИ) привносит инновации в обучение языку, предлагая персонализированные курсы, адаптированные к уровню знаний и индивидуальным потребностям студента. Системы ИИ могут анализировать произношение, грамматику и лексику, предоставляя обратную связь и рекомендации для улучшения навыков. Виртуальная реальность (VR) также внедряется в область обучения английскому языку. С помощью VR студенты могут погружаться в аутентичные языковые ситуации, взаимодействуя с виртуальными персонажами и средой. Это способствует развитию коммуникативных навыков и улучшению устной речи.

Мобильные приложения играют значительную роль в современном обучении английскому языку, предоставляя доступ к урокам, словарям, иноязычным текстам и интерактивным играм. Эти приложения облегчают процесс обучения, позволяя студентам учиться в любом месте и в удобное время. Системы автоматического перевода и распознавания речи также внедряются для улучшения письменного и устного взаимодействия. Они обеспечивают быстрый доступ к переводам и помогают студентам преодолевать языковые барьеры.

Использование технических средств оказывает значительное воздействие на все аспекты изучения иностранного языка, включая чтение, восприятие на слух и говорение. Например, для развития навыков восприятия на слух невозможно обойтись без компьютера, плеера или компакт-дисков. Эта область изучения требует одновременного внимания к произношению, грамматике, словарному запасу и смыслу речи. Использование современных технологий также способствует развитию навыков работы с информационными и коммуникационными технологиями студентами. Преподавание и изучение иностранного языка с использованием современных технологий является одним из наиболее эффективных методов [1]. В этом процессе, в том числе: - при использовании компьютеров учащийся может смотреть и слушать видео, демонстрации, диалоги, фильмы или мультфильмы на иностранном языке; - можно слушать и смотреть радиопередачи на иностранных языках и телепередачи; - использование магнитофонов и кассет, что является более традиционным методом; - имеются проигрыватели компакт-дисков. Использование технических средств обеспечивает более захватывающий и эффективный процесс изучения иностранного языка для студентов. В эпоху глобализации, где интернет стал неотъемлемой частью нашей жизни, он предоставляет эффективные средства для использования языка в учебном процессе. Например, он позволяет взаимодействовать с носителями языка, а электронная почта может быть использована для улучшения навыков письма. Важнейшим вопросом является внедрение современных коммуникативных технологий в учебный процесс, их целенаправленное и правильное, эффективное использование, благодаря которому интерес ученика к иностранному языку возрастает [2].

На сегодняшний день метод проектов является одним из наиболее распространенных в мире, благодаря способности совмещать теоретические знания с их практическим применением для решения конкретных задач и проблем. Его популярность обусловлена успешным усвоением материала, развитием коммуникативных навыков, формированием творческих способностей и вовлечением каждого ученика в активный обучающий процесс. Этот метод позволяет студентам выступить в качестве создателей, расширяет их общий кругозор и способствует углубленному освоению языка.

В основе проектной технологии лежит идея о том, что данная методика позволяет эффективно формировать самостоятельное мышление учащихся в процессе решения практических задач. Кроме того, данная методика развивает умение анализировать информацию, приобретать опыт познавательной и учебной деятельности в ходе решения проблемных задач и прогнозировать результаты. Выполнение проектов позволяет ученику применить знания, полученные в различных областях науки, для решения проектных задач или проблем. Именно это делает данный метод столь ценным для современного образования.

Проектный метод обучения - это метод обучения, при котором учащимся предлагается несколько проектов или ситуаций, из которых они должны выбрать проблему, которую хотят решить. После того как ученик выбрал проблему, которую он хочет решить, он должен самостоятельно придумать ее решение. Это один из самых активных подходов к обучению, но как в этом случае быть с учителем? Учитель в случае проектного метода обучения берет на себя роль гида, а не диктатора, и ведет класс по уроку в своем собственном темпе.

Метод проектов - это альтернативная модель класса, в которой больше внимания уделяется аспекту обучения ученика, а не аспекту преподавания урока. Он подчеркивает, что нужно доверять ученикам и не навязывать им свой стиль обучения. Ответственность за работу ложится непосредственно на учеников, поскольку даже содержание учебной программы и методика рассматриваются с точки зрения ученика. Таким образом, этот метод полностью ориентирован на ученика.

Ниже приведены 5 основных шагов, составляющих проектный метод обучения:

Выбор проекта

Первым шагом в процессе использования метода проектов является выбор проектной работы. Учащимся дается несколько проблем, из которых они должны выбрать тему или проект, обладающий максимальной полезностью и удовлетворяющий конкретную практическую потребность. В этом процессе учителя выступают в роли проводников и мотивируют учеников не останавливаться на достигнутом и выбирать с учетом своих способностей.

Планирование

Планирование - это следующий шаг в проектном методе обучения. На этом этапе учащиеся должны составить план работы над проектом, а учитель будет направлять их и помогать им в этом процессе. Учеников можно собрать вместе, чтобы они высказали свои мнения и предложения в форме дискуссии, в ходе которой учитель может высказать свои возражения и проблемы, связанные с выполненным проектом.

Выполнение

После этапа планирования наступает этап выполнения, на котором учащиеся выполняют проектную работу в соответствии с планом, составленным на предыдущем этапе. Студенты распределяют обязанности между собой в соответствии с интересами отдельных учеников и исходя из их возможностей. Таким образом, каждый ученик будет вносить свой вклад в завершение проекта - собирать данные, посещать места, собирать информацию, читать историю и так далее. Преподаватель снова выступает в роли гида и предоставляет необходимую информацию, помогая им идти по верному пути.

Оценка

Пятый и последний этап метода проектов - оценка. Вся работа проверяется учителем, и ученики получают оценку по результатам своей работы. Они выполняют проект в соответствии с планом, после чего отмечают ошибки, которые они допустили в процессе работы.

Студенты различных направлений активно занимаются созданием проектов в учебных классах, используя при этом знания, полученные при изучении специализированных предметов. Применение метода проектной деятельности способствует развитию коммуникативных навыков, позволяет выражать собственные мнения, чувства и принимать личную ответственность за результат. Учащиеся осваивают навыки оценки своей работы, защиты своей точки зрения, использования визуальных средств и выступления перед аудиторией. Этот метод помогает формировать личностные качества, такие как работа в команде, способность находить нетривиальные решения, лидерство, а также навыки сотрудничества и представления о себе. Проектная деятельность предоставляет учащимся возможность развивать навыки нетворкинга и создания команды, а также умения взаимодействия с людьми [3]. Популярность этого метода обусловлена тем, что он переходит от передачи готовых знаний к их самостоятельному приобретению и применению для решения разнообразных задач. При проектном обучении ученик сам собирает весь необходимый материал и, исходя из смысла проекта, сам определяет его необходимость. Из множества впечатлений, знаний и представлений ученик создает свой собственный проект. Важно подчеркнуть, что использование проектов в учебном процессе помогает студентам получить необходимую практику, придает им уверенность в профессиональной сфере, воспитывает профессиональные качества [4].

Метод проектов предоставляет множество возможностей для получения знаний. Сейчас он является важной частью современного высшего образования. Работая над проектом, студенты овладевают теми компетенциями, которым невозможно научить в традиционной форме работы. В основном это умение распределять работу, вести переговоры и принимать решения, брать на себя ответственность за результат своего труда. "Нетворкинг", или работа в команде, по мнению большинства исследователей и представителей бизнеса, - самая важная компетенция для продвижения по карьерной лестнице современного специалиста [5].

Инновационные технологии в преподавании и изучении английского языка имеют огромный потенциал для улучшения образовательного процесса и достижения лучших результатов в изучении. Они не только делают обучение более доступным и гибким, но и приносят новые возможности для активного взаимодействия с языком, развития навыков и погружения в языковую среду. Использование цифровых инструментов и онлайн-ресурсов позволяет ученикам доступно и эффективно изучать английский язык в своем собственном темпе, с учетом своих интересов и предпочтений. Они могут использовать разнообразные приложения, игры, видеоуроки и другие материалы для практики навыков чтения, письма, говорения и понимания на слух. Это стимулирует активное участие и повышение мотивации учеников. Однако, необходимо учитывать некоторые ограничения и вызовы при использовании инновационных технологий в обучении английскому языку. Например, не всем ученикам доступны высокоскоростной интернет или современные гаджеты, что может создавать некоторые проблемы в использовании определенных приложений или ресурсов. Также важно сохранять баланс между использованием технологий и традиционным, личным взаимодействием, особенно в отношении развития навыков общения.

Список использованной литературы

1. Лутфуллаева Х. Интерактивное обучение на уроке английского языка //Современные тенденции при обучении иностранному языку в XXI веке. – 2023. – Т. 1. – №. 1. – С. 49-53.
2. Бузинская Я. М. Инновационные технологии в системе преподавания английского языка в высшей школе //Проблемы современного педагогического образования. – 2019. – №. 63-1. – С. 45-47.
3. Қодирова Г. О. Қ., Худоёрова Ф. РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ЯЗЫКА //Scientific progress. – 2021. – Т. 2. – №. 3. – С. 894-898.
4. Шакирова С. Т. ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДИКИ В ПРЕПОДАВАНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА В НЕЯЗЫКОВОМ ВУЗЕ //Вестник науки и образования. – 2021. – №. 17-3 (120). – С. 44-46.
5. Ходжиева Д. З. Преподавание английского языка в средней школе с использованием новых современных технологий //Academy. – 2021. – №. 1 (64). – С. 58-60.

**Организация проектно-исследовательской деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий**

**Уметбаева Гульназ Мударисовна**

**Бурнина Сирена Радиковна**

**Учитель**

**МАОУ«Полилингвальный образовательный комплекс «Адымнар –Алабуга»**

**г. Елабуга, РТ**

**Содержание**

1. Введение. Метод проектов. Основные требования и классификация….....2
2. Глава 1.Применение метода проектов на учебных занятиях……………..6
3. Глава 2. Создание педагогических условий и технология организации

проектного обучения……………………………………………………. 8

1. Глава 3. Исследовательская деятельность на уроках литературы……………………………………………………………… 10

Заключение……………………………………………………………….. 13

Список использованной литературы …………………………………… 14

**Введение. Метод проектов. Основные требования и классификация.**

Одной из базовых образовательных технологий ФГОС является технология, основанная на реализации проектной деятельности. Суть метода заключается в том, чтобы стимулировать интерес обучаемых к проблемам, предполагающим владение определённой суммой знаний и через проектную деятельность показать практическое применение полученных знаний.

Гуманистический смысл проектного обучения состоит в развитии творческого потенциала обучающихся. Школьники с большим увлечением выполняют именно ту деятельность, которая выбрана ими самими. Проектная деятельность способствует преобразованию процесса обучения в процесс самообучения, позволяет каждому ученику увидеть себя как человека способного и компетентного. Проектный метод обучения в сочетании с традиционным является действенным элементом в организации самостоятельной работы учеников.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале двадцатого века в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Джоном Дьюи, а также его учеником Уильямом Хердом Килпатриком. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом именно в этом знании. Отсюда чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания и новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале ХХ века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С.Т. Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

Проект – это буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности. Под проектом подразумевается план, предложение, предварительный текст какого-либо документа и т.д.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работ, выполняемых учащимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы. Метод проектов предполагает принципиально иную философию построения образовательного процесса, осуществляемую через целесообразную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом и личными целями.

В его основу положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности.

Внутренний результат – опыт деятельности – становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.

Метод проектов всегда предусматривает решение какой-либо проблемы. А решение проблемы предусматривает, с одной стороны, использование совокупности разнообразных методов и средств обучения, а с другой – необходимость интегрирования знаний и умений из различных сфер науки, техники, технологии, творческих областей.

Евгения Семеновна Полат, профессор, доктор педагогических наук, определяет основные требования к использованию метода проектов:

1. - наличие значимой в исследовательском плане проблемы/задачи, требующей интегрированного знания, исследовательского поиска для ее решения;
2. - практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов;
3. - самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) деятельность учащихся;
4. - структурирование содержательной части проекта (с указанием поэтапных результатов).
5. - использование исследовательских методов, предусматривающих определенную последовательность действий.

К таким методам относятся:

определение проблемы и вытекающих из нее задач исследования (использование в ходе совместного исследования метода «мозгового штурма», «круглого стола»);

выдвижение гипотезы;

обсуждение способов оформления конечных результатов (презентаций, защиты, творческих отчетов, просмотров и пр.);

сбор, систематизация и анализ полученных данных;

подведение итогов, оформление результатов, их презентация;

выводы, выдвижение новых проблем исследования.

По количеству учащихся проекты можно классифицировать как:

личностные;

парные;

групповые.

По продолжительности работы:

краткосрочные (до одной недели);

средней продолжительности (от недели до месяца);

долгосрочные (от четверти до года).

В ходе проектной деятельности учащиеся расширяют знания по изучаемым предметам, формируют навыки исследовательской деятельности, подходы к решению проблем в границах изучаемого предмета.

Наибольшую ценность по этим предметам представляют межпредметные проекты, реализуемые во внеклассной деятельности, так как они формируют опыт решения комплексных проблем, имеющих социальную значимость. У учителей русского языка и литературы имеется прекрасная возможность работать над межпредметными проектами в рамках преподавания своих предметов.

Проектный метод ориентирован на творческую самореализацию развивающейся личности, развитие воли, находчивости, целеустремленности.

**Цель проекта:**приобретение обучающимися навыков проектно-исследовательской деятельности.

**Задачи:**

- дать общее представление о проектно-исследовательской деятельности;

- Развитие творческого потенциала способностей обучающихся;

- привести примеры проектно-исследовательских работ учащихся.

**Глава 1**

**Применение метода проектов на учебных занятиях**

Реализация метода проектов, методики сотрудничества весьма перспективны при изучении русского языка и литературы. Работа в указанных формах вызывает у учащихся неподдельный интерес и является более результативной, нежели на традиционных уроках.

Важно выделить целесообразные темы курса или разделы, которые будут вынесены на проектирование. Следует отметить, что проекты в 5-6 классах являются в основном краткосрочными и несколько упрощенными по оформлению, однако это не умаляет их значимость, а лишь говорит о соответствии возрастным особенностям школьников данного возраста.

Общеизвестно, что к концу 7 - началу 8-го класса интерес учащихся к предмету резко падает. Учителя говорят, что в этом возрасте дети не хотят учиться. Ученые же, исследовав эту проблему, выяснили следующее: у 60% учащихся к 8-му классу желание учиться сохраняется, но пропадает интерес к предмету. Опыт применения метода проектов подтверждает выводы ученых. Считается, что он является хорошим стимулом для повышения интереса к изучению любого школьного предмета именно в этом возрасте. Проекты несколько усложняются по форме и по содержанию, практикуется научный подход к оформлению, при этом, соответственно, увеличивается время на их подготовку – они становятся среднесрочными.

За свою работу ученики получают сразу несколько оценок: за оформление, за содержание, за защиту, могут быть также учреждены специальные номинации: «оригинальность», «научность», «актуальность» и т. п. Это стимулирует интерес, мотивирует на самостоятельную поисковую деятельность.

На начальном этапе освоения метода проекты могут быть информационными, практико-ориентированными, творческими, игровыми.

Можно использовать метод проектов на одном-двух уроках – мини-проекты для решения какой-то небольшой проблемы. Но суть самого метода, его идея должны оставаться неизменными – это самостоятельная поисковая, исследовательская, проблемная, творческая деятельность учащихся, совместная или индивидуальная.

Выбор тематики проектов для каждой учебной ситуации индивидуален. Результаты выполнения проектов должны быть материальны, то есть как-либо оформлены (видеофильм, альбом, компьютерная газета, альманах и т.д.).

В процессе подготовки и проведения подобных уроков появляется возможность формирования у учащихся новых учебных умений по самостоятельному добыванию и осмыслению знаний широкого круга, новых личностных качеств.

Метод проектов может использоваться в учебном процессе для решения различных небольших проблемных задач, и тогда можно организовывать мини-проекты достаточно часто, приучая учащихся к творческому применению полученных знаний самостоятельно (краткосрочные, в рамках урока).

Примерами краткосрочных проектов (в рамках изучения программного материала) могут быть работы по темам:

* «Волшебные существа русских народных сказок»;
* «Иллюстрирование народных сказок»;
* «Любимые герои детских книжек»;

Примеры среднесрочных проектов:

* «Слова вежливости моих современников»;
* «Эпиграфы «Капитанской дочки»: источники и смысл»;

Метод проектов в значительной мере способствует тому, что знания учащихся максимально приближены к научному познанию мира.

В обычной жизни человеку приходится сталкиваться с множеством проблем, выбирать оптимальный ход своих действий, принимать ответственное решение. Здесь также помогает продумывание проблемы, планирование действий (последовательность решаемых задач), рефлексия и анализ результатов. Все это – проектирование, которое решает различные проблемы, позволяет избежать ошибок, сделать оптимальным выбор способа решения проблемы.

Таким образом, использование проектной деятельности в обучении для современной школы становится все более актуальным. И не случайно, ведь при помощи проекта можно реализовать воспитательные, образовательные и развивающие задачи, стоящие перед учителем.

**Глава 2**

**Создание педагогических условий и технология организации проектного обучения**

Проектирование в школе невозможно без организационной и культурной позиции учителя. На практике это ведет к изменению позиции педагога. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности своих учеников. Творческий, нестандартный подход учителя к проведению уроков ведет к повышению мотивации и ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся. Роль преподавателя заключается в постоянной консультативной помощи.

Проектная деятельность позволяет ему осуществлять более индивидуальный подход к ребенку. Это очень сложно и требует постоянной самоотдачи учителя. Но труд в данном случае оплачивается сторицей.

Меняется психологический климат на уроке. Из авторитетного источника информации преподаватель становится соучастником исследовательского, творческого процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся. А это и есть подлинное сотрудничество.

В работе над проектом учитель:

помогает ученикам в поиске нужных источников информации;

сам является этим источником;

координирует весь процесс;

поощряет учеников;

поддерживает непрерывную обратную связь для успешной работы учеников над проектом.

Позицию учителя можно охарактеризовать как энтузиаст, специалист, консультант, руководитель, как «человек, задающий вопросы», координатор, эксперт. Вместе с тем, позиция учителя должна быть скрытой, дающей простор самостоятельности учащихся.

Если задачей педагога является обучение проектированию, то в работе по методу учебных проектов упор нужно сделать не на том, что получилось в результате совместных усилий ученика и учителя, а на том, каким путем достигнут результат.

В ходе выполнения проектных заданий учащийся оказывается вовлеченным в активный познавательный творческий процесс на основе методики сотрудничества. Он погружен в процесс выполнения творческого задания, а вместе с ним и в процесс получения новых и закрепления старых знаний по предмету, в рамках которого и проводится проект.

Кроме того, ученик вместе с учителем выполняет собственный проект, решая какую-либо практическую, исследовательскую задачу. Включаясь в реальную деятельность, он овладевает новыми знаниями.

Критерии оценки проекта обязаны быть понятными, их должно быть не более 7-10. Оценивать необходимо качество работы в целом, а не только презентацию.

