**СМИ «Всероссийский педагогический журнал**

**«КАЗАНСКИЙ ШКОЛЬНИК И ДОШКОЛЯТА»**

Конференция

**«Педагогика и современность: традиции, инновации, перспектива»-2**

Сентябрь, 2024 (Часть №1)

**Конспект непосредственно образовательной деятельности с использованием ИКТ для детей подготовительной к школе группы**

**«Что за чудо этот чай»**

**Земскова Татьяна Ивановна, воспитатель**

**Детский сад «Сказка» г.Нефтегорска, г. Нефтегорск, Самарская область**

***Интеграция образовательных областей:***

- Познавательное развитие;

- Речевое развитие;

- Социально-коммуникативное развитие;

- Художественно-эстетическое развитие.

***Цель:*** Знакомство детей с многовековой историей чая с начала его распространения до поры, когда он стал любимым напитком населения большинства стран мира.

***Задачи:***

- Закрепить полезные и лечебные свойства чая;

- Нетрадиционное его использование;

- Возродить интерес к чаепитию и истории русского самовара;

- Подвести к выводу, что самовар – символ уюта, домашнего тепла, семейного очага;

- Вспомнить с детьми пословицы, поговорки, загадки, частушки о чае;

- Показать традиции русского чаепития.

***Словарная работа:***

Светелка, завалинка, по «сусекам», «снадобий», самоварище, самоварец.

***Предварительная работа:***

- Рассматривание иллюстраций, книг о чае, его пользе и применении;

- Разучивание пословиц, поговорок, стихов, частушек о чае;

- Сбор коллекции использованных коробочек разных сортов и названий;

- Заучивание слов и движений хоровода «Пых, пых самовар»;

- Изготовление подделок из использованного чая.

***Методическое обеспечение:***

- Костюм для мальчика « профессора»;

- Книга «Всё о чае» И.К. Белова;

- Ноутбук, презентация на тему «Что за чудо этот чай», музыкальные фонограммамы: «Конфетки – бараночки»; «Самовар»; хоровод «Пых, пых самовар».

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Всех мы весело встречаем

Самовар на стол несём

Мы сегодня не заскучаем

Поговорим о том, о сём.

**(Дети садятся на стульчики полукругом)**

**(Воспитатель следит за осанкой детей)**

**Воспитатель:** На завалинке, в светёлке

Иль на бревнышках, каких

Собирали посиделки

Пожилых и молодых.

При лучине ли сидели,

Кое-где и при свечах,

Говорили, песни пели

И, конечно пили чай,

Пироги, баранки, сушки

Были очень хороши!

Словом, эти посиделки

Были праздником души.

Быт людей отмечен веком

Поменялся старый мир

Нынче все мы – по «сусекам»

Личных дач, домов, квартир

Наш досуг порою мелок,

И, чего там говорить,

Скучно жить без посиделок,

Их бы надо возродить.

**Воспитатель:** А вы посмотрите вокруг! На столах самовары, столы от угощения ломятся, хозяева гостеприимные, гармонист отличный. Чем не посиделки? Только одно условие – на посиделках запрещается скучать, разрешается говорить, шутить, петь, плясать.

**Воспитатель:** А по какому поводу посиделки? Угадайте! Листья салата, петрушки, укропа, капусты, лука – люди едят. А есть такое растение, листья которого есть нельзя, а всё-таки их каждый день на стол подают. Что это за растение?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Правильно, дети! Так вот, на посиделки нас всех сегодня собрал чай.

*Воспитатель показывает картинку «Куст чая»*

Обратите внимание– это веточка чайного куста. Из чего состоит эта веточка? Чаем называется сам лист, предназначенный для приготовления этого напитка. Сегодня, как и тысячелетия, назад, чайные листья собирают руками. Их собирают молодыми, зелёными. Старые листья и веточки не годятся.

*Воспитатель показывает картинку «Сбор чая»*

**Воспитатель:** Ребята, а откуда произошло русское название «чай»?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А китайское слово « ча» что означает?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А слово «байховый» тоже происходит китайского «байхоа». А это слово что означает?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Правильно! Так как чайный лист с одной стороны покрыт серебристым тончайшим пушком, словно «белые реснички».

**Воспитатель:** А вот откуда появился чай, где его родина? Об этом нам расскажет профессор чайных наук, Цейлон Китаев, которого я пригласила к нам на посиделки.

**Профессор (ребёнок):** Культура чая – древнейшая, ей 5 тысяч лет. До сих пор считается спорным вопрос о родине чая.

*Воспитатель показывает иллюстрации стран в ходе рассказа*

Длительное время ею считается Китай, потом – Индия, а по последней версии – Вьетнам. На международную арену чай вышел из Китая.

**Воспитатель:** Это очень интересно профессор. А как чай к нам на русскую землю попал?

**Профессор (ребёнок):** В России чай появился 300 лет назад. Его привёз из Монголии посол Василий Старков в подарок царю Михаилу Фёдоровичу Романову.

Сначала чай распространялся очень плохо, потому что люди просто не знали как пользоваться новинкой. Есть две легенды, которые говорят о том, как люди узнали секрет чая. Я попрошу вас, их прочитать.

**(Воспитатель читает легенды «Что за чудо этот чай»)**

**Воспитатель:** Спасибо, профессор за интересную информацию. Присаживайтесь с нами поудобнее.

**Воспитатель:** Дети, а где сегодня выращивают чайный лист?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А какие 4 основных вида чая вы знаете?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А чем они отличаются?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А какой чай целебнее?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Правильно, дети. Зелёный чай обладает не только способностью

заживлять язвы, но и прекрасно утоляет жажду и помогает переносить жару – недаром особой любовью этот напиток пользуется на юге.

**Воспитатель:** В созревшем чайном листе содержится около 300-х полезных веществ. Недаром говорят, что чай – аптека в стакане. На лечебный чай люди обратили внимание ещё в глубокой древности. Вот это говорится о нём в древнем высказывании:

«Чай усиливает дух;

Смягчает сердце,

Удаляет усталость,

Пробуждает мысль,

Не позволяет поселиться лени.

Да, чай – это сила!»

И недаром в народе чай почитают. Очень много пословиц и поговорок есть про чай. Давайте их вспомним.

**Ребёнок:** С чая лихо не бывает, так в народе говорят

Чай – здоровье – всякий знает

Пей хоть 5 часов подряд!

**Ребёнок:** Чай горячий – наша сила

Украшение стола.

**Ребенок:** Выпей чайку – забудешь тоску.

**Ребенок:** Чай не пить, так на свете не жить.

**Ребенок:** Чай пить – не дрова рубить.

**Ребенок:** Чай не пьёшь – откуда силу возьмёшь?

**Ребенок:** Не ленись, а отличай, где солома, а где чай.

**Ребёнок:** Чай к нас китайский, сахарок хозяйский.

**Ребенок:** Чай крепче, если он с добрым кругом разделён.

**Ребенок:** За чаем не скучаем – по 7 чашек выпиваем.

**Ребенок:** Чай хорош от всех болезней, сокрушит любой недуг. Он всех снадобий полезней, чай здоровью – лучший друг.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята! А когда применяют чай, как лекарство?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А с чем пьют чай при простуде?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Чай с травами как называется?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** А с какими травами заваривают чай?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Давайте вспомним целебные свойства чая с липой.

**Дети:** Липа – средство от простуды, знают о том повсюду, хоть невзрачен липыцвет, но полезней чая нет. При ожогах и простудах, пьют целебный липы чай. Говоряткогда болеют: « Ну-ка липа выручай!»

**Воспитатель:** А сейчас, я вас приглашаю пройти на выставку чая. (Звучит музыка «Конфетки – бараночки». Динамическая пауза под эту композицию, дети выполняют движения по своему желанию.)

**Воспитатель:** Посмотрите какое разнообразие сортов и названий чая. Мы уже сказали какие 4 вида чая знаем. А теперь поговорим о названии чая?

**(Воспитатель предлагает вернуться на свои места)**

Послушайте загадку:

« Крепкий, терпкий, ароматный. Есть и вкладыш там занятный ». Что за чай?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Много названий чая вспомнили и о его пользе рассказали! И сейчас можно вспомнить стихотворение «Чай горячий, ароматный».

**Дети:** Чай горячий, ароматный

И на вкус такой приятный.

Он недуги исцеляет.

Он усталость прогоняет.

Силы свежие дарит.

Всем за стол присесть велит!

С удивленьем весь наш мир

Славит добрый эликсир!

**Воспитатель:** Чай не перестает удивлять нас своими уникальными возможностями. Давайте теперь поговорим о нетрадиционном использовании чая. Как и где он применяется не только как напиток?

**Дети:** 1)В косметике

(очищение кожи лица чаем; косметические маски; для укрепления волос)

2) Для ликвидации запаха рыбы

3)Для чистки ковров (спитой чай)

4)Как удобрение для растений

5)В качестве пищевого красителя

( крепкий чай, добавленный в тесто, придаст ему коричневый оттенок, и выпеченные изделия будут более румяными)

6)Для окраски пасхальных яиц

7)Для удаления неприятного запаха из холодильника

8)Для борьба с молью (зелёный чай)

9)Для удаления жирных пятен

10)Для изготовление поделок из использованного чая

**Воспитатель:** Да разве можно всё рассказать про чай! Вот если бы книга была про чай

у нас в группе, то мы бы её с удовольствием читали и читали.

**Профессор (ребёнок):** А я и принёс вам книжку исключительно про чай.

Цену сам платил немалую.

Не торгуйтесь, не скупитесь

Спойте лишь со мной

Про чай частушечки

Тогда берите книжечку и садитесь.

**Воспитатель:** Веселей беритесь за дело,

Так, чтоб всё вокруг запело!

**Музыкальная пауза**

**(Дети встают полукругом и поют частушки под русскую народную музыку)**

**Частушки:**

**Дети:** На столе у нас пирог,

Пышки и ватрушки

Так споём же мы про чай чайные частушки.

Ой, чай, свежий чай

Пейте чай чаёчек

Чтобы радость приносил

Каждый день денёчек.

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

Я не пью ни «спрайт» ни « фанту»

Ни другую ерунду, не зовите, не просите

Только чай я пить пойду… И другие

**(Дети возвращаются на свои места)**

**Воспитатель:** Молодцы! Спасибо, профессор за книгу!

**(«Профессор» отдает воспитателю книгу)**

**Профессор (ребёнок):** Загадка: Горячо он дышит,

Резко из ноздрей

Выпускает пар

Он начищен весь до блеска

Что за чудо? (самовар)

**Воспитатель:** Мало кто сейчас, наливая из электрических чайников кипяток и заправляя его растворимыми пакетиками с чаем задумывается о том, как пили чай в старину. Раньше самовар – главный предмет настоящих чайных застолий. И лучшую в мире «чайную машину» изобрели в России в 18 веке. Это самовар. Впервые изготовили его на Урале, а затем массовое производство в г.Туле. Сначала его величали самогреем, самокипцем. Но лучше всего народу, какое слово пришлось?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Сам варит! Налей воды, кинь через трубу в жаровню парочку зажженных угольков и несколько щепочек, самовар тут же зашумит. По размеру самовары были крохотные, почти игрушечные – всего один стакан воды, бывали и громадные – пятиведерные, чуть не с бочку. Каких только форм не придумывали тульские мастера – рюмкой, банкой, вазой, рюмочкой с витыми колонками, шарики, бочонки, причудливые петухи.

**Воспитатель:** Дети, приглашаю вас на выставку самоваров.

*Воспитатель показывает картинки «Виды самоваров»*

**Воспитатель:** Давайте вспомним маленьким самоварам народ дал какие ласкательные имена.

**Ответы детей**

**Воспитатель:** О большом восторженно говорили . . .

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Из чего делали самовары?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Любили русские люди самовар: берегли его, чистили и мыли. Он – символ уюта, домашнего тепла, семейного очага. Самовар покупали на всю жизнь, он переходил от родителей к детям. Стоили самовары довольно дорого.

**Воспитатель:** А в наше время больше каких самоваров?

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Постепенно превращаются самовары в сувениры. А ведь согласитесь, самоварный чай так вкусен!

**Ребенок:** Славится везде недаром

Русский чай из самовара

Крепкий чая аромат

Восхищает всех подряд.

**Ребенок:** Чай с вареньем, чай с печеньем

Чай с хорошим настроеньем

Чай с малиновым листом

Соберет всех за столом.

**Воспитатель**: Чайный стол сервируют заранее. Давайте пройдем и посмотрим, какая чайная посуда здесь используется.

**Ответы детей**

**Воспитатель:** Молодцы! Давайте вернемся на свои места.

**Воспитатель:** Где же мы с вами были?

**Ответы детей**

**Ребенок:** Мы на ярмарку ходили

Самовар большой купили

До чего ж «хорош»

До чего ж «пригож»

Лучше самовара не найдешь.

**Ребенок:** Самовар, самовар

Главный он хозяин

Всех друзей, всех гостей

К хороводу приглашает.

**Дети выполняют движение хоровода «Пых, пых самовар»**

**Воспитатель:** Чашки и блюдца

Ждут, не дождутся

Вкусного чая

Налейте скорей

С мёдом, вареньем, с плюшкой, печеньем.

Вот как на Руси принимали гостей.

**Воспитатель:** Мы гостей встречаем

**Все:** Чаем, чаем, чаем.

**Воспитатель:** Первым делом угощаем:

**Все:** Чаем, чаем, чаем

**Воспитатель:** Приглашаем к самоварам:

**Все:** С чаем, чаем, чаем.

**Воспитатель:** И в накладку, и в прикуску

**Все:** Чай, чай.

**Воспитатель:** Пейте чай, друзья, по-русски.

**Все:** Чай, чай.

**Воспитатель:** Мы поговорили о чае все на славу

И молодцы вы все по праву

Похвал достойны и награды

Мы напоить вас чаем рады!

Воспитатель приглашает всех детей сесть за столы, на которых стоят самовары и сладкие угощения. Дети пьют чай (звучит музыка «Конфетки – бараночки», музыкальная запись «Самовар»)

(Воспитатель напоминает правила поведения за столом во время чаепития и соблюдение техники безопасности)

**«Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Организация работы по обучению детей дошкольного возраста безопасности жизнедеятельности**

**Юлдашева Гульназ Расуловна, воспитатель**

**МБДОУ “ЦРР-детский сад№47 “Айгуль” г. Набережные Челны**

Основная цель любой системы образования, в том числе дошкольной системы образования, содействие развитию и самоопределению ребенка в социальном и культурном плане, а также адаптация к различным процессам жизнедеятельности. Отличительными чертами дошкольного образования заключается в том, что это первая и самый ранний этап, на котором формируются основные навыки, знания и компетенции ребенка, соответственно от качества дошкольного образования напрямую зависит способность ребенка к дальнейшему развитию. Особое место в дошкольном образовании занимает обучение безопасности жизнедеятельности, так как именно в этот период развития можно эффективно сформировать понимания опасностей окружающего мира. Однако обучение детей безопасности жизнедеятельности это сложный процесс, который необходимо постоянно актуализировать, учитывая как и изменения окружающего мира, так и изменения самих детей, поэтому в организации подобных видов обучения необходимо применение инновационных форм.

Одной из основных проблем обучения детей дошкольного возраста основам безопасности жизнедеятельности является особенности характера ребенка в данном возрасте, включающий одновременно любопытство и интерес к изучению окружающего мира и несамостоятельность и безынициативность в решении возникающих проблем и препятствий, в особенности в экстремальных ситуациях, требующих быстрых и решительных действий. Также не стоит забывать очевидных фактов, что ребенок дошкольного возраста не знаком с множеством очевидных для взрослых правил безопасного поведения в тех или иных ситуациях.

Отсюда следует, что при организации обучения детей дошкольного возраста безопасности жизнедеятельности невозможно использовать классические формы обучения, объясняя ребенку примитивными методами «что хорошо, а что плохо». Для эффективной организации обучения безопасности жизнедеятельности необходимо использовать инновационную форму параллельной работы в двух направлениях: знакомство детей с опасностями окружающей среды и правилами безопасного поведения с одной стороны и обучение необходимым навыкам и алгоритмам действия в случае возникновения опасной ситуации с другой. Следовательно, при организации обучения детей дошкольного возраста безопасности жизнедеятельности необходимо использовать методы словесного обучения, методы практического обучения, методы, обеспечивающие эмоциональное стимулирование и мотивационные предпосылки, а также смешенные методы.

Под словесными методами организации обучения детей дошкольного возраста безопасности жизнедеятельности в первую очередь понимаются различные формы бесед, чтение, разбор и обсуждение художественной литературы, ситуационные разговоры, предназначенные для формирования общих знаний об основах безопасности жизнедеятельности.

Основной задачей словесного метода обучения становится формирования у ребенка понимания опасности как явления в окружающем мире. Логично использовать для этого различные формы бесед, в ходе которых педагог покажет и расскажет различные виды опасных предметов, мест или ситуаций. Бесед могут строиться как на основе реальных предметов и ситуаций из окружения ребенка, так и на основе литературных источников: различных сказок или историй. Педагог может обсуждать с детьми действия в героев в опасных ситуациях, объяснять, правильно ли поступил герой в данном случае, что он должен был делать, а что нет и как таких опасных ситуаций избегать. Наиболее эффективно привлекать самих детей к попыткам оценить опасность той или иной ситуации, а также разработать план действия для героя литературного произведения.

В течение дня педагогу также необходимо по возможности использовать ситуационные беседы о безопасности жизнедеятельности. Такие беседы можно проводить во время самостоятельной игры детей или на прогулке. Благодаря тому, что восприятия таких бесед для ребенка происходит на личностном уровне, их эффективность становится гораздо выше.

Наиболее ярко инновационные формы работы можно применить в практических методах организации обучения дошкольников безопасности жизнедеятельности. Наиболее эффективными формами инновационной работы по обучению детей основам безопасности жизнедеятельности являются проведения сюжетно-ролевых игр и воссоздания проблемных ситуаций для умения самостоятельного из разрешения в дальнейшем.

Сюжетно-ролевые игры во время обучения дошкольников безопасности жизнедеятельности могут стать эффективным инструментом для формирования навыков и алгоритмов действия при взаимодействии с потенциально опасными предметами или возникновения угрожающей ситуации. Сутью сюжетно-ролевых игр является абстрактное воссоздание потенциально опасного окружения и превращения детей в героев событий. Грамотно проведенная сюжетно-ролевая игра позволит не только познакомить детей с различными возможными опасностями, но и сформировать четкую последовательность действий, которую в случае необходимости ребенок сможет быстро применить в критической ситуации.

Воссоздание проблемных ситуаций также является эффективным способом усвоения алгоритмов действия в потенциально-опасных ситуациях. Наиболее эффективно воссоздавать ситуации, в которых побывал один из детей либо обыденные для всех ситуации. Наглядное использование предметов, представляющих потенциальное опасность (например, электроприборов) повысить эффективность воссоздания проблемных ситуаций и поможет детям лучше запомнить алгоритмы действия с различными предметами.

Стоит отметить, что зачастую при организации обучения дошкольников безопасности жизнедеятельности педагоги могут переусердствовать обучение безопасности может превратиться в запугивание окружающими опасностями. Чтобы избежать подобных ситуаций ребенку во время учебных мероприятий необходимо объяснять, что опасность не возникает сама по себе, а ее источником является неправильное поведение в той или иной ситуации. Необходимо демонстрировать, что при соблюдении правил предметы или ситуации не представляют опасности.

Таким образом, организация работы по обучению дошкольников безопасности жизнедеятельности не может проводится без включения инновационных форм работы, под которыми подразумевается проведения одновременного обучения детей как самому предмету, так и алгоритмам действия. Самыми же эффективными инновационными формами работы в этом случае становятся сюжетно-ролевые игры.

Литература.

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ACT - С.П., 2012.

2. Анастасова Л.П., Иванова И.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Первые шаги к самостоятельности. - М., 2016.

3. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. - М., 2020.