Критерии оценки результатов проектной деятельности учеников могут включать в себя:

владение способами познавательной деятельности;

умение использовать различные источники информации, методы исследования;

коммуникативные и адаптивные качества: умение работать в сотрудничестве, принимать чужое мнение, противостоять трудностям;

самоорганизация: умение ставить цель, составлять и реализовывать план, проводить рефлексию, сопоставлять цель и действие.

Этапы организации исследовательской деятельности разделяют на начальный, основной и заключительный (или внедренческий).

На начальном этапе решается ряд проблем, связанных с:

актуальностью темы;

идеей исследования;

замыслом исследования;

объектом исследования (с кем или с чем работать);

предметом исследования (что будут исследовать);

целью исследования;

задачами;

гипотезами (что возможно и при каких условиях);

диагностическим инструментарием;

критериями оценки ожидаемых результатов;

прогнозом возможных негативных последствий;

способами коррекции, компенсации негативных последствий.

Основной этап делится на подготовительный, практический и обобщающий.

Заключительный этап (внедренческий) предполагает:

выступление;

презентацию;

участие в конкурсах, семинарах, конференциях и т.д.;

вывод и рецензирование.

**Глава 3**

**Исследовательская деятельность на уроках литературы**

В методике преподавания русского языка и литературы метод проектов занимает особое место, так как позволяет ученику самостоятельно формировать собственные интеллектуальные структуры, воспитывает способность к обучению, рассуждению, действию. Это позволяет преодолеть созерцательность, рефлексивность и пассивность учащихся в обучении. Метод проектов формирует креативно-интеллектуальную активность, коммуникативные умения, широкое усвоение информационных технологий.

Самый первый жанр, с которым сталкивается человек, - это сказка. Этот вид устного народного творчества встречается у всех народов мира, и корни его уходят в далекое прошлое. В древние времена сказки, не имея возможности быть записанными, передавались из уст в уста, постепенно изменяясь и образуя различные варианты. Сбору и записи фольклора посвятили свою жизнь многие выдающиеся умы, такие как, например, Владимир Иванович Даль (1801-1872), Александр Николаевич Афанасьев (1826-1871), русский фольклорист Владимир Яковлевич Пропп (1895-1970).

На что можно обратить внимание при исследовании жанра сказки? У всех народов на одинаковой стадии развития складываются похожие верования и обряды, формы общественной жизни. Следовательно, идеалы и конфликты, отражаемые в сказках, у них одни и те же.В сказках нет точного напоминания о какой-либо определенной стадии культуры: здесь смешиваются и сталкиваются друг с другом различные исторические циклы и культурные стили. В сказках сохранились образцы поведения, которые могли существовать во многих культурных циклах и в разные исторические моменты.

Рассмотрим проект по литературе «Особенности народной и литературной сказок», который разработан в рамках учебной темы «Устное народное творчество. Сказки». В работе над этим проектом ученики не получают готовых знаний, они их добывают самостоятельно. Проект предназначен для развития творческих способностей учащихся, что предполагает развитие образного и логического мышления при решении поставленных проблем, нацеливает на самостоятельную исследовательскую деятельность, формирует навыки сравнительно-сопоставительного анализа как способа изучения художественного произведения.

Целью проекта по русской литературе «Особенности народной и литературной сказок» являлось показать необходимость фольклора в современности, развивать интерес к фольклорному наследию нашей страны.

Задачи проекта:

провести исследование по сказкам;

показать необходимость использования сказок в современной жизни;

развивать интерес к детскому фольклору;

пропагандировать использование сказок в повседневной жизни.

В процессе работы над проектом ученики рассматривают следующие вопросы:

сказка как литературный жанр (нужно выписать из литературоведческого словаря определение сказки народной, сказки литературной);

композиция сказки (выписать определения следующих терминов: зачин-присказка, развитие действия, концовка; найти примеры зачина и концовки в народных и авторских сказках);

язык сказки (литература - это, прежде всего, общение с писателем через кропотливое изучение и анализ художественного текста, это живая речь учителя и ученика, их диалог. Однако разумное внедрение информационных технологий поможет сделать урок более ярким, наглядным, запоминающимся);

герои сказки (сопоставить героев народной и литературной сказки, привести примеры положительных и отрицательных героев);

виды сказок (привести примеры народных и литературных сказок волшебных, бытовых и о животных);

выводы, заполнение листа рефлексии;

Выполняя творческие работы, учащиеся могут попробовать себя в качестве писателя, выполняют презентацию и буклет по теме проекта. Учащиеся также расширяют свои представления о жанре сказки, узнают интересные факты из жизни знаменитых писателей-сказочников, проявляют себя как писатели-сказочники.

**Заключение**

Метод проектов, несомненно, перспективен как эффективная форма деятельностного подхода.

Самое решающее звено в реализации проекта - учитель. Меняется его роль. Из носителя знаний и информации, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

Практика показывает, что применение метода проектов на уроках русского языка и литературы позволяет осваивать новые формы организации деятельности учащихся и в значительной мере способствует повышению качества знаний. На уроках мы учим детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, развиваем умения устанавливать причинно-следственные связи. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, помогает учащимся не только хорошо усвоить необходимый материал, но и развивает мышление, самостоятельность, познавательную и творческую активность. Это хорошая альтернатива классно-урочной системе, это способ выйти за пределы урока с вопросами, связанными с углубленным изучением интересующих ребят дисциплин, это выход на олимпиады, научные общества учащихся

Таким образом, главные достоинства проектного метода обучения следующие: актуальность.

В центре технологии - ученик, его активное участие, позволяющее применять приобретенные знания, умения и навыки, а также добывать эти знания самостоятельно; создание комфортной образовательной среды.

Степень сотрудничества учитель-ученик, ученик-ученик становится фактором развития и самоопределения личности; дифференцированный подход.

Тему проектов учащийся выбирает сам с учётом своих интересов и возможностей. Это позволит учащемуся реализовать свой творческий потенциал. В результате чего решаются и многие задачи личностно- ориентированного обучения;

использование информационных технологий;

формирование исследовательских умений;

мотивирующий характер: право выбора, возможность самим контролировать процесс и сотрудничать с одноклассниками - всё это повышает мотивацию обучения.

Только правильно организованная работа окажет положительное воздействие на учащихся, будет способствовать самостоятельному получению знаний и опыта из непосредственного общения с реальной жизнью, развивая у них умения работать с постоянно меняющейся информацией, самостоятельность, критическое мышление, инициативу. Если ученик постоянно будет заниматься проектной деятельностью в школьные годы, то в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным, сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к окружающим условиям.

Проектное обучение – это полезная альтернатива классно-урочной системе, но оно отнюдь не вытесняет ее. Специалисты из стран, имеющих большой опыт проектного обучения, считают, что проект следует использовать как дополнение к другим видам обучения. И в этом случае учитель только разнообразит учебную работу, превратив образовательный процесс в результативную творческую работу9.

**Список литературы**

Учебные проекты с использованием  Microsoft Office: Методическое пособие для учителя. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2007.

Новые педагогические и информационные технологии в системе  образования // Под ред. Е. С. Полат. — М.: Просвещение, 2000.

Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе информационно-коммуникационных средств. — М.: Просвещение, 2005. — С. 100—116.

Антипова А.Н. Актуальность проектной и учебно-исследовательской деятельности в современных условиях образования. -2013.

Байбородова Л.В., Серебренников Л.Н. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.

Сергеев И.С. «Как организовать проектную деятельность учащихся»: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. - М.: «Аркти», 2003

Белогрудова В.П. Об исследовательской деятельности учащихся в условиях проектного метода // Иностранные языки в школе. – 2015.

Абрамова, С. В. Проектная и учебно-исследовательская работа школьников по русскому языку / С. В. Абрамова // Русский язык в школе. - 2011 б. - № 6. - С.22-28.

Абрамова, С. В. Проектная и учебно-исследовательская работа школьников по русскому языку / С. В. Абрамова // Русский язык в школе. - 2011 в. - № 7. - С.20-25.

Баженова, И. И. Выполнение индивидуального проекта как одно из современных требований к результатам образования школьников / И. И. Баженова, Д. В. Романько // Педагогическое образование в России. - 2016. - № 8. - С. 109-117.

Беднарская, Л. Д. Проектная деятельность на каждом уроке / Л. Д. Беднарская // Русский язык в школе. - 2015 а. - № 4. - С. 6-9

Бондаренко, М. А. Оформление списка литературы к учебному проекту: постановка проблемы / М. А. Бондаренко // Русский язык в школе. -2020. - № 6. - С. 7-13.

Бондаренко, М. А. Проектная работа на уроках русского языка: проблемы и решения / М. А. Бондаренко // Динамика языковых и культурных процессов в современной России. - 2018 а. - № 6. - С. 956960.

Бондаренко, М. А. Русский язык. Проекты и творческие задания. 5 класс: рабочая тетрадь: учебное пособие для общеобразовательных организаций / М. А. Бондаренко. - М.: Просвещение, 2018 б. - 127 с.

**Направление – «От теории к практике: идеальный учебный процесс**

**в моем видении»**

**Технологическая карта урока английского языка в 8 классе**

**по теме "Общение (Communication)"**

**Егорова Елена Андреевна, учитель английского языка МАОУ "СОШ №16" г. Альметьевск**

УМК: Английский язык. 8 класс: учеб. для общ. учр. / Ю.Е.Ваулина, Дж. Дули, О.Е.Подоляко, В.Эванс. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2022. – 216 с.

**Цель урока:** систематизировать знания лексики по теме "Общение", научиться начинать беседу со сверстниками.

**Тип урока:** Актуализация знаний и умений (урок повторения).

**Оснащение урока:** проектор, интерактивная доска, ноутбук, колонки, учебник, раздаточный материал ( карточки).

**Задачи:**

Образовательные:

1. Повторить ранее изученную лексику (черты характера, чувства, эмоции);
2. Совершенствование навыков чтения, аудирования, письма;
3. Ознакомление с вопросами для того чтобы уметь начать и поддержать беседу, их первичная отработка;
4. Продолжать отрабатывать произносительные навыки;

Развивающие:

1. Развивать навыки и умения в диалогических и монологических видах речевой деятельности;
2. Развивать умение строить высказывание по образцу и самостоятельно;
3. Развивать внимание, память и познавательную активность;

Воспитательные:

1. Прививать интерес к иностранному зыку;
2. Воспитывать умение работать в группах, самостоятельно;
3. Воспитывать уважительное отношение к одноклассникам.
4. Формировать потребности и способности к сотрудничеству и взаимопомощи при работе в группе.

**Планируемые результаты:**

Предметные:

В говорении:

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;

В чтении:

* читать тексты с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода); уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

В письменной речи:

* составление предложение по теме «Общение».

Метапредметные:

* целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
* умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
* умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
* умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
* смысловое чтение в соответствии с задачами усвоения его содержания, поиска информации;
* умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределение функций и ролей участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; слушать партнера;

Личностные:

* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
* формирование осознанного, уважительного доброжелательного отношения к другому человеку;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;
* стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дидактическая структура урока (этапы, технология проведения)** | **Деятельность обучающихся** | **Деятельность учителя** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведет к достижению планируемых результатов** | **Планируемые результаты** | |
| **Предметные** | **УУД** |
| **1. Организационный этап (мотивация учебной деятельности).** | Подготовка к активной работе на уроке. Приветствуют учителя, вступают во взаимодействие с учителем.  I’m fine / good, thanks. And what about you? | Визуально проверяет готовность группы к уроку  Good morning! Glad to see you! How are you? Raise your hands those who have chosen number 1,2,3,4. | Задания предполагают установление связи между содержанием учебного материала и целью его выполнения. (Ученики разделениы на группы по 4 участника) | Подготовка учащихся к работе на уроке, быстрое включение в работу. | Выраженное положительное отношение к процессу познания. Учитель выстраивает диалогическое общение. |
| **2. Проверка домашнего задания (воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся).** | Отвечают на вопросы учителя.  S1. I'm sociable and honest. I'd like to be more patient. And you?  S2. I'm quite patient. I'd like to be more confident. | Students, what was your homework? Open your books at page 11. You had to write which of the adjectives in ex. 5 and 6 best describe you? Is there a quality you don't have or would like to have? | Упражнение домашнего задания. Ученики воспроизводят короткие диалоги по теме "Черты характера". | расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение в пределах изученной тематики. Повторить изученную лексику. | формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию |
| **3. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности.** | Целеполагают пути решения проблемы и формируют версии сами, высказывают предположения.  S1. In the first picture we can see children who are laughing and talking to each other.  S1. In the second picture we can see a girl and a boy who are communicating.  S3. So, our today's topic is called communication. | Создает мотивационное поле. Ставит проблему. Подводит учеников к формулированию темы, цели и задач урока.  Look at the board. You can see some pictures. Who are in the pictures? What is happening here? What are we going to speak about? What is the topic of our lesson? Come to the board and write.  You are right. Today we'll speak about communication among teenagers, revise different traits of character and body language. You will learn how to break the ice and begin a conversation. | Индивидуальная работа.  Просмотр картинок. Ответы на вопросы по картинкам. Начальная формулировка темы и целей урока. | начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета | Умение определять темы и цели урока; формирование умений прогнозировать предстоящую работу Готовность учащихся к активной учебно-познавательной деятельности на основе опорных знаний |
| **4. Aктуализация знаний учащихся (с целью подготовки к изучению новой темы).** | Погружение в работу по решению проблемы (работа с текстом, поиск информации), читают, обсуждают, работа в группах, сотрудничают с партнерами по группе, находят общее решение.  S2. Smile. Be positive. Be a good listener. Develop passions. Don't avoid being around new people. | Организация учебных действий по намеченному плану.  Организация подводящего или побуждающего диалога. To break the ice means to begin a conversation with an unknown person. In groups of four think of some tips how to break the ice, then students №2 will present them to the class. | Задания в группе по работе над тестом (стр.10 упр.3) с извлечением нужной информации. Дается время на выполнение, затем учитель называет номера учеников, которые будут представлять это задание классу. | читать тексты с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) | Развитие умения осуществлять поиск необходимой информации; умение анализировать – выделять главное |
| **5. Применение знаний и умений в новой ситуации.** | Читают и переводят вопросы с доски. Определяют в каких ситуациях знакомства их можно использовать (при переезде в другой город, в лагере, в новой школе и т.д.), высказывают свои предположения, в группах заполняют пропуски в диалоге, прослушивают диалог. Делают вывод правильно ли они поставили вопросы и определили ситуацию в диалоге.  Составляют диалоги с опорой на вопросы на доске. Представляют свои диалоги. | Организация работы по прослушиванию диалога-образца и составлению своих диалогов.  Teenagers in the pictures are trying to begin the conversation and make friends. They are asking question. Look at the board and read their questions. Let's think, in what situations we сan use them (in the camp, in the new school, in the new neighborhood) Варианты ответов прописываются на доске. Now read the dialogue in groups, choose the right questions? complete the gaps.  Now we will listen to the dialogue and check if you are right. (после прослушивания осуществляется проверка).  You will work in pair with your shoulder -partner and make dialogues. Imagine that you are at a summer camp, use questions from the board to find out about your partner. You'll have 3-4 minutes, then record yourselves. | Отработка вопросов, выведенных на интерактивную доску, предугадывание - определение целей для прослушивания, прослушивание диалога-образца c пропущенными вопросами (стр. 12, упр3). Ответы на вопросы по диалогу.  Затем учащимся предлагается составить свои собственные диалоги (разыграть ситуацию знакомства в лагере) | расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; | Формирование умения работать в парах, группах;формирование умения формулировать свои мысли в устной форме |
| **6. Обобщение и систематизация знаний.** | Дети пишут на каждом листочке одно слово связанное с понятием общение на английском языке и озвучивают его вслух для своей группы. Затем складывают листочки в центр стола лицевой стороной вверх. Затем перемешивают листочки и оставляют в центре стола 9 листочков, разложенных в формате 3/3. Каждый член команды составляет 3 предложения используя любые 3 слова на одной линии (по вертикали, горизонтали или диагонали) по теме "Общение". Затем по кругу читают вслух свои предложения, выбирают лучшие предложения по теме. | Учитель раздает ученикам листочки бумаги по 4 каждому. Озвучивает еще раз тему урока "Communication". Объясняет правила выполнения данного упражнения.  В итоге лучшие предложения, выбранные в каждой команде, учитель предлагает прочитать всему классу. | Групповая работа с использованием структур тик-тэк-тоу (составление предложений с обязательными словами на отдельных листах) и континиус раунд-робин (организация обсуждения вопроса в команде по очереди) | Повторить раннее изученную лексику (по темам общение, черты характера, эмоции). Обобщить и систематизировать полученные знания | Получение достоверной информации о достижении учащимися планируемых результатов. |
| **7. Контроль и рефлексия** | Дают оценку деятельности по ее результатам, углубление потребностей и мотивов учебно-познавательной деятельности. Записывают домашнее задание.  We were speaking about different traits of character.  We have learned questions to begin the conversation.  We have revised tips for breaking the ice. | Оценивание результатов деятельности.  Now let’s finish our lesson.  The time is up. What were we speaking about? What have you learned today? What have we revised today?  Your marks are…  Your homework will be to work in pairs and write short exchanges for the following situations (introduce someone, greet someone, ask about sb’s brothers and sisters)/  Thank you for the lesson. Great job today. | подведение итогов урока, домашнее задание |  | умения учитывать позицию собеседника; осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками |

**Направление – «Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Тема «Межкультурная коммуникация- основа поликультурного образования»**

**Ахметова Раушания Талгатовна,**

**учитель русского языка;**

**Гарифуллина Гульнара Рафисовна ,**

**учитель географии**

**МБОУ “Старочурилинская СОШ”**

**Арского муниципального района РТ,**

**с.Старое Чурилино**

**2024 год**

***«Любая культура в изоляции погибает и лишь в диалоге, и в контакте с культурами других народов она обогащается и обновляется».***

***(Е.Пассов)***

В современном мире возрастает значение межкультурной коммуникации как эффективного средства достижения высокого уровня сотрудничества между различными народами и культурами. Полноценные дружественные взаимоотношения между представителями различных наций невозможны без знания языка и уважительного отношения к культуре друг друга. Межкультурная коммуникация – есть общение между представителями различных культур независимо от того, в какой сфере они общаются.

Межкультурная коммуникация – сравнительно молодая наука. Она родилась в середине ХХ века. Её появление было вызвано практическими интересами американских политиков и бизнесменов, которые осознали, что для успешной работы в других странах необходимо изучение не только языка, но и культур других народов, их традиций, обычаев, норм поведения. Таким образом, своим возникновением молодая наука обязана практической необходимости находить корни проблем, возникающих во время общения представителей различных культур, помогать решать эти проблемы.

Одной из главных задач обучения в школе является успешная социализация ребенка и воспитание успешной в будущем личности. Ребенок должен уметь строить различные виды отношений. В нынешних условиях глобализации поликультурное пространство объединяет весь мир. Чтобы это взаимодействие имело положительные результаты, и ученик впоследствии смог успешно реализовываться, человек должен с малых лет формировать навыки межкультурной коммуникации.

Межкультурная коммуникация - это обмен информацией, осуществляемый носителями разных культур. Первое знакомство с этнической культурой своего народа и особенностями общения, свойственного им происходит в семье. Именно там человек с первых дней жизни наблюдает за отношениями людей, относящимся к одной культуре, накапливает опыт взаимодействия и использует определенные стили общения, копирует стиль своих родителей.

В первую очередь обучающийся идентифицирует себя к определенному этносу. С развитием познает язык, культуру своего народа, его историческое развитие. Далее учится узнавать, сравнивать и уважать особенности других.

Сейчас, когда смешение народов, взаимопроникновение языков и культур, миграция потоков населения достигли невиданного размаха, как никогда остро встала проблема сосуществования в поликультурном пространстве, диалог культур, воспитание терпимости к чужим культурам, пробуждение интереса и уважение к ним, преодоление ксенофобии, расизма, национализма и шовинизма. Именно этим вызвано всеобщее повышение внимания к межкультурной коммуникации и следование еѐ лингвистического, социологического, психолингвистического и других аспектов.

Каждая культура обладает тем языком, который ей необходим для успешного функционирования. Изменяются потребности - изменяется язык. Последний аккумулирует уникальный опыт культур. Культура реализуется именно через язык. Язык, в свою очередь, выражает самобытную среду существования культуры народа.

Известный специалист в межкультурной коммуникации С.Г.Тер-Минасова пишет: «Язык-сокровищница, кладовая, копилка культур. Он хранит культурные ценности – в лексике, в грамматике, в пословицах, поговорках, фольклоре, в художественной и научной литературе, в формах письменной и устной речи».

Язык - зеркало культуры, в нѐм отражается не только реальный мир, окружающий человека, не только реальные условия его жизни, но и общественное самосознание народа, его менталитет, национальный характер, образ жизни, традиции, обычаи, мораль, система ценностей, мироощущение, видение мира.

Самый осознанный этап межкультурного образования – школа. Ученик включается в новый вид деятельности – учеба, начинают формироваться новые отношения с взрослыми и коллективом, среда начинает предъявлять всё более серьезные требования. В этот период закладывается основа коллективного общения, нравственного поведения, ребенок знакомиться с нормами и правилами взрослой жизни.

Социализация младших школьников проходит путем обучения, воспитания, деятельности, общения. Но всё же основным фактором являются – коллективные взаимоотношения. Учитывая это, педагог должен уметь выстраивать отношения между учениками таким образом, чтобы они получали позитивный опыт толерантности. Принимать себя и свою культуру ребенок учится в семье. А осознанно принимать особенности других – в школе.

Вступая в общение с одноклассниками – представителями других этносов, ребенок неосознанно соприкасается с другой культурой. На данном этапе он достаточно четко видит различия. И от того насколько он научится их принимать зависит и дальнейшее построение общения. Где же взять первый опыт положительного взаимодействия? Для этого целесообразно обратиться к народным произведениям. Именно фольклор наиболее близок к повседневному образу общения того или иного народа. Интонация, темп передачи информации даёт нам некое представление о нём.

Главной задачей общения является правильно донести информацию до собеседника. Для того чтобы этого добиться мы должны иметь четко представление о данном народе. Поэтому так важно уже на начальном этапе обучения знакомить детей с особенностями различных культур: фольклором, праздниками, национальной одеждой, историей. При этом педагог должен избегать создания стереотипных представлений, открывая новые неизведанные стороны данного вопроса.

Язык – система знаков, служащее средством человеческого общения, мышления и выражения. Через речь мы можем пронаблюдать особенности мышления того или иного народа пользуясь этими знаниями, научиться более четко правильно доносить свои мысли.

Таким образом, ученик переживает все личностные развития, учится решать с помощью диалога конфликтные ситуации с представителями других культур, находить компромисс. Не зная культуры других народов, человек не сможет правильно выстраивать общение с ихпредставителями. И не имея навыков межкультурной коммуникации, не получит полного представления об особенностях этноса.

Изучение культуры и истории других народов помогает более полно видеть картину мира, расширяет мировоззрение учащихся, способствует более гармоничному развитию личности. Формирует толерантное и уважительное отношение к представителям других народов.

Литература

1.ГузиковаМ.О. Основы теории межкультурной коммуникации. М-во образования и науки Рос.Федерации, Урал.федер.ун-т.Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та,2015,124 с.

2.Гукаленко .В. Теоретико-методалогические основы педагогической поддержки и защиты мигрантов в полукультурном образовательном пространстве:автореф.дисск.докт.пед.наук.-Ростов на Дону,2000, 37 с.

**Направление – “От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении” (разработка занятия физической культуры для подготовительной группы ДО)**

**“Идел буе халыкларыннан күчтәнәч”.**

**Валиева Лилия Завдатовна, инструктор по физической культуре.**

**МБДОУ “Детский сад №4 “Сандугач” общеразвивающего вида” Сармановского МР РТ**

**Белем бирү өлкәләре интеграциясе:** танып белү үсеше, сөйләм үсеше, нәфис-нәфасәти үсеш, физик тәрбия үсеше, соцаль-аралашу үсеше.

**Алымнар:** физик хәрәкәтләнү, уен, эзләнү, индивидуаль һәм күмәк җаваплар.

**Максат:** балаларның колоннада берешәрләп һәм парлашып йөрүләрен актуальләштерү; төз ату, дөрес итеп үрмәләү күнекмәләрен ныгыту; төз сын беән йөрү аша матурлыкка омтылу хисе тәрбияләү.

**Бурычлар:**

* *Белем бирү бурычлары:*төп хәрәкәтләрнең дөрес үтәлешен ныгыту; балаларны контрольһәм үзконтрольгә өйрәтү; пространствода ориентлашу күнекмәләрен камилләштерү, балаларда җитезлек, тизлек, түземлек тәрбияләү; уен барышында проблемалы ситуацияне чишергә өйрәтүне дәвам итү.
* *Үстерешле бурычлар:* балаларның сәламәтлекләрен саклау һәм ныгыту; физик күнегүләр белән кызыксынучанлыкларын үстерү.
* *Тәрбияви бурычлар:*Идел буе халыклары вәкилләренә, аларның тормыш-көнкүрешләренә карата кызыксыну уяту; бер-береңә карата хөрмәт, сабырлык, ярдәмләшү хисләре тәрбияләү.

**Белем бирү өлкәсе:** физик тәрбия үсеше.

**Шөгыль формасы:** тулы төркем.

**Шөгыль барышы.**

**Оештыру.**

Балалар залга керәләр. Шеренгага тезелеп басалар.

Инструктор: Равняйсь! Смирно! Физкульт!

Балалар: Привет!

И: Балалар, карагыз әле, без бүгенге шөгылебездә үзебез генә түгел, безгә кунаклар килгән. Алар белән дә исәнләшик әле.

Б: Исәнмесез, хәерле көн! Здравствуйте, добрый день!

И: Ә хәзер игътибар белән миңа карагыз. Миңа Озоннан посылка килгән. Сезнең төркем балаларына сюрприз ясамакчы идем. Аның эчендә ни икәнен беләсегез киләме?

*Ачалар, тартма килеп чыга.*

И: Бу нәрсә соң? (балалар үз вариантларын әйтеп карыйлар)

И: Әйе шул, балалар. Бу кубик. Аның һәр ягына төрле халык орнаментлары һәм ачкыч рәсеме төшерелгән.

Бу сандык ни яшергән

Алты йозак артына?

Ничек белергә икән?

* **Кирәк ачкыч табарга!**

Димәк, безгә ниләр эзлисе була икән? (ачкыч) Кубикның ничә ягы бар? (6) Димәк, ничә ачкыч кирәк була икән? (6)

Алда көтә сынаулар,

Куеп карыйк тырышлык!

Җиңү өчен ниләр кирәк?

* **Көч, акыл һәм сабырлык.**

И: Балалар, монда бу кубикның иструкциясе бар икән. Укып карыйк әле: “Сезнең кулыгызды 6 ачкыч бар, ләкин алар кубикның билгеле бер ягындагы йозакны гына ача. Кайсы ягына туры килгәнен белер өчен, биремнәр үтәргә кирәк. Биремнәр кайсы халык белән бәйләнгән, ачкыч та шул халыкның орнаменты төшерелгән якка ярыйячак. Уңышлар сезгә! Озоннан код килгәч тә, беренче биремне ничек үтәргә икәнен аңларсыз ”, - диелгән. Башлыйбызмы?

**I өлеш.** Һәр шөгылебез нидән башлана әле безнең? (разминкадан) Направо! Шагом марш! Колоннада берешәрләп, сигнал буенча парлашып йөрү.

*Түгәрәккә тезеләләр, музыка астында разминка.*

Разминка беткәч, озоннан смс код килә: 1 саны. 1нче номерлы конвертны ачалар. Анда Г.Тукай иҗатыннан геройлар. Балалар геройларны белергә, кайсы халык шагыйре икәнен әйтергә тиеш булалар. Татар орнаменты төшкән якка беренче санлы ачкычны (№1) беркетеп куялар. Конвертта хат та бар: “Алдагы ачкычны табыр өчен, макетларны киендерегез. Һәр үтәлгән биремгә бер кием бирелә”.

**II өлеш**. *Төп хәрәкәтләр:*

1. Дидактик уен “Курчакны киендер”.Скамейкага басалар, куллар як-якка сузылган, башта капчык, йөреп чыгалар. Төшәләр, капчыкны идәндә ятучы обручка аталар, кертсәләр, обруч эченнән 1 “кием” алып киләләр. 1 команда – башкорт, икенчесе удмурт макетын киендерә. Халыкларны әйтергә тиеш булалар. Димәк, балалар удмурт һәм башкорт халык орнаментларына туры килә торган ачкычларны (№2, 3) урыннарына урнаштырыйк.
2. Уен “Җавапны пространстводан эзләп тап”. Һәр командага 4 мисал язылган. Җавапта чыккан саннар зур итеп гимнастик стенканың иң өске баскычына беркетелгән. Бала менә, бер санны ала, төшә. 4 әр бала менеп төшә. Саннарны үсә бару тәртибендә тезәләр һәм арткы ягын әйләндерәләр. Анда “чуаш” һәм “мари” дигән сүзләрне укыйлар. Шул халык орнаментына туры килә торган ачкычны (№4, 5) табып урнаштыралар.

**III өлеш**. Ә хәзер мордва халкының **хәрәкәтле уены** “Сяканяса” уйнарга тәкъдим итәм. Татарчага тәрҗемә иткәндә, “Чүлмәкле” дип атала (уен тәртибе аңлатыла).

*Уйныйлар.*

Димәк, безнең кубикның соңгы ачкычы (№6) нинди халык орнаментына туры килә икән? (Мордва халкы)

И: бер шеренгага тезелдек. Бүгенге шөгылебездә нинди халыклар искә алынып үтте? (саныйлар: татар, удмурт, мордва, мари, чуаш, башкорт) Аларны беә нинди халыкларга кертәбез? (Идел буе халыкларына). Идел буе халыкларына ничә халык карый? (7) Кайсы халык турында сөйләшмәдек? (рус) Афәрин, балалар. Менә кубигыбызны ачыр вакыт җитте, чөнки аның эчендә җиденче халык белән бәйле сезгә дигән бүләк бар (эченнән рус халык әкияте “Волк и семеро козлят” буенча өстәл конструктор-театры чыга)

И: Балалар, илебездә тынычлык булсын, сугышлар булмасын өчен, халыклар үзара дус, тату булып, кунакларга йөрешеп, бер-берсенең гореф-гадәтләрен, йолаларын белеп, хөрмәт итеп, яшәргә тиеш.

И: Направо! Шагом марш! Колоннада берешәрләп 2 круг йөрибез һәм шөгылебезне тәмамлыйбыз ( “Матушка Земля” җырына йөрү, сүзләрен белүчеләр җырлап атлый).

**Туган тел һәм әдәбият дәресләрендә укучыларның һөнәри юнәлеше**

**Ахметшина Г.Р.,**

**учитель родного языка и литературы**

**г.Бугульма МБОУ СОШ №16**

Шәхесне социаль үстерүнең төп чарасы - мәгариф. Хәзерге дөньяда Россия мәгариф системасы кайбер үзгәрешләр кичерә, модернизацияләнә. Яңа федераль дәүләт белем бирү стандартлары безне укыту процессына инновацияләр кертүгә чакыра.

Хәзерге заман укытучыларының төп максаты - укучыны тормышка керүгә, социумга әзерләү, анда ул алган барлык казанышларны гамәлдә куллана башлаячак. Белем алу, үз гамәлләреңне мотивацияләү, алган мәгълүматыңа төшенү, үз сәләтләреңне ачу, креатив фикер йөртү - педагогик эшчәнлекнең инновацион технологияләренең төп бурычлары. Тормышның теләсә нинди өлкәләрендә фән һәм җитештерүнең алдынгы казанышларына, һөнәри хезмәт күнекмәләренә һәм һөнәри аралашу күнекмәләренә ия булган югары квалификацияле белгечләр әзерләү ихтыяҗы арта.

Укытучы алдына мәктәп һәм җәмгыять куйган укыту һәм тәрбия максатлары килеп баса:

Укучыларда нинди сыйфатларны үстерергә кирәк?

1. Үзеңә шәхес буларак кызыксыну уяту.(Мин кем? Нинди мин? Нәрсә телим мин? Мин нәрсә булдыра алам? Мин нәрсә эшли алам?

2. Үзеңне шәхес буларак тану (адекват үзбәя формалаштыру, үз-үзеңне хөрмәт итү, үз көчеңә ышану, үз уңышыңа ышану).

3. Үз-үзең белән идарә итү (аңлы рәвештә идарә итә белү).

4. Чит фикерне хөрмәт итү (аралашу культурасы, коммуникатив белемнәрне үстерү).

5. Эшчәнлеккә кызыксыну һәм җәлеп итү.

6. Эмоциональ тотрыклылык (уңай хис-кичерешләрне үстерү, алар белән идарә итә белү).

7. Гамәлләрне мотивацияләү.

Туган тел һәм әдәбият дәресләрендә һөнәри эш укучыларда әлеге сыйфатларны үстерүгә ярдәм итә. Ул үз эченә һөнәрләр дөньясы турында, теге яки бу белгечлекләрнең ничек тууы турында, кешенең үз-үзен билгеләү өчен әһәмиятле булган шәхси һәм һөнәри сыйфатлары турында, һөнәр алу юллары һәм җәмгыятьнең кадрларга булган ихтыяҗлары турында мәгълүматны ала.

Туган тел һәм әдәбият дәресләрендә һөнәри юнәлеш эшен планлаштырганда һәм уздырганда түбәндәге принципларны үтәргә кирәк:

1. Системалылык һәм дәвамчанлык.

2.Укучыларга дифференциаль һәм индивидуаль якын килү.

3. Профориентациянең тормыш белән бәйләнеше.

Төп эш формалары дәресләрнең һөнәри юнәлеш бирүен тәэмин итәргә, укучыларда адекват үзбәя формалаштырырга, уку йортлары белән берлектә фәнни-гамәли эшчәнлек оештырырга ярдәм итәргә тиеш.

Укытучы , төрле ысуллар һәм чаралар кулланып, укучы шәхесенең танып белү кызыксынуын һәм иҗади юнәлеше үсешенә булыша: проект эшчәнлеге, эшлекле уен, семинар, «түгәрәк өстәл», стена газеталары, эссе, предмет атналары, викториналар, сәяхәт-уеннар.

Дәрестә профориентация эшенең уңышы күп очракта укытучының профориентация материалын программа белән бәйли белүенә бәйле. Мәсәлән, 6 нчы сыйныфта «Лексика» темасын өйрәнгәндә укытучы түбәндәге биремнәрне кулланырга мөмкин:

1. Фотограф, рәссам, музыкант, шофер куллана торган сүзләрне сайлагыз. Палитра, карбюратор, шина, чагылдыручы, беркетүче, тубус, акварель, фиксаж, мольберт, гуаш, кузов, нота, негатив, октава, гамма, аккорд. Барлык сүзләр дә аңлашылдымы? Алар ничек атала?

2. «Һөнәр» сүзе белән беррәттән, еш кына башка терминнар да телгә алына. «Белгечлек» - кешенең нәрсә белән мәшгуль булуын, нәрсә белгәнен һәм үзенең осталыгын нәрсәдә камилләштерүен күрсәтү. Мәсәлән, һөнәр - табиб. Белгечлек - стоматолог, хирург. Махсус белгечлек - нейрохирург. Шулай итеп, һөнәр - ул туганлык белгечлекләре төркеме.

Күнегү. Исемлектән: токарь, хирург, мәктәп директоры, пианист, укытучы, столяр, монтажчы, рәссам, тегүче белгечлекләрен атарга.

Күнегү. Исемлектән һөнәр сайларга: укытучы, ташны кисүче, токарь, китаплар сатучы, инженер, чәчтараш, машина йөртүче, тегүче, повар, тарих укытучысы.

Профессиональ сүзләр сүзлеген төзү. Сүзлек буенча һөнәрне билгеләргә.

4.Текст белән эшләү, грамоталылыкны үстерү методы буенча эш.

Текст. Һөнәрне сайлау - синең тормышыңда катлаулы һәм җаваплы адым. Үзеңнең булачак һөнәреңне сайлама, профессионаллар мәгълүматыннан файдалан. Һөнәрне уйлап сайла. Үз сәләтләреңне, эчке инануларыңны, реаль мөмкинлекләрне исәпкә алып сайларга кирәк. Тик битараф кешеләр генә кая туры килә, шунда укырга бара.

5.Эшлекле кәгазьләр төзү.

6. «Минем булачак һөнәрем» дигән рәсемнәр конкурсы

7. Афоризмнар конкурсы, «Һөнәр мөмкин кадәр күбрәк сезне кызыксындырырга һәм сезгә ошарга тиеш», «Һөнәр сезнең өчен кызыклы булырга тиеш. Җәмгыять өчен сезнең осталыгыгыз никадәр кыйммәтле булса, ул сезнең хезмәтегез өчен шулкадәр кыйммәтрәк булыр», «Әгәр дә сез хезмәтне уңышлы сайласагыз һәм аңа бөтен җаныгызны салсагыз, бәхет үзе сезне табар».

8. «Нәрсә? Кайда? Кайчан?"

9. «Һөнәр дөньясына сәяхәт» уен-танышу һәм башка кызыклы эш алымнарын кулланып була.

Шулай итеп, туган тел дәресләрендә профориентация эше укучыларда һөнәри үзаңны формалаштырырга һәм үз-үзенә бәя бирергә ярдәм итә.

**Открытый урок по окружающему миру на тему:**

**«Весна в жизни птиц и зверей»**

**Хидиятуллина Зульфия Марсиловна, учитель начальных классов**

**МБОУ «Старочурилинская СОШ»**

**Тема: Весна в жизни птиц и зверей.**

**Цель урока:** Познакомить учащихся с весенним поведением птиц и зверей.

**Задачи урока:** 1) Показать весенние изменения в жизни птиц и зверей.

2) развивать мышление, коммуникативные способности детей, навыки сотрудничества в команде.