**Квест по ФЭМП с использованием ТРИЗ технологии**

**«В поисках клада»**

**Мандрюкова Оксана Валериевна, воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №28»**

**г. Нижнекамск**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | **«В поисках клада»** |
| Программа | Программа Веракса «От рождение до школы» |
| Возраст | Подготовительная к школе группа |
| Направление | ФЭМП |
| Оснавная Обр. область | Познавательная |
| Интегрированные образовательные области | Познавательное, речевое, физическое |
| Форма проведение | Квест с использованием ТРИЗ технологии |
| Цель: | Создание условий для формирования математических представлений детей через ТРИЗ технологии. |
| Воспитательная | Воспитывать умение понимать учебную задачу, работать сообща, участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы, рассуждать, аргументировать ответ. |
| Развивающая | Развивать смекалку, зрительную память, воображение. |
| Образовательная | Совершенствовать умения сопоставлять цвет с названием предмета; уточнить представления детей о геометрических фигурах; совершенствовать конструктивные умения, применяя схему; закрепить знания о месте чисел в числовом ряду; создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания. |
| Планируемый результат | Воспитывать интерес к занятиям математики посредством ТРИЗ технологии |
| Методы и приемы | практический (демонстрация навыков и умений, выполнение математических заданий),  - наглядный (рассматривание карты, схем),  - словесный (ответы на вопросы, ситуационный разговор, диалог),  - игровой (игровая мотивация, элементы сюжетно-ролевой игры). |
| Наглядные средства обучения | Сундук с предметами: подзорная труба, компас, лупа, бинокль; карта путешествия; 4 куска карты; цифры 1-10; письмо; схема корабля; набор геометрических фигур для постройки корабля; карточки с вопросами; изображения островов с заданиями; круги (красный, желтый, зеленый, синий). |
| Организация детей | Проверка готовности детей к занятию; создание мотивации, интереса к занятию. |
| Индивидуальная работа | индивидуальная работа с детьми в закреплении знаний, полученных на занятиях. |
| Словарная работа | пираты, сокровища, сундук |
| Предварительная работа | Рассматривание торговых, пиратских кораблей; чтение отрывков из энциклопедии «Пираты» В.Гиду. |

**Квест по ФЭМП с использованием ТРИЗ технологии «В поисках клада»**

**для детей подготовительной к школе группы**

**Цель:** создание условий для формирования математических представлений детей через ТРИЗ технологии.

**Задачи:**

- совершенствовать умения сопоставлять цвет с названием предмета;

- уточнить представления детей о геометрических фигурах;

- совершенствовать конструктивные умения, применяя схему;

- закрепить знания о месте чисел в числовом ряду;

- создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания;

- развивать смекалку, зрительную память, воображение;

- воспитывать умение понимать учебную задачу, работать сообща,

участвовать в коллективном разговоре, отвечать на вопросы,

рассуждать, аргументировать ответ.

**Демонстрационный материал:**

- сундук с предметами: подзорная труба, компас, лупа, бинокль;

- карта путешествия;

- 4 куска карты;

- цифры от 1 до 10 по количеству детей;

- изображения островов с заданиями;

- письмо;

- схема корабля;

- набор геометрических фигур для постройки корабля;

- карточки с вопросами.

**Раздаточный материал:**

- круги (красный, желтый, зеленый, синий).

**Ход ООД:**

**Воспитатель:** *(держит в руках сундук)* Здравствуйте, ребята. Меня зовут Оксана Валериевна. Шла к вам и увидела этот сундук. Он ваш?

**Дети:** …

**Воспитатель:** А чей он?

**Дети:** …

**Воспитатель:** Как вы думаете, что может лежать в сундуке?

**Дети:** …

**Воспитатель:** Давайте посмотрим, что там.

*(Дети открывают сундук и рассматривают предметы в нём: подзорную трубу, компас, лупу, бинокль).*

**Воспитатель:** Столько всего интересного! Как думаете, кому могут принадлежать эти вещи?

*(Дети находят письмо, свёрнутое трубочкой и перевязанное верёвкой и открывают его)*

**Воспитатель:** Кто сможет прочитать его?

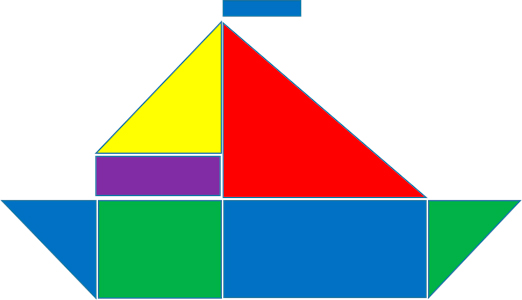
*(читает воспитатель).*

« Здравствуйте, ребята! Пишет вам друг капитана Флинта. Мой друг в знак благодарности за долгую и верную службу отдал своим матросам карту сокровищ. Но среди матросов начался бой за карту, и из неё было вырвано несколько кусков. Внезапно, словно в наказание за жадность, на шхуну налетел жуткий шторм, и вскоре корабль затонул. Я написал вам это письмо, и очень надеюсь, что вы найдете эти кусочки карты и доберетесь до сокровищ. Но надо выполнить задания. За каждое правильно выполненное задание, вы получите одну из частей порванной карты.

*(Воспитатель достаёт из сундука спрятанную карту, и обращает внимание на недостающие детали).*

Отправляю вам схему корабля, построив который, вы получите первый кусок карты и сможете отправиться на поиски сокровищ. Удачи!»

**Воспитатель:** А вот и схема корабля, который вам предстоит построить. И если вы справитесь с этим заданием, то добудете первую часть карты.



*(Дети рассматривают схему корабля)*

**Воспитатель:** Из чегомы будем строить корабль?

**Дети:** Из геометрических фигур.

**Воспитатель:** Назовите их.

**Дети:** Прямоугольники, треугольники и квадрат.

**Воспитатель:** Приступаем.

*(Дети, пользуясь схемой, строят корабль из геометрических фигур).*

**Воспитатель:** Корабль готов, вы справились с первым заданием.

*(Воспитатель берёт со стола первый кусок карты с островом Обезьян).*

**Воспитатель:** А вот и первый кусок карты *(ребёнок кладет кусок на карту).* Здесь подсказка: куда мы отправимся на поиски клада?

**Дети:** Мы отправляемся к острову Обезьян.

-Поднять паруса!

Мы плывем на корабле,

что построили мы сами.

К неизведанной земле

под тугими парусами.

***Остров Обезьян***

**Воспитатель:** Мы прибыли на остров Обезьян. Здесь ждёт вас следующее задание. Если вы с ним справитесь, то получим еще один кусок карты.

**Игра «Самый внимательный»**

*(На столе лежат круги (красный, желтый, зеленый, синий) на каждого ребёнка).*

**Воспитатель:** Дети, возьмите круги. Я буду произносить фразы. Услышав в короткой фразе название предмета, цвет которого совпадает с кругом, вы поднимаете этот круг. Будьте внимательны!

- На летней опушке

Плясали лягушки

*(Дети поднимают зелёный круг)*

-Уронило солнце

Лучик золотой

*(Дети поднимают жёлтый круг)*

- Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет

*(Дети поднимают синий круг)*

- На опушке лесной

Земляничка под листвой

*(Дети поднимают красный и зелёный круг)*

- А на небе расцвела

Радуга – дуга.

*(Дети поднимают все круги)*

**Воспитатель:** Вы справились с этим заданием. А вот и второй кусок карты *(ребёнок кладет кусок на карту).* Смотрим следующую подсказку: куда мы отправимся дальше?

**Дети:** Мы отправляемся на остров «Опасные скалы».

***Остров «Опасные скалы»***

**Воспитатель:** Мы прибыли на остров «Опасные скалы». Для вас приготовили вопросы, отвечать на них непросто, поэтому будьте внимательны.

**Игра «Мозговой штурм»**

*(Карточки с вопросами лежат на столе, каждый отдельно. Воспитатель быстро берёт карточку с вопросом, и быстро читает).*

- Сколько пирожков в пустой тарелке? *(нисколько, она пустая)*

- На одной осине выросло 3 яблока, а на другой -2. Сколько всего яблок выросло на двух осинах? *(ни одного;  яблоки не растут на осинах)*

- В вазе было 3 гвоздики и 2 василька. Сколько всего гвоздик в вазе? *(3 гвоздики)*

- Сколько пальцев у перчатки? *(5)*

- По небу летели крокодилы: 2 зеленых и один красный. Сколько крокодилов летело? *(крокодилы не умеют летать, красных крокодилов не бывает)*

- Если линейка длиннее карандаша, то карандаш…(*короче линейки)*

- Если река глубже ручейка, то ручеёк …(*мельче реки)*

- Если сестра старше брата, то брат …(*младше сестры)*

- Что длиннее: 12 месяцев или 1 год?

- Что длиннее: неделя или 7 дней?

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Вы отлично справились и с этим заданием. Вот и 3 кусок карты *(ребёнок кладет кусок на карту).* Здесь подсказка: куда мы отправляемся дальше?

**Дети:** На остров Людоедов.

***Остров Людоедов***

**Воспитатель:** Как вы думаете, опасно на этом острове или нет?

**Дети:** …

**Воспитатель:** На этом острове опасно! Чтобы не потеряться, предлагаю встать по порядку *(на столе лежат перевёрнутые карточки с цифрами).* Возьмите со стола любую карточку. Что изображено на них?

**Дети:** Цифры.

**Воспитатель:** Вы должны выстроиться в шеренгу по порядку, ориентируясь на цифру соседа. Только делаем это тихо и быстро, чтобы не услышали нас людоеды.

Начинаем!

**Физкультминутка «Найди своё место»**

**Воспитатель:** Молодцы *(берёт подзорную трубу).* Вижу остров африканских животных. Срочно отправляемся туда, пока не появились людоеды.

***Остров Африканских животных***

**Воспитатель:** Как вы думаете, на этом острове есть животные?

**Дети:** …

**Воспитатель:** Интересно,много их или мало?

**Дети:** …

**Воспитатель:** Давайте представим…

**Игра «Много – мало»**

**Воспитатель:**  Это было раньше маленьким, а стало большим. Что это может быть?

**Дети:** Человек был маленьким, а потом стал взрослым и высоким…

**Воспитатель:**  Это было раньше большим, а стало маленьким. Что это может быть?

**Дети:** Конфета, когда ее едят, становится маленькой…

**Воспитатель:** Этого было много, а стало мало. Что это может быть?

**Дети:** Снега было много, а стало мало, потому что растаял весной…

**Воспитатель:**  Этого было мало, а стало много. Что это может быть?

**Дети:** Игрушек, овощей в огороде…

**Воспитатель:**  Ребята, какие же вы молодцы! Ответили на все вопросы. А вот и недостающий кусок карты *(ребёнок кладет кусок на карту).* Посмотрите, сколько ещё не достаёт кусочков? *(если дети сразу не скажут, что уже собрали всю карту).*

- Скажите, пожалуйста, для чего мы с вами собирали карту?

- Чего мы хотели добиться?

- Зачем нам это надо?

- Что было самое интересное?

- Какие были сложности?

**Воспитатель:**  Мне очень понравилось выполнять задания с вами. Теперь вы самостоятельно можете отправиться на поиски клада. Удачи вам! До новых встреч.

**От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**Методическая разработка по социализации детей с ОВЗ «СКАЗКОТЕРОПИЯ»**

**Балобан Нурзиля Рамилевна, учитель-логопед**

**МБДОУ №82, Казань**

Дети с особыми образовательными потребностями или дети с ограниченными возможностями здоровья ( ОВЗ)- это дети , которые имеют временные или постоянные отклонения в физическом или психическом развитий, нуждаются в созданий специальных условий обучения и воспитания. Один из методов , способствующий успешной адаптаций, развитию, коррекций , а так же личностному росту детей с ОВЗ в социуме, является –сказкотерапия.

Любая сказка –это история , которая содержит в себе жизненный опыт разных народов, передающих из поколения в поколение. Люди использовали сказки с давних времен как воспитательное средство. Они передавали и закрепляли нравственные ценности, правила поведения. Занимательные приключения героев сказок , образность языка делают интересной, безопасной и приемлемой даже самую суровую сказку.

Осознавать себя и исследовать устройство окружающего мира ребенку с ОВЗ проще через сказку. Сказкотерапия –это метод , позволяющий использовать сказочную форму и занавесу волшебства для интеграций личности ребенка , развитие творческих способностей.

**Сказка**, как жанр художественной литературы, находит применение в различных областях работы с детьми – **дошкольниками**, имеющими нарушения **речи**. Многочисленные исследования учёных-педагогов в области **дошкольной** и коррекционной педагогики (Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Аникин В.П., Большунова Н. Я., Кабачек О. А. и др.) показали, что проблему общего **недоразвития речи детей дошкольного** возраста можно решать через использование метода **сказкотерапии**, потому как именно **дошкольный** возраст является сензитивным периодом речевого **развития и творчества детей**.

Сейчас многие педагоги в своей практике сталкиваются с тем, что родители не читают **сказки**. А ведь это так важно! В **сказках** дети находят частички своей души, отголоски своей жизни. Кроме того, **сказки** вселяют в ребёнка надежду. Чем дольше ребенок верит в волшебного Деда Мороза, который приносит подарки в новогоднюю ночь, тем оптимистичнее будут его взгляды на жизнь.При использовании **сказкотерапии в развитии речи** создаётся коммуникативная направленность каждого слова и **высказывания ребёнка**, происходит совершенствование лексико – грамматических **средств языка**, звуковой стороны **речи**в сфере произношения, восприятия выразительности, **развитие** диалогической и монологической **речи**, возникает взаимосвязь зрительного, слухового и моторного анализаторов. Вместе с тем, на занятиях создаётся благоприятная психологическая атмосфера, обогащение эмоционально – чувственной сферы ребёнка, а также приобщение детей к народному творчеству.

**Сказкотерапия позволяет:** активизировать в ребенке творческого, созидающего начала, раскрывает глубину собственного внутреннего мира , развивает самосознание.

* Создавать условия для развития творческого воображения, оригинальности мышления.
* Стимулировать творческое самовыражение, а также формировать позитивное отношение ребенка к своему «Я».
* Снижать уровень тревожности и агрессивности у детей.
* Развивать умения преодолевать трудности и страхи.
* Выявлять и поддерживать творческихе способности, формировать навыки конструктивного выражения эмоций.
* Развивать способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации
* Развивать коммуникативные умения и навыков общения со сверстниками и взрослыми.

**Использование сказкотерапии в обучении детей  развивает:**

*1.активность — от потребности в эмоциональной разрядке к самовыражению в речевом действии;   
2.самостоятельность — от ориентации в средствах выразительности, проблемных ситуациях сказки, к поиску адекватных способов самовыражения в речи и движении;*

*3.творчество — от подражания взрослому в действии выразительном слове к совместному составлению словесных описаний;*

*4.эмоциональность — от восприятия образов сказки к адекватному воплощению собственного опыта в действии, ритме и слове;*

*5.связную речь — от продолжения фраз взрослого к рассуждениям о музыкальных композициях, пантомимических этюдах, сказочных образах*

**Основные виды сказок для детей с ОВЗ, применяющихся сказкотерапевтами:**

**Дидактическая сказка –** создана для повествования детям о новых понятиях ( дом , природа, правила поведения и т.д.). Задания в таких сказках дают ребенку возможность сразу же применить полученные знания на практике. Дидактическая сказка может быть рассказана в любой удобной форме (рассказ, мультфильм или просто игра). Вы сами тоже можете придумывать сказки, которые помогут вашему малышу усвоить названия цветов, выучить буквы, узнать о явлениях природы или научиться правильно вести себя в гостях. Сказки можно сочинять о чем угодно, главное, чтобы ребенку было интересно.

**Психологическая сказка**-предназначена для того, чтобы направлять и обогащать личностное развитие ребенка. Подразумевают мягкую коррекцию некоторых черт характера и **поведения.**

**Художественная сказка** - знакомит детей с эстетическими принципами, традициями человечества. Сюжеты, наиболее приближенные к обычному фольклору, универсальны и редко адаптируются под конкретного ребёнка. В основном они используются в качестве поддерживающей терапии и не применяются для корректировки более серьезных проблем. Главным принципом художественных сказок является «не навреди».

**Диагностическая сказка** - помогает определить характер ребенка и выявляет его отношение к миру.

Например, если ребенок отдает предпочтение сказкам, где главным героем является зайчишка-трусишка, то можно предположить, что он сам достаточно застенчивый, с повышенным уровнем тревожности. Диагностическая сказка может способствовать выявлению состояния ребенка, о которых он не хочет или не может говорить в слух.

**Медитативные сказки** успокаивают, расслабляют, вызывают положительные эмоции, настраивают на гармонию с самим собой и окружающими, внушают уверенность в себе, так как в них закладываются лучшие представления о самих себе. Слушая эти сказки, дети светлеют душой, начинают более осознанно воспринимать окружающий мир и понимать своё место в этой жизни. В медитативных сказках, как правило, нет сюжета, отсутствуют конфликты и злые герои, дабы мыслительная деятельность ребенка отдыхала, а работало только воображение. Медитация подразумевает полное погружение в процесс слушания через положительные зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые и тактильно-кинестические образы. Поэтому эти сказки необходимо читать и слушать не между делом, а в специально созданных условиях.

**Конспект занятия для детей подготовительной группы с ОВЗ по теме «Сказкотерапия»**

**Цель:** сознание, интерпретация того, что стоит за каждой сказочной ситуацией, за конструкцией сюжета, за поведением героев.

**Задачи: -** развивать познавательный интерес

- воспитывать желании е быть добрым к друг другу.

-научить детей получать эмоций от проделанной работы

**Оборудование**: проектор для картинок сказок, аудио-песня для входа в сказку, картинки с эмоциями, кубики , маска волка, альбом , краски , кисти.

**Ход  занятия  по  сказкотерапии  в  детском  саду**

**Логопед:** Добрый день! Я очень рада вас видеть. Дети, а вы любите сказки? Давайте дружно скажем наши волшебные слова, чтобы попасть в сказку.

Опять в путь отправляемся,

Уже сказок много знаем!

Влево-вправо повернемся,

Дружно за руки возьмемся,

Наши глазки загораются,

Наши личики улыбаются:

«Сказочные двери открываются,

Замечательная сказка начинается!»

Игровой этюд «Тень»

Дети сегодня мы с вами отправляемся в сказочное путешествие. Согласны? Я буду вашей феей-волшебницей, а вы будете моими добрыми волшебниками-помощниками (звучит легкая музыка). Становитесь за мной на лесную тропинку, которая поведет нас в сказку, а там живут разные звери. Моя палочка коснется каждого из вас, и вы станете моими тенями.

-Идем как лисичка, которая несет цветочек.

- Идем как мишка, который несет мед.

- Идем как волк, который бросает камни.

- Как зайчик, который прыгает по лесу.

**Упражнение «Отгадай сказку»**

**Логопед:** Дети, посмотрите, вот лежит конверт с заданиями. Требуется отгадать сказку по изображению на экране. (На слайдах выводятся изображения с сюжетом из сказок.)

Молодцы, дети, справились с заданием.

Идем дальше. Дети, посмотрите, что это у нас лежит на тропинке (маленький домик-теремок).

- Дети, а куда делись зверьки?

- Дети, а как можно помочь зверям?

(построить дом)

Дети, вы знаете, что в сказках бывают разные герои: добрые и злые, мудрые, хитрые, робкие, упорные, трудолюбивые и ленивые, трусливые.

**Дидактическая игра «Какие они?»**

Дети описывают черты характера сказочных героев:

Лисичка - сестричка (хитрая)

Петушок (трудолюбивый)

Колобок-(веселый)

Зайчик - побегайчик (робкий)

Волчище - серый - хвостище (злой) и т.п. (в соответствии с возрастной категорией)

Психолог: Ой, дети, посмотрите, кто это сидит под елкой? Но это же волчонок.

**Стихотворение про злого волка**

Ему никто не верит,

От лисы и до зайчат,

Сторонятся волка звери,

И дружить с ним не хотят!

Воспитатель : Действительно, малыши: волчонок никому не улыбается, зато на всех скалится и рычит. Давайте друг другу покажем, как волчонок показывает свою злость.

**Артикуляционная гимнастика «Волчья злость».**

**Логопед:** Дети, вы уже сказали, что герои бывают разные. Но так же и в реальной жизни есть добро и зло. Подумайте и скажите: что царит там, где все вежливые и обходительные, веселые, приветливые и искренние, добро или зло? (Добро) А вот там, где, наоборот: раздор, ссоры, споры, а может, даже и драки, нет никакой доброты. Какие дети ссорятся, оскорбляют друг друга? (Злые, невежливые, сердитые.)

Конечно, злость, гнев никому не приносит ни счастья, ни радости. Они могут вызвать только плохие чувства: слезы, огорчения, страх, и грусть. Что вы чувствуете, встретив злую собаку. (Боимся) А злые люди вам нравятся? (Нет, с ними неприятно общаться) А драчливые дети? (С такими детьми не хочется играть, дружить)

Как же вы думаете: стоит быть злым и сердитым? Или лучше не пускать злость в свое сердце и стараться в любой ситуации быть вежливым?

Логопед: Но волчонок совсем не понимал этого. Он считал: кто злой, тот сильнее, тот может всеми командовать и везде получит уважение.

С такими мыслями волчонок и забрел в детский сад лесных зверушек. Интересно вам, что случилось дальше? Тогда давайте вместе попадем в эту сказочку. Правда, для этого вам придется превратиться в маленьких вежливых зверушек.

**Разыгрывание сказки «Волчонок в детском саду»**

Л. Увидел волчонок, что лисички строят башню из кубиков, подбежал и разломал ее.

Волчонок. Вот вам, чтобы знали! Не нравится мне ваша башня!

Л. Закрыли лисята лицо лапками и заплакали. А волчонок уже направился к ежикам, которые играли в мяч.

Волчонок. Достаточно вам играть! А ну, отдайте мне мяч, говорю!

Л. И волчонок силой отнял у ежат мяч. Ежики расстроились, вздохнули тяжело.

А сердитый волчонок уже заприметил зайчат, которые весело прыгали, взявшись за лапки.

Волчонок. А ну, убирайтесь отсюда! Малявки! Устроили тут веселье! Сейчас как дам вам этим мячом!