3) воспитывать бережное отношение к природе родного края, к его обитателям

**Планируемые результаты:**учащиеся научатся объяснять весенние изменения в жизни птиц и зверей, отвечать, доказывать свое мнение, анализировать, делать выводы, сравнивать.

**Тип урока:** изучение нового материала

**Методы работы:**интерактивные обучающие структуры: объяснительно-иллюстративные, частично-поисковые, словесные, наглядные.

**Формы работы:** фронтальная, индивидуальная.

**Оборудование:**компьютер, слайды, мультимедийная презентация.

**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

1)***Эмоциональный настрой***

*- Доброе утро, ребята! В это солнечное утро я шла на работу и наблюдала за облаками, слушала пение птиц. Я думаю, что вы тоже любовались красивой природой и у вас хорошее настроение. Давайте улыбнемся друг другу. И от этих улыбок мы будем добрее, счастливее, веселее. И с удовольствием будем работать на уроке.*

**II.** **Знакомство с темой урока**

– Ребята, сегодня я хочу повести Вас в весеннее путешествие. Вы согласны? А с кем мы встретимся, вы узнаете после просмотра видеоролика.

*(Включается заставка к передаче «В мире животных»)*

*- Кто догадался, о ком будем говорить сегодня на уроке?*

*И тема нашего урока «Весна в жизни птиц и зверей» ( на экране)*

*- Какую цель мы перед собой поставим? ( на экране)*

Побольше узнать об изменениях в жизни птиц и зверей с наступлением весны.)

*- А путешествовать нам поможет цветок первоцвета, но необычный, а цветик – семицветик.*

*- Посмотрите, сколько у нас будет остановок. Кто догадался? ( 7, т.к у него 7 лепестков)*

Давайте, познакомимся с маршрутом путешествия. (**Слайд )**

1. Памятка «Правила поведения на природе».
2. Мир насекомых
3. Птичий рай.
4. Физкультминутка
5. Мир зверей.
6. Работа в тетради
7. Подводим итоги

Первая остановка –Памятка «Правила поведения на природе».

Давайте хором скажем:

Дети: Лети – лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Учитель: Лишь коснёшься ты земли,

Правила поведения на природе

Ты нам расскажи.

Мы неоднократно говорили о Правилах поведения на природе.

Вы создавали экологические рисунки по правилам.

Давайте их вспомним: Десять «нельзя»:

1. Разорять птичьи гнезда.
2. Рвать и бросать цветы.
3. Ломать ветки деревьев, кустов.
4. Давить насекомых.
5. Шуметь в лесу.
6. Разводить костры.
7. Оставлять мусор в лесу и водоемах.
8. Сбивать мухоморы и прочие поганки.
9. Брать из гнезда птенцов и уносить их домой.
10. Брать лесных зверьков домой. (слайд 3 поэтапно появляются сигнальные рисунки)



**III .Проверка домашнего задания.**

Вторая остановка – «Мир насекомых»

- С какой темой вы познакомились на прошлом уроке? ( Насекомые весной)

-Кто такие насекомые?

**Индивидуальное задание. Тест (на экране)**

**-**Отметьте правильный ответ. (ученики на листочках)

1. Какое животное – насекомое?

а) утка в) окунь

б) комар г) крот

2. Какое животное лишнее?

а) бабочка в) паук

б) стрекоза г) комар

3. Сколько ног у насекомых?

а) 6 в) 4

б) 3 г) 8

4. Какое утверждение неверно?

а) тело птиц покрыто перьями

б) у зверей две пары конечностей

в) С приходом весны насекомые прячутся в укромные места

г) рыбы живут в воде

5. Самое прожорливое насекомое

а) бабочка в) стрекоза

б)шмель г) муха

6. Тружениками леса называют?

а) Комары в) жуки

б) Муравьи г) бабочки

**2. Фронтальный опрос**

Какие насекомые можно увидеть весной? За 30 секунд каждый из вас по кругу называет насекомое.

- Молодцы! Вот так много вы знаете о насекомых! Продолжим путь,друзья!

– Молодцы! Вот как много вы знаете о насекомых! Продолжим путь, друзья!

**IV. Изучение нового материала**

Третья остановка – «Птичий рай»

Давайте хором скажем:

Дети: Лети – лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Учитель: Лишь коснёшься ты земли,

Птичий рай нам покажи.

Послушайте ,что мы слышим в нашем весеннем лесу? (картинка весеннего леса)

(Звучат «Голоса птиц»)

*-*Чемотличаются птицы от насекомых?

(Птица – это животное, тело которого покрыто перьями)

Актуализация знаний.

Работа по учебнику.с.86-87.

Давайте прочитаем и попробуем ответить на вопросы в рубрике «Вспомним» на стр.86

-Какие птицы называются зимующими?, а какие перелётными?

-Приведите примеры зимующих птиц.

-Изменилось ли. По вашим наблюдениям, поведение зимующих птиц с приближением весны?

Давайте послушаем электронное приложение «Понаблюдаем за птицами».

-А сейчас прошу вас слушать меня внимательно. Я загадаю вам загадки про перелётных птиц.

1.Всех перелетных птиц черней,

Чистит пашню от червей,

Взад – вперед по пашне вскачь,

А зовется птица…..(Грач)

2.Он прилетает каждый год

Туда, где домик его ждет

Чужие песни петь умеет,

А все же голос свой имеет.9

(Скворец)

3. Высоко под облаками

Над полями и лугами

Словно выпорхнув спросонок

Песнь заводит … ( жаворонок)

4. Из семейства воробьиных.

Буро-жёлтый, видом прост.

Насекомых ест, малину

Небольшой, но певчий… (дрозд)

5. ..Пестрая крякушка

Ловит лягушек

Ходит вразвалочку

Спотыкалочкой . (Утка)

6 Прилетает к нам с теплом

Путь проделав длинный.

Лепит домик под окном

Из травы и глины. ( Ласточка)

Хорошо, справились, теперь продолжите мою мысль. Грач, скворец, утка, ласточка – это птицы…(Перелётные).

-Что происходит весной с перелетными птицами? (возвращаются из теплых стран домой)

Предположите, почему перелётные птицы возвращаются. (ответы детей)

Проверим? Подтвердите свою мысль словами из учебника стр.86. (чтение текста учениками).

Кто первый прилетает? ( грач) Почему он так рано прилетает? (Земля в это время местами освобождается от снежного покрова и грачи могут из земли доставать червей,

- За ними прилетают скворцы, жаворонки, зяблики, утки, гуси.

-Самыми последними прилетают ласточки и стрижи. Как вы думаете почему? (Им необходимо, чтобы было много насекомых в воздухе)

–На первый взгляд – жизнь птиц беззаботна. Но это не так.   
– Все перелетные птицы, когда возвращаются  домой, что делают в первую очередь? *(Гнезда)*  
– Не легко без рук, без топоренка, построить избенку. А вот птицы мастерят  свои гнёзда так, что диву даешься.– Расскажите, как гнездится эта птица? (Грач)

А где строят гнёзда другие птицы весной вам подскажут рисунки на ст. 86-87.

Давайте проверим. (по учебнику и по презентации).

– А какая птица не строит гнезда?

– А какие птицы селятся в гнездах, которые для них делает человек? (Скворцы)

– Как называются их домики? (Скворечники ).

-**Проблема**

Поднимите руку, кто укреплял скворечник.

-Как его правильно укрепить?

- Почему нельзя прибивать к дереву? (Надо привязать прочной проволокой, чтобы не поранить дерево).

*(Нельзя прибивать гвоздями, а привязать проволокой как можно дальше от земли)*

– Весна – радостное время года, так как у птиц появляются птенцы.

Знаете ли вы как их называют? Чтобы это проверить давайте поиграем в игру.  Я называю птицу, а вы её малыша.

**Игра «Назови малышей»**

– У утки – …  *утята*  
– У скворца – … *скворчата*  
– У гуся – ... *гусята*  
– У воробья – ... *воробьята*  
– У грача – ...  *грачата*  
– У ласточки – … *ласточата*  
– У аиста – … *аистята*  
– У галки – … *галчата*

– А чем кормят птицы своих птенцов? *(Насекомыми, личинками, червяками)*

- А вот какие бывают птенцы, вы узнаете познакомившись с информацией на « Страницах Мудрого Совенка»стр.125 учебник.

(Учащиеся рассматривают иллюстрацию, подготовленный ученик рассказывает о птенцах)

**Сообщение учащегося. Доклад «Птицы - наши друзья»**

**-**Если у человека поднялась температура до 38', его укладывают в постель. Человек не может работать. А соловей с температурой 41-42' дает концерты, дрозд, насвистывая, укрепляет гнездо. Мы перевариваем обед часами, в птичьем горячем теле это происходит за несколько минут. И опять птица хочет есть. Отсюда и птичья прожорливость. Корм, который за день съедает синица, больше весит, чем она сама. Если бы у человека был аппетит птенца мухоловки – пеструшки, он бы 30 раз в день завтракал, 50 - обедал да еще ужинал бы 20 раз!

**Экологическая минутка**

– А задумались ли вы о том, как мы должны относиться к птицам?

– Что может сделать человек для птиц и чего он не должен делать?

Молодцы! Знаете как человек должен относиться к птицам.

Следующая остановка Физминутка

Давайте хором скажем:

**Дети**: Лети – лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

**Учитель**: Лишь коснёшься ты земли,

Физкультминутку покажи

В таком случае, я буду произносить (кто-то из детей) утверждение. Если это надо делать, вы встаёте, а если не надо, хлопаете сидя.

1.Вывешивать скворечники весной.

2.Стрелять из рогатки по птицам.

3.Помогать больной или раненой птице.

4.Разорять птичьи гнёзда.

5.Подкармливать птиц весной.

6.Уносить домой здоровых птенцов.

7.Подходить близко к гнёздам птиц.

8.Изучать птиц.

-Я очень рада, что вы знаете, что такое хорошо, а что такое плохо. А как можно изучать птиц, где найти дополнительный материал?

Многие люди любят птиц. Почему?

Как мы должны относится к птицам?

А теперь сделайте вывод, что же происходит весной в жизни птиц?

1. Возвращаются в родные края.

2.Вьют гнёзда.

3.Выводят птенцов.

**Пятая остановка – Мир зверей.**

Давайте хором скажем:

Дети: Лети – лети, лепесток,

Через запад на восток,

Через север, через юг,

Возвращайся, сделав круг.

Учитель: Лишь коснёшься ты земли,

Мир зверей нам покажи!

Мы снова в весеннем лесу.

Где птицы, там и звери. А кто такие звери?

Как же звери весну встречают?

-Назовите зверей, изображенных на экране.(Медведь, лиса, барсук, еж, - Какое животное лишнее? (Лиса) (слайд)

- Почему? ( Все остальные впадают в спячку)

Что происходит с ними весной? ( Просыпаются)

А вот , что еще изменяется в жизни животных, вы узнаете, посмотрев сценку.

(Дети показывают сценку.)

Белка и Сорока

- Здравствуй, Белка, с весной тебя поздравляю!

- Спасибо! И я тебя поздравляю.

- Зачем нераскрывшиеся шишки собираешь?

- Позавтракать собралась. Под чешуйками в шишках вкусные семена.

- А ты, что покрасилась? Шерстка у тебя разноцветная.

- Я ведь 2 раза в год линяю. Весной меняю свой серый зимний наряд на рыжий летний. А осенью наоборот. Увидишь меня через недельку, другую, я вся рыжая буду.

- А можно посмотреть на твоих малышей?

- Пока они у меня голенькие, слепые и беспомощные. Прилетай через месяц, тогда и увидишь моих бельчат.

- А не холодно им голеньким-то?

- Что ты, я их молоком накормлю, теплом своим согрею, а потом ещё тёплой подстилкой укрою. А в тёплую погоду вынесу малышей своих на солнышко погреться. Ну, заболталась я с тобой, тороплюсь ведь, не привыкла я долго без дела сидеть.

Учитель: Что еще происходит в жизни зверей (Меняют цвет шерсти)

-Правильно, у многих животных происходит линька.

Что такое линька? ( Дети читают выписку из энциклопедии)

Кто еще линяет весной? ( Заяц, ласка)

Кто появляется у многих животных весной? ( Детеныши)

( Сообщение уч-ся о том, как появляются детеныши у медведей)

**Работа по учебнику с.88.**

По учебнику на странице 88 найти ответ на вопрос: Чем питаются эти животные. Когда справитесь с заданием, покажите сигнал готовности

**Белка.**Весной у белки появляется 3-6 маленьких бельчат, каждый весом всего 8 граммов. Белка кормит их молоком. Питается орехами, грибами, ягодами, почками. Желудями, у яблок и груш поедает только семена, мякоть бросает, может утащить яйца или птенцов из птичьих гнезд. Линяет 2 раза в год. Весной меняет серый зимний наряд на рыжий, летний.

**Еж.**Просыпается рано весной, активно поедает насекомых, лягушек, мышей. Змей. В апреле появляется потомство от3 до 7, голенькие, неколючие, но уже через несколько часов покрываются белыми и темными иголками, глаза открывают через 2 недели. Ежиха кормит своих детенышей молоком. Ежи – ночные животные. Видят плохо, но при помощи своего носа обнаруживает врага. У ежа 6000-7000 иголок.

**Медведь.**В конце марта просыпаются медведи от зимней спячки. Хорошо плавают, хорошо лазают по деревьям. В конце зимы появляются медвежата 2, они такие маленькие, что могут уместиться на ладони взрослого человека. Рождаются слепыми, греются возле матери и посасывают молоко. Начинают расти, когда выходят из берлоги и растут очень быстро. (на слайде картинка)

**V. Работа в тетради**

В тетради задание №1 С.48. *Самостоятельная работа*

**VI**.Работа в парах.

На парте у вас карточки с заданием: Составить памятку любителям природы.

**VII. Итог урока**

- На этом наше путешествие подходит к концу. Подведем итог о том, что нового вы узнали на уроке. Я начну, а вы кончайте, смело дружно отвечайте.

**Весной из теплых стран …….(возвращаются перелетные птицы)**

**Они строят …….(гнезда) и выводят……(птенцов)**

**После зимнего сна ………(пробуждаются звери)**

**У них появляется…….(потомство)**

**VI. Рефлексия**

***1)* БИЛЕТИК НА ВЫХОД**

**В ваших конвертах находятся кружочки разного цвета. Вы выбираете себе кружочек и кладете в конверт на парковке.**

* ***Желтый* – отличное настроение. Вам понравился урок, и вы для себя открыли, что-то новое.**
* ***Зеленый* – много понравилось, но что-то не совсем удалось или не все поняли.**
* ***Коричневый* – вы недовольны собой.**

**6. Домашнее задание: выполнить задания в рабочей тетради, спросить у взрослых подвижные игры с названиями животных.**

*А наш урок я хочу закончить стихотворением*.

-Закончить наш урок я хотела бы стихотворением:

Чтоб могли леса цвести

И сады, и реки,

Все живое береги

Ты на этом свете.

Ты природу полюби,

Каждую травинку!

С птицами дружи,

Береги былинку.

Не носи домой ежа,

Бабочку не трогай,

Люди, помните всегда:

Их не так уж много!

**Направление – «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**Основные виды дидактических игр как средства по коррекции нарушений звукопроизношения**

**Фролова Екатерина Алексеевна, учитель-логопед**

**МБДОУ «Детский сад №146 комбинированного вида»**

**Советского района г. Казани**

Игровая деятельность это один из видов активности человека и животного. Существует множество разных типов игр: познавательные, развивающие, интеллектуальные, подвижные, спортивные. Развивающие игры предполагают из себя игры на развитие и формирование психических процессов, таких как память, внимание, мышление. В свою очередь дидактические игры — это вид учебных занятий организуемых в виде учебных игр.

Можно представить следующую классификацию игр:

1) Игры по сенсорному воспитанию;

2) словесные игры;

3) игры по ознакомлению с природой;

4) игры по формированию математических представлений и т.д.

Игры также могут соотноситься с материалом, например, с дидактическими игрушками, с настольно-печатными играми.

По виду деятельности учащихся можно разделить дидактические игры на несколько типов, таких как: игры-загадки, игры-путешествия, игры-поручения, игры-беседы, игры-предположения.

Игры-загадки строятся на основе логических задач. Методы построения таких задач разнообразны, все они активизируют интеллектуальную активность ребенка. В подобных играх существует необходимость догадываться, сравнивать, думать. Эта форма дидактических игр формирует способность к обобщению, анализу, умению рассуждать и делать выводы.

В дидактических играх-путешествиях отражаются реальные факты и события. Подобные игры обостряют внимание и наблюдательность.

В основе игры-поручения лежат действия с игрушками, предметами, словесными поручениями. Игровые действия базируются на предложении что-либо сделать – помочь какому-то персонажу, проверить выполненное задание.

Важным в играх-беседах является взаимодействие логопеда с детьми, а также детей между собой. Такая игра развивает умение слушать и слышать, искать ответы на вопросы, развивает внимание. Основным средством игры-беседы является словесный образ, слово, вступительный рассказ о чем-либо.

Дидактическое содержание игры-предположения заключается в том, что перед детьми ставится задача и создается ситуация, которая требует осмысления и последующего действия.

Светлана Першан описала следующие виды дидактических игр – игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

В играх с предметами могут применяться как игрушки, так и природный материал. Во время таких игр дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: величиной, цветом, формой, качеством. Играя, дети учатся сравнивать, классифицировать, устанавливать сходство и различие, последовательность в решении задач. В играх с куклами у детей формируются нравственные качества и культурно-гигиенические навыки.

Применение разнообразных игрушек дает возможность логопеду упражнять детей в решении определенных дидактических задач, например, отбирать все игрушки, сделанные из дерева (пластмассы, металла, керамики). В играх также могут совершенствоваться знания о материале из которого делаются игрушки, о предметах, необходимых людям в различных видах их деятельности.

В дидактических играх с природным материалом фиксируются знания детей об окружающей их природной среде, у них формируются мыслительные процессы (синтез, анализ, классификация), также воспитывается любовь к природе и бережное отношение к ней.

Настольно-печатные игры в свою очередь имеют свою классификацию: лото, парные картинки, домино и другие. Можно модулировать игры, например, искать картинки по общему признаку, находить парные карточки, убирать лишние, запоминать расположение картинок и их количество. Такие игры будут ориентированы на развитие памяти, внимания и запоминания.

С детьми также можно проводить дидактические игры по описанию и рассказу о картинке с показом последующих действий и движений. Так будут развиваться такие процессы как речь, воображение и творчество.

Светлана Першан также описывает словесные игры, в которых дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углублять знания о них. Дети самостоятельно решают мыслительные задачи; находят признаки сходства и различия; описывают предметы, выделяя их характерные признаки; группируют предметы по различным свойствам. Такие игры ориентированы на развитие речи, расширение словарного запаса, воспитание правильного звукопроизношения, развитие правильной ориентировке в пространстве, развитие мыслительной деятельности.

В основе всех видов занятий по развитию речи должны быть два условия: дети должны слышать обращенную к ним речь и должны говорить сами. Игры и занятия с неговорящими детьми содействуют последовательному накоплению их пассивного словаря. Расширение пассивного запаса начинает опережать рост активного, это совершается за счет речи, которую ребенок слышит.

Каждая игра самостоятельна и содержит свои учебные задачи. Все игры выстроены таким образом, чтобы могла четко прослеживаться тенденция к усложнению заданий, методов и приемов, а также увеличения словарного запаса.

Главная задача таких игр и занятий – поддерживать и усовершенствовать в детях сконцентрированное внимание в интересах постижения предмета и развития их мышления и языка.

Таким образом, дидактические игры являются одним их видов игровой деятельности детей, в их основе лежит взаимосвязь увлекательной игры и доступность продуктивного процесса овладения познаний.

**Список литературы:**

1. Леонтьев, А.Н. Слово в речевой деятельности / А.Н. Леонтьев. – М.: Мысль, 1975.- 193 с.
2. Нищева, Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи / Н.В. Нищева. – Спб.: ДЕТСВТО-ПРЕСС, 2010.- 56 с.
3. Першан, С.В. Виды дидактических игр по развитию речи и их характеристика [Электронный ресурс] / С.В. Першан. – Режим доступа: https://www.maam.ru/detskijsad/vidy-didakticheskih-igr-po-razvitiyu-rechi-ih-harakteristika.html
4. Савченко, А.А. Виды дидактических игр [Электронный ресурс] / А.А. Савченко. – Режим доступа: http://www.razumniki.ru/vidy\_didakticheskih\_igr.html

**От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении. (Принимаются разработки уроков и занятий).**

**ООД в младшей группе «В гости к лесным друзьям»**

**Подготовили: воспитатель I кв. категории Бахтиярова Ф.Р., воспитатель Галавутдинова Ю.В.**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 17 «Василёк» ЗМР РТ, город Зеленодольск**

**Программное содержание:** способствовать углублению и обобщению знаний детей о диких животных, птицах, деревьях; закрепить названия детенышей, уточнить названия жилища; расширять представления о лесе и его обитателях; продолжать знакомить с характерными особенностями времени года; познакомить со свойствами льда и снега; Закрепить знания об основных геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); об основных цветах (красный, синий, желтый, зеленый) и оттенков серого. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям; развивать память, связную речь, умение анализировать, делать выводы; развивать умение слушать друг друга. Воспитывать интерес у детей к жизни леса, умение вести себя в лесу; воспитывать любовь, бережное отношение к природе, проявлять заботу и внимание ко всему живому, формировать доброжелательность

**Оборудование:** Слайд-шоу на проекторе «Жители леса»; корзина, шишки, елки, береза, аудиозапись «Голоса птиц зимой»; поделки птиц снегири, синицы

**Воспитатель:** Какой сегодня хороший день, к нам гости пришли. Давайте поздороваемся (на русском и на татарском языке) и подарим наши улыбки.

Ой, ребята посмотрите к нам прилетела сорока белобока, ой да тут письмо, давайте прочитаем его. «Срочно приходите, срочно помогите!

Происходят чудеса, не поделим мы леса.

Мы забыли, кто мы есть,

Что нам пить и что нам есть.

Выручайте, приходите

И нас срочно помирите!»

С уважением жители леса.

**Воспитатель:** Ну что поможем животным? (Да). Ребята, а кто живет в лесу? (волк, лиса, заяц, медведь, белка)

-Правильно. А все эти животные домашние или дикие? (дикие)

- Правильно. Почему вы так думаете? (Потому, что эти животные живут в лесу, сами о себе заботятся, сами себе добывают еду).

- Ребята, а вы хотите отправиться в лес? А давайте вспомним, как нужно себя в лесу вести. (В лесу нельзя шуметь, нельзя подходить близко и трогать руками птиц и животных, нельзя ломать веточки, нужно ходить парами и друг от друга не отставать).

- А какое время года сейчас? (Зима). Как вы поняли, что сейчас зима? На улице холодно, мороз, снег везде. Надо тепло одеться.

Обуваем ножки в теплые сапожки,

Шубку, шапку на головку и завяжем ловко,

На руки перчатке, в добрый путь ребятки!

**Воспитатель:** На чем же мы отправимся в лес? (На автобусе)

**Воспитатель:** Я вам предлагаю отправиться на автобусе (на стульчиках приклеены геометрические фигуры: круг, квадрат, три угольник красного, желтого, синего и зеленого цвета, воспитатель проверяет выборочно билеты). Давайте выберем водителя автобуса. (дать руль, посадить).

**-** А вам, ребята, я сейчас раздам билеты, но не простые, а разных геометрических формах. Такие же формы изображены на ваших местах в автобусе. Смотрите не перепутайте, а то автобус не поедет. (играет тихая музыка)

**Звучит песня «Автобус»**

**Воспитатель:** Ребята мы оказались с вами в зимнем лесу. Посмотрите какой красивый зимний лес. Он укутан белым снегом. **(слайд зимнего леса).**

Прислушайтесь, послушайте тишину и пение птиц. **(голоса птиц).** Давайте подойдем ближе и посмотрим, что за птицы сидят на ветках елки? (снегири, синицы).

- А, как вы догадались, что это снегирь, по каким признакам?

**Раздается шум, входит лесничий.**

**Лесничий:** Меня зовут Михаил Иванович, я лесничий-хранитель лесных богатств. Услышал чьи-то голоса в лесу и пришел посмотреть, кто же здесь шумит?

**Воспитатель:** Нас пригласили жители вашего леса, помочь им. Мы знаем, что в лесу нельзя шуметь. Ребята будут вести себя тихо, не будут шуметь. Михаил Иванович, мы с детьми принесли подарки. Это кормушки для птиц. Их сделали дети со своими мамами и папами. А еще мы с собой принесли корм, чтобы накормить птиц в лесу. Сейчас зима, птицам кушать нечего. А самое страшное для них голод. Ребята, что кушают птички? (зерна, хлеб, семечки)

**Дети дарят кормушки и корм Михаилу Ивановичу.**

**Лесничий:** Спасибо, молодцы ребятки. Какие красивые кормушки вы сделали вместе с мамами и папами. Я развешу кормушки на деревья и насыплю птицам корма, наши птицы не останутся голодными. Ребята посмотрите сколько вокруг деревьев: ели, березы, сосны. Мой лес называется смешанным, потому что здесь вперемешку растут разные деревья. Деревья бывают низкие и высокие. А знаете ли вы названия деревьев? Вот это дерево как называется? (Береза). (Индивидуальные и хоровые ответы) А это что за дерево стоит, усыпанное белым снегом? (Елка). Потрогайте. Какая она? (Колючая). Ребята, где растут много елок, говорят хвойный лес.

**Лесничий:** в моем лесу свежий воздух. Подышим вместе. **(Дети встают в круг и делают упражнение на дыхание).**

**Лесничий:** Молодцы. А сейчас я хочу вам загадать загадки. Садитесь пожалуйста поудобнее.

Хитрая плутовка,

Рыжая головка.

Хвост пушистый-краса!

А зовут ее-лиса **(Слайд-Лиса)**

**Лесничий:** Рассмотрите лису и расскажите, какая она.

- Какая шубка у лисы? (Лиса не меняет шубку, она и летом и зимой рыжая)

- Какой у нее хвост? (У нее пушистый, длинный хвост).

- Как называется детеныш? (Лисенок)

- Чем питается лиса? (Зимой лиса питается мышками, любит она и зайчиками полакомится)

- Как называется дом лисички? (Нора) **(Слайд)**

Лиса- рыжая, красивая, хитрая с длинным пушистым хвостом.

**Лесничий:** На ветке не птичка-

Зверек**-**невеличка,

Мех теплый, как грелка,

Кто же это? **(Белка)**

-Вот она смотрит на нас и просит помощи, ведь она забыла, кто она такая. Давайте, ребятки, мы расскажем про нее.

-Какая у белки шубка? (рыжая, пушистая, поэтому в морозы ей в своей шубке не холодно.

- Какой хвост? (Красивый, пушистый хвостик)

- Как называется детеныш белки? (бельчонок)

- Как называется ее домик? (дупло)

- Чем питается белка? (орешками, грибами, шишки)

**Лесничий:** Белки устраивают себе домик высоко на дереве.Давайте, вместе покажем, как высоко. (встаем на носочки).

Как вы думаете, почему домик белки находится так высоко? (чтоб другие звери не могли достать ни ее, ни ее запасы)

- Вот посмотрите, белочка передала нам корзинку с шишками, а мы проведем с ними массаж ручек.

**Самомассаж шишками**

1,2,3,4,5-будем шишками играть, (Подкидываем и ловим шишки руками)

Будем шишками играть, между ручками катать. (Катаем между рук)

В ручку правую возьмем, и сильней ее сожмем! (Сжимаем шишку правой рукой)

В ручку левую возьмем, и сильней ее сожмем! (Сжимаем шишку левой рукой)

Вот так мы их помнем,

И вот так мы их потрем.

- Спасибо белочки за шишки.

**Лесничий:** Слушайте следующую загадку

Кто зимой холодной

Бродит злой, голодный?

Это хищный серый зверь

Назови его теперь (Волк) **(Слайд-Волк)**

**-** Вот и волк не знает кто он такой, давайте вместе рассмотрим и расскажем ему о нем

- Расскажите, какой он?

- Какая шубка у волка? (Серая)

- Хвост? (Длинный, но не пушистый)

- Как называется детеныш? (Волчонок)

-Назовите его дом (Логово)

**Артикуляционные упражнения «Пощелкать зубами»: как это делает волк.**

**Лесничий:** Слушаем еще загадку.

Лапу кто зимой сосет?

А еще он любит мед,

Может громко зареветь,

А зовут его (Медведь). **(Слайд-Медведь)**

**-** Давайте расскажем какой он? (Большой, бурый)

**-** Как называется детеныш? (Медвежонок)

**-** А что любит кушать медведь? (Ягоды, мед)

**-** Как называется дом медведя? (Берлога)

Комочек пуха

Длинное ухо,

Прыгает ловко.

Любит морковку (Заяц) **(Слайд-Лиса)**

Давайте вместе рассмотрим и расскажем про зайца.

- Какие у него уши? (Длинные)

- Хвостик? (Маленький, пушистый)

- Как зовут детеныша зайца? (Зайчонок)

- Чем питается? (Морковкой, грызет кору деревьев)

- Какой у него домик? Где живет заяц? (Заяц живет под кустом и еще он роет своими быстрыми лапками норку)

**Лесничий:** Заяц настоящий модник: летом он носит серенькую шубку, а зимой беленькую шубку. Как вы думаете, почему? Летом серую, зимой белую. (Чтоб легче было спрятаться)

**Опыт по определению прозрачности снега и льда.**

**Ход опыта:** Перед детьми стоит один поднос со льдом, а другой со снегом. Сначала рассмотрим с детьми снег.

**Лесничий:** Какой снег на вид и на ощупь? Потрогайте его и рассмотрите.

**Дети:** Холодный, мягкий, мокрый, белый.

**Лесничий:** Молодцы. А какой лед? Дотроньтесь до него.

**Дети:** Холодный, мокрый, твердый.

**Лесничий:** Хорошо. На зеленую поляну выпал много снега. Снега нападало много (высыпаю снег на зеленую бумагу). Посмотрите, нашу зеленую травку видно? (нет). Почему? Потому что снег не прозрачный. (Индивидуальные и хоровые ответы).

На зеленой полянке пролил дождик. А ночью подморозило, и вода замерзла, превратилась в лед. А сейчас под кусок льда положу зеленый лист бумаги. Посмотрите сейчас видно травку?

**Дети:** Да.

**Лесничий:** Правильно. Подо льдом нам видно травку. Потому что лед прозрачный. Какой лёд ребятки? (Прозрачный, хоровые и индивидуальные ответы детей)

**Воспитатель:** Спасибо ребята, вы порадовали меня своими знаниями. Сегодня мы узнали о свойствах льда и снега. Из поставленного опыта мы видим, что лёд - прозрачный, а снег - непрозрачный. Мы много нового узнали у тебя в гостях, Михаил Иванович, спасибо тебе.

**Лесничий:** Понравилась вам прогулка в зимний лес? Что особенно запомнилось Спасибо, что вы пришли в лес, спасибо большое за ваши подарки, за вашу доброту. До свидания.

**Воспитатель:** Следующую прогулку мы с вами совершим в весенний лес, посмотрим, какие изменения произойдут в жизни зверей с приходом весны. Ребята, занимайте свои места в автобусе и пора нам ехать в детский сад. До новых встреч.

Список используемой литературы

1. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников - Москва: ТЦ Сфера, 2015.-112с.
2. Теплюк С.Н. Пособие для педагогов дошкольных учреждений (для работы с детьми 2-4 лет) «Занятия на прогулке с малышами». Москва 2006г.
3. Васильева И.В. Познаем окружающий мир.
4. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы/ И.В. Кравченко. - Москва: РГГУ, 2015г.

**Направление – «От теории к практике:**

**идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Применение технологии ТРИЗ к решению задач**

**по теории вероятностей в рамках заданий ЕГЭ.**

**П.А. Павлова, учитель математики**

**МАОУ «Полилингвальный образовательный**

**комплекс «Адымнар-Алабуга», г. Елабуга, Россия**

Раздел «Элементы комбинаторики, статистики и теории вероятностей» в материалах открытого банка заданий ФИПИ по математике ЕГЭ профильного уровня содержит задачи по различным темам курса теории вероятностей:

1. Классическое определение вероятности.

2.Статистическое определение вероятности.

3. Противоположные события.

4. Нахождение вероятности, используя формулы комбинаторики.

5. Разность вероятностей.

6. Произведение вероятностей.

7. Сложение вероятностей.

8. Формула полной вероятности.

9. Формула Байеса.

10. Формула Бернулли.

Задание 4 в рамках ЕГЭ-2024 включает темы: классическое определение вероятности; статистическое определение вероятности; противоположные события; нахождение вероятности, используя формулы комбинаторики; произведение вероятностей; сложение вероятностей; разность вероятностей; формула полной вероятности.

Задание 5 в рамках ЕГЭ -2024 включает темы: классическое определение вероятности; противоположные события; нахождение вероятности, используя формулы комбинаторики; произведение вероятностей; сложение вероятностей; разность вероятностей; формула полной вероятности; формула Байеса; формула Бернулли.

Можно заметить, что темы заданий 4 и 5 ЕГЭ профильного уровня пересекаются. Поэтому разбор заданий нужно проводить не по отдельным заданиям, а по всей теме сразу. При подготовке к ЕГЭ ребятам приходится сталкиваться с трудностями при решении некоторых задач. В теоретическом плане – это проблема знания математических методов, а в практическом – проблема систематического и целенаправленного применения теоретических знаний к решению задач по теории вероятностей.

Для выявления пробелов в теоретических знаниях обучающихся можно использовать разные технологии. В этой статье мы поговорим о применении технологии ТРИЗ. Технология ТРИЗ – теория решения изобретательных задач; технология анализа и решения проблем. Основной принцип данной технологии - умение найти взаимосвязь между явлениями, предметами, признаками, процессами. В статье рассмотрена разработка игры «Домино», в которой используется один из методов технологии ТРИЗ – мозговой штурм.

Карточка «Домино» заполнена с двух сторон; с одной стороны нанесены точки, а с другой стороны указана задача. Задачи расположены по уровню сложности, чем больше баллов, тем сложнее задача. Участников разделяем на команды по 4 человека. На столах у участников лежат карточки для решений и ответов. На магнитной доске располагаются карточки «Домино». Команда в раз может выбрать только одну карточку. При решении задачи ребята могут предложить разные подходы к ее решению. В этом проявляется метод мозгового штурма. Команда решает задачу, записывает ответ на бланк и отдает его жюри. Если задача решена верна, то команда берет другую карточку с заданием. Если задача решена неверно, то команде дается шанс пересмотреть решение задачи. Если второй раз команда решает неверно, то команда получает штрафной балл.

Рассмотрим принцип начисления баллов за правильно решенную задачу и штрафной балл. Пусть участники выбрали задачу из карточки - домино с точками 5 и 6. Если задача решена верна, то команда участников получает 11 баллов (сумма баллов 5+6). Если команда второй раз решила неверно задачу, то она получает штрафной балл равный наименьшему числу карточки. В данном случае штрафной балл равен 5(наименьшее значение).

Все выигрышные и штрафные баллы заносятся в таблицу. В конце игры все балы считаются. Побеждает команда, набравшая наибольшее количество баллов. Участники команды победителей – ребята, хорошо усвоившие теоретический материал по данной теме. По таблице результатов, также можно определить, какие разделы по теории вероятностей требуют закрепления теоретических знаний и навыков решений задач. Участники, проигравших команд, получают рекомендации по устранению пробелов в знаниях. Данную игру рекомендуется повторить через некоторое время.

Игру «Домино» можно применять при закреплении учебного материала, при подготовке ОГЭ и ЕГЭ, а также при подготовке к олимпиадам.

*Приложение 1. Карточки - домино.*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

***Приложение 2. Задачи***

**1. Классическое определение вероятности.**

1. В сборнике билетов по химии всего 50 билетов, в 20 из них встречается вопрос по углеводородам. Найдите вероятность того, что в случайно выбранном на экзамене билете школьнику достанется вопрос по углеводородам.

2. В сборнике билетов по физике всего 25 билетов, в 13 из них встречается вопрос по оптике. Найдите вероятность того, что в случайно выбранном на экзамене билете школьнику не достанется вопрос по оптике.

3. На клавиатуре телефона 10 цифр, от 0 до 9. Какова вероятность того, что случайно нажатая цифра будет чётной?

4. Какова вероятность того, что номера двух случайно выбранных паспортов оканчиваются одной и той же цифрой?

5. На чемпионате по прыжкам в воду выступают 20 спортсменов, среди них 5 прыгунов из Голландии и 7 прыгунов из Венесуэлы. Порядок выступлений определяется жеребьевкой. Найдите вероятность того, что седьмым будет выступать прыгун из Голландии.

6. На семинар приехали 4 ученых из Норвегии, 2 из Испании и 6 из Италии. Порядок докладов определяется жеребьевкой. Найдите вероятность того, что одиннадцатым окажется доклад ученого из Италии.

7. На соревнования по метанию ядра приехали 7 спортсменов из России, 7 из Швеции и 6 из Сербии. Порядок выступлений определяется жеребьевкой. Найдите вероятность того, что седьмым будет выступать спортсмен из Швеции.

8. В среднем из 150 карманных фонариков двадцать четыре неисправны. Найдите вероятность купить работающий фонарик.

9. Фабрика выпускает сумки. В среднем на 140 качественных сумок приходится пятнадцать сумок со скрытыми дефектами. Найдите вероятность того, что купленная сумка окажется качественной. Результат округлите до десятых.