Л. Испугались зайчата, задрожали. Да и попрыгали прочь от злого волчонка

Вместе с ними оставили любимый детский сад и другие звери, ведь с появлением сердитого гостя здесь стало неприятно. Остался волчонок один и загрустил.

Обсуждение сказки с детьми

Как вел себя волчонок в лесном детском саду?

Как вы думаете, кому-нибудь из зверушек волчонок понравился?

Кто из вас хотел бы иметь друга, похожего на волчонка?

Почему он загрустил в конце сказки?

Как вы думаете, почему волк остался наедине со своей злостью?

Л. Конечно, зверьки могли бы ответить волчонку злостью: рассердиться и вместе прогнать его. И пошел бы он дальше, снова делая свои пакости. Но все же совсем немного нам жаль неразумного волчонка. Правда? И видимо всем бы хотелось, чтобы он изменился: стал хорошим и вежливым, приветливым и дружелюбным. Тогда наш волчонок нашел бы новых друзей, а сказка о нем стала бы доброй и веселой.

Давайте волчонку поможем избавиться от своей злости.

Рефлексия «Доброе солнышко» ( дети рисуют солнышки и дарят друг другу

Список литературы

1. Алябьева Е. А. Психогимнастика в детском саду: Методические материалы в помощь психологам и педагогам. — М.: ТЦ Сфера, 2003. — 88 с.
2. Васькова О.В., Политыкина А.А. Сказкотерапия как средство развития дошкольного возраста . СПб.: ООО «Издательство» Детство –пресс» , 2012 г.
3. Зинкевич –Евстигнеева Г.Д. Путь к волшебству. Теория и практика сказкотерапии. СПб., 1998 г.
4. Соколов Д. Сказка и сказкотерапия. М.: Класс, 1999
5. Интернет ресурс https://gym491uv.mskobr.ru/users\_files/Semicvetik/files/skazkoterapiya-vazhnejshij\_e\_tap\_razvitiya\_detej\_s\_ovz.pdf

**Егорова Марина Юрьевна**

**воспитатель**

**МБДОУ “Детский сад села Нырья”**

**РТ, Кукморский район**

Фольклорный ансамбль в условиях детского сада

«Жингырты, удмурт кырзан! (звучи, удмуртская песня!)»

Родной язык - как первый в жизни шагбез первого - второму не бывать.

*Флор Васильев*

Сегодня в детский сад приходят «обрусевшие» дети и их родители, которые не владеют ни русской культурой, ни родной удмуртской. Очень важно в эпоху технического прогресса не потерять язык своих предков. Исчезнет язык, исчезнет народ. В решении этой проблемы надо каждому начинать с себя, со своей семьи, с детского сада, со школы, с населенного пункта. Наш детский сад посещают 49 детей из 7 деревень, из них 97% – удмурты. К сожалению, почти 50% современных людей не знают свое прошлое, своих предков хотя бы до четвертого колена, не чтят и не соблюдают семейные традиции их прародителей. У молодых людей возникают проблемы с ответами на вопросы, касающихся истории и культуры удмуртского народа, названий предметов быта, праздников, имен национальных сказочных героев. Поэтому проблема изучения удмуртского языка, удмуртской культуры, традиций остро стоит перед нашим детским садом, где дети проводят большую часть своего времени. Ведь только через родной язык ребенок усваивает картину мира, душу, характер, традиции своего народа. Если мы хотим сохранить свой народ, мы всеми средствами должны воспитать любовь к своему родному языку.

В связи с этим назрела необходимость в создании фольклорного ансамбля «Шундысиос» (Лучики солнца), направленного на сохранение нематериального культурного наследия, популяризации традиционной народной культуры удмуртов. Мы считаем, что приобщать детей к народной культуре необходимо с малых лет, потому что творчество народа понятно для всех: как для взрослых и для детей и воспринимается как что- то близкое. И к тому же дети быстро схватывают, обучаются танцам, играм, которые развивают ловкость, быстроту, находчивость и с удовольствием поют.

Первой целью в работе по этому направлению, перед собой я поставила цель, познакомить детей с фольклором родного края, приобщение к истокам удмуртской культуры. Так как большую роль в изучении традиций и обрядов удмуртского народа оказывают люди старшего поколения. Наши бабушки стали частыми гостями детского сада. Они не только посещали мероприятия, но и сами стали активными участниками. Совместно с родителя дети дома изготовили удмуртское народное украшение «Чыртыкыш», это украшение используют на выступлениях на различных праздниках. Семья играет огромную роль в воспитании детей, поэтому основной акцент делала на совместную работу с родителями воспитанников.

Работая по направлению создания фольклорного ансамбля, мне приходилось тесно взаимодействовать с педагогами других групп, с родителями воспитанников, с художественным руководителем сельского дома культуры и др. Наши дети с удовольствием принимали и принимают участие в ежегодных праздниках: «Акашка», «Выль жук», «Гырон быдтон». Свою работу строила по принципу: «уча других – учишься сам». На занятиях старалась выступать в роли помощника, советчика, а не педагога. Именно такой прием активизирует активность ребенка, способствует самостоятельности и самовыражению.

Проделанная нами работа дала положительные результаты.  Посещение выставок, праздников и различного рода сельских мероприятий расширило словарный запас детей, кругозор знаниями о культуре, об обычаях и традициях удмуртов нашего села.Воспитанники на праздниках читают стихотворения удмуртских поэтов, поют песни на удмуртском языке, играют и танцуют удмуртские народные игры.Выученный фольклорный репертуар (частушки, дразнилки, потешки, хороводные игры) используются в программах развлекательных мероприятий, утренников и календарно-обрядовых праздников: «Сизьыл» -«Осенний бал», «День Матери» - Анайлэннуналэз», «Выль ар» – «Новый год», «Вой дыр» – «Масленица» «Акашка»- Пасха, «День удмуртского языка»-« Удмурт кыллэннуналыз». А так же песнями и танцами участвовали на фестивалях и конкурсах на родном удмуртском языке. В таких как: «Мудорвай»; «Этно-фестиваль «Мы все народов наших дети!»; «Межрегиональный фестиваль - конкурс национальных культур «Радужное многоцветие России».

Подводя итог, я хочу отметить, что мой опыт по созданию фольклорного ансамбля «Шундысиос» (Лучики солнца) на базе детского – дает положительный результат, поэтому может быть использован педагогами других дошкольных образовательных учреждений. Он дает жизнь народным традициям удмуртов, развивает удмуртскую речь.

**Направления**

**Педагогика: вопросы обучения и воспитания.**

**Актуальность применения нейропсихологии в ДОУ**

**Серова Татьяна Витальевна, педагог-психолог**

**МБДОУ «Дубъязский детский сад «Гульчачак» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»**

«А раньше сложных детей так много не было…»

Что могло повлиять на увеличение роста числа «особенных» детей.

Первое, что стоит отметить — это улучшение качества медицинской диагностики, где применяются новые критерии и подходы.

Второе - с улучшением качества медицины резко снизилась смертность детей в пренатальном, натальном и постнатальном периодах. Дети с низкой массой тела недоношенные, с тяжелыми формами гипоксии и асфиксии в большинстве случаем выживают. У таких деток, к большому сожалению, высок риск возникновения различных особенностей и патологий.

Третьей причиной увеличения числа детей с ОВЗ можно назвать социальный фактор. Среди женщин в России создается неуклонная тенденция откладывать рождение детей на более поздний возраст. Чем старше роженица, тем более вероятен риск возникновения осложнений у ребенка.

На сегодняшний момент в России появилась отдельная инфраструктура для детей с ОВЗ, активно развивается и внедряется инклюзия, для родителей в полной мере доступны различные волонтерские организации и социальные программы. Все это в совокупности также влияет на число выявляемости случаев ОВЗ у детей.

Теперь, более подробно остановимся на инклюзивности. Дословно инклюзивность – это «включение». Инклюзивное образование на базе дошкольного учреждения – новейшая система образования, которая позволяет детям с ОВЗ получать знания и развиваться в условиях полноценного общества. Такая система «включения» подразумевает внедрение индивидуального подхода к обучению, учитывая особенности каждого воспитанника и равноправное восприятие всех детей. В результате дети с ОВЗ становятся полноценными членами общества.

Особые воспитанники нуждаются в комплексной коррекционной работе нескольких специалистов. Для психолога не маловажным в подобной работе являются нейропсихологический подход с применением различных приемов и методов в процессе работы с детьми с ОВЗ.

**Почему именно нейропсихология?**

Нейропсихология — это сравнительно молодая наука, которая появилось на стыке нейронауки и психологии. Основной целью этого направления является понимание взаимосвязей структур функционирования головного мозга и психическими процессами. Применение нейропсихологических приемов особенно важно и целесообразно в дошкольном возрасте, в то самое время, когда мозг и нервная система ребенка активно развивается. Если не уделять время таким занятиям, с большой вероятностью у детей сформируются особенности поведения, которые в дальнейшем негативно повлияют на процесс обучения. А как мы знаем, в более старшем возрасте восприятия и другие процессы поддаются коррекции гораздо сложнее.

Готовность ребенка к обучению к школе предполагает развитые на достаточном уровне внимание, эмоционально- волевую сферу, памяти, мышления, речи и тд. Нейропсихологические игры и приемы позволяют не только разнообразить программу занятий, но и помогают развивать высшие психические функции.К примеру, речевое развитие и эмоциональная стабильность связанны с работой мозжечка и вестибулярного аппарата. Мозжечок в свою очередь стимулируют упражнения на удержание равновесия, игры с балансировочными досками и футболом.

Развитие интеллекта напрямую связано с работой межполушарных связей, для стимуляции которых существует огромный комплекс упражнений.

Основным принципом в применении нейропсихологических методов является комплексный подход- воздействие на разные типы восприятия – осязание, обоняние, слух, зрение и т.д., что позволяет развивать большинство компонентов нервной системы. Выполняя нейропсихологические упражнения, дети меньше утомляются, проводят время интересно и весело, а самое главное, что они лучше усваивают образовательную программу, что обусловлено возникновением новых нейронных связей.

Развивая мозг ребенка с применением нейропсихологических игр, мы можем успешнее подготовить и развить нервную систему к обучению в школе.

**Направление-** **Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности.**

**Название «Изучение эколого-географических проблем родного края»**

**Бушурова Светлана Анисовна, воспитатель высшей квалификационной категории**

**МБДОУ №47 «Энже бортеге», город Альметьевск**

В данной статье рассмотрен наш опыт экологического воспитания дошкольников, а также организации изучения детьми эколого-географических проблем родного края.

В своей работе мы исходим из того, что формирование экологической культуры является частью деятельности по формированию культуры личности. Положительные изменения экологической обстановки в мире и в родном регионе являются долгосрочным процессом, который должен начинаться с того, чтобы граждане уже с детства осознавали ценность природы, понимали беречь природу своей Родины, знали о том, какие существуют экологические проблемы, а также способы их решения.

Работу по экологическому воспитанию мы строим в рамках всех образовательных областей, указанных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования. В стандарте отмечается важность развития представлений детей об особенностях природы [4]. В ходе работы мы учитываем методические рекомендации, сформулированные такими исследователями, изучавшими вопросы экологического образования дошкольников, как Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова [1], Е.Ф. Козина [2], С.Н. Николаева [3] и др.

Организация деятельности детей по изучению эколого-географических проблем родного края (города Альметьевска и Республики Татарстан) включает в себя следующие направления работы, которые мы реализуем: расширение представлений детей о климате нашего региона, обитающих в наших краях животных, произрастающих растениях; воспитание заботливого отношения к природе и посильное участие в сохранении природы; расширение представлений об экологических проблемах и деятельности, проводимой государством и предприятиями города Альметьевска и республики для их решения.

Чтобы наша работа по экологическому воспитанию была эффективной, она проводится с применением разнообразных форм и методов. Одним из эффективных для познавательного развития дошкольников способов работы является участие детей в проектной деятельности. Дошкольники под руководством воспитателя и при поддержке родителей разрабатывают проект и презентуют его результаты перед своими сверстниками в группе. В качестве примера приведу реализованный нами проект «Эколого-географические проблемы родного края». Прежде всего, мы провели с детьми беседу о значимости природы, рассказали об имеющихся экологических проблемах и о том, как они решаются. Мы предложили детям подготовить творческую работу (в виде аппликации, рисунка, поделки и т.д.), в которой раскрывается та или иная проблема, а также способ ее решения. Дети изготовили свои творческие работы и рассказали в группе сверстникам о своих находках.

В целях воспитания бережного отношения к природе родного края мы организовали деятельность детей по кормлению птиц. Дети вместе с воспитателем изготовили кормушку, повесили кормушку с пропитанием для птиц на участке детского сада. Мы рассказали детям о том, какие птицы обитают на территории Республики Татарстан: это снегири, синицы, вороны, воробьи, дятлы, скворцы и другие. Рассказ мы сопровождали иллюстрациями. Дети наблюдали за тем, как птицы подлетают к кормушке, обращали внимание на то, как птицы выглядят, какие у них особенности поведения.

Считаем, что экологическое воспитание способствует не только познавательному развитию детей, но и патриотическому воспитанию. В процессе знакомства детей с природой мы включаем региональный компонент: дети узнают о природе и экологической ситуации в нашем городе и республике.

Чтобы подготовить детей к восприятию информации об эколого-географических проблемах родного края, мы формируем у детей представления о том, что такое живой организм, какие существуют потребности у растений и животных. Например, решению этой задачи способствует проект «Зеленая жизнь»: дети в группе выращивают растения (лук и другие). Дети высаживают семена и луковицы, рыхлят почву, поливают растения, наблюдают за их ростом. В ходе наблюдения и своей деятельности дети видят, что любому растению для роста необходим солнечный свет, почва, чистая вода, комфортная температура воздуха.

Знакомим детей не только с живой, но и неживой природой: дети наблюдают за таянием снега, дождем, ветром, движением солнца и т.д.

Мы обратили внимание на то, что высокой эффективностью в нашей педагогической работе также обладает применение наглядности. То, что дети видят, запоминается лучше, чем то, что они просто услышат от воспитателя. Поэтому мы применяем такие формы работы, как создание и показ детям компьютерных презентаций о природе и экологической ситуации в Альметьевске и Республике Татарстан. В частности, нами разработаны и показаны детям презентации на темы «Растения нашей республики», «Птицы нашей республики», «Экологические проблемы Альметьевска», «Деятельность предприятий Альметьевска по решению экологических проблем» и др.

В процессе экологического образования мы применяем такой педагогический метод, как решение проблемных ситуаций. Детям предлагается реальная или воображаемая экологическая проблема, и подумать, как ее можно решить. Мы не ограничиваем фантазию детей: принимаются все детские идеи, что развивает творческое нестандартное мышление и поисковую активность. Например, детям предлагается ситуация: представим, что перед вами большая свалка мусора. Как от него избавиться, чтобы не пострадала природа? Дети предлагают варианты решения проблемы, а потом мы вместе с детьми обсуждаем, к какому результату приведет каждый вариант.

Таким образом, применение комплекса методов и форм работы в ходе экологического воспитания и образования дошкольников способствует формированию у детей экологической культуры, понимания необходимости беречь родную природу. Также дети узнают особенности экологической ситуации в нашем крае и способы решения экологических проблем. Дети учатся ценить природу. Результаты проводимых с детьми диагностических бесед показывают, что такая системная работа эффективна.

Список источников

1. Киреева Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников / Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. – М. : Учитель, 2020. – 283 с.

2. Козина Е.Ф. Теория и методика экологического воспитания дошкольников / Е.Ф. Козина. – М. : Юрайт, 2019. – 454 с.

3. Николаева С.Н. Система экологического воспитания дошкольников / С.Н. Николаева. – М. : ИНФРА-М, 2019. – 255 с.

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // Российская газета. – 2013. – №265.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированного вида № 12» НМР РТ**

**Проект**

**«Коррекция речи детей дошкольного возраста с ТНР средствами игровых технологий»**

**Автор составитель:**

**Леванова Наталья Викторовна**

**воспитатель логопедической группы**

**МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 12» НМР РТ**

**Республика Татарстан**

**г. Нижнекамск**

Автор проекта: Леванова Наталья Викторовна

Место работы: МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 12» г. Нижнекамск

Тема: «Коррекция речи детей дошкольного возраста с ТНР средствами игровых технологий».

Одной из актуальных проблем современности становится увеличение детей с нарушениями речи различной этиологии и сложности

Тяжелые нарушения речи – это речевая патология, при которой отмечается стойкое отставание в формировании всех компонентов речи: фонетики, лексики, грамматики.

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день особенно актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким.

***Обоснование выбранной темы:***

Федеральная образовательная программа дошкольного образования определяет целевые ориентиры, то есть социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования, среди которых речь занимает одно из центральных мест, как самостоятельно формируемая функция, а именно: к завершению дошкольного образования ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания. Формирование у детей грамматически правильной, лексически богатой и фонетически чистой речи — одна из важнейших задач в общей системе обучения ребенка родному языку в дошкольном учреждении и семье. Правильная речь является одним из показателей готовности ребенка к обучению в школе, залогом успешного усвоения грамоты и чтения. Поэтому воспитанию правильной речи в дошкольном возрасте следует уделять большое внимание.

Для достижения целевых ориентиров необходима систематическая профилактика, коррекция речевых нарушений у детей. Но информационная плотность дошкольной ступени обучения детей и подготовка их к школе столь велика, что накладывает на педагога комплекс сложных задач, поиска таких форм, методов работы по исправлению речевых нарушений, которые были бы эффективны, но не перегружали бы ребенка.

Такой формой может быть только игра. В игровой форме сложные и, порой, малоинтересные логопедические упражнения становятся для ребенка увлекательным заданием. Именно в ходе игры выстраивается система взаимоотношений дошкольника с внешним миром, развиваются психические функции, среди которых речь занимает основное место. Использование в логопедической работе с детьми игровых технологий способствует предупреждению речевых нарушений.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования к основным видам деятельности детей относит игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Игра – на мой взгляд, является социально значимой формой детской познавательной активности. Применение игр как одного из наиболее продуктивных средств обучения позволяет учить детей весело, радостно и без принуждения. Игра помогает организовать деятельность ребёнка, обогащает его новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь.

**Цель проекта:** коррекция речи детей посредством игровых технологий.

**Задачи:**

1. Изучить современные подходы по использованию игровых технологий в коррекции речи детей дошкольного возраста.
2. Планировать работу по использованию игровых технологий.
3. Описать формы и методы работы с детьми и родителями с использованием игровых технологий.
4. Внедрить систему работы по использованию игровых технологий в коррекции речи детей дошкольного возраста, распространение положительного опыта.

**Участники проекта:** дети логопедической группы, учитель –логопед, воспитатели, родители.

**Этапы реализации проекта**

1-й этап — подготовительный: постановка цели и задач, изучение литературы и интернет-ресурсов по данному вопросу, определение направлений, объекта, предмета и методов исследования, подбор методического и дидактического материала;

2-й этап — основной: использование универсальных логопедических игр при коррекции речи детей с ТНР, создание сборника универсальных игр;

3-й этап — заключительный: диагностирование детей, систематизация полученных данных, анализ итогов реализации проекта и их оформление в методические продукты.

**Прогнозируемые результаты:**

1. Положительная динамика речевого развития у воспитанников.
2. Выработка устойчивой мотивации детей к речевой самореализации.
3. Положительная оценка деятельности ДОУ родителями.
4. Активизация педагогического потенциала родителей.
5. Заинтересованность детей в творчестве.

**Одними из главных принципов ФОП дошкольного образования в работе воспитателя является:**

* создание развивающей образовательной среды;
* осознание того, что игровая деятельность - ведущая в дошкольном возрасте.

**Описание проекта:**

Первоочередная задача учителя – логопеда и педагога детского сада - это постановка и автоматизация звуков речи. Эти процессы проходят очень медленно, поэтому необходимо создавать условия для успешного решения этой проблемы. Дети с речевыми нарушениями часто отстают от своих сверстников в физическом развитии (нарушение моторики), отличаются слабостью движений, психической истощаемостью, возбудимостью или замкнутостью, повышенной раздражительностью. Нарушений общей и речевой моторики вызывает у них быстрое утомление при нагрузках на занятиях. В связи с этим детям с речевыми нарушениями необходимо больше времени и количества повторений, чем их сверстникам с нормой речи.

В какой же форме преподнести ребенку речевой материал, заинтересовать его, вызвать желание снова и снова повторять уже знакомые, но такие сложные и не всегда доступные правильному произнесению слова?

Можно с уверенностью сказать, что, используя игровые технологии, можно почти на 50 % улучшить результаты коррекционно – образовательной деятельности детей с ТНР.

Под игровыми технологиями в педагогике понимается достаточно обширная группа методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных игр. В отличие от игр вообще педагогическая игра обладает существенным признаком – в них четко поставлена цель и есть ожидаемый результат.

Цельиспользования игровой технологии в логопедической практике:

* повышение мотивации к занятиям,
* увеличение результативности коррекционно-развивающей работы,
* развитие любознательности, интереса к родному языку.