10. На борту самолета 19 кресел расположены рядом с запасными выходами и 13 – за перегородками, разделяющими салоны. Все эти места удобны для пассажира высокого роста. Остальные места неудобны. Пассажир Л. высокого роста. Найдите вероятность того, что на регистрации при случайном выборе места пассажиру Л. достанется удобное место. Если всего в самолете 400 мест.

11. На олимпиаде в вузе участников рассаживают по трём аудиториям. В первых двух по 120 человек, оставшихся проводят в запасную аудиторию в другом корпусе. При подсчёте выяснилось, что всего было 250 участников. Найдите вероятность того, что случайно выбранный участник писал олимпиаду в запасной аудитории.

12. В чемпионате мира участвуют 20 команд. С помощью жребия их нужно разделить на пять групп по четыре команды в каждой. В ящике вперемешку лежат карточки с номерами групп: 1,1,1,1, 2,2,2,2,3,3,3,3,4,4,4,4,5,5,5,5. Капитаны команд тянут по одной карточке. Какова вероятность того, что команда России окажется во второй группе?

13. Механические часы с двенадцатичасовым циферблатом в какой-то момент сломались и перестали идти. Найдите вероятность того, что часовая стрелка остановилась, достигнув отметки 6, но не дойдя до отметки 9.

14. В каждой пятой банке кофе согласно условиям акции есть приз. Призы распределены по банкам случайно. Галя покупает банку кофе в надежде выиграть приз. Найдите вероятность того, что Галя не найдет приз в своей банке.

15. Какова вероятность того, что случайно выбранное натуральное число от 35 до 46 делится на 5?

16. Конкурс исполнителей длится 4 дня. Всего заявлено 40 выступлений - по одному из каждой страны. В первый день запланировано 25 выступлений, остальные распределены поровну между оставшимися днями. Порядок выступлений определяется жеребьевкой. Найдите вероятность того, что выступление представителя России состоится в третий день конкурса.

17. На рок-фестивале выступают группы — по одной от каждой из заявленных стран. Порядок выступления определяется жребием. Какова вероятность того, что группа из Дании будет выступать после группы из Швеции и после группы из Норвегии? Результат округлите до сотых.

18. В случайном эксперименте симметричную монету бросают дважды. Найдите вероятность того, что орел выпадет оба раза.

19. В случайном эксперименте симметричную монету бросают трижды. Найдите вероятность того, что орел выпадет ровно один раз.

20. Перед началом футбольного матча судья бросает монету, чтобы определить, какая из команд будет первая владеть мячом. Команда «Витязь» по очереди играет с командами «Атлант» и «Титан». Найдите вероятность того, что команда «Витязь» не выиграет право первой владеть мячом ни в одном матче.

21. Перед началом футбольного матча судья бросает монету, чтобы определить, какая из команд будет первая владеть мячом. Команда «Байкал» по очереди играет с командами «Атлант», «Енисей», «Вилюй» и «Иртыш». Найдите вероятность того, что ровно в двух матчах право владеть мячом выиграет «Байкал».

22. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что в сумме выпадет 6 очков. Результат округлите до сотых.

23. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что разница выпавших очков равна 1 или 2.

24. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что произведение выпавших очков делится на 5, но не делится на 30.

25. Аня и Яна играют в кости. Они бросают кость по одному разу. Выигрывает тот, кто выбросил больше очков. Ничья, если очков поровну. Аня выкинула 3 очка. Затем кубик бросает Яна. Найдите вероятность того, что Яна выиграет.

26. Игральный кубик бросают дважды. Известно, что в сумме выпало 8 очков. Найдите вероятность того, что во второй раз выпало 3 очка.

27. В группе туристов 8 человек. С помощью жребия они выбирают двух человек, которые должны идти в село в магазин за продуктами. Какова вероятность того, что турист Д., входящий в состав группы, пойдет в магазин?

28. В группе туристов 50 человек. Их вертолетом в несколько приемов доставляют в труднодоступный район по 5 человек за рейс. Порядок, в котором вертолет перевозит туристов, случаен. Найдите вероятность того, что турист Д., полетит первым рейсом самолета.

29. В параллели 51 учащийся, среди них два друга – Сергей и Вадим. Учащихся случайным образом разбивают на 3 равные группы. Найдите вероятность того, что Сергей и Вадим окажутся в одной группе.

30. Перед началом первого тура чемпионата по шахматам участников разбивают на игровые пары случайным образом с помощью жребия. Всего в чемпионате участвует 26 шахматистов, среди которых 11 участников из России, в том числе Петр Трофимов. Найдите вероятность того, что в первом туре Петр Трофимов будет играть с каким-либо шахматистом из России.

31. За круглый стол на 11 стульев в случайном порядке рассаживаются 9 мальчиков и 2 девочки. Найдите вероятность того, что обе девочки будут сидеть рядом.

32. В некоторой типографии 10% отпечатанных справочников имеют дефект. При контроле качества продукции выявляется 60% дефектных справочников. Остальные справочники поступают в продажу. Найдите вероятность того, что случайно выбранный при покупке справочник имеет дефект. Ответ округлите до тысячных.

**2. Статистическое определение вероятности.**

**1.**В некотором городе из 8000 появившихся на свет младенцев 4140 мальчики. Найдите частоту рождения девочек в этом городе. Результат округлите до тысячных.

2. Вероятность того, что новый DVD-проигрыватель в течение года поступит в гарантийный ремонт, равна 0,045. В некотором городе из 1000 проданных DVD-проигрывателей в течение года в гарантийную мастерскую поступила 51 штука. На сколько отличается частота события «гарантийный ремонт» от его вероятности в этом городе?

**3. Противоположные события.**

1. При изготовлении подшипников диаметром 67 мм вероятность того, что диаметр будет отличаться от заданного меньше, чем на 0,01 мм, равна 0,965. Найдите вероятность того, что случайный подшипник будет иметь диаметр меньше чем 66,99 мм или больше чем 67,01 мм.

2. В викторине участвуют 6 команд. Все команды разной силы, и в каждой встрече выигрывает та команда, которая сильнее. В первом раунде встречаются две случайно выбранные команды. Ничья невозможна. Проигравшая команда выбывает из викторины, а победившая команда играет со следующим случайно выбранным соперником. Известно, что в первых трёх играх победила команда А. Какова вероятность того, что эта команда выиграет четвёртый раунд?

**4. Нахождение вероятности, используя формулы комбинаторики.**

1. В случайном эксперименте бросают две игральные кости. Найдите вероятность того, что в сумме выпадет 6 очков. Результат округлите до сотых.

2. В случайном эксперименте бросают три игральные кости. Найдите вероятность того, что в сумме выпадет 7 очков. Результат округлите до сотых.

3. В случайном эксперименте симметричную монету бросают трижды. Найдите вероятность того, что орел выпадет все три раза.

4. В случайном эксперименте симметричную монету бросают четырежды. Найдите вероятность того, что орел выпадет ровно один раз.

5. Перед началом волейбольного матча капитаны команд тянут честный жребий, чтобы определить, какая из команд начнѐт игру с мячом. Команда «Статор» по очереди играет с командами «Ротор», «Мотор» и «Стартер». Найдите вероятность того, что «Статор» не будет начинать ни одной игры.

6. Какова вероятность того, что две последние цифры телефонного номера различные?

7. Какова вероятность того, что последние три цифры номера случайно выбранного паспорта различны?

8. Какова вероятность того, что в случайном телефонном номере три последние цифры одинаковые?

9. В коробке 10 синих, 9 красных и 6 зелѐных фломастеров. Случайным образом выбирают два фломастера. Какова вероятность того, что окажутся выбраны один синий и один красный фломастер?

10. В кармане у Пети было 2 монеты по 5 рублей и 4 монеты по 10 рублей. Петя не глядя, переложил какие-то 3 монеты в другой карман. Найти вероятность того, что пятирублевые монеты лежат теперь в разных карманах.

**5. Разность вероятностей.**

1. Из районного центра в деревню ежедневно ходит автобус. Вероятность того, что в понедельник в автобусе окажется меньше 18 пассажиров, равна 0,83. Вероятность того, что окажется меньше 11 пассажиров, равна 0,64. Найдите вероятность того, что число пассажиров будет от 11 до 17.

2. Вероятность того, что на тесте по биологии учащийся У. верно решит больше 9 задач, равна 0,61. Вероятность того, что У. верно решит больше 8 задач, равна 0,73. Найдите вероятность того, что У. верно решит ровно 9 задач.

3. Вероятность того, что новый персональный компьютер прослужит больше года, равна 0,98. Вероятность того, что он прослужит больше двух лет, равна 0,73. Найдите вероятность того, что он прослужит меньше двух лет, но больше года.

4.При выпечке хлеба производится контрольное взвешивание свежей буханки. Известно, что вероятность того, что масса окажется меньше 810 г, равна 0,98. Вероятность того, что масса окажется больше 790 г, равна 0,83. Найдите вероятность того, что масса буханки больше 790 г, но меньше 810 г.

**6. Произведение вероятностей.**

1. В случайном эксперименте симметричную монету бросают дважды. Найдите вероятность того, что орел выпадет оба раза.

2. Перед началом футбольного матча судья бросает монету, чтобы определить, какая из команд будет первая владеть мячом. Команда «Витязь» по очереди играет с командами «Атлант» и «Титан». Найдите вероятность того, что команда «Витязь» не выиграет право первой владеть мячом ни в одном матче.

3. Найдите вероятность того, что при броске двух кубиков на обоих выпадет число не больше 3.

4. Если гроссмейстер А. играет белыми, то он выигрывает у гроссмейстера Б. с вероятностью 0,5. Если гроссмейстер А. играет черными, то А. выигрывает у гроссмейстера Б. с вероятностью 0,32. Гроссмейстеры А. и Б. играют две партии, причем во второй партии меняют цвет фигур. Найдите вероятность того, что А. выиграет оба раза.

5. Биатлонист попадает в мишень с вероятностью 0,9. Он стреляет пять раз. Найдите вероятность того, что он попадет в мишень все пять раз.

6. Биатлонист попадает в мишень с вероятностью 0,7. Он стреляет пять раз. Найдите вероятность того, что он не попадет в мишень все пять раз.

7. Биатлонист 5 раз стреляет по мишеням. Вероятность попадания в мишень при одном выстреле равна 0,8. Найдите вероятность того, что биатлонист первые три раза попал в мишени, а последние два промахнулся. Результат округлите до сотых.

8. Биатлонист попадает в мишень с вероятностью 0,9. Он стреляет пять раз. Найдите вероятность того, что он попадет в мишень ровно один раз.

9. В магазине три продавца. Каждый из них занят с клиентом с вероятностью 0,3. Найдите вероятность того, что в случайный момент времени все три продавца заняты одновременно (считайте, что клиенты заходят независимо друг от друга).

10. В ящике четыре красных и два синих фломастера. Фломастеры вытаскивают по очереди в случайном порядке. Какова вероятность того, что первый раз синий фломастер появится третьим по счету?

11. По отзывам покупателей Иван Иванович оценил надѐжность двух интернет-магазинов. Вероятность того, что нужный товар доставят из магазина А, равна 0,8. Вероятность того, что этот товар доставят из магазина Б, равна 0,9. Иван Иванович заказал товар сразу в обоих магазинах. Считая, что интернет-магазины работают независимо друг от друга, найдите вероятность того, что ни один магазин не доставит товар.

12. Вероятность того, что батарейка бракованная, равна 0,06. Покупатель в магазине выбирает случайную упаковку, в которой две таких батарейки. Найдите вероятность того, что обе батарейки окажутся исправными.

12. Стрелок в тире стреляет по мишени до тех пор, пока не поразит её. Известно, что он попадает в цель с вероятностью 0,2 при каждом отдельном выстреле. Сколько патронов нужно дать стрелку, чтобы он поразил цель с вероятностью не менее 0,6?

14. При артиллерийской стрельбе автоматическая система делает выстрел по цели. Если цель не уничтожена, то система делает повторный выстрел. Выстрелы повторяются до тех пор, пока цель не будет уничтожена. Вероятность уничтожения некоторой цели при первом выстреле равна 0,4, а при каждом последующем — 0,6. Сколько выстрелов потребуется для того, чтобы вероятность уничтожения цели была не менее 0,98?

**7. Сложение вероятностей.**

1. На экзамене по геометрии школьнику достается один вопрос из списка экзаменационных вопросов. Вероятность того, что это вопрос на тему «Тригонометрия», равна 0,1. Вероятность того, что это вопрос на тему «Внешние углы», равна 0,15. Вопросов, которые одновременно относятся к этим двум темам, нет. Найдите вероятность того, что на экзамене школьнику достанется вопрос по одной из этих двух тем.

2. В магазине стоят два платежных автомата. Каждый из них может быть неисправен с вероятностью 0,03 независимо от другого автомата. Найдите вероятность того, что хотя бы один автомат исправен.

3. В аэропорте два одинаковых автомата продают кофе. Вероятность того, что к концу дня в автомате закончится кофе, равна 0,35. . Вероятность того, что кофе закончится в обоих автоматах, равна 0,16. Найдите вероятность того, что к концу дня кофе останется в обоих автоматах.

4. Помещение освещается фонарем с тремя лампами. Вероятность перегорания одной лампы в течение года равна 0,1. Найдите вероятность того, что в течение года хотя бы одна лампа не перегорит.

5. В одном ресторане в г. Тамбове администратор предлагает гостям сыграть в «Шеш-беш»: гость бросает одновременно две игральные кости. Если он выбросит комбинацию 5 и 6 очков хотя бы один раз из двух попыток, то получит комплимент от ресторана: чашку кофе или десерт бесплатно. Какова вероятность получить комплимент? Результат округлите до сотых.

6. В одном ресторане в г. Тамбове администратор предлагает гостям сыграть в игру: гость бросает одновременно две игральные кости. Если он выбросит комбинацию которая в сумме даѐт 10 очков хотя бы один раз из двух попыток, то получит комплимент от ресторана: чашку кофе или десерт бесплатно. Какова вероятность получить комплимент? Результат округлите до сотых.

**8. Формула полной вероятности.**

1. Две фабрики выпускают одинаковые стекла для автомобильных фар. Первая фабрика выпускает 45% этих стекол, вторая – 55%. Первая фабрика выпускает 5% бракованных стекол, а вторая – 3%. Найдите вероятность того, что случайно купленное в магазине стекло окажется бракованным.

2. Автоматическая линия изготавливает батарейки. Вероятность того, что готовая батарейка неисправна, равна 0,05. Перед упаковкой каждая батарейка проходит систему контроля. Вероятность того, что система забракует неисправную батарейку, равна 0,96. Вероятность того, что система по ошибке забракует исправную батарейку, равна 0,01. Найдите вероятность того, что случайно выбранная изготовленная батарейка будет забракована системой контроля.

3. Всем пациентам с подозрением на гепатит делают анализ крови. Если анализ выявляет гепатит, то результат анализа называется положительным. У больного гепатитом пациентов анализ дает положительный результат с вероятностью 0,8. Если пациент не болен гепатитом, то анализ может дать ложный положительный результат с вероятностью 0,03. Известно, что 43% пациентов, поступающих с подозрением на гепатит, действительно больным гепатитом. Найдите вероятность того, что результат анализа у пациента, поступившего в клинику с подозрением на гепатит, будет положительным.

4. Ковбой Джон попадает в муху на стене с вероятностью 0,9, если стреляет из пристрелянного револьвера. Если Джон стреляет из непристрелянного револьвера, то он попадает в муху с вероятностью 0,3. На столе лежит 10 револьверов, из них только 2 пристрелянные. Ковбой Джон видит на стене муху, наудачу хватает первый попавшийся револьвер и стреляет в муху. Найдите вероятность того, что Джон промахнется.

5. Агрофирма закупает куриные яйца в двух домашних хозяйствах. 40% яиц из первого хозяйства — яйца высшей категории, а из второго хозяйства — 20% яиц высшей категории. Всего высшую категорию получает 35% яиц. Найдите вероятность того, что яйцо, купленное у этой агрофирмы, окажется из первого хозяйства.

6. В городе 48% взрослого населения – мужчины. Пенсионеры составляют 12,6% взрослого населения, причѐм доля пенсионеров среди женщин равна 15%. Для социологического опроса выбран случайным образом мужчина, проживающий в этом городе. Найдите вероятность события «выбранный мужчина является пенсионером».

7. Телефон передаѐт SMS-сообщение. В случае неудачи телефон делает следующую попытку. Вероятность того, что сообщение удастся передать без ошибок в каждой отдельной попытке, равна 0,4. Найдите вероятность того, что для передачи сообщения потребуется не больше двух попыток.

8. Чтобы поступить в институт на специальность «Прикладная математика», абитуриент должен набрать на ЕГЭ не менее 65 баллов по каждому из трех предметов: математика, русский язык и информатика. Чтобы поступить на специальность «Механика», нужно набрать не менее 65 баллов по каждому из трех предметов: математика, русский язык и физика. Вероятность того, что абитуриент А. получит не менее 65 баллов по математике, равна 0,6, по русскому языку – 0,7, по информатике 0,6 и по физике – 0,5. Найдите вероятность того, что А. сможет поступить хотя бы на одну из двух упомянутых специальностей.

9. Чтобы поступить в институт на специальность «Международные отношения» абитуриент должен набрать на ЕГЭ не менее 67 баллов по каждому из трѐх предметов — математика, русский язык и иностранный язык. Чтобы поступить на специальность «Менеджмент» нужно набрать не менее 67 баллов по каждому из трѐх предметов — математика, русский язык и обществознание. Вероятность того, что абитуриент Т. получит не менее 67 баллов по математике — равна 0,6, по русскому языку — 0,5, по иностранному языку — 0,8 и по обществознанию — 0,9. Найдите вероятность того, что Т. сможет поступить на одну из двух упомянутых специальностей.

10. В Сказочной стране бывает два типа погоды: хорошая и отличная, причем погода, установившись утром, держится неизменной весь день. Известно, что с вероятностью 0,6 погода завтра будет такой же, как и сегодня. Сегодня 25 октября, погода в Сказочной стране хорошая. Найдите вероятность того, что 28 октября в Сказочной стране будет отличная погода.

11. Чтобы пройти в следующий круг соревнований, футбольной команде нужно набрать хотя бы 4 очка в двух играх. Если команда выигрывает, она получает 3 очка, в случае ничьей — 1 очко, если проигрывает — 0 очков. Найдите вероятность того, что команде удастся выйти в следующий круг соревнований. Считайте, что в каждой игре вероятности выигрыша и проигрыша одинаковы и равны 0,4.

12. Игральную кость бросали до тех пор, пока сумма всех выпавших очков не превысила число 3. Какова вероятность того, что для этого потребовалось два броска? Ответ округлите до сотых.

13. Турнир по настольному теннису проводится по олимпийской системе: игроки случайным образом разбиваются на игровые пары; проигравший в каждой паре выбывает из турнира, а победитель выходит в следующий тур, где встречается со следующим противником, который определён жребием. Всего в турнире участвует 16 игроков, все они играют одинаково хорошо, поэтому в каждой встрече вероятность выигрыша и поражения у каждого игрока равна 0,5. Среди игроков два друга – Иван и Алексей. Какова вероятность того, что этим двоим в каком-то туре придётся сыграть друг с другом?

14. Турнир по настольному теннису проводится по олимпийской системе в несколько туров: если в туре участвует чётное число игроков, то они разбиваются на случайные игровые пары. Если число игроков нечётно, то с помощью жребия выбираются случайные игровые пары, а один игрок остаётся без пары и не участвует в туре. Проигравший в каждой паре (ничья невозможна) выбывает из турнира, а победители и игрок без пары, если он есть, выходят в следующий тур, который проводится по таким же правилам. Так продолжается до тех пор, пока не останутся двое, которые играют между собой финальный тур, то есть последнюю партию, которая выявляет победителя турнира. Всего в турнире участвует 20 игроков, все они играют одинаково хорошо, поэтому в каждой встрече вероятность выигрыша и поражения у каждого игрока равна 0,5. Среди игроков два друга – Иван и Алексей. Какова вероятность того, что этим двоим в каком-то туре придётся сыграть друг с другом?

15. Маша коллекционирует принцесс из Киндер-сюрпризов. Всего в коллекции 10 различных принцесс, и они равномерно распределены, то есть в каждом очередном Киндер-сюрпризе может с равными вероятностями оказаться любая из 10 принцесс. У Маши уже есть две разные принцессы из коллекции. Какова вероятность того, что для получения следующей принцессы Маше придётся купить ещё 2 или 3 шоколадных яйца?

**9. Формула Байеса.**

1. Игральную кость бросили один или несколько раз. Оказалось, что сумма всех выпавших очков равна 4. Какова вероятность того, что был сделан один бросок? Ответ округлите до сотых.

2. Первый игральный кубик обычный, а на гранях второго кубика нет чётных чисел, а нечётные числа 1, 3 и 5 встречаются по два раза. В остальном кубики одинаковые. Один случайно выбранный кубик бросают два раза. Известно, что в каком-то порядке выпали 3 и 5 очков. Какова вероятность того, что бросали второй кубик?

3. Первый игральный кубик обычный, а на гранях второго кубика нет нечётных чисел, а чётные числа 2, 4 и 6 встречаются по два раза. В остальном кубики одинаковые. Один случайно выбранный кубик бросают два раза. Известно, что в каком-то порядке выпали 4 и 6 очков. Какова вероятность того, что бросали первый кубик?

4. При подозрении на наличие некоторого заболевания пациента отправляют на ПЦР-тест. Если заболевание действительно есть, то тест подтверждает его в 86% случаев. Если заболевания нет, то тест выявляет отсутствие заболевания в среднем в 94% случаев. Известно, что в среднем тест оказывается положительным у 10% пациентов, направленных на тестирование. При обследовании некоторого пациента врач направил его на ПЦР-тест, который оказался положительным. Какова вероятность того, что пациент действительно имеет это заболевание?

**10. Формула Бернулли.**

1. Биатлонист попадает в мишень с вероятностью 0,9. Он стреляет семь раз. Найдите вероятность того, что он попадет в мишень ровно два раза.

2. Симметричную монету бросают 10 раз. Во сколько раз вероятность события «выпадет ровно 5 орлов» больше вероятности события «выпадет ровно 4 орла»?

3. Стрелок стреляет по пяти одинаковым мишеням. На каждую мишень даётся не более двух выстрелов, и известно, что вероятность поразить мишень каждым отдельным выстрелом равна 0,6. Во сколько раз вероятность события «стрелок поразит ровно пять мишеней» больше вероятности события «стрелок поразит ровно четыре мишени»?

**11. Случайное блуждание.**

1. Первый член последовательности целых чисел равен 0. Каждый следующий член последовательности с вероятностью p = 0,8 на единицу больше предыдущего и с вероятностью 1− p на единицу меньше предыдущего. Какова вероятность того, что какой-то член этой последовательности окажется равен −1 ?

2. Первый член последовательности целых чисел равен 0. Каждый следующий член последовательности с вероятностью 20 23 p = на единицу больше предыдущего и с вероятностью 1− p на единицу меньше предыдущего. Какова вероятность того, что какой-то член этой последовательности окажется равен −1?

***Приложение 3.Таблица результатов***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Команда | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 0+1 | 1 |  |  |  |  |
| 0+2 | 2 |  |  |  |  |
| 0+3 | 3 |  |  |  |  |
| 0+4 | 4 |  |  |  |  |
| 1+1 | 5 |  |  |  |  |
| 1+2 | 6 |  |  |  |  |
| 1+3 | 7 |  |  |  |  |
| 1+4 | 8 |  |  |  |  |
| 1+5 | 9 |  |  |  |  |
| 1+6 | 10 |  |  |  |  |
| 0+5 | 11 |  |  |  |  |
| 0+6 | 12 |  |  |  |  |
| 2+5 | 13 |  |  |  |  |
| 3+5 | 14 |  |  |  |  |
| 3+6 | 15 |  |  |  |  |
| 2+6 | 16 |  |  |  |  |
| 2+2 | 17 |  |  |  |  |
| 3+3 | 18 |  |  |  |  |
| 2+3 | 19 |  |  |  |  |
| 2+4 | 20 |  |  |  |  |
| 3+4 | 21 |  |  |  |  |
| 4+5 | 22 |  |  |  |  |
| 6+6 | 23 |  |  |  |  |
| 4+6 | 24 |  |  |  |  |
| 4+4 | 25 |  |  |  |  |
| 5+5 | 26 |  |  |  |  |
| 5+6 | 27 |  |  |  |  |
|  | Итого | 0 | 0 | 0 | 0 |

**Конспект урока по русскому языку ФГОС по программе**

**М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В.В. Львов. в 8 классе.**

**Антипова Екатерина Аркадьевна**

**Учитель русского языка и литературы**

**МБОУ “Средняя школа №1” ЕМР РТ**

**Республика Татарстан, г.Елабуга**

**Тема урока:**Приложение

**Тип урока:** «открытие» новых знаний.

**Методы:**критического мышления, проблемный, эвристический, интерактивный

**Цель урока:** научиться определять приложения

**Задачи урока:**

1. **Образовательные:**

* организовать деятельность  учащихся   по  изучению  приложения;
* развить умение формулировать определение понятий;
* развить умение  выражать свои мысли, воспринимать и усваивать информацию;
* обогащать словарный запас учащихся;
* совершенствовать  грамматические умения.

1. **Развивающие:**

* осуществление системно-деятельностного подхода;
* развитие критического мышления;
* развитие внимания;
* формирование УУД (личностных, регулятивных, познавательных):
* развитие умения формулировать и доказывать свою точку зрения;
* развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать;
* развивать умение применять новые знания;
* развитие творческих, речевых способностей учащихся;
* формирование логических умений;
* развитие умения опираться на уже известное, на свой субъективный опыт;
* развитие умения формулировать тему, цель урока;
* развитие умения  работы в группах, парах

1. **Воспитательные:**

* воспитание интереса и уважения к родному языку;
* воспитание ценностного отношения к слову;
* воспитание уважения к искусству, истории, литературе;
* Воспитание чувства патриотизма;
* развитие коммуникативных УУД:
* создание благоприятной атмосферы поддержки и заинтересованности, уважения и сотрудничества;
* взаимодействие учащихся в  группах, парах: воспитание уважения друг к другу.

**Оборудование:**

* ПК;
* мультимедийная презентация к уроку;
* информационные листы с заданиями;

**Структура урока:**

1. Организационный этап.
2. Актуализация знаний.
3. Постановка учебной задачи.
4. Усвоение новых знаний
5. Первичное закрепление.
6. Закрепление изученного материала (с передвижением по классу).
7. Рефлексия деятельности (подведение итогов занятия).
8. Домашнее задание (комментирование).
9. Выставление оценок за урок (самооценка).

**Ход урока:**

**1**.На магнитной доске висит надпись: «Редактор газеты «Первое Государство»

- Доброе утро! Я - Екатерина Аркадьевна. Я проведу для вас урок русского языка. (Пауза)

-Вас, наверное, одолевает вопрос? Что вы хотите спросить? (Дети задают вопрос. В зависимости от ситуации ответ учителя может быть разным. Дети должны спросить про надпись на магнитной доске.)

-Да, сегодня вы будете редакцией одной из газет. (Учитель достает фотоаппарат, блокнот с ручкой) Что это? А можно эти предметы назвать неотъемлемыми атрибутами в работе журналиста? (Учащие высказывают свое мнение)

-Да, согласна.

(слайд 1)

–А это что? (Приложения)

-Как всё это может быть связано с уроком русского языка? (Наверное, это будет темой урока)

-Да, это тема нашего урока.

**3**.**Определение целей урока.**

**-**Ребята! Это для вас новая тема. Определите цель урока.

**-Дети делятся своими предположениями.**

**-** Действительно, мы поговорим о приложении.

(слайд 2)

- Приложения обозначают профессию лица, его звание, социальное положение, род занятий должность, возраст, родственные отношения; качество, свойства предмета, образную характеристику лиц и предмета; географические названия; условные названия предметов,; прозвища, клички животных и людей.

**4. Усвоение новых знаний**

-Вы будете репортерами газеты. Я вас разделила на 4 группы. Каждая группа представляет коллектив одной газеты. У вас на столах есть таблички. Вам надо из предложенных вариантов выбрать название для своей газеты. ( Учитель раздает листочки с номерами названия газет)

(слайд 3)

1. «Елабужские вести»  
2. «Голос Елабуги»  
3. «Вестник Елабуги»  
4. «Вечерняя Елабуга»

-Запишите на табличках названия своих газет. Ребята! Обратите внимание на таблички. Названия ваших газет являются приложением. (Примеры)

**5.Задание в группах: подчеркни приложения. Дан текст «Елабуга». Надо прочитать текст, найти приложения, подчеркнуть.**

(слайд 4)

-На выполнение задания даю 2 минуты. Засекаю время.

Елабуга – небольшой, но один из древнейших городов Татарстана, расположенный вдоль берегов реки Тоймы и Камы, обладающий уникальным историческим и культурным богатством. Близ Елабуги был найден  Ананьинский могильник   VIII—V вв. до н. э, который дал название археологической эпохе.  А в конце 10 - нач.11 века н.э. волжские булгары организовали здесь свое поселение, одна из башен которого сохранилась и по сей день. В 16 веке в этих местах была основана обитель иноков, а затем построен Троицкий монастырь, вокруг которого выросло село Трёхсвятское, для Покровской церкви которого Иван Грозный пожаловал образ Трёх Святителей (Ивана Златоуста, Григория Богослова и Василия Великого) - откуда пошло название села.

Расцветает город Елабуга и как архитектурный ансамбль.

Здесь родился известнейший художник И.И. Шишкин (1832-1898 гг). В Елабуге он провел свое детство. Сюда же он возвращался не раз и в зрелые годы. Более тридцати лет она прожила в Елабуге знаменитая кавалерист-девица, ординарец Кутузова Н.А.Дурова (1783-1866гг.) и была похоронена на Троицком кладбище. В этом городе трагически закончила свою жизнь поэт Марина Цветаева (1892-1941). А в д.Сарали под Елабугой родился известный психиатр и невролог В. М.Бехтерев (1857-1927).

(слайд 5)

**6.Задание в группах: Рассмотрите картинки. Подберите к ним словосочетания, в которых есть приложения.**

-На выполнение задания даю 2 минуты. Засекаю время.

|  |  |
| --- | --- |
| **Картинки** | **Приложения** |
| 1. Бехтерев | А. |
| 2. 103 | Б. |
| 3. 36253738003_7b0d58fac1_b | В. |
| 4. Алабуга нуры | Г. |

(слайд 6,7,8,9)

**7.Опираясь на прочитанные текст, представленные картинки и на ваши исторические знания города, напишите статью «Древний мой город – родная Елабуга!». 5-7 предложений.**

(слайд 10)

-В начале статьи подпишите название вашей газеты, а конце - фамилию и имя каждого репортера.

**8. Итоги урока**.

-Что нового узнали?

-**Учащиеся высказывают свои мнения.**

**9. Рефлексия.**

(слайд 11)

-Ребята! При помощи каких приложений вы общаетесь? (Ватсап, Одноклассники, Телеграмм, ВКонтакте ит.д.)

(слайд 12)

Это мой номер телефона. Пришлите мне на Ватсап личным сообщением ваши впечатления об уроке: что вам понравилось, ваши пожелания.

**9**.**Оцените себя сами.**

В конце урока вы сдадите свои статьи. Я их проверю, оценю. Результаты передам вашему учителю.

**10. Домашнее задание.**

**-**Из романа А.С. Пушкина «Капитанская дочка» выпишите 10 предложений с приложениями.

**Татарстан Республикасы Сарман муниципаль районы гомүми үсеш төрендәге Сарман 3 нче “Ләйсән”балалар бакчасы мәктәпкәчә белем бирү муниципаль бюджет учреждениесе**

**Фольклор чаралары ярдәмендә икенче кечкенәләр төркеме балаларының сөйләмен үстерү буенча шөгыль конспекты**

**Тема: Әминәнең туган көненә**

**Төзеде:**

**I категорияле тәрбияче**

**Миннуллина Р.К.**

Тема: Әминәнең туган көненә

Максат: - Татар халык фольклорына мәхәббәт тәрбияләү.

Бурычлар:

- Балаларда халык гореф-гадәтләренә хөрмәт хисләре уяту ;

- Үз-үзләрен тоту һәм узара уңай мөнәсәбәт тәрбияләү;

- Игътибарны, хәтерне, фикерләүне, күзаллауны үстерү;

- Татар халык уеннары аша балаларда әхлаклылык сыйфатлары,милли үзаң формалаштыру.

- Татарча дөрес итеп сөйләшә алу мөмкинлекләрен камилләштерү.

- Балаларның әвәләү эшчәнлеген ныгыту, сөйләм телен үстерү, җырлау сәнгатен үстерү.

Җиһазлар: тозлы камыр, әвәләү эше өчен кораллар, түбәтәй, рәсемнәр, мольбертта схема.

Эш төрләре:әвәләү, җырлы уеннар “Түбәтәй”, “Ак калач” , санамыш, бармак уены, эндәшләр әйтү.

Уеннар: сюрпризлы мизгел ” Хат”, эндәшләр “Болыт”, “Кояш”, “Карга”, “Тилгән”, “Тукран”,“Түбәтәй” уены, санамыш, бармак уеннары: “Бармак малай”,”Карга”,“Гаилә”.

Шөгыль барышы.

Тәрбияче: Балалар, бүген безгә күпме кунак килгән! Әйдәгез алар белән исәнләшәбез!

Балалар:

Тәрбияче:Бүген мин иртән бүлмәбездә хат таптым.Кем җибәрде икән аны, сез белмисезме?

Әйдәгез укып карыйк.

(Хатны уку).  
*Исәнмесез, балалар.*

*Минем бүген туган көнем. Мин сезне үземнең туган көндә көтеп калам.*

*Әминә.*

Тәрбияче: Барабызмы, балалар?

Балалар:

Тәрбияче:Ә күчтәнәчкә нәрсә алабызмы?

Балалар:

Тәрбияче:Дөрес, балалар. Күчтәнәчсез кунакка барырга ярамый. Балалар, исегезгә төшерегез әле, татар халкының нинди милли ашларын беләсез?

Балалар: (өчпочмак, пәрәмәч, гөбәдия, чәк-чәк)

Тәрбияче: Бик дөрес, балалар. Әйдәгез, Әминәгә күчтәнәчкә чәк-чәк пешерәбез. Сез ризамы?

Балалар:

Тәрбияче: Менә бу тозлы камырдан без әвәләү ысулы белән чәк-чәк ясарбыз. Кечкенә таякчыклар әвәлибез, әлеге таякчыкларны тау шикелле өеп куябыз. Әйдәгез, эшли башлыйбыз. Эшләп бетергәч, юлга кузгалырбыз.

( Балалар тозлы камырдан чәк-чәк ясыйлар)

Тәрбияче: Булдырдыгыз, балалар! Бик матур һәм тәмле чәк-чәк килеп чыкты. Ә хәзер күчтәнәчебезне алыйк та юлга!

Тәрбияче: Менә без кунакка барырга әзер. Әйдәгез кузгалабыз.Ә кунакка нәрсәләр белән барырга буласы соң?

Балалар:

Тәрбияче:Бәлки без җәяү генә барыйк. Бик ерак түгел бит.

Балалар монда болыт чыкты.Әйдәгез болытка эндәшеп карыйк әле.Ул безнең юлыбызны бүлмәсен.

Балалар: Болыт, болыт, килмә син,

Безнең юлны бүлмә син,

Син килгәч без куркабыз,

Өйгә кайтып китәбез.

Тәрбияче: Болыт, безгә кунакка барырга кирәк бит.Син безнең юлны бүлмә инде.Ә бәлки кояшны чакырырбыз.Кояш чыккач, болытта качар.

Балалар: Кояш, чык, чык, чык,

Майлы ботка бирермен.

Майлы ботка казанда,

Тәти кашык базарда.

Әти китте базарга,

Тәти кашык алырга.

Тәти кашык сабы алтын,

Кирәкми безгә салкын.

Тәрбияче: Менә кояш чыккач, ничек күңелле булды.Уйныйсы да килеп китте. Без сезнең белән нинди уеннар беләбез?

Балалар:

Тәрбияче: Менә миндә түбәтәй бар. Түбәтәй татарларда милли киемнен аерылгысыз өлеше булып санала.Түбәтәй гади баш киеме генә булмыйча, кешенең инсафлыгын да курсәтә.

Ә сезнең түбәтәй исемле уенны уйныйсыгыз киләме? Килсә, әйдәгез тугәрәккә басабыз. Җыр җырлый-җырлый, түбәтәйне бар-беребезгә бирәбез. Җыр ахырында түбәтәй кемдә калса, шуңа җәза бирелә (бии, җырлый, әтәч булып кычкыра ). Уен шулай дәвам итә. Ә иң беренче түбәтәйне кем кулына бирәсен без сезнең белән санамыш аша билгеләрбез.

Балалар: Әлчи, бәлчи,

Әни күлмәк үлчи

Үлчи торгач җитмәде,

Кисә торгач бетмәде.

Чәүкә, чыпчык,

Син кал, бу – чык!

Әйдәгез, җырнын сүзләрен кабатлыйбыз.

Түп – түп – түбәтәй,

Түбәтәең укалы.

Чиккән матур түбәтәең

Менә кемдә тукталды.

Тәрбияче: менә түбәтәй Азатка, әйдәгез уйныйбыз.(музыка куела)

(Музыка туктагач, түбәтәй кем кулында кала, шул балага җәза бирелә.)

Тәрбияче: Нинди җәза бирәбез?

Балалар:

Тәрбияче: Кошлар турында эндәш сөйләсен. (Балалар теләге буенча)

1.Карга әйтә: «Кар, кар,

Мичтә бәлеш бар, бар,

Мичтән бәлеш алыр идем,

Өйдә кунак бар, бар».

2.Тук, тук, тукран,

Тукылдатып утырам,

Мичтә бәлеш пешәме?

Шуны көтеп утырам.

3.Тилгән, тилгән,

Чеби урларга килгән.