Игры, используемые на занятиях, выполняют следующие *функции*:

1. Обучающую (помогают усвоить либо закрепить материал, предлагаемый на занятии, достичь поставленных дидактических задач);
2. Диагностическую (дают возможность воспитателю диагностировать различные проявления ребёнка);
3. Терапевтическую (выступают как средство преодоления различных трудностей в обучении);
4. Коррекционную (вносят позитивные изменения, дополнения в структуру личностных показателей ребёнка);
5. Развлекательную (эмоционально окрашивают деятельность ребёнка, делают процесс познания увлекательным).

При проведении и организации всех видов игр надо соблюдать следующие *условия*:

* Выразительность проведения игр.
* Необходимость включения педагога в игру.
* Оптимальное сочетание занимательности и обучения.
* Простота, доступность, ёмкость и наглядность.
* Индивидуальный подход к каждому ребёнку, предоставление возможности показать свои знания.

В своей работе я широко использую игровые технологии. Сделать занятие с детьми интересным, но не развлекательным, эффективным, а не эффектным, обучать, играя, а не просто играть – вот те главные проблемы, которые необходимо решать педагогу в работе с детьми.

**Принципы отбора игр для логопедических занятий:**

* игра должна опираться на программный материал;
* игра должна способствовать вовлечению в коррекционный процесс в первую очередь более сохранных анализаторов (зрительный и тактильный);
* назначение предметов, картинок, пособий, условия игр должны быть понятны детям;
* пособия для игр должны быть внешне привлекательными;
* условия игры и количество пособий, используемых в игре, должны обеспечить вовлечение всех детей в коррекционный процесс.

Для проведения коррекционно - развивающей работы с использованием игровых технологий в дошкольном образовательном учреждении подобраны игрушки, дидактические и компьютерные игры.

Современный педагог, который, работает с детьми и совершает вклад в их будущее, формирует навыки владения грамотной и правильной речью. Каждый день педагог, работая с детьми, должен помнить: то, что дети смогут почерпнуть сегодня, даст им в будущем перспективы для развития и самосовершенствования.

Для повышения мотивации детей к занятиям и увеличения результативности коррекционно-развивающей работы применяю игровые технологии (дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, словесные игры, игры-драматизации), так как игра — является ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста, на её базе формируется готовность к обучению в школе. Игра способствует усвоению знаний не по необходимости, а по желанию детей и проходит не формально, а заинтересованно.

Использую камешки Марблс в своей работе. Они являются замечательным средством развития мышления, речи, общения, воображения детей. Этот материал является настоящей находкой для использования в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речи.

Применяя в работе здоровьесберегающие технологии (дыхательную, артикуляционную, пальчиковую, глазодвигательную гимнастики, физкультминутки), я повышаю результативность коррекционного процесса, сохраняю и укрепляю здоровье детей, способствую речевому развитию воспитанников.

Активно использую «Су-Джок терапию». Эта терапия расширяет представления современного педагога по развитию мелкой моторики.

Я использую приём символической аналогии, который облегчает процесс запоминания – *мнемотехнику.* Суть мнемотехники — на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение).

При проведении занятий по развитию связной речи использую инсценировки и этюды. Этот прием помогает реализоваться детям в театральной деятельности.

Для повышения компетентности родителей совместно с учителем-логопедом созданы  следующие формы работы:

1. **Коллективная:** родительские собрания, консультации, семинары.
2. **Индивидуальная:** индивидуальное консультирование родителей.
3. **Наглядная:**  буклеты с играми и упражнениями, выставки пособий.
4. **Социальные сети:** взаимодействие через социальные сети с родителями

Использую информационно-коммуникативные технологии - персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением, электронную физкультминутку, принтер, презентации по автоматизации звуков, формированию слуха, развитию лексики и грамматики, мультимедийный проектор. Областей для освоения ИКТ еще огромное множество, поэтому есть к чему стремиться, есть над чем работать.

Все эти приёмы делают мою работу более интересной, разнообразной и результативной, вызывают у детей положительные эмоции и способствуют большей заинтересованности детей и их родителей.

***Рабочий план реализации проекта***

Мероприятия с педагогами:

1. Семинары-практикумы
2. Открытые занятия
3. Мастер-классы
4. Памятки педагогам
5. Презентации коррекционной деятельности

Мероприятия с родителями:

1. Анкетирование родителей
2. Семинары-практикумы
3. Мастер-классы
4. Родительские собрания
5. Памятки, буклеты
6. Дни открытых дверей

Работа с детьми

1. Мониторинг развития речи детей
2. Занятия с использованием инновационных и здоровьесберегающих технологий
3. Игры по развитию артикуляционного аппарата
4. Игры по развитию речевого дыхания
5. Игры по развитию звукопроизношения и восприятия звуков
6. Конкурсы чтения стихотворений
7. Речевые праздники

**Результаты реализации проекта**

На основании мониторинга, мы видим, что при целенаправленной работе по внедрению игровых технологий, уровень развития детей с нарушениями речи стал более высоким. Улучшилось соматическое состояние детей. У детей улучшилось звукопроизношение, связная речь, усилилось речевое дыхание, заметно улучшилась общая и мелкая моторика.

Привлечение родителей и других специалистов для активного участия в мероприятиях, проводимых в детском саду по развитию речи, также способствовало улучшению качества работы.

**Дальнейшее развитие проекта**

В дальнейшем хотелось бы поделиться опытом работы с коллегами по использованию игровых технологий при работе с детьми, имеющими нарушения речи в дошкольном учреждении. Расширять работу по теме. Вводить в работу новые игровые технологии, создать новые игры

**Литература:**

1. Лиманская, О. Н. Конспекты логопедических занятий / О. Н. Лиманская // Серия «Библиотека логопеда». – Москва: Сфера. – 2019. – 128 с. 15 марта – 23 апреля 2021 г., г. Екатеринбург, Россия / Уральский

2.Алексеева М. М., Яшина Б. И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб.пособие для студ. высш. и сред, пед. учеб. заведений. — 3-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2000. — 400 с. Артамонова О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности // Дошкольное воспитание. — 2005. — № 4. — С. 37–42.

3.Брайко С. М. Использование элементов игры на логопедических занятиях как эффективный приём речевой коррекции и учебно-познавательной деятельности. Всероссийское образовательно — просветительское издание «Альманах педагога»: https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=16074

4. Сорокина Н. А. Подвижные игры и упражнения для развития речи детей с ОНР. Времена года. — М.:ВЛАДОС, 2015.– 89 с. Чиркова Е. В. Игровая деятельность дошкольников: учебно-методическое пособие. — Астрахань: ОАОУ СПО «Астраханский социально-педагогический колледж», 2015. — 76 с.

**Направление: «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности.»**

**“Факил Сафиның балалар өчен язылган әсәрләрен дәресләрдә куллану”**

**Яр Чаллы шәһәре “14 нче гимназия”нең татар теле һәм әдәбияты укытучысы Муллашова Эльмира Рәис кызы.**

Факил Сафин – безнең милли язучыбыз ул,

иманлы язучыбыз.

Аның əсəрлəре халыкны уятырга ярдəм итə,

мин аның татар язучысы исемен

лаеклы йөртəсенə ышанам.

Аяз Гыйлəҗев, Татарстанның халык язучысы.

Татар шигърияте талантлар күплеге белән генә түгел, ул талантларның төрлелеге белән безне хәйранга калдыра.  Әдәбият өлкәсендә кабатланмас иҗатлары белән танылган, милләтебезгә хезмәт итүче шәхесләр бихисап. Шулар арасында якты йолдыз булып балкучы шәхесебез Факил Сафин да бар. Факил Сафин - зыялы инсан буларак әдәби һәм иҗтимагый эшчәнлеген төрле юнәлештә гаять киң җәелдергән шәхес. Фәнни-эзләнү эшебездә без Факил Сафинның балалар өчен иҗат иткән шигырьләренә тукталып китәрбез.

        Ф. Сафин заманча яңгырашлы, хәзерге чор укучысы күңеленә якын, аңлаешлы әсәрләр иҗат итә. Аның шигырьләре аша балаларда уңай сыйфатлар тәрбияләнә.

Язучы Факил Миңнемөхәммәт улы Сафин 1954 елның 2 гыйнварында Татарстанның Мөслим районы Әмәкәй авылында туа.

Факил кечкенәдән әдәбият-сәнгать белән кызыксынып үсә. Беренче шигырьләре, урта мәктәпне тәмамлагач, район газетасында басылып чыга.

Ул шулай ук Чаллыда балалар иҗат түгәрәкләре, балалар өчен «Көмеш кыңгырау» исемле газета оештыру эшен дә башлап йөри. Ф.Сафин балалар язучысы буларак та билгеле. Аның балалар психологиясен тирәнтен тоеп язган әсәрләре «Сабантуй», «Көмеш кыңгырау» газеталарында, «Салават күпере», «Ялкын», «Мәйдан» журналларында даими басыла килә.

Ф.Сафин – әдәбиятка зур тормыш тәҗрибәсе туплап килгән, беренче әсәрләре белән үк укучыларның игътибарын яулап алган үзенчәлекле прозаикларның берсе.

 Балачак! Серле, могҗизалы дөнья! Бу дөнья үзенә теләсә кемне кабул итми. Җанында игелек, шәфкать тулып торган, сабыйларның үзләредәй ихлас-саф күңелле кеше генә балачак илендә гомере буе үз кеше булып яши. Шундый сирәк бәхетлеләрнең берсе - сабыйлар күңеленә шигъри сүз булып үтеп керүче Факил абый Сафин. Аны тыңлыйлар, беләләр, яраталар.

Ф.Сафинның шигырьләре нәниләрнең күңелләренә үтеп керерлек, аларның кызыксынуларына җавап бирерлек итеп язылганнар. Балалар өчен иҗат ителгән һәр әсәре сабыйның игътибарын җәлеп итәрлек, уйландырырлык, күңелен сокландырырлык итеп иҗат ителгән.Факил Сафин шигырьләре укучылар өчен аңлаешлы, заманча, әйләнә-тирә мохиттан читкә китмичә язылганнар.Бигрәк тә аның шигырьләре үзебез яшәгән шәһәр, төбәгебез белән тыгыз бәйләнгән. Шул тирәлектә яшәгән балалар өчен бигрәк тә үз, балаларның самими һәм эчкерсез табигатенә якын. Бу шигырьләр балалар рухын аңлап, белеп язылган әсәрләр.Ф.Сафин чын мәгьнәсендә туган як шагыйре.Балалар өчен язылган шигырьләр рифмага салынган, күләме белән зур булмаганлыгы белән бигрәк тә отышлы. Нәни бала шигырьне укыганда үзен махсус тәрбияләүне сизмичә, дәртләнеп, эчтәлекне үзе кызыксынып кабул итә, мавыга.Ф. Сафин шигырьләре дә нәкъ шундыйлар. Шуларның кайберләренә күзәтү ясыйк:

Кул су­зып си­ңа, ел­ма­еп дә­шәм,

Як­ты дөнь­я­га ямь би­реп яшә!

Җир­гә син ки­рәк,

Ил­гә син ки­рәк,

Көн­гә син те­рәк,

Исән­ме, Ке­ше!

“Исәнме кеше” шигыре аша һәрбер затның илебез өчен бик кирәкле кеше булулары турында әйтергә тели.

Һәрбер кешенең яшәргә, ирекле һәм бәхетле булырга хокукы барлыгын искәртә кебек. Авыр булса да, бар көчеңне җыеп алга барырга, бирешмәскә өнди. Шигырне укыгач, бала үзендә ышаныч тоя. Бу дөньяда һәр кеше үзенчәлекле. Нинди генә булмасын, ул безнең җәмгыятебезгә кирәк.

Факил Сафин “Бәхет” шигырендә бәхет төшенчәсен ачып сала. Бәхет-гади генә тормыштагы хәлләр: гаилә татулыгы, көнкүрештә эшләрнең дә күплеге, кешеләрнең бер-берсенә карата игътирамлы, игътибарлы мөнәсәбәте икәнен шигырь юлларында аңлатып бирә.

Мәктәптән кайтып керсәм,

Бәйрәм бит безнең өйдә:

Бабай көлеп каршылый,

Кочып ала әби дә.

Әбинең кочып алуы да, бабайның көлеп каршы алуы да бәхет бит сабыйга. Шушы шигырь юллары сабыйны гына түгел, хәтта өлкәннәрне дә уйланырга мәҗбүр итә. Бәхетнең күңел түрендәге хис, рухи халәт икәнен аңлыйсың. Бәхет өчен күп кирәкми, үзеңнең кирәкле кеше икәнеңне тою да җитә.

Туган җир, туган ил, әткәй-әнкәй-шагыйрь иҗатында төп кыйммәтләр. Әдип иҗатында тамырларга тугрылык-иманыңа, намусыңа тугрылык булып яңгыраш ала. Әсәрләрендә якыннарын яратырга, хөрмәт итәргә өйрәтә. Гаиләгә, якын кешеләребезгә багышланган шигырләре дә бихисап.

“Әни” шигырендә лирик герой әнисен гөлләргә, чишмәләргә, кояшка тиңли. Аны дөньядагы иң гүзәл, иң кадерле зат итеп күрсәтә.

Әнкәйләрнең һәр хәрәкәте, җаннары, теле, җыры- барысы да табигатьнең иң гүзәл күренешләре белән чагыштырып күрсәтелә. Бала әсәрне укыганда әниләренә карата иң изге хисләрне генә тоя.

Биектән дә биектә ул,

Таулар чүгә танып аны-

Анам җаны!

“Әбием”шигыредә бала әбисе белән икесе бик дус, бер- берсен аңлап яшәүче затлар икәнен ачып сала. Әбисенең никадәр якын, кадерле икәнен әсәрне укыганда беләсең. Бала әбисенә изге теләкләрен дә юллый.

Мәрхәмәтле күзләреңә

Карап, әбием, дәшәм:

Әбием, бер дә картайма,

Әбием, мәңге яшә!

“Дәү әти” шигырендә дәү әти яхшы киңәшләр бирүче генә түгел, ә эшкә өйрәтүче алтын куллы кеше дә.

Эш рәтен белмәгән малай

Ничек түзеп ятадыр.

Бел син, балам, һөнәрсезлек-

Җирдә иң зур хатадыр.

Әлеге шигырь юлларында тормышта ялкау, эш рәтен белмәгән кешенең алга китә алмавын әйтергә тели. Ялкаулыкның начар гадәт булуы хакында бала телендә ачып сала.

“Трамвай” шигыре исеменнән үк күренгәнчә, трамвай турында. Балага бу темага якын, шәһәребез баласы өчен ул сәер бер әйбер түгел. Бу шигырь белән танышып, ул үзенең белемен тагын бер ныгыта.

“ Сузып куйган тимер эз-

Бусы була рельс.”...

“Электр этә-төртә

Трамвайны йөгертә”

“Шәһәр белән танышып,

Барабыз куанышып”.

Шигырьдә сөйләнгәннәр аңа таныш, ул да бу турыда белә, ләбаса. Автор белән аның уйлары тәңгәл килә. Шунда ук ул үзе өчен яңа ачыш та ясый. Трамвайны этә-төртә электр йөртә икән бит.

“Булмый светофорсыз” шигырендә кечкенә яшьтәге укучы светофорның кеше тормышында зур роль уйнавын тагын бер кат күңел түренә язып куя. Шигырьнең соңгы куплеты шундый нәтиҗә чыгарырга ярдәм итә.

Йөрим дисәң юлларда

Фаҗигасез, хафасыз-

Тәртипне көйләп торган

Булмый светофорсыз!

Ф. Сафинның “Минем гаражым” шигыре шулай ук игътибарга лаек. Кечкенә мәгънәви өлешләргә бүленгән бу шигырь яшь укучыга күп төрле мәгълүмат бирә.Монда кеше тормышында бик мөһим булган машиналар турында сүз бара: берсе аның җәйге коры көннәрдә шәһәребез урамнарында үстерелә торган чәчкәләргә су ташып аларны сугара торган машина булса, икенчесе “ашыгыч ярдәм “ күрсәтүче машина, өченчесе- “полиция” яки тәртип саклау хезмәткәрләре машинасы турында сүз бара, дүртенчесе-“янгын сүндергеч” машина, ә бишенчесе шәһәребезнең горурлыгы булган КамАЗ машинасы, хәтта “узышчы машиналар” да искә алына бу шигырьдә.Лирик герой-машиналар белән уйнаучы бала, ул бик игтибарлы, аңа гараҗындагы һәрбер машина кадерле. Ул әле киләчәктә шофер булырга теләвен дә яшерми, үз эшенең остасы булырга хыяллана.

Үскәч, шофер булырмын да,  
Рульне ныклап тотармын.  
Төзеклеген тикшерермен,  
Көпчәк, утлар, маторның.  
Юл йөргәндә кагыйдәне  
Бозмаска дип сүз бирәм:  
Юлда йөрүнең тәртибен  
Өйрәнәм мин бүгеннән!

2.Факил Сафинның кайбер әсәрләре мәктәп программасына да кертелгән. Бу әсәрләрне өйрәнүдән тыш, дәресләрдә, класстан тыш чараларда балалар өчен язылган шигырьләрен актив файдаланабыз. Шуларның кайберләре белән сезне дә таныштырып үтәсебез килә. Мәсәлән, “Шулай сөйләшәбез” шигырендә шагыйрь җиңел генә итеп парлы сүзләрне телебезнең байлыгын арттыручы чара булуын күрсәтә. Мисаллар китерә, мавыктыргыч шигри юллар аша балаларның телләрен парлы сүзләр белән баета. Бу шигырьне тулысы белән кулланырга мөмкин. Шигырьдән парлы сүзләрне табып, аларның мәгънәсен аңлату өстендә эш оештыру бик отышлы һәм уңайлы.

Үзебез генә сизмибез,-

Сөйләшү кызык безнең.

Парлы сүзләр дә таныта

Байлыгын телебезнең.

“Ел фасыллары”, “Айлар” шигырьләрендә ел фасылларына, айларга хас билгеләрне шигырь юлларында бик оста итеп кулланып, балаларның исендә ансат кына истә калдырырга ярдәм итә.“Вакыт һәм рәвеш”, “Көн бүленеше” шигырендә балалар вакыт, көн бүленеше белән танышалар. Хәзерге заманда саф татар телендә сөйләшүче балалар да бу төшенчәләрдә ялгышлык җибәрәләр бит. Бу шигырьләр дә эшебездә бик зур ярдәмлек булып тора.

“Минем гаражым” шигырендә эчтәлек белән рәсем арасындагы бәйләнешне табу кебек биремнәр эшләтү шулай ук отышлы.

Төрле темаларга караган класстан тыш чараларда да Факил Сафинның шигырьләрен, җырларын актив кулланырга була.

Ф.Сафин иҗаты татар әдәбиятында яңа сүз, җитди казаныш булып яңгырый: заманча яңгырашлы әсәрләр иҗат итә, чорның үзенчәлекле якларына игътибар итә, үзенең укучысын уйланырга этәрә, шуның белән бергә җитди нәтиҗәләр ясауга китерә. Балалар шигъриятен әхлакый кыйммәтләр, милли үзаң тәрбияләүдә зур куәткә ия булган әсәрләр белән баета.

Автор үзенең әсәрләрендә намус, тугрылык, җаваплылык, вөҗдан сафлыгы кебек гоумкешелек сыйфатларын күрсәтә. Аның әсәрләрен дәресләрдә, дәрестән тыш чараларда куллану балаларга зур эмоциональ шатлык китерә. Сөйләм телен үстерүдә, кыюлык сыйфатларын тәрбияләүдә ярдәм итә. Авазларны дөрес әйтергә, чиста татарча сөйләшергә, яттан сөйләргә өйрәнергә, фикерләү сәләтен үстерүгә зур йогынты ясый.

IV. Файдаланылган әдәбият

1.“Әйдәгез, дуслашыйк!”: балалар өчен шигырьләр, шигъри календарь/Ф. Сафин;-2 басма.-Казан: Татарстан китап нәшрияты: Рухият,2021.-54б.

2. Кибеткә баручы аю: балалар өчен шигырьләр, әкиятләр/Ф.Сафин; -Казан: Татарстан китап нәшрияты, 2021.-41б.

3.Кошлар яратучы малай: балалар өчен шигырьләр, поэмалар/ Ф.Сафин; -Казан:Идел-Пресс), 2013.-33б

4. “Талантлылар төбәгеннән”: (Факил Сафинга 70 яшь тулу уңаеннан) Ф.Габидуллина// Мәдәни җомга.-2023.-№51(29.12).

5.Т[узганак чәчәге: шигырьләр, пародияләр, эпиграммалар](https://kitap.tatar.ru/ru/ssearch/detail/yjrmktknaq/?back=/ru/ssearch/%3Ffattr%3Dtext_t%26fq%3D%25D0%25A1%25D0%25BE%25D2%25A3%25D0%25B3%25D1%258B%2B%25D0%25BA%25D3%25A9%25D0%25B7%26attr%3Dtext_t%26q%3D%25D0%25A2%25D1%2583%25D0%25B7%25D0%25B3%25D0%25B0%25D0%25BD%25D0%25B0%25D0%25BA%2B%25D1%2587%25D3%2599%25D1%2587%25D3%2599%25D0%25B3%25D0%25B5). — Казан: Аргамак, 1994. — 96 с. (татар.)

6.Шырпы:балалар өчен шигырьләр, лабиринтлар һәм уеннар)=Заноза/ Ф.Сафин; -Казан: Идел-Пресс, 2012.-16б

**Направления**

**Педагогика: вопросы обучения и воспитания.**

**Нейропсихология для дошкольников: что это и почему она так важна**

**Яриахметова Альбина Наилевна, педагог-психолог**

**МБДОУ «Куркачинский детский сад «Ласточка» Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»**

Трудности в обучении, странное поведение, возбудимость, ранимость ребенка — часто эти и другие особенности связаны с механизмами работы мозга и нервной системы. Справиться с ними детям помогают нейропсихологические методы. Что это такое и как встроить нейропсихологию в повседневные дела ребенка — разбираемся с психологом-логопедом Марией Болоховой, экспертом направления «Начальное и дошкольное обучение» онлайн-школы «Фоксфорд».

Нейропсихология изучает, например, как мозг и нервная система влияют на поведение человека — и наоборот: как ощущения в теле влияют на те же мозг и нервную систему. Это значит, что, если намеренно вызывать определенные ощущения в теле, можно сознательно и в комфортной обстановке управлять состоянием ребенка.

Применение методов нейропсихологии особенно важно в дошкольном возрасте, когда мозг ребенка активно развивается и создается фундамент работы нервной системы. Если не заниматься подготовкой как следует, незаметные пока особенности поведения повлияют на жизнь ребенка в среднем и старшем школьном возрасте, когда корректировать восприятие будет гораздо сложнее. Психологическая подготовка к первому классу предполагает развитие внимания, восприятия, эмоциональной сферы, памяти, мышления, речи и функций самоконтроля, повышение усидчивости, выносливости и работоспособности. Нейропсихологические игры и упражнения не только помогут подготовить ребенка к школе, но и легко встроятся в повседневную жизнь, занятия или обычные игры.

**Фитбол и балансировочные доски**

Существует связь между работой вестибулярного аппарата и навыками речи, эмоциональной стабильностью и учебными успехами. За работу вестибулярного аппарата отвечает мозжечок, а его стимулируют упражнения на фитболе и балансировочных досках. Чтобы встроить такие упражнения в обычные занятия, замените в начале урока привычный стул на фитбол на 5–7 минут — это вызовет интерес у ребенка и поможет дополнительно сконцентрироваться на необходимости удерживать тело. Проделайте то же самое во второй половине занятия, если заметили усталость дошкольника. Предложите ребенку попружинить на фитболе и с помощью взрослого выполнить на большом мяче разные двигательные упражнения на спине, на животе.

**Разминки-физкультминутки**

Удачно встраиваются в обычные занятия ребенка небольшие разминки-физкультминутки. Есть целая группа упражнений на удержание равновесия, которые вовлекают в игру и также стимулируют работу мозжечка.

Разложите на полу веревочку и предложите детям пройти от одного конца к другому, наступая только на веревочку. Попросите ребенка попрыгать или постоять на одной ноге. Чередуйте левую и правую ногу и одновременно закрепляйте понятия «лево-право». Предложите ребенку постоять на одной ноге, не качаясь, с закрытыми глазами под разнообразную музыку, постепенно увеличивая длительность упражнения от занятия к занятию. На детской площадке попросите детей походить по бревнышкам, узким дорожкам, обязательно помогите им.

**Упражнения на взаимодействие между полушариями мозга**

Чтобы успешно развивать интеллект, важно активизировать оба полушария головного мозга. В этом помогают одновременные или последовательные движения разными частями тела. Выполнять активности можно стоя, сидя или даже лежа. Попросите ребенка совершить одновременно одинаковые движения двумя руками, например, сжимать кулаки и разжимать. Научите совершать разные движения — указательным пальцем правой руки пишем на столе букву В, а указательным пальцем левой руки – букву С. Предложите ребенку выполнять задания, чередуя правую и левую руки.

**Как сочетать нейропсихологические игры с обычными занятиями**

В нейропсихологии важен комплексный подход. Старайтесь задействовать разные типы восприятия — зрение, обоняние, осязание, слух и вкус. Это позволяет развивать максимальное количество элементов нервной системы. Вот пример такого подхода при изучении цифры 4: покажите яркий рисунок цифры — это развивает зрительный анализатор и зрительную память;  
попросите ребенка нарисовать четыре предмета — это также задействует зрительный анализатор, правое полушарие у левшей; предложите написать цифру прописью — это развитие моторики пальцев; попросите ребенка поприседать 4 раза, хлопнуть в ладоши 4 раза, подпрыгнуть 4 раза — это поможет снять физическую усталость, повысить мышечный тонус, развить уровень осознания частей тела и вестибулярного аппарата; предложите ребенку с закрытыми глазами угадать, какие цифры вы нарисовали пальцем на руке, на спине, на ладошке — это развивает тактильную чувствительность, осознание разных частей тела, передает нервные импульсы от кожных покровов в головной мозг, создает эмоциональную привлекательность нового знания; слепите вместе с ребенком цифру 4 из пластилина — так развивается зрительное восприятие, тактильное восприятие пальцами рук, которое напрямую связано с мозговой активностью; спойте вместе песню про цифру 4 или произнесите нараспев слово «четыре» — работает слуховая память, фонематическое восприятие, ритмика; нарисуйте пальцами цифру 4 на песке, в манке, в воздухе — опять же тактильные ощущения и зрительная память; на ощупь с закрытыми глазами в мешочке ищем именно фигуру 4 среди других цифр — тактильные ощущения и успокоение нервной системы.

Выполняя такие упражнения, ребенок не утомляется, проводит время весело и интересно, а главное — качественно усваивает каждую тему благодаря образованию крепких многочисленных нейронных связей. Развивайте мозг ребенка с помощью несложных нейропсихологических игр, это поможет комплексно подготовить нервную систему к новому жизненному этапу — школе.

**Направление: от теории к практике: идеальный учебный процесс в моём видении.**

**Конспект занятия в подготовительной к школе группе на тему: «Весенняя звуковая полянка».**

**Гафарова Наталья Александровна.**

**Учитель-логопед**

**МБДОУ «Детский сад №18» город Казань.**

Конспект занятия в подготовительной к школе группе на тему : «Весенняя звуковая полянка».

Задачи:

Коррекционно-образовательные:

-закреплять знания по лексической теме «Весна», произношение звуков (р) (л), дифференциация звуков (р) (л);

-закреплять навыки чтения;

-закреплять навыки деления слов на слоги;

-совершенствовать навыки фонематического анализа.

-совершенствовать лексико-грамматический строй речи;

Коррекционно-развивающие :

-развивать фонематический слух, общую, тонкую, артикуляционную моторику, зрительно-моторную пространственную координацию;

-Коррекционно-воспитательная:

-воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, доброжелательность, ответственность.

I.Вводная часть

Дети входят в зал, встают полукругом.

Логопед.

Поздоровайтесь с гостями,

Улыбнитесь всем вокруг,

Руку дайте другу слева,

И скорей вставайте в круг.

Пальчиковая гимнастика.

Ярко солнце в небе светит,

(упр-е «Солнышко )

И тепла деревья ждут.

(упр-е «Дерево»)

А на крышах, как серёжки,

(упр-е «Крыша»)

Висят сосульки тут и тут,

(упр-е «Сосульки»)

Когда солнце припекает,

(упр-е «Солнышко»)

Сосульки капают и тают…

(упр-е «Капель»).

II.Основная часть.

Логопед.

Скажите, какое время года встречают люди и природа?

Дети.

Весну.

Логопед.

Мы сегодня отправимся на весеннюю звуковую полянку, где нас ждёт встреча с трудными звуками.

Логопед.

Ребята, а теперь становитесь друг за другом, отправляемся на весеннюю полянку.

Упражнение «Дорожка».

По извилистой дорожке

На полянку мы пойдём.

Постарайтесь так пройти,

Чтоб с дорожки не сойти.

(нейропсихологическая дорожка)

Упражнение выполняется под ритмическую музыку.

Логопед.

На этой полянке солнышко рассыпало свои лучики, мы должны вернуть их солнышку, а для этого должны выполнить задания, которые они для нас приготовили.

Первый лучик. На нём нарисована ласточка.

Какой первый звук в слове ласточка?

При произношении (л) губы улыбаются, зубки открыты, язычок за верхними зубами.

Игра «Помоги ласточке долететь до гнезда».

Ребята, где живут ласточки?

-Ласточки живут в гнезде.

Помогите ласточке долететь до гнезда, передвигаясь по картинкам со звуком (л).

Дети выполняют задание, маркером обозначая картинки со звуком(л).

Второй лучик.

На нём нарисован ручеёк.

Какой первый звук в слове ручеёк?

При произношении звука (р) губы улыбаются, зубки открыты, кончик языка вибрирует за верхними зубами.

Игра «Превращайка» (с мячом)

Дети становятся в круг на пуфиках для удержания баланса.

Дети должны заменить в словах первый звук на звук р.

Хобот-робот, танец-ранец, забота-работа, мычать-рычать, жакетка-ракетка, поза-роза, мука-рука, газ-раз, кот-рот…

Третий лучик. На нём нарисованы две ладони, на одной ладони нарисована картинка с праздником 8 марта, на другой ладони картинка с праздником Масленица.

Игра «Правая-левая рука».

Детям раздаю задания, на листочке картинки со звуками(р)и (л)

Если произносим слово со звуком(р), то удар правой рукой, если в слове звук(л), то удар левой рукой.

Под заданный ритм дети проговаривают картинки.

Ритм задаю бубном.

Физминутка

Игра на ускорение «У оленя дом большой». (под музыку).

Четвёртый лучик. На нём нарисованы дикие животные.

Игра «Подбери схемы».

Логопед открывает магнитную доску, на которой закреплены изображения диких животных: белка, бобр, крот, лось.

Поместите схемы под изображения животных.

Логопед.

В названии каких животных слышится (р), в названии каких (л)?

Пятый лучик. На нём нарисован подснежник.

Логопед.

Ребята, это не обычная полянка. Вы должны вставить в пустые клеточки изображения подснежников с подходящими слогами.

Игра «Читай быстрее».

А О У Ы

БР БРА БРУ

ВР ВРО ВРЫ

ГЛ ГЛУ

СЛ СЛА СЛЫ

ДР ДРО

КЛ КЛУ

НР НРА

Логопед прикрепляет последний лучик к солнышку.

Вот все солнечные лучики собрались вокруг солнышка, и картинки на них опять напомнили, что наступила весна.

Дети проговаривают приметы весны по картинкам.

А сейчас возьмите 10 скрепок-лучиков и сделайте своё солнышко таким же лучистым, как у меня. Сделайте лучики своего солнышка жёлтыми, если вам сегодня понравилось на занятии, а если было скучно, то синими.

Логопед.

Мы сделали солнышко каким?

Дети.

Лучистым.

Логопед.

А ещё оно какое?

Дети.

Яркое, весёлое, ласковое, тёплое, весеннее, красивое.

III.Заключительная часть.

Логопед.

Ребята, вы сегодня очень хорошо выполняли все задания. На память о нашем занятии я хочу сделать вам небольшие подарки.

**Конспект ООД по ФЭМП для детей с ОВЗ (слабовидящие дети)**

**в средней группе**

**Автор: Галимова Клара Фарисовна, воспитатель, работающий с детьми с ОВЗ МБДОУ компенсирующего вида №48 «Винни-Пух», г. Набережные Челны.**

**Тема ООД: «В гостях у трех поросят»**

**Цель**: закрепление элементарных представлений у детей 5-гогода жизни, уточнение знаний, полученных в течение года, поддерживать комфортное пребывание в группе, способствовать выравниванию речевого и психофизиологического развития детей с ОВЗ.

**Задачи:**

***Образовательные:*** закреплять умение узнавать и правильно называть цифры от 1 до 5;

-закреплять умение считать до 5, пользуясь правильными приемами счета, находить цифру, соответствующему общему количеству предметов;

-упражнять в прямом счете до 10;

-закреплять умение определять пространственные направления: наверху, внизу, в середине, справа, слева;

-закреплять умения сравнивать два предмета по величине (длиннее - короче)

***Развивающие***: развивать у детей внимание, память, творческое и логическое внимание, сообразительность, воображение;

-сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных средств для оптимизации двигательной активности во время ОД.

***Воспитательные:*** воспитывать самостоятельность, интерес к математическим занятиям. Создавать у детей эмоционально-положительный настрой, доброжелательность, чувство коллективизма, взаимопомощь.

**Демонстрационный материал**: геометрические фигуры на липучке для ковролина (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник), цифры 1-5, цветы 4 штуки, серия сюжетных картин А-3 по теме «Части суток».

**Раздаточный материал:** счетные палочки, «Блоки Дьенеша» с картинкой А-4 с изображением экскаватора.

**Оборудование:** «Живая стена» с ковролином, магнитные доски - настенная и напольная, две массажные дорожки – длинная и короткая.

**Ход занятия:**

*(Воспитатель стоит с детьми в кругу)*

-Много сказок есть на свете.

Очень любят все их дети.

Одна из сказок для ребят

Про трех веселых поросят.

…Жили-были три поросенка, три братца – Ниф-Ниф, Нуф-Нуф и Наф-Наф. Были они дружными поросятами. Жили они в лесу, каждый в своем домике. Ребятки, давайте пойдем к поросяткам в гости. По какой дорожке пойдем быстрее: по длинной или короткой? *(Воспитатель ведет по массажному коврику детей друг за другом, уточняя, по какой дороге они идут, по длинной или короткой.)*

*(Воспитатель приглашает детей к «Живой стене».)*

-В этом домике живет Ниф-Ниф. Он приготовил для вас задания.

**1.Работа с «Живой стеной»:**

-Что вы видите на картине? (аппликационная картина на липучках на ковролине ). *(Ответы детей по геометрическим фигурам: домик, елочка, солнце, облака).*

-Из каких геометрических фигур составлен домик? *(Ответы детей: квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, овал*).

-Где находится солнце (облака, домик, елочка)? *(Ответы детей по ориентировке в пространстве: справа, слева, наверху, внизу).*

-Вы хорошо справились с заданиями, молодцы! Ну а мы отправляемся в гости к Ниф-Нифу.

*(Воспитатель приглашает детей сесть на стульчики перед настенной магнитной доской).*

**2.Работа с магнитной доской**:

- Нуф-Нуф приготовил для вас задания. На доске цифры от 1 до 5, они перепутались. Давайте расставим их по своим местам и перечислим. (*Групповые и индивидуальные ответы детей по счету цифр 1-5).*

*-*У Наф-Нафа перед домом растут красивые цветы. Поможем ему их сосчитать*. (Ответы детей по количеству цветов.)*

*-*А давайте найдем цифру, которая соответствует количеству цветов у Наф-Нафа. *(Ответы детей по соотношению количества и цифры.)*

*-*Молодцы, хорошо справились с заданием. А теперь пойдем в гости к Наф-Нафу. Сначала сделаем с вами физкультминутку.

*(Дети делают вместе с воспитателем физкультминутку «Три поросенка»)*

-Три пухлых поросенка *(Надуваем щеки)*

Приходят в гости к нам*. (Шагаем на месте)*

Три ловких поросенка *(Руки на поясе)*

Играют по утрам. *(Повороты туловища в стороны)*

Три быстрых поросенка *(Бегут на месте)*

Бегут, бегут, бегут.

Три славных поросенка *(Выставляют ножку)*

Танцуют и поют.

*(Дети подходят к напольной магнитной доске.)*

- Вот и дошли до домика поросенка. Наф-Наф приготовил для вас задания: картины с изображением различных частей суток – утро, день, вечер, ночь. Поможем ему найти правильную картину? *(Ответы детей по определению частей суток.)*

-Молодцы, справились с заданиями хорошо. Наф-Наф хочет около своего дома посадить елочки, давайте ему поможем: сделаем из счетных палочек елочку.

**3.Работа со счетными палочками.** *(Дети складывают из счетных палочек елочку с опорой на схему, стоя за общим столом.)*

*-*Ребятки, Три Поросенка хотят построить большой дом, чтобы жить там втроем. Для строительства большого дома нужен экскаватор. Мы можем его сделать сами при помощи «Блоков Дьенеша».

**4. Работа с «Блоками Дьенеша».** *(Дети самостоятельно делают одну общую картину Экскаватор» из блоков Дьенеша. Воспитатель помогает по необходимости.)*

-Какой хороший экскаватор у вас получился! Три Поросенка с удовольствием построят большой красивый дом!

*(Воспитатель проводит с детьми гимнастику для глаз «Пчела».)*

-Ребятки, к нам залетела красивая Пчела. Давайте с ней поиграем в прятки. Давайте зажмурим глазки и спрячемся от Пчелы. Теперь откройте глазки широко-широко и посмотрите на Пчелу. Давайте еще раз спрячемся от Пчелы и зажмурим глазки. Откройте глазки. Поморгайте часто и быстро. Молодцы! Поиграла с вами Пчела и улетела.

*(Воспитатель проводит итог занятия.)*

-Ребятки, на этом занятие по математике закончилось. Вы молодцы, хорошо позанимались. Скажите, что вам больше всего понравилось? А что было трудно? *(Ответы детей по итогу занятий.) А сейчас предлагаю снять обувь и походить по массажным доскам.*

**Список используемой литературы:**

1. И.А. Помараева, В.А. Позина – «Занятие по ФЭМП в средней группе».
2. Романович О. А. – «Дошкольная математика, для детей с ОВЗ».
3. Морозова И. А. - «Развитие математических представлений»

**Направление - От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**«Путешествие к вулкану»**

**Ганихина Светлана Сергеевна**

**Ефимова Екатерина Яковлевна**

**МАДОУ 45, город Нижнекамск**

Интегрируемые образовательные области: Познавательное развитие, Речевое развитие, Социально – личностное развитие.

Вид: Интегрированная совместная образовательная деятельность

Специфические виды детской деятельности, в которую вовлечены воспитанники: Игровая, коммуникативная, познавательно – исследовательская.

Цель: Создание условий для познавательно развития детей через интеграцию содержания образовательных областей и использование развивающих технологий

Задачи:

•Обогащать сознание детей новым содержанием, способствующем накоплению знаний об окружающем мире, расширять представление детей об объектах и явлениях неживой природы.

•Закрепить знания детей о числовом значении палочек Кюизенера в пределах 20; соотносить цвет и число, и решать примеры при помощи палочек Кюизенера; выделять условие и вопрос задачи, упражнять в решении задач путём сложения однозначных чисел, закрепить понятие однозначные и двузначные числа.

•Продолжать закреплять понятия – горизонтально, вертикально.

•Развивать у детей пространственные представления (внутри, вне, слева, справа. …); знания о днях недели; употреблять в речи обобщающие слова.

•Закреплять понятие о времени.

•Развивать интерес к исследовательской деятельности

•Создать условия для развития логического мышления, сообразительности, внимания, развивать смекалку, зрительную память, воображение.

•Способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

•Воспитывать эмоциональную отзывчивость детей, доброжелательное отношение к сверстникам.

•Стимулировать потребность в совместной со взрослыми и сверстниками деятельности.

Методические приемы и формы организации деятельности: Игровой (использование сюрпризных моментов).

Наглядный (использование палочек Кюизенера, экспериментирование- вулкан).

Словесный (напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей).

Поощрение, анализ занятия.

Оборудование и материалы: Интерактивная доска, проектор, ноутбук

Демонстрационный материал: Письмо от старика Хоттабыча, цифры от1 до 10, домики для цифр, таблица с пересекающимися кругами, геометрические фигуры на магнитах, магнитная доска, картина с изображением морских звезд для составления задачи, светильник-ракушка.

Макет вулкана, вода, красная гуашь, сода, моющая жидкость, уксус, камни, лупы, пемза, халаты.

Раздаточный материал: Палочки Кюизенера. Карандаши, листы в клеточку для графического диктанта.

Предварительная работа: Подбор музыкального сопровождения – Антонио Вивальди «Предчувствие грозы», изготовление макетов вулкана, презентация «Вулкан», эксперимент.

Последующая работа: Продолжить работу с палочками, часами, составление и решение задач, индивидуальная работа.

**Ход ООД:**

Сегодня к нам пришли гости и мы рады встрече с вами.  
Давайте мы подарим им свои улыбки, и пусть от наших улыбок им будет радостно, ведь каждая улыбка- это солнышко, от которого становиться теплей и светлей.

-Дети нам принесли посылку. Давайте посмотрим, что в посылке. Ой, в посылке письмо и какой-то предмет. Начнем с письма, прочтем его.

«Дорогие ребята 4 группы! Это пишет Вам Старик Хоттабыч. Я много знаю и много видел, летал за моря и леса. Мне поведали, что вашей очень умные ребята. Хочу в этом убедиться и поэтому высылаю вам очень интересное задание, с котором, я уверен, вы справитесь. В посылке находится предмет: ваша задача узнать, что это за предмет, где и как его добывают. Так же высылаю вам подсказку: картинку, у которой с обратной стороны загадка. Ответ присылайте письмом, обратный адрес указал. Желаю Вам удачи! Ваш Старик Хоттабыч»

**-**  Да, озадачил нас Хоттабыч. Я думаю, мы справимся с заданием и докажем, что мы сообразительные и умненькие ребята. Правда.