Бер аягы камырдан,

Бер аягы тимердән.

Көш, карак, көш, карак,

Торабыз һәрчак карап.

Уен тагы бер кат уйнала.

Тәрбияче: Бәлки җәзага берәр бармак уенын уйнап, сөйләп алырбыз.

Балалар:

1. Бармак малай

– Бармак, бармак, кайда булдың?

– Бу абый белән урманга бардым,

Бу абый белән кырда йөрдем.

Бу абый белән ботка ашадым.

Бу энем белән җыр җырладым.

2.Карга

Карга килер – казан асар,

Торна килер – тоз салыр,

Саескан килер – салма салыр,

Чыпчык килер – төшерер,

Моңа бирер, моңа бирмәс,

Моңа бирер, моңа бирмәс,

Кечкенә түти туймый калыр,

Кетер, кетер, кетер,

Казан төбен кимер.

Кети, кети, кети!

3. Бармак уены “Гаилә”.

Бу бармак бабай,

Бу бармак әби,

Бу бармак әти,

Бу бармак әни,

Бу бармак нәни,

Аның исеме чәнти.

Тәрбияче.Менә уйнап та алдык.Ә хәзер әйдәгез юлыбызны дәвам итик.

Тәрбияче: Менә без Әминәгә килеп тә җиттек. Карагыз әле безнед Әминәбез матур. Ул яулыгы, алъяпкычы чигүле, чулпылары да бар. Әйдәгез инде Әминәне котлыйк.Ә ничек итеп котларга була?

Балалар:

Тәрбияче: Теләкләр теләргә, бик дөрес “Ак калач”ны җырлап котларга була бит.( Курчак Әминәне бер бала тотып уртага чыга)

Җырлы – биюле уен «Ак калач»

Әминәнең туган көненә

Без пешердек ак калач,

Менә шулай җәелгән,

Менә шулай кабарган,

Менә шулай кечкенә,

Менә шулай зур гына.

Ак калач, ак калач,

Теләгәнеңне сайлап кач!

Ак калач, ак калач,

Теләгәнеңне сайлап кач!

(Курчак тоткан бала бер баланы сайлап алып, уртада бергә бииләр).

Тәрбияче: Әминәгә килгәндә нинди эндәшләр, уеннар уйнаганны схемага карап сөйләп күрсәтик.

Схема куела.

Тәрбияче: Ә хәзер әйдәгез күчтәнәчләр белән сыйланыйк.

**Направление -**  **“От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении”**

**Название работы:**

**«Интегрированное занятие в подготовительной к школе группе**

**на тему «Космос и его первый космонавт – Ю.А. Гагарин»,**

**посвящённое Дню космонавтики»**

**Завалишина Ксения Борисовна**

**Воспитатель I квалификационной**

**категории МАДОУ «Детский сад**

**комбинированного вида №382»**

**Приволжского района г. Казани**

**2024 год**

**Конспект интегрированного занятия в подготовительной к школе группе на тему «Космос и его первый космонавт – Ю.А. Гагарин».**

**Цель занятия:** активизировать знания об основных планетах Солнечной системы, о Земле, о космосе и Вселенной, о первом космонавте - Ю.А. Гагарине.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать воображение, фантазию, логическое мышление.
2. Развивать память, слуховое внимание.
3. Развивать связную речь.
4. Развивать умение отгадывать загадки.
5. Развивать общий кругозор и воображение.
6. Развивать умение четко, кратко отвечать на конкретно поставленные вопросы.

**Образовательные задачи:**

1. Расширять знания о небесных телах Вселенной.

2. Расширять словарный запас (звезда, солнечная система, планета, невесомость, астрономия, спутник, луноход*).*

3. Познакомить детей с первым космонавтом Земли – Ю.А. Гагариным.

4. Закрепить представление о жизни на Земле: общих условиях для растений, животных и людей (воздух, вода, пища, температура).

**Воспитательные задачи:**

1. Включить каждого ребенка в деятельность и создать благоприятную атмосферу в группе.

2. Развивать у детей коммуникативные навыки (чувство присоединения, сплоченности), проявлять умение слушать другого, доброжелательность, чувство товарищества, волевую регуляцию поведения.

3. Воспитывать у детей чувство гордости за свою планету: она единственная в Солнечной системе «живая планета», является общим домом для всех людей, этот «дом» надо беречь.

4. Воспитывать чувство патриотизма и гордости за достижения своей страны в области освоения космоса.

5. Воспитывать у детей чувство уважения к труду людей, работа которых связана с освоением космоса.

***Оборудование:*** ноутбук, мультимедийный проектор, экран, колонки, запись музыкальных композиций.

***Предварительная работа:***

- беседа о строении Солнечной системы;

- знакомство с понятиями Вселенная, космос;

- рассматривание иллюстраций, видеофильмов о планетах;

- беседа о планетах и их основных характеристиках;

- проведение занятий на тему: «Солнечная система» (познавательное), «Состав Солнечной системы» (аппликация) - фото 6 - 14, «Звездное небо» (рисование) - фото 1-5, «Космонавт» (лепка).

***Методы, приемы:*** игровой, наглядный, практический, словесный, художественное слово.

**Ход занятия** – фото 19- 27.

**Ведущий.** Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас необычная экскурсия – путешествие на космическом корабле в Космос. Давайте, вспомним, что такое космос?

**Дети**. Это пространство, где находятся наша Земля и другие планеты, летают спутники, ракеты с космонавтами.

**Ведущий:** Да. Наша Земля и другие планеты находятся в Солнечной системе. Центр Солнечной системы – Солнце – яркая и большая звезда. Его поверхность сильно раскалена. Вокруг Солнца каждая на своей орбите вращаются девять планет, светящиеся отраженным солнечным светом. Ребята, давайте вспомним названия планет Солнечной системы.

По порядку все планеты  
Назовёт любой из нас:  
Раз — Меркурий,  
Два — Венера,  
Три — Земля,  
Четыре — Марс.  
Пять — Юпитер,  
Шесть — Сатурн,  
Семь — Уран,  
За ним — Нептун.  
Он восьмым идет по счету,   
А за ним уже, потом,   
И девятая планета  
Под названием Плутон.

Ну, а десять – это Солнце,

Не планета, а звезда,

Ярко светит нам она! (А.Хайт)

**Ведущий:** Ребята, а вы знаете, как называется наука, изучающая планеты Солнечной системы, звёзды, Вселенную? Она называется астрономией, а учёные, изучающие звёзды и планеты – астрономами. Люди с давних пор мечтали подняться в небо, к звёздам. А знаете ли вы, ребята, что прежде чем отправить в космическое путешествие человека, именно наши учёные впервые запустили в космос собак Белку и Стрелку. Это случилось 19 августа 1960 года. Собаки благополучно вернулись на Землю. (Слайд)



**Ведущий**. А теперь и мы отправимся в космос! Смотрим на экран. Нашу необычную космическую экскурсию проведет Самат.

**Видеоролик**. Здравствуйте, друзья! Я, Губайдуллин Самат, предлагаю вам отправиться на экскурсию вокруг земного шара на космическом корабле.

Друзья! У каждого из нас есть свой родной дом и город. Это наша маленькая родина. Наша общая большая Родина – страна Россия. А наша родная планета – Земля, она находится в Космосе.

Итак, наше космическое путешествие продолжается. Мы вышли в Космос и видим Землю в иллюминаторе! Она – голубая! Земля имеет форму шара, который движется по своей орбите в Солнечной системе, третьей по счёту от Солнца. Тёмные участки на планете - вода, суша светлее, а самые светлые участки – это облака.

Земля - это единственная известная нам обитаемая планета в Солнечной системе. Наша планета очень красива, потому что она живая: на ней обитают люди, животные, растения. Все они могут жить на Земле. Для этого здесь есть все условия: вода, пища, тепло, свет, воздух. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья! Земля - это дом всего живого! Его нужно любить, не разрушать, содержать в чистоте и порядке, беречь для тех, кто будет жить здесь после нас.

Яков Аким написал о нашей Земле такое стихотворение:

Есть одна планета - сад

В этом Космосе холодном.

Только здесь леса шумят,

Птиц, скликая, перелётных,

Лишь на ней одной цветут

Ландыши в траве зелёной,

И стрекозы только тут

 В речку смотрят удивлённо.

Береги свою планету –

Ведь другой, похожей, нету!

 С самых древних времен человек мечтал подняться в небо, к звёздам, и эта многовековая мечта сбылась. 12 апреля 1961 года - первый космонавт Земли - Юрий Гагарин на космическом корабле «Восток» совершил первый успешный полет в Космос. За 1 час и 48 минут его ракета облетела весь земной шар и благополучно вернулась на Землю. Наша страна гордится подвигом Ю.Гагарина. День этого полета был объявлен всемирным праздником – «Днём космонавтики».

Ю. А. Гагарин проложил другим людям дорогу в космос. Уже многие космонавты из разных стран побывали в космосе, выполняя различные задания, выходили в открытый космос, побывали на Луне.

**Ведущий:** Ребята! К выше сказанному хочу добавить, что первым в открытый космос вышел наш космонавт – Алексей Леонов. Это произошло 18 марта 1965 года. (Слайд)



**Ведущий:** Вот изакончилась наша космическая экскурсия, но наше знакомство с космосом, с планетами Солнечной системы продолжается. Но сначала мы поиграем в игру – загадку.

*(Далее, чтобы внести разнообразие в занятие, проводится дидактическая игра «Подбери рифму»).*

**Дидактическая игра «Подбери рифму».**

Буква А, буква А –

Алфавита голова.

Знает Вова, знает Света

«А» похожа на ….**(ракету).**

\*\*\*\*

Среди поля голубого –

Яркий блеск огня большого.

Не спеша огонь тут ходит,

Землю – матушку обходит.

Светит весело в оконце.

Ну, конечно, это …. **(солнце).**

\*\*\*\*

Ясными ночками

Гуляет мама с дочками.

Дочкам не твердит она:

- Спать ложитесь, поздно!

Потому, что мать – луна,

А дочурки - …….**(звёзды).**

\*\*\*\*

Он космос покоряет,  
Ракетой управляет.  
Отважный, смелый астронавт,  
Зовется просто…  **(космонавт).**

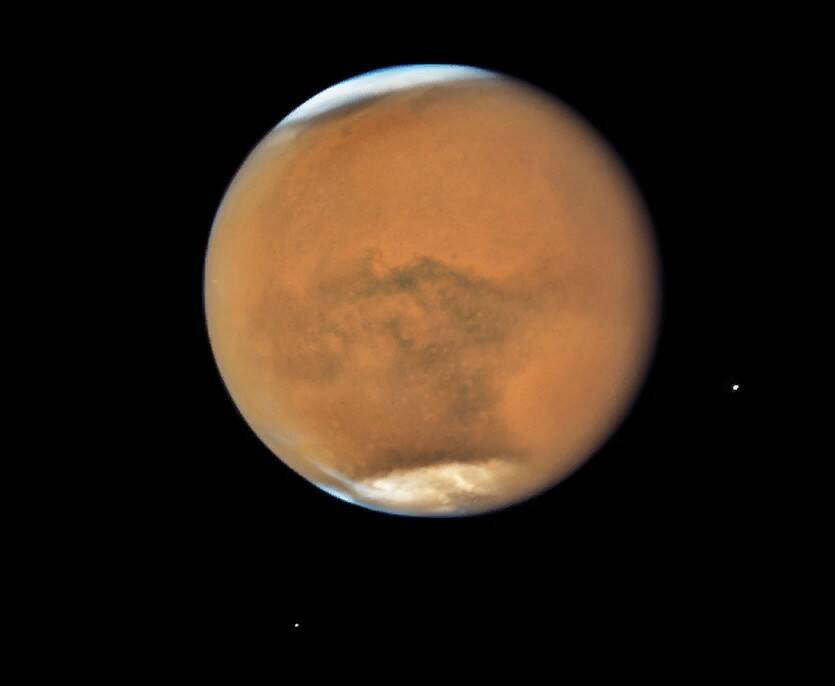
\*\*\*\*

Он вокруг Земли плывет  
И сигналы подает.  
Это вечный путник,  
Под названием... **(спутник).**

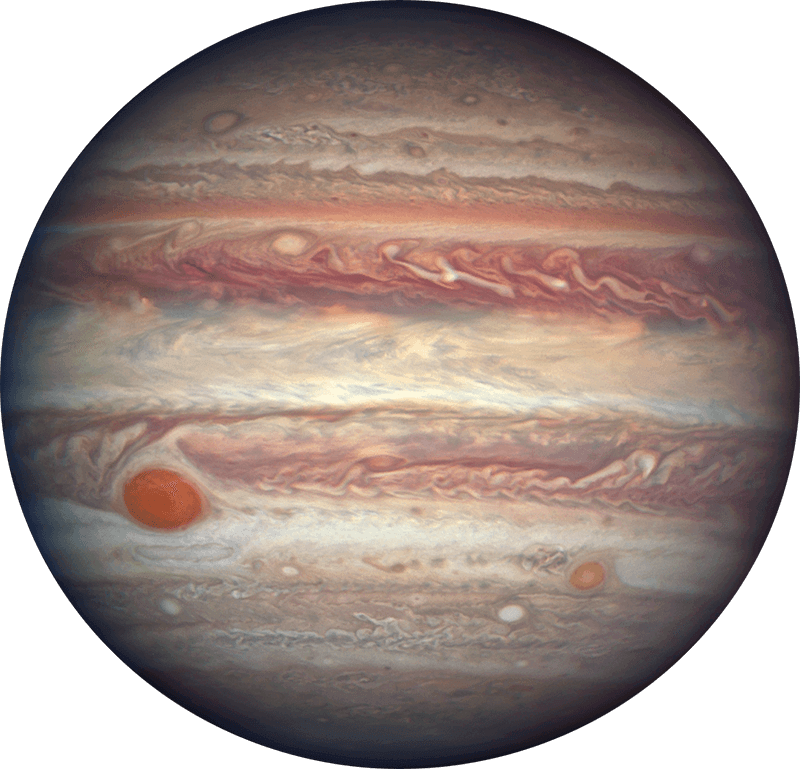
**Ведущий:**  Продолжим разговор о планетах в Солнечной системе. А знаете ли вы, какая планета из них самая горячая и почему? Это Меркурий, потому что эта планета ближе всего находится к Солнцу. Она и самая быстрая в Солнечной системе. Её период обращения вокруг Солнца составляет всего 88 земных суток. Днем на планете - жарко, а ночью бывает ледяной дождь.  (Слайд)



А вот Марс - четвёртая от Солнца планета – единственная, похожая на Землю тем, что имеет четыре времени года. Но на Марсе нет жизни. Древние римляне назвали так планету в честь своего бога войны – Марса – за свой красный цвет, напоминающий цвет крови. (Слайд)



А вот Юпитер — самая большая планета в Солнечной системе – газовый гигант. Если представить её в виде арбуза, то по сравнению с ним Плутон, самая далёкая планета Солнечной системы, будет выглядеть горошиной. (Слайд)



**Ведущий:** А напомните мне, ребята, что это за день – 12 апреля и кто его прославил?

**Дети:** Это «День космонавтики», в этот день Юрий Гагарин первым из людей полетел в Космос. (Слайд)

****

**Ведущий:** Да. Юрий Алексеевич Гагарин первым открыл дорогу в космос. Полёт Ю. Гагарина на ракете «Восток» начался с его знаменитой фразы: «Поехали!». После приземления он сказал: «Я видел, как прекрасна наша планета. Люди, будем хранить, приумножать эту красоту, а не разрушать её!».В космосе он узнал, что такое невесомость. Это странное состояние, когда сам космонавт и его вещи ничего не весят и плавают в корабле, словно рыбы в аквариуме. 9 марта 2024 года Юрию Гагарину исполнилось бы 90 лет со дня его рождения.

**Ведущий:** А сейчас мы проведём космическую зарядку.

***Физкультурная минутка (****под ритмическую музыку****)***

Мы в ракету сели смело, (*сели на корточки)*  
Шлем на голову надели (*сомкнули руки над головой*).  
Пуск! И в космос мы летим! (*встали, тянемся вверх*),  
В невесомости парим (*руки в стороны, круговые движения тела).*  
Путь наметили к планете (*вытянули руки вперед*),  
Помахали вслед комете (*машем руками над головой*),  
Посмотрели в телескоп (*сделали бинокль из кулачков и посмотрели в него*).   
Надавили кнопку стоп (*хлопнули в ладоши*),  
Развернули мы ракету! (*повернуться в другую сторону*),  
И продолжили полет (*руки в стороны, покачиваемся*),  
Космос нас с собой зовет! *(помахали руками*).  
**Ведущий:**Молодцы, ребята!А вот мечта человека побывать в космосе сбылась благодаря советским ученым во главе с Генеральным конструктором - Королевым Сергеем Павловичем. (Слайд)



## В его конструкторском бюро и был создан космический корабль «Восток», который смог подняться в малоизвестный тогда космос и вернуться на Землю.

## А вот для изучения поверхности Луны – спутника Земли – наши учёные придумали специальный аппарат. Кто знает, как его назвали?

**Дети:** Его назвали луноход (Слайд)



*(Звучит музыка из мультфильма «Тайна третьей планеты»)*

**Ведущий:**Правильно!У лунохода было 8 колёс, чтобы можно было переезжать через различные преграды. Сверху у лунохода располагалась большая крышка, которая открывалась днем, когда Луна освещалась Солнцем. На этой крышке помещалась солнечная батарея, которая питала всю аппаратуру на луноходе.  Ещё на луноходе было 2 фотоаппарата, которые фотографировали поверхность Луны. Луноход проехал более 10 км по Луне, а потом связь с ним прекратилась.

**Ведущий:**

**Ведущий:** Ребята, скажите, а как, находясь на земле, можно изучать космос?

**Ответы детей**. При помощи телескопа.

**Ведущий:** А что можно увидеть в телескоп?

**Ответы детей**: Звёзды, кометы, Луну, планеты, Солнце.

**Ведущий:** А кто их изучает?

**Ответы детей**: Астрономы.

**Рефлексия.**

**Ведущий:** Вот и закончилось наше путешествие в космический мир.

Давайте вспомним, что вы сегодня узнали и запомнили.

Ответьте на  вопросы.    
1.Сколько планет в солнечной системе? (9)

2. Самая горячая планета (Меркурий).  
3. Как называется планета Солнечной системы, которую в древности называли «планетой войны» за её красный цвет (Марс).

4. Самая далекая от солнца и самая маленькая планета Солнечной системы (Плутон).

5.Как называется наука, изучающая космос, звёзды, Вселенную? (Астрономия).

6. Кто был первый космонавт Земли и когда это произошло? (Ю. Гагарин, 12 апреля 1961 года).

7. Какое состояние испытал Ю. Гагарин в своём полёте (Невесомость).

8. Назовите спутник Земли (Луна).

9. Какой аппарат исследовал её поверхность? (Луноход).

**Ведущий:** Ребята, вам понравилось наше путешествие в космический мир?  
Обязательно расскажите дома о том, что интересного вы узнали сегодня на нашем занятии.

**Приложение**