**-** Так вот и предмет, о котором говорит старик, похож на камень. Что-то он напоминает, но не могу вспомнить. Может, ребята, вы знаете? Может у кого-нибудь дома есть такой предмет? Для чего он нужен? (Ответы, рассуждения детей)

- Да, ребята, совершенно верно, этот камень напоминает пемзу. Вот и картинка. Ребята, что на ней изображено? (горы)

**-** Так, а вот и загадка с обратной стороны. Давайте, отгадаем ее:

Ото сна гора проснулась,

Забурлила, закипела.

И из шапки вверх взметнулось,

Много дыма, сажи, пепла.

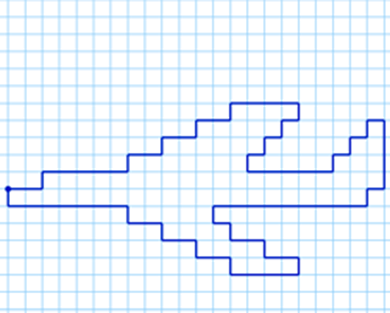
Лаву льёт, как мёд, густую.

Как назвать гору такую?

(Вулкан)

**-** Ничего не понимаю, причем здесь вулкан, гора и как он связан с нашим камнем-пемзой? (рассуждения детей). Мне кажется, мы только еще больше запутались. Я предлагаю, отправиться в путешествие на полуостров Камчатка, где много вулканов и разузнать все. Вы со мной? (ответы детей).

-Готовы отправиться в путешествие. На каком виде транспорта отправимся узнаем, сделав графический диктант.



Мы полетим на самолете. Закройте глаза, приготовьте руки – полетели ( на экране появляется самолет под муз. сопровождение).

-Наш самолет приземлился на острове Числандия, где мы должны выполнить ряд заданий, чтобы отправиться дальше.

Задания:

-Жители хотят узнать сколько домов в городе, поможем? Здесь- несколько микрорайонов, в каждом по 10 домов.

- Как быстро посчитать – десятками. Всего 100 домов. Молодцы.

- На острове есть волшебные цветные палочки (палочки Кьюизенера), с которыми мы поиграем:

1.Назовите соседей чисел 3, 5, 8, 10.

2.Я задумала число, оно больше числа 6 на 1 единицу.

3.Я задумала число, оно меньше 13 на один….

4. Число 10,11,12,13,14- это какие числа? (Двузначные). Какие вы еще знаете числа? (Однозначные).

5. Состав чисел 12, 12. 13.

6. Где чей домик.

- Нужно разместить числа по их домикам. В красном домике живут числа, которые больше, чем 1, но меньше, чем 8. В синем домике числа больше, чем 8.

- Звучит музыка Антонио Вивальди «Предчувствие грозы» (на столе, покрытой голубой тканью раковина, на которой водоросли).

- Эта музыка - послание от волшебной ракушки с просьбой о помощи. Морские звезды запутали ее в водорослях, и мы ей поможем. Дети по картине составляют задачу.

- Решение задач.

  -Но перед тем, как решить задачу давайте с вами вспомним из каких частей состоит задача? (Условие, вопрос, решение, ответ).

-Кто поможет волшебной ракушке?» Молодцы! (Включаю светильник, звучит музыка).

- Перед нами еще одно препятствие. На полу лежат обручи – красный, желтый и зеленый – которые пересекаются между собой.

- Слушайте внимательно задания и выполняйте их:

- положите красный квадрат так, чтобы он находился внутри красного [обруча](https://masterclassy.ru/ukrasheniya/kanzashi/10139-obruch-s-cvetami-kanzashi-osennyaya-nostalgiya-master-klass-s-poshagovymi-foto.html), но снаружи желтого и зеленого.

- положите синий овал так, чтобы он был внутри зеленого, но снаружи красного и желтого обручей.

- положите зелёный прямоугольник так, чтобы он был внутри зеленого и желтого обручей, но снаружи красного.

- положите оранжевый треугольник так, чтобы он был одновременно внутри красного и желтого обручей, но снаружи зеленого обруча.

- положите жёлтую трапецию так, чтобы она была внутри трех обручей одновременно.  - А теперь давайте проверим результат. Какие фигуры лежат внутри только одного обруча? (Квадрат и овал). Какие фигуры лежат внутри двух обручей?  (Прямоугольник и треугольник). Какие фигуры лежат внутри трёх обручей?  (Трапеция).

- Молодцы. Вы хорошо справились с препятствиями, но мы совсем забыли о времени. О нем нам напомнит игра «Часы. (На ковре по кругу лежат цифры от 1 до 12. Один ребенок встает возле цифры, показывая сколько часов; а другой – сколько минут). Молодцы!

- Полетели на самолете. Физ. Минутка (на экране самолет, под музыкальное сопровождение).

- Вот и прилетели на полуостров Камчатка (на экране –вулканы). Какие вулканы вы знаете? На экране какие вулканы (спящий и действующий).

- Как вы думаете, ребята можно ли увидеть извержение вулкана в нашей исследовательской лаборатории? Я предлагаю вам провести опыт, который наглядно покажет вам извержение вулкана. Но прежде чем приступить к эксперименту давайте- с вами вспомним правила безопасности.

На столе перед детьми стоит макет вулкана. Сначала воспитатель объясняю детям, что им понадобится для проведения эксперимента. Обращаю внимание детей, что в эксперименте используется уксус и рассказываю, как он опасен. Затем проговариваю последовательность проведения опыта.

Дети одевают халаты и приступаем к эксперименту.

- Первый этап: всыпать в жерло вулкана ложку соды.

-Второй этап: налить полстакана воды.

-Третий этап: добавить в нее ложку гуаши красного цвета и тщательно перемешать.

-Четвертый этап: в полученную окрашенную воду добавить ложку моющего средства, перемешать.

-а теперь, так как вулканы очень опасны, я вас попрошу отойти на безопасное расстояние, а я добавлю последний опасный ингредиент – уксус, а вы будете наблюдать за реакцией.

В результате реакции соды с уксусом и моющим средством из жерла вулкана начнет извергаться пена красного цвета.

-Посмотрите, наш вулкан оживает. Что вытекло из жерла вулкана? (лава).

-Лава спокойно изливается на поверхность, в воздухе она застывает и затвердевает, и образуются ка необычные камни.

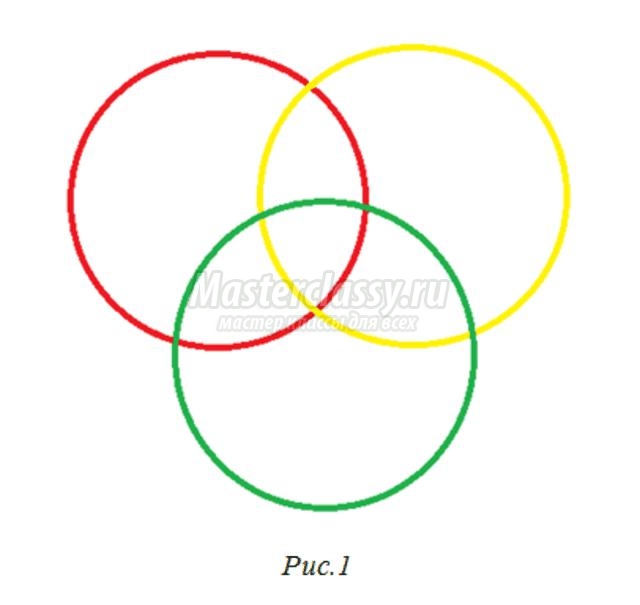
- Возьмите лупы и рассмотрите его внимательно. Что много у этого камня? (дырки). А как вы думаете эти дырочки пустые?

-Давайте опустим этот камень в воду. Он не утонул, как другие камни, потому что в дырочках спрятался воздух, благодаря воздуху который заполнил дырочки, камень стал легким. Этот камень называется пемза.(Дети проводят эксперимент с пемзой).

- Ребята, откуда появилась пемза?( ответы). Молодцы!.

Благодаря вулканам образуются горные породы, из которых состоит земная кора. Вулканы, как лифты, поднимают на поверхность много полезных веществ. Поэтому почва вокруг них очень плодородная. Из вулканической пыли делают лекарства, удобрения, очистители для воды. Из затвердевшей лавы строят дома.

– Ребята, вам понравилось путешествие? Что понравилось больше? Ответы детей. Подведение итогов.

Воспитатель: Слушайте внимательно задания и выполняйте их.

- положите красный квадрат так, чтобы он находился внутри красного [обруча](https://masterclassy.ru/ukrasheniya/kanzashi/10139-obruch-s-cvetami-kanzashi-osennyaya-nostalgiya-master-klass-s-poshagovymi-foto.html), но снаружи желтого и зеленого.

- положите синий овал так, чтобы он был внутри зеленого, но снаружи красного и желтого обручей.

- положите зелёный прямоугольник так, чтобы он был внутри зеленого и желтого обручей, но снаружи красного.

- положите оранжевый треугольник так, чтобы он был одновременно внутри красного и желтого обручей, но снаружи зеленого обруча.

- положите жёлтую трапецию так, чтобы она была внутри трех обручей одновременно.

Воспитатель: А теперь давайте проверим результат.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри только одного обруча?

Дети: Квадрат и овал.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри двух обручей?

Дети: Прямоугольник и треугольник.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри трёх обручей?

Дети: Трапеция.

- Молодцы. Вы хорошо справились с препятствиями, но мы совсем забыли о времени.

Воспитатель: Слушайте внимательно задания и выполняйте их.

- положите красный квадрат так, чтобы он находился внутри красного [обруча](https://masterclassy.ru/ukrasheniya/kanzashi/10139-obruch-s-cvetami-kanzashi-osennyaya-nostalgiya-master-klass-s-poshagovymi-foto.html), но снаружи желтого и зеленого.

- положите синий овал так, чтобы он был внутри зеленого, но снаружи красного и желтого обручей.

- положите зелёный прямоугольник так, чтобы он был внутри зеленого и желтого обручей, но снаружи красного.

- положите оранжевый треугольник так, чтобы он был одновременно внутри красного и желтого обручей, но снаружи зеленого обруча.

- положите жёлтую трапецию так, чтобы она была внутри трех обручей одновременно.

Воспитатель: А теперь давайте проверим результат.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри только одного обруча?

Дети: Квадрат и овал.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри двух обручей?

Дети: Прямоугольник и треугольник.

Воспитатель: Какие фигуры лежат внутри трёх обручей?

Дети: Трапеция.

- Молодцы. Вы хорошо справились с препятствиями, но мы совсем забыли о времени- Летим дальше. На экране появляется изображение вулкана.

**Воспитатель:** – Ребята, вам понравилось занятие? Что сегодня мы делали на занятии, что вам понравилось больше всего делать? Ответы детей. Подведение итогов.

**Направление - От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**Тема: «Путешествие на поезде»**

**Ладыкина Вера Дмитриевна**

**Григоревская Ольга Павловна**

**МАДОУ 45, город Нижнекамск**

Интегрируемые образовательные области: Речевое развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие

Вид: Интегрированная совместная образовательная деятельность

Специфические виды детской деятельности, в которую вовлечены воспитанники: Игровая, коммуникативная, изобразительная, познавательно – исследовательская, чтение художественной литературы

Цель: Выявить уровень знаний детей

Задачи: Упражнять в изменении существительных по числам, в подборе слов с противоположным значением; обобщить знания детей о животных, временах года; развивать логическое мышление, память, внимание, наблюдательность, развивать связную речь, обогащать словарный запас детей, активизировать использование в речи специальных терминов, характеризующих противоположные параметры величин, весовые, вкусовые, температурные и другие свойства предметов и явлений, воспитывать любовь к животным. Закрепить умение детей рисовать нетрадиционным методом

Методические приемы и формы организации деятельности: Игровая ситуация, беседа-диалог, рассматривание картинок.

Оборудование и материалы: Картинка поезд, мяч, иллюстрации с изображением времён года, животных, птиц, насекомых; набор картинок для игры «Четвёртый лишний». Ноутбук, интерактивная доска, проектор. Краски, листочки альбомные, ватные палочки, салфетки, непроливайки

Предварительная работа: Заучивание стихотворений о временах года.

Последующая работа: продолжить работу над развитием словарного запаса у детей

**Ход занятия:Воспитатель:** Дети, вы любите путешествовать?

**Дети:**Да.  
**Воспитатель:** На чём любите путешествовать?

**Дети:** на машине, автобусе, пешком.  
**Воспитатель:** Сегодня я хочу пригласить вас в путешествие на волшебном поезде.

**Дети:** Да.  
**Воспитатель:** Приготовились! Все заняли свои места? Тогда отправляемся: Вагончики, вагончики.  
По рельсам тарахтят, Везут нас в путешествие  
Компанию ребят.  
**Дети:** «чух- чух – чух!» Воспитатель**:**Дети, мы с вами приехали на станцию «Наоборот», выходите из вагончиков. На этой станции всё наоборот: рыбы летают, птицы живут в воде, ночью светит солнце, летом идёт снег. Вот и наше задание на этом острове называется **«Скажи наоборот»** (с мячом):  
Я называет слово, а вы подбирают к нему слово с противоположным значением.  
Большой –   
Мягкий –  
Жара –  
Тяжелый –  
Светлый –  
Ложиться –  
Грязный –  
Говорить –  
Добро –

Веселый -  
**Воспитатель:** Молодцы, справились с заданием! Занимаем свои вагончики, наш поезд отправляется дальше.

**Дети:** «чух- чух – чух!»

**Воспитатель:**Ребята, мы с вами приехали на станцию **«Словесная»,** на этой станции нас ждет новое задание: **игра « Назови три слова».**

Воспитатель предлагает обобщающее понятие, а дети подбирают к нему три подходящих слова.  
Одежда –  
Продукты питания –  
Транспорт –  
Посуда-

Мебель –

Цветы - На этой станции мы справились с заданием. Садитесь в поезд, наше путешествие продолжается. Отправляемся дальше на станцию **«Физкультурная»**

**Физминутка.**

Я гуляю по дорожке *(шаги на месте)*

А кузнечик скачет рядом *(подскоки на месте)*

Наклонюсь, возьму в ладошки *(наклониться «взять кузнечика»)*

Здесь скакать ему не надо *(погрозить пальчиком)*

Пусть сидит он лучше в травке *(шаги на месте, ладошки «держат кузнечика»)*

Там с ним будет все в порядке *(наклониться «отпустить кузнечика»)*

**Воспитатель:**Молодцы отдохнули, поиграли, но нам нужно продолжать путешествие занимаем свои места, наш поезд отправляется дальше. Теперь мы с вами приехали на станцию **«Волшебная поляна».**

**Стихотворения о времени года.**

Дети читают стихотворения воспитатель выставляет картинки.

**1.ребенок** Если дождик моросящий  
Стал накрапывать почаще,  
Если на деревьях листья  
Рыжие, как шубка лисья,  
Зелень лишь у елок, сосен.

**2.ребенок**Снег нападал, и мороз  
Щиплет руки, щеки, нос.  
Нет зеленого листочка,  
Нет красивого цветочка,  
Снегом замело дома.

**3.ребенок** Далеко ушла метель,  
С крыши капает капель,  
Солнце крепче припекает,  
Под окном сугробы тают,  
Небо - чище, даль ясна.

**4.ребенок** Невозможная жара!  
Все к реке идут с утра.  
Всюду лютики, ромашки,  
Птицы, бабочки, букашки,  
Много солнечного света.

**Воспитатель:**И времена года вы знаете? На этой станции нас ждет еще одно испытание:**Игра «Найди лишний предмет».**  
Каждый набор ,из 4-5 картинок отражает принадлежность к какому- либо времени года, но одна из них другого содержания.  
Варианты подбора:  
1. Снежинка, снеговик, елочка, клубника.  
2. Сосулька, скворец, ландыш, валенки.  
3. Солнышко, ромашка, ягодка, санки.  
4. Гриб, лист дерева желтого цвета, дождевые капли, земляника.

**Воспитатель**: И с этим заданием вы справились, занимаем свои места и отправляемся дальше, вот мы прибыли на станцию **«Лесная».**  
Здесь нам нужно разгадать загадки.

1. В лесу живет известная плутовка,  
   Обхитрит и обманет всех ловко,  
   Обладательница рыжего хвоста.  
   Кто же это? Хитрая... ***(Лиса)***
2. Отгадайте, детки, кто  
   Так красиво лает?  
   Машет весело хвостом,  
   С поводком гуляет?  
   Можете его погладить, -  
   Он вас не обидит.  
   Хвостиком помашет,  
   Ручку вам полижет. ***(Собака)***
3. Кто кричит во дворе,  
   Будит нас на заре?  
   У него есть перья- пух!  
   А зовут его ...! ***(Петух)***

4.В луговой траве стрекочет,

В руки к нам идти не хочет,

Скачет он на длинных ножках

Через луг, через дорожки. ***(Кузнечик)***

**5.** Что же это за девица?

Не швея, не мастерица,

Ничего сама не шьет,

А в иголках круглый год***. (Елка)***

6.Красногрудый, чернокрылый,

Любит зернышки клевать,

С первым снегом на рябине

Он появится опять. ***(Снегирь)***

Дети отгадывают загадки, а воспитатель выставляет картинки с изображением этих животных.

Ребятки вы знаете, что зимой птиц надо подкармливать. Чем питаются зимой птицы? Как вы думаете, что любят снегири? (Дети называют).Вот посмотрите у меня есть дерево,но нет рябин. Хотите сделать рябинки и угостить снегирей? Давайте мы с вами сделаем гроздья рябин, и вы сами повесите свои рябинки на дерево.

**Воспитатель**: И с этим заданием вы справились, занимаем свои места и отправляемся, следующая станция **«Детский сад».**

**Дети:**«чух - чух – чух!»  
**Воспитатель:** Вот мы и вернулись назад в нашу любимую группу.  
На чём путешествовали?  
Что вам больше всего понравилось в нашем путешествии?

**Воспитатель:** Вот на доске 3ступеньки.ребята, понравилось ли вам наше путешествие, а теперь своего человечка расположите на ступеньке вверху- очень понравилось, средняя ступенька - понравилось, а нижняя - не понравилось. Дети встают и каждый наклеивает своего человечка, я беру большого человечка - это я располагаю рядом и говоришь:" А это я ребята, всегда рядом с вами, всегда вам помогу, подскажу. Спасибо за работу!

**Направление – «Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Название работы - Роль семьи и детского сада в этнокультурном воспитании детей дошкольного возраста в условиях поликультурного**

**образовательного пространства.**

**ФИО педагога, должность - Иртуганова Гульнара Мавлитовна, учитель-логопед**

**Наименование учреждения, город - МАОУ «Елпачихинская СОШ», Пермский край, Бардымский округ, с.Елпачиха**

В структурном подразделении «Елпачихинский детский сад» МАОУ «Елпачихинская СОШ» функционируют пять групп. С детьми работают 8 педагогов, среди которых 6 педагогов с высшим образованием, 4 педагога с высшей категорией, и 2 педагога 1 категорий. По уставу МАОУ «Елпачихинская СОШ» воспитание и обучение должно вестись на русском языке, но ведем и на татарском и на русском языках, особенно с детьми с 1 до 4 лет.

Наш детский сад посещают дети разных национальностей: татары, башкиры, русские. Это связано, во-первых, с миграцией населения, во-вторых, существует много смешанных браков, поэтому перед нами встала задача организовать работу по освоению национально-регионального компонента таким образом, чтобы она проходила в полном объеме, не ущемляя национальные интересы воспитанников и родителей. Исходя, из целей важными направлениями содержания образовательного процесса в детском саду определили следующие:

- приобщение детей к культуре своего народа;

- развитие национального самосознания;

- **воспитание**доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп;

- развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей;

- установление партнерских отношений участников педагогического процесса, приобщение родителей к жизни детского сада.

Дети других национальностей, поступив в наш детский сад, адаптируются безболезненно и довольно таки быстро. Так как ребенок, входя в новую среду, получает поддержку со стороны сверстников, которые ему всячески помогают влиться в коллектив и преодолеть языковой барьер. Со временем такой ребенок, общаясь между собой и на русском и на татарском языках, быстро привыкает к татарской речи. Это общение благотворно влияет и на развитие словарного запаса русского языка.

Не забывая свой родной язык, дети учат и другие языки, стремятся к свободе действия, общения, мысли.

Учитывая многонациональный состав детей, нельзя забывать и о толерантности.

За годы работ нам пришлось самим глубоко изучить язык и культуру, обычаи и традиции, особенности национальной кухни других национальностей, учитывая национальный состав своих детей. Мы всеми силами стараемся обеспечить им возможность знакомства с татарским языком и культурой, обращаясь детям на их родном языке.

В образовательной программе СП «Елпачихинский детский сад» во второй части, формируемой участниками образовательных отношений, включена модель образовательного процесса с учетом национальных и социокультурных условий, где реализуются парциальная программа Коломийченко Л.В., Меньшикова О.В. «Живые узелки» и методические пособия ученых республики Татарстан. Педагогами нашего детского сада разработано методическое сопровождение национально-региональным компонентом по речевому, музыкальному, изобразительному, игровому развитию детей.

Важным условием для развития этнокультурного воспитания является создание и обогащение среды развития детей. При участии родителей в группах оформлены национальные уголки, где размещены предметы быта, татарские национальные блюда, разные элементы культуры: одежда, утварь, предметы быта с элементами татарской росписи. Также в уголках имеются куклы в национальных костюмах народов Пермского края.

Совместно с родителями мы изготовили материалы к дидактическим и развивающим играм, организовали выставки продуктивной деятельности детей, родителей, педагогов. Педагоги разработали картотеки фольклорных жанров, национальных игр, песен, сценарий праздников, утренников, национальных блюд, изготовлены образцы татарских, башкирских, русских и других орнаментов для занятий по изодеятельности. Силами педагогов и родителей были изготовлены макеты: «Татарское подворье», «Внутреннее устройство и убранство татарской избы», «Разные виды построек»; тематические альбомы по темам, например, «Предметы народного быта», «Одежда татарских людей», «Традиционная татарская кухня», «Семья», «Загадки татарского орнамента», «Мечети района». Также изготовлены атрибуты к подвижным, сюжетным играм к играм драматизации и спектаклям.

В здании детского сада имеется школьный этнографический музей «Татарская изба», в который помещены экспонаты домашнего обихода. Там проводятся беседы, экскурсии, встречи с родителями, занятия в обстановке национального быта, организуются экскурсии в памятные исторические места села.

В изучении и возрождении этнокультуры определенную роль играет фольклор. В нашем детском саду работает фольклорный кружок «Чулпан». Участники кружка победители различных муниципальных и краевых конкурсов: XII муниципального и краевого фестивалей искусств им Д.Кабалевского «Наш Пермский край», в номинации «Этнография и фольклор», победители 16 открытого городского фестиваля народного творчества татар и башкир «Пермь талантлары», в номинации «Фольклор» краевого фестиваля - конкурса «Ягафаровские чтения», в номинации «Фольклор», межрегионального онлайн-конкурса татарского детского народного творчества «Салават купере».

Каждый год с детьми старшего дошкольного возраста ставим ряд спектаклей по мотивам русских и татарских сказок: «Теремок», «Колобок», «Заюшкина избушка», «Сертотмас урдэк», «Оч кыз». Родители помогают нам в изготовлении костюмов, масок для театральных постановок. С этими спектаклями участвуем в школьном конкурсе «Театральная весна». В 2022 году стали дипломатами регионального отборочного этапа общественного проекта «Приволжского федерального округа Фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье».

Родители сами также участвуют в различных конкурсах, фестивалях, смотрах и часто достигают высоких результатов. В 2023 году семья Искандаровых в муниципальном Фестивале национальных культур, в номинации «Семейное исполнение народной песни» стал призером.

Также мы любим ежегодно проводить мероприятие, посвященное Дню рождения Габдуллы Тукая, Мусы Джалиля. В мероприятиях участвуют педагоги, родители, дети среднего, старшего и подготовительного дошкольного возраста. На этом литературном празднике дошколята читают стихи поэта, показывают подготовленную ими инсценировку сказок «Су анасы», «Шурэле».

Наши воспитанники являются самыми активными участниками ежегодных традиционных, народных праздников Навруз (праздник встречи весны), Сомбелэ (праздник осени), Сабантуй, которые проводятся на базе нашего детского сада совместно с Домом культуры и родителями. Особенно нравится малышне Сорэн – сугу- традиционный обряд сбора подарков для проведения сабантуев. Это очень красочное, динамичное и интересное действо.

В нашем детском саду проведение творческих конкурсов стало традицией. Участники конкурсов – дети всех возрастных групп, члены семей, педагоги. После каждого конкурса педагоги оформляют выставки работ и организуют посещение выставки родителями. В дальнейшем экспонаты (продукты конкурсов) используются в качестве дидактического материала при проведении занятий, бесед, развлечений, для формирования интерьера детского сада и группы.

В этом году были организованы творческие конкурсы «Сомбелэ», «Новогодняя игрушка», «Лучшая кормушка» и т.д.

Ежегодно с участием родителей проводим выставки национальных блюд, предметов женского рукоделия, татарской национальной одежды, предметов культуры и быта татарского народа, произведения декоративно- прикладного искусства.

Мы считаем, что только организация и поддержание социального партнерства между детским садом и семьей позволяет использовать максимум возможностей для этнокультурного воспитания детей дошкольного возраста в условиях поликультурного образовательного пространства.

**Направление – От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении**

**Квест-игра по ПДД «Дорожная азбука»**

**Крупина Наталия Михайловна**

**МБДОУ «Детский сад комбинированного вида «Сказка» города Тетюши»**

**Актуальность темы**

С каждым годом на дорогах России возрастает интенсивность движения, а вместе с этим происходит огромное количество ДТП, причиной которых являются дети и подростки. Приводит к этому элементарное незнание основ ПДД, невнимание взрослых поведению ребенка на проезжей части. Чтобы снизить количество ДТП необходимо повышать уровень знаний детей, изменить отношение к существующим правилам, выработать устойчивые положительные привычки у детей и взрослых. В этом должны принимать участие и родители, и ДОУ, т.к. ДОУ – самая первая ступень в системе непрерывного образования.

**Цель:** закрепление знаний ПДД и пропаганда основ безопасного поведения на дороге в процессе игровой деятельности.

**Задачи:**

* Закрепить знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках, видах транспорта.
* Формировать правильное поведение на улицах города.
* Воспитывать внимание, сосредоточенность, умение действовать сообща.
* Развивать коммуникативные навыки, логику, мышление.
* Создавать благоприятную эмоциональную среду для детей.

**Предварительная** **работа:**

* Чтение стихотворений, отгадывание загадок о дорожных знаках; игры по ПДД.
* Рассматривание знаков дорожного движения по дороге из детского сада домой;
* Знакомство детей со светофором, его работой, с знаками «Пешеходный переход», «Осторожно, дети!», «Велосипедная дорожка», «Остановка общественного транспорта» и др.
* Просмотр презентаций об истории светофора, автомобиля.

**Оборудование:**Набор предупреждающих знаков **(**пешеходный переход, осторожно дети, дорожные работы, велосипедное движение запрещено), интерактивная игра, дид. игра «Собери дорожный знак», пазлы «Дети», ноутбук, конверт с заданием.

**Методы** **и** **приёмы** **реализации** **содержания**: словесные (вопросы, задания, словесное объяснение), наглядные (демонстрационные картины и пазлы по ПДД, показ слайдовые фрагменты), практические (игры и задание)

**Предполагаемые** **результаты:** осознанное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих, умение предвидеть возможную опасность, нахождение способов избежать ее. Знание основных правил дорожного движения, что обозначают дорожные знаки, понимание важности каждого из них. Проявление выдержки, самостоятельности.

**Словарная** **работа:** активизация речи на дорожную тематику: светофор, сигналы светофора, пешеходный переход, пассажир, дорожные знаки,

**Ход** **квест-игры**

**Воспитатель:**

С добрым утром! С новым днём!

С новым солнцем за окном!

Утро доброе встречай!

День хороший начинай!

**Воспитатель:** Кто это к нам стучится?

Входит почтальон у него в руках большой конверт, который передаёт воспитателю.

Ребята! К нам на группу пришло письмо: «Для ребят группы «Бусинки» от сотрудников ГИБДД. Давайте быстрее откроем!

*«Дорогие* *ребята!*

*Мы,* *сотрудники* *ГИБДД,* *очень* *просим* *вас* *найти* *дорожный знак,* *который* *пропал недалеко от детского сада.!* *Чтобы* *не* *произошли* *на* *данном* *участке проезжей части*  *неприятностей,* *помогите* *нам* *его* *найти!* *Для* *этого* *вам* *придется* *пройти* *непростые* *испытания,* *проверив* *свои* *знания* *о* *правилах* *безопасности* *на* *дорогах.* *Надеемся* *на* *вашу* *смекалку* *и* *внимательность!»*

**Воспитатель:** Ребята, поможем найти?

Нам нужно будет действовать слаженно и дружно. Слушать друг друга и помогать друг другу.

Ребята, посмотрите. В конверт вложено ещё одно письмо.

*«Пройдите* *все* *этапы* *маршрута.* *За* *каждое* *выполненное* *задание* *вы* *получите фишки.  В* *конце* *маршрута, обменяв фишки на фрагменты пазла и собрав его, вы найдёте пропавший дорожный знак.*

**Воспитатель:** Итак, читаем первое задание «В музыкальном зале вы услышите звуки, отгадайте чему они принадлежат и получите заветные фишки и подсказку, где спрятано второе задание».

**Задание 1.** **«Угадай по звуку»**

Дети прослушивают звуки транспорта угадывают его, за правильный ответ получают по 1 фишке и конверт с подсказкой.

Что объединяет все эти звуки? ( Это звуки транспорта)

**Воспитатель:** Молодцы! Мы справились с первым заданием и двигаемся дальше. Читаем подсказку: следующее задание вас ждёт в кабинете, где сигналы светофора вы произносите на другом языке)

Дети перемещаются в следующий зал и  выполняют 2-ое задание.

**Задание 2. «Интерактивная игра – Виды транспорта»**

Дети выполняют задание на классификацию транспорта и получают фишки за правильные ответы и подсказку в виде загадки:

В нём предметы старины,

До сих пор сохранены,

Любознательный народ,

Поглядеть на них идёт(музей)

**Задание 3.Игра «Аналогии»**

Воспитанники проходят в музей, где на столах разложены картинки, которые нужно собрать в пары (Старинные и современные)**,** получают 1 фишку за выполненное задание и подсказку и виде загадки.

В этой комнате с утра

Наша дружная семья.

Здесь играем, лепим, красим,

Здесь проходит детство наше (групповая комната)

**Задание 4. «Изготовление фликера своими руками»** в группой комнате.

Когда водитель лучше видит дорогу, в условиях тумана или в ясную погоду? (ответы детей).

**Воспитатель:** Давайте проведём эксперимент, действительно ли это так.

Эксперимент "Плохая видимость в условиях тумана" (создание тумана в банке, наливаем горячую воду в банку, закрываем крышкой, вторая баночка остается пустой и прозрачной). (В банке находится игрушка).

**Воспитатель:** Ребята мы налили в банку горячей воды и теперь игрушку не так хорошо видно, эффект тумана.

**Воспитатель:** Где лучше видно машинку.

**Дети:** ( указывают на прозрачную банку)

**Воспитатель**: А чем опасен туман на проезжей части?

**Дети:** Плохая видимость. Могут произойти аварии.

**Воспитатель**: А когда ещё на дорогах плохая видимость?

**Дети:** Ночью

**Воспитатель**: Что должен носить каждый пешеход в тёмное время суток?

Дети: световозвращающие элементы.

Тёмным вечером и ночью,

Защитить вас сможет точно!

Ведь шофёру с сотни метров,

Сразу станет Вас заметно.

Он значок, брелок и стикер.

Что же это? Это….(фликер)

Воспитатель: Сегодня я предлагаю вам самостоятельно изготовить фликер.

Как правильно носить фликер? На что можно прикрепить фликер?

Дети получают фишку и подсказку

В вашей группе в уголке по Правилам дорожного движения вы найдёте следующие задание

**Задание 5. «Закодированные дорожные знаки»**

**Воспитатель:** Перед вами закодированные дорожные знаки. Надо угадать какие здесь спрятались знаки и назвать их.

Угадывают и получают последние фишки.

**Воспитатель**: Теперь нам нужно обменять полученные фишки на фрагменты пазла и собирают пазлы.

**Воспитатель:** Какой же дорожный знак вы собрали?

**Дети:** «Дети»

**Воспитатель**: Какой он?

**Дети:** Запрещающий

**Воспитатель:** Для чего он нужен?

**Дети**: Чтобы предупредить водителя о том, что могут выбежать дети на проезжую часть.

**Воспитатель:** В каких местах его устанавливают?

**Дети:** Недалеко от школ, детских садов….

**Воспитатель:** Давайте я вас сфотографирую и отправлю это фото инспекторам ГИБДД , обрадую их, что мы справились с заданиями и отыскали пропавший дорожный знак.

Ну что, ребята, мы с вами сегодня вспомнили правила дорожного движения. И я убедилась, что вы знаете их хорошо. Теперь самое главное для вас – применять их всегда, когда выходите на улицу, показывая всем пример хорошего, осторожного и внимательного участника дорожного движения. Значит, мы выполнили все задания и получили все подсказки.

Давайте разместим их на мольберте и посмотрим, что у нас получилось.

(Дети собирают пазлы – это дорожный знак «Дети»)

Детям раздаются значки «Знаток правил дорожного движения».

**Нуриева Милеуша Мухаррамовна**

**Учитель начальных классов**

**МБОУ “СОШ с.Ядыгерь”**

**с. Ядыгерь**

**Тема.** Сөйдергән дә тел, биздергән дә тел.

**Максат.** Артикуляцион гимнастикалар, нейрогимнастикалар,бармак моторикасы күнегүләрен кулланып балаларның сөйләм телен камилләштерү.

**Бурычлар:**

-Барлык авазларны да ишетү, чиста, аңлаешлы итеп әйтү.

-Сүз байлыгын арттыру һәм урынлы кулланырга өйрәнү.

-Бала сөйләмендәге кимчелекләрне төзәтү, дөрес һәм чиста итеп сөйләшергә өйрәтү.

**Җиһазлау.** Рәсемнәр, картиналар, суджок-шар, пластилин, кубик, көзге, компьютер

**Барышы.**

1. **Исәнләшү. Бер – береңне сәламләү (кояш белән)**

* Хөрмәтле кунаклар, шушындый матур, кояшлы көндә, Сез, безнең мәктәпкә кунакка килгәнсез. Әйдәгез, әлеге чараны бер – беребезгә матур сүзләр, теләкләр әйтеп башлыйк. Мин Кояшны җибәрәм.

(Укытучы Кояшны бирә, кунаклар бер - берсенә матур сүзләр, яхшы кәеф теләп бер - берсенә бирәләр)

1. **Смайликларны алып үз урыннарыбызга утырабыз**.

(Коробкадан 3 төрле смайлик була, шуның берсен алар. Шундый смайлик төшерелгән өстәл артына утыралар)

1. **Укытучы чыгышы.**

Белгечләрнең тикшерүләреннән күренгәнчә, авазларны дөрес әйтү шәхес булып формалашу өчен зур роль уйный. Сөйләм теле дөрес, аңлаешлы булган балага яшьтәшләре һәм олылар белән контактка керү җиңелрәк. Алар үзләренең фикерләрен һәм теләкләрен дөрес итеп җиткерә беләләр.

Ә сөйләм телендә кимчелекләр булган балаларга контактка керү кыенрак. Еш очракта сөйләм үсешендәге кимчелекләр баланың тирә-юньне танып белүенә комачаулый, акыл үсешен тоткарлый.

Мәктәпкә кергәндә, күпчелек балалар сөйләм үсешендә кимчелекләр белән киләләр. Шуңа күрә балаларның сөйләмендәге ул кимчелекләрне вакытында ачыклап, укытучы, әти - әни ярдәмендә төзәтү кирәк. Моның өчен балалар авыз иҗатына һәм язучыларыбыз әсәрләренә нигезләнеп авазларның дөрес әйтелешен ныгыту, сүзлек байлыгын арттыру, сөйләм кимчелекләрен төзәтү күнекмәләренә таяну бик әһәмиятле. Шундыйлардан булып

* Артикуляция гимнастикасы
* Нейрогимнастика
* Бармак моторикасын ныгыту күнегүләре

Шушы күнегүләрнең **әһәмияте:**

-сөйләм аппаратын дөрес формалаштыру өчен артикуляцион гимнастика һәм күнекмәләрне тиешенчә куллансаң балалар үзләре дөрес һәм чиста итеп сөйләшергә өйрәнәләр.

-авазларны дөрес әйтә, ләкин “авызында ботка” пешерә торган балаларга да артикуляцион гимнастикалар бик файдалы.

- Бугенге чарада шушы күнегүләрнең берничәсе белән танышыйк. Иң элек бармакларны йокыдан уятабыз. **Суджок-шарик белән массаж** ясыйбыз.



**4. Өстәлләр белән эш.**

1 нче өстәл. Артикуляцион күнегүләр.

( артикуляцион гимнастикалар төшерелгән картиналар, көзге, кубик)

* Нәрсә сон ул артикуляцион гимнастика?

**Артикуляцион гимнастика - артикуляция аппараты мускулларын ныгытуга, сөйләм процессында катнашучы әгъзаларның хәрәкәтчәнлеген һәм дифференциацияләнүен үстерүгә юнәлдерелгән махсус күнегүләр җыелмасы.**

* Без беренче өстәл белән артикуляцион гимнастикалар ясап карарбыз. Кубикны тәгәрәтәбез нинди рәсем чыга шуңа күнегү ясыйбыз. (2-3 күнегү)

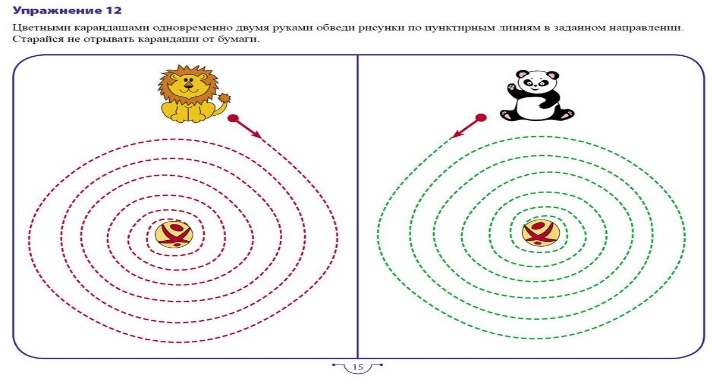
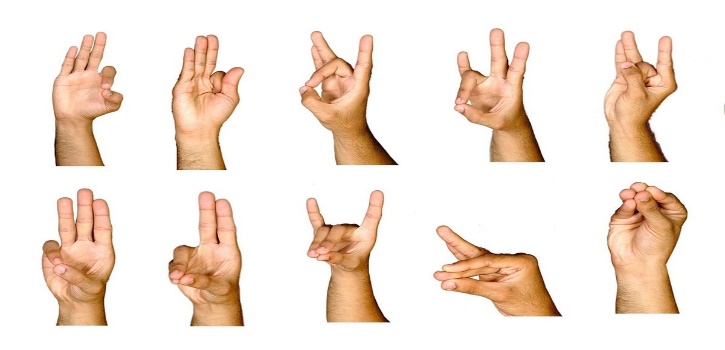


2 нче өстәл. Нейрогимнастика.

( ак битләр, күбәләк рәсеме, ручка)

* Нәрсә соң ул нейрогимнастика?

**Нейрогимнастика-баш миенең ике ярымшарының да эшен гармонияләштерә торган күнегүләр. Бу күнегүләр теләсә нинди яшь өчен яраклы. Башлангыч мәктәптә нейрогимнастиканы язуны, укуны һәм сөйләмне төзәтү өчен кулланалар. Яшүсмерләргә бу күнегүләр контроль һәм имтиханнарга уңышлы әзерләнергә ярдәм итә. Нейрогимнастика өлкәннәр өчен дә файдалы: ул мәгълүматны яхшырак истә калдырырга ярдәм итә һәм стрессны киметә.**

1 нче күнегү.

* Бармаклар белән “колечка” ясыйбыз.

2 нче күнегү.

* Ике кул белән бирелгән фигураларны йөртәбез.

3 нче күнегү.

* Ике кул белән күбәләк ясыйбыз.

3 нче өстәл. Бармак моторикасын ныгыту күнегүләре.

( пазл, пластилин, рәсем – картина)

* Нәрсә соң ул бармак моторикасы?

**Бармак моторикасы – кул бармаклары белән төгәл хәрәкәт ясый белү. Кул бармакларына карата җитезлек дигән атама кулланалар.**



1 нче күнегү.

* Пазлдан сүз +рәсем төзибез.

2 нче күнегү.

* Пластилиннан бәләкәй шарчыклар ясап рәсемне тулыландырабыз.

3 нче күнегү.

* Өч төрле ярманы аерабыз.

**5. Релаксация. Йомгаклау.**

- Молодцы, барыгызда бик тырышып эшләдегез, уйнадыгыз. Әйдәгез бераз ял итәбез.

- Яхшылап утырдык, күзләрне йомдык.

(Музыка астында укытучы табигать турында сөйли)

* Без Сезнең белән кабат әйләнеп кабинетка кайттык. Барыгызга да яхшы кәеф, күтәренке рух, сәламәтлек, сабырлык, тынычлык теләп әлеге чараны тәмамлап Сезнең белән саубуллашабыз.

**Автор: Акбашева Элина Данилевна**

**Пермский край, Бардымский район, село Елпачиха**

**Конспект НОД по познавательному развитию в подготовительной группе**

**Интерактивная экскурсия Тема: «История малой Родины»**

**Цель:** формирование основ уважительного отношения к истории малой Родины.

**Задачи:**

1. Уточнять представления детей о последовательности событий в жизни малой Родины.
2. Конкретизировать представления детей о происхождении названия села, его улиц.
3. Способствовать проявлению потребности в получении информации об истории малой Родины.
4. Воспитывать чувство принадлежности и любви к малой Родине.
5. Формировать способы практического применения полученной информации в самостоятельной деятельности.

**Методы и приёмы:** демонстрация и показ; художественное слово: чтение стихотворений, беседа, обсуждение; поисковые вопросы.

**Предварительная работа.**

*Познавательная деятельность:*экскурсия в школьный музей, экскурсия в библиотеку села; рассматривание тематических альбомов: « Достопримечательности села». Рассматривание картинок «Как наши предки выращивали хлеб и шили одежду».

Познавательно-исследовательская деятельность«Из чего построен дом»;

*Речевая деятельность:* беседа о Елпачихи, «Моя улица»; «Речные рыбы нашего края», чтение легенды «Айна и Гайнэ», разучивание пословиц о труде.

*Изобразительная деятельность:* «Кукла в национальном костюме», «Наше село», «Природа родного края». Рисование «Дом, в котором я живу»;

*Конструктивная деятельность:* Конструктивно-модельная деятельность

«Деревянный дом», «Улица моего села».

*Игровая деятельность:* дидактические игры «Животный и растительный мир нашего края», татарская национальная игра «Тубэтэй»; развивающая игра «Ремесла наших предков».

*Работа с родителями:*совместное с родителями планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан; совместное составление с детьми рассказов «Моя улица», «Моя семья». В гости к бабушке и дедушке.

**Материалы к занятию:** ноутбук, проектор, проекционный экран. Презентация «История села»; карта, флаг России. Материалы для создания детской книжки: картинки для мнемотехники, карточки для игры лото «Труд крестьян»,

**Словарная работа:**малая Родина, трудолюбивый, работящий соха, борона, история, Аулак ой.

**Формы организации:** работа подгруппой

**Ход основной образовательной деятельности**

|  |
| --- |
| ***1 СЛАЙД. Дети стоят в кругу.***    – Балалар, бездэ буге нкунаклар, эйдэгез кунаклар белэн исэнлэшик.  - Ребята, давайте улыбнемся друг другу. Я рада видеть ваши лица, ваши улыбки и думаю, что наша встреча принесёт нам всем радость общения друг с другом.  **“Для России наш край – частичка,  А для нас он – родительский дом.  И мы рады, что можем гордиться  Малой Родиной, где мы все живем”.**  - Ребята, а что вы считаете своей Родиной? *(страна в котором, мы живем, дом, где родились, где живут родные, место, где жили наши предки).*  - Все это и есть Родина, то есть родное место.  - А как называется наша страна? *(Россия)*  -А какая она, наша Россия? *(дети по очереди – передают российский флажок).* ***Большая, красивая, огромная, богатая, сильная, любимая, могущая, великая.*** |
| ***2 СЛАЙД. Карта России.***    - Покажите на карте нашу большую Родину *(дети показывают).*  - Россия, ребята, – огромная страна. В ней много деревень сел и городов. А вы, можете на карте показать наше родное село, нашу малую родину? *(дети показывают).*  *-* Да эту маленькую точку мы с вами обозначили сами. Буб езнен кечетуган ягыбыз.  - Ребята, оказывается, про наше село написана книга (*показ).* В книге написана история села Елпачиха – *китапта Удик авылынын тарихы язылган*. Но эта книга написана для взрослых и школьников. А я вам предлагаю издать свою детскую книгу о нашем селе,которая будет интересна, понятна и доступна для детей детского сада. Вы мне поможете? *(ответы детей).*  - Я думаю, что мы с вами сможем издать такую книгу. А обложка для книги у нас с вами уже готова, ее оформила я*(показ).*  - А, что можно разместить в этой книге? *(примерные ответы детей: рассказы об истории села, иллюстрации, наши рисунки, разные игры, фотографии).*  - **А, сейчас ребята, подойдите к столу, садитесь на свои места.** |
| ***3 СЛАЙД. Легенда Айнэ белэн Гайнэ.***    - Я думаю, что вначале, нам нужно составить рассказ о том, как возникла наше село, откуда пошло такое название Удик.  - Давайте с помощью вот этих волшебных картинок вспомним и составим легенду о двух братьях.  - Посмотрите, ребята, как их звали? (Айна и гайнэ).  - Как начинается легенда? Кто расскажет? *(рассказ детей).*  - Менэ шунлыктан безнен як халкын Гайнэ татарлары дип атаганнар.  **4 СЛАЙД.Удик авыл фотосы**    - Сонга таба инде бу жирдэ авыллар кубэйгэн, беренче булып безнен удик авылы барлыкка килгэн.  –Удик нэрсэ дигэн сузне анлата? *(Удик беренче дигэн сузне анлата).*  - Балалар, менэ китапнын беренче битенэ искиткеч эчтэлекле легенда тозелде ***(показ)*** |
| **5СЛАЙД. *Эмж еелгасы фотосы***    - Ребята, а где поселились первые жители нашего села? *(на берегу реки).* На берегу, какой реки? *(Эмже).* И это место называлось *Таубаш.* Сейчас на этом месте,какая улица? *(Г.Тукая).* А кто из вас живет, на улице Г. Тукая?  *-* Рядом с первыми жителями селились еще родственники и просто соседи. Постепенно вот так образовалось село.  - Ребята, а почему наши предки выбрали для поселения лесистое место на берегу реки? *(примерные ответы детей: потому что в лесу есть грибы и ягоды, которыми можно питаться, есть лес для строительства домов, в реке – вода для питья, для стирки одежды).*  ***6 СЛАЙД. Природные богатства нашего края.***    - Верно, ребята, а вот чем богат наш край, мы узнаем, отгадав загадки. Слушаем внимательно *(ребята отгадывают загадки).* |

|  |  |
| --- | --- |
| Он мохнатый, он большой, Спит в берлоге он зимой. Летом ягоды жуёт, Дикий мед у пчел берёт. Грозно может зареветь Косолапый зверь. **Медведь** | Шляпка есть и есть нога, На ноге нет сапога! И нога и шляпка - Вкусный суп ребяткам! К шляпке лист ольхи прилип... Ну, конечно это. **Гриб** |
| Что же это за девица:  Не швея не мастерица,  Ничего сама не шьет,  А в иголках круглый год. **Ель** | Ягодку сорвать легко —  Ведь растет невысоко.  Под листочки загляни-ка —  Там созрела. **Земляника** |
| Кто на ветке шишки грыз И бросал остатки вниз? Кто по елкам ловко скачет Кто в дупле орехи прячет, Сушит на зиму грибы? **Белка** | Плаваю под мостиком  И виляю хвостиком.  По земле не хожу,  Рот есть, да не говорю,  Глаза есть - не мигаю,  Крылья есть – не летаю. **Рыба** |
| - А сейчас ребята, я предлагаю вам провести работу в парах. Нужно будет выбрать карточки с рисунками, и прикрепить на полянку. Договаривайтесь, кто будет выбирать карточки, а кто будет прикреплять на страницу книги.  - Первая пара выберите деревья, вторая пара животных, третья пара грибы и ягоды, а четвертая пара рыб ***(работа в парах, ребята прикрепляют на страницу книги).***  - Ребята, мы оформили ещё две страницы нашей книги, которые говорят, что наш край богат лесами, пушными зверями, рыбой, лесными ягодами и грибами *(показ книги).*  ***7 СЛАЙД. Труд крестьян***    - Ребята, в основном в селе кто жил?*(крестьяне).*Они занимались земледелием и разведением домашних животных.  **-** Расскажите, как крестьяне обрабатывали землю? (*раньше не было современных машин, обрабатывали землю деревянными орудиями).*  - Как назывались эти орудия? *(сохой и бороной – агачтырмахэмсукабелэнжирнеэшкэрткэннэр).*  - А как убирали урожай? *(руками, серпом-унышныуракбелэнурганнар)*  ***8 СЛАЙД. Как крестьяне добывали себе пищу?***    **-** А как ещё крестьяне добывали себе пищу? (*крестьяне занимались охотой, рыбной ловлей).*  ***9 СЛАЙД****.*    - А чем еще занимались? (*держали диких пчел, держали животных).*  - А теперь, ребята помогите мне отобрать карточки для книги, где нарисован труд крестьян.   * ***Настольно-печатная игра-лото «Труд крестьян»***   - А почему вы оставили эти карточки? *(это современные виды труда).*  - Сейчас по- одному прикрепите карточки  - Молодцы, ребята, итак, мы оформили, ещё одну страницу нашей книги, которые, говорят, о труде крестьян. | |

|  |
| --- |
| ***10 СЛАЙД.Ткацкий станок и прялка***    **-** Со временем люди, придумывали новые приспособления, при помощи которых они могли добиваться много. А как называются эти приспособления? *(ткацкие станки,прялка).*  - А что ткали на таких станках?(*ткани для одежды)*  - А где мы видели такую прялку? *(в школьном музее).*Да мы с вами ходили в школьный музей.  - Ребята, все эти приспособления были настолько удобными и необходимыми, что дошли и до наших дней. С помощью вот такой прялки наши предки пряли нитки из шерсти.  - А зачем нужны нитки из шерсти животных? *(примерные ответы детей: чтобы связать теплые вещи – носки, варежки).* |
| ***11 СЛАЙД.Татарская народная игра «Тубэтэй»***    - В долгие зимние вечера собирались девицы в избе – кызларкичлэренАулакойгэжыелганнар, пряли шерсть, из этой шерсти вязали узорные теплые носки, вышивали узорами свои одежды, также между делом пели песни, играли в разные игры.  - А сейчас, я предлагаю вам поиграть в одну старинную татарскую игру «Тубэтэй» *(дети встают в круг).*   * ***Татарская национальная музыкальная игра «Тубэтэй»*** |
| - Садитесь на свои места.  - Ребята, эту игру можно поместить в нашей книге?   1. ***-15СЛАЙД. Прикладное творчество Гайнинских мастеров.***     - Ребята, посмотрите мы с вами попали на базар, где продаются прекрасные изделия наших Гайнинских мастеров. Я предлагаю вам сейчас стать торговцами на базаре и рассказать нам о своих изделиях так, чтобы всем захотелось их купить *(детям берут изделия, по очереди показывают и рассказывают, на татарском языке).*  - Вот какая красивая страница у нас получилось.  - Ребята, как можно назвать народ, который много трудится, умеет шить красивую и удобную одежду, вышивать узоры? (*трудолюбивый, работящий-эшлекле, эшчэнкешелэр).*  - Ребята, давайте вспомним пословицы о труде, которые передаются из поколения в поколение татарским народом. Я начну, а вы продолжите.  **Агачны яфрак бизи – *кешене хезмэтбизи***  **Кем эшлэми*– шу лашамый***  **Матурлык туйда кирак*– эшчэнлек кон дэ кирэк***  - Ребята, а на последнюю страницу я предлагаю отобрать ваши рисунки, рассказы, фотографии о селе, о природе родного края, о семье, и включить их в книгу *(дети отбирают рисунки).* |
| **Итог. Рефлексия**  - Ребята, мы с вами сегодня вспомнили историю нашего села, и что у нас получилась?*(замечательная, интересная детская книжка).*  - Какие же страницы в книге мы оформили? *(рассматривают страницы)*  - Что вам больше всего понравилось?  - Что запомнилось больше всего?  - Какое у вас было настроение во время занятия?  - Ребята, эту книжку мы поместим в наш патриотический уголок. Спасибо всем за работу, мне очень понравилось, как вы работали, МОЛОДЦЫ! |

**Сценарий «Мордовская ярмарка»**

**Бесчетная Ирина Николаевна, музыкальный руководитель,**

**Детский сад «Сказка» г. Нефтегорска**

Ведущий 1

Не за дальними горами,

А за ближними лесами

Где течет река Сура,

Жили- были два села.

И хотя и говорили,

Там на разных языках

Это делу не мешало,

Все друг к другу помогали,

В горе, в радости, в делах.

Ведущий 2

Вот **мордовское** село

Левый берег заняло.

Правый берег- русский друг

Сеял и пахал вокруг.

На **праздники** всегда выходили два села.

Отворяйтесь ворота! Всем на **ярмарку пора.**

(Делают руками *«ворота»* и дети ручейками проходят через них.

Ведущий 1

Шумбратада кельгома ялгат!

Дети: Шумбратада!

Ведущий 2

Здравствуйте гости дорогие!

Дети: Здравствуйте!

1 ребенок.

Из **мордовского** села мы приехали сюда,

К вам пришли мы не одни

Песни, пляски принесли.

Да **мордовские товары,**

Что сработаны на славу!

Ведущий 1

Здесь умельцев очень много,

Любят шить и вышивать

Деревянных кукол делать

И матрёшек украшать.

*Дети расходятся за прилавки.*

2 ребенок.

Вот поделки деревянные!

И забавные и славные!

Дешево продам,

На совесть отдам!

3 ребенок.

Вышивка **мордовская славилась всегда**.

Может быть понравится? Смотрите вот сюда.

Все узоры разные, черные да красные,

А зеленый след освежает цвет!

4 ребенок.

Деревянные **мордовские красавицы**

Всему миру, всему свету очень нравятся.

*Выходят в центр зала девочки.*

Девочка – матрешка:

Мы мордовские матрёшки

Поплясать хотим немножко!

*Девочки исполняют танец матрешек.*

Ведущий 1

Чтят у нас обычаи предков,

И традиции свято хранят.

А взгляните, как ярок и редок,

У мордовочек наших наряд.

5 ребенок.

Бусы, ленточки, бисер, монеты,

И атлас, и шелк, и капрон.

А на ножки сапожки одеты.

Загляденье со всех сторон.

*Показ костюмов.*

*Выходят дети на песню.*

Ведущий 2

Вот певцы и музыканты

Выступать им нравится.

Они мордовские таланты

Этим вот и *сла*вятся.

6 ребенок.

Мы с **мордовской песней дружим**

По- **мордовски говорим**.

Хорошо живем, не тужим,

Песню петь для вас хотим.

*Песня* *«Вай Ванине,Ванине»*.

Ведущий 1

Песни пели, веселились, торговали и рядились.

А теперь, детвора, в хоровод нам всем пора.

*Праздничный хоровод.*

Ведущий 2

А ну, продолжим наш показ

Вот еще съестной товар для вас!

*(На прилавке стоят мордовские блюда: Чумара – пельмени с картошкой, Каймак – пирог с картошкой, Пачат – мордовские блины)*

7 ребенок.

В книжках пишут, что арабы  
Колесо изобрели.  
До арабов наши бабы  
Из муки Пачат пекли.

Налетайте, на мордовские блины!..  
Ой, штанишки нам тесны…

8 ребенок.

Видно сыт у нас народ,

Коль не пробует мордовский пирог.

Уж потешь меня, дружок,

Скушай картофельный пирог!

Не ходите никуда,

Приходите все сюда!

9 Ребенок.

Вот Чумары с картошкой

Наперчили мы немножко.

Прям как украинские варенички,

Разлетаются с прилавка, как семечки!

Ведущий 1

Что ж, товары раскупили!

Ничего не позабыли?

Ведущий 2

**Ярмарка закрывается,**

Но веселье продолжается.

**Направление – От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении. Конспект занятия по ФЭМП в старшей группе.**

**Тема: «В Королевстве математики»**

**Мингазова Рузалия Зуфаровна, воспитатель, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №5 «Теремок» город Набережные Челны**

Цель: обобщение полученных знаний, умений по формированию элементарных математических навыков.

Задачи:

1. Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвет форма, величина)

2. Развивать  мышление, память, речь, сообразительность, внимание, умение анализировать и сравнивать предметы.

 3. Воспитывать интерес к математическим занятиям, умение и желание отвечать на вопросы.

 4. Формировать умение отвечать на вопросы полными предложениями.

**Материал**

**Демонстрационный**: Письмо от «Королевы Математики». Геометрические фигуры (квадрат, треугольник)

**Раздаточный:** круги красного и синего цвета (по 5 шт. для каждого ребёнка и разной величины), карточки с двумя полосками, счетные палочки, конверт с геометрическими фигурами.

**Ход занятия:**

Собрались все дети в круг

Я твой друг и ты мой друг

Дружно за руки возьмемся

И друг- другу улыбнемся.

В: Ребята, сегодня утром к нам приходил почтальон и оставил нам конверт от Королевы всех наук- Математики. (*Восп.открывает конверт, читает)* .Королева Математика пишет нам в своём письме о том, что приглашает нас к себе в гости. Вы согласны? Но Королева предупреждает нас, что по пути нам нужно будет пройти задания. Задания эти не простые, а математические.

**Задание №1 «Кочки»**

В: Посмотрите – это кочки, но кочки не простые, что на них есть? (Цифры). Правильно, это цифры. Нам нужно пройти эту дорожку по кочкам, соблюдая пордковый счет. Что значит порядковый счет? Прыгаем по порядку от 1 до 5 и озвучивая при этом цифры.

В: Молодцы, вы все правильно сделали.

В: Ой, посмотрите что тут лежит? ( Конверт). Королева Матиматики приготовила нам интересные игры. Тут вопросы на смекалку. Попробуем на них ответить. (Ответ детей).

**Задание №2 “Разминка”**

Какое сейчас время года?

Сколько углов у треугольника?

Сколько пальцев на одной руке?

Что бывает раньше: утро или вечер?

Сколько раз в году бывает день рождение?

Сколько хвостов у двух котов?

Сколько животиков у 5 бегемотиков?

**Гимнастика для глаз «Солнышко и тучки»**(Здоровичок)

Солнышко с тучками в прятки играло. (Посмотреть глазами)

Солнышко тучки-летучки считало: (вправо-влево)

Серые тучки, чёрные тучки.( вверх-вниз).

Лёгких – две штучки, Тяжёлых – три штучки.

Тучки попрятались, тучек не стало.(Закрыть глаза ладонями).

Солнце на небе вовсю засияло.(Поморгать глазками)

(Садимся за столы)

**Задание № 3 « Посчитай и назови»**

- Посмотрите, на доску, нам Королева приготовила следующие задание.

-Какие геометрические фигуры вы видите (квадрат и треугольник)

- Какого они цвета. (Зеленые)

- Сколько квадратов?

- Сколько треугольников?

-Сколько их?

- Что вы можете сказать об их количестве?

- Что можно сделать, чтобы количество квадратов и треугольников было равно?

А сейчас такую же работу предлагаю вам выполнить за рабочими столами и выложить круги синего и красного цвета в двухполосную карточку.

-Сколько красных кругов?

- Сколько синих кругов?

- Что можно сказать о количестве красных и синих кругов?

- Чем они отличаются круги? (Величиной)

**Пальчиковая гимнастика «Эти пальчики»**

Эти пальчики щипают(большой и указательный)

Эти пальчики гуляют (указательный и средний)

Эти любят поболтать(средний и безымянный)

Эти тихо подремать(безымянный и мизинец)

Эти пальчики чисто умываться(большой и мизинец)

**Задание № 4 «Загадки»**

Нам нужно отгадать загадку, а отгадку выложить с помощью счетных палочек.

Он давно знакомый мой,

Каждый угол внем прямой,

Все четыре стороны

Одинаковой длины

Вам его представить рад.

А зовут его … квадрат

Три вершины тут видны

Три угла, три стороны,-

Ну, пожалуй, и довольно!-

Что ты видишь?

Треугольник

Обведи кирпич мелком  
На асфальте целиком,  
И получится фигура –  
Ты, конечно, с ней знаком.  
Прямоугольник

**Физ. минутка «Дни недели»**

В понедельник мы стирали

Пол во вторник подметали

В среду мы пекли калач

Весь четверг искали мяч

Чашки в пятницу помыли

А в субботу торт купили

Всех друзей в воскресенье

Позвали на день рожденье

Разделиться на три команды. Ставим на стол 3 конверта с геометрическими фигурами. Вместе с детьми рассматриваем геометрические фигуры, уточняем названия, цвет и формы. Предлагаю первой команде разложить геометрические фигуры по форме, второй команде – по величине, третьей команде- по цвету

- На сколько групп вы разделили геометрические фигуры?

- По какому признаку вы их разделили?

В: Дети, посмотрите, мне кажется мы с вами уже пришли в королевство(обращаешь внимание на уголок)

Молодцы, дети, значит мы со всеми заданиями справились.Скажите, пожалуйста, вам легко было проходить задания на нашем пути к королевству? Какое задание было самым легким? Какое задание было самым тяжелым?

Ой, посмотрите, какая красивая коробочка, а в ней письмо. Давайте прочитаем письмо и посмотрим, что в коробочке. «Дорогие ребята, вы сегодня показали себя знатоками математики. За отличное выполнение заданий я приготовила вам небольшой подарок. Приходите ко мне в гости почаще, буду вас ждать с нетерпением. «Царица Математика»

**Направление – От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении. Уртанчылар төркемендә сөйләм телен үстерү шөгыленең конспекты. Темасы: “Песи балалары белән” дигән сюжетлы картина карау һәм хикәя төзү. Чатова Фаузия Хаматзарифовна , воспитатель. Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение « Детский сад комбинированного вида №5 «Теремок» Республики Татарстан город Набережные Челны.**

**Максат:** Сюжетлы картина персонажларын игътибар белән карау.

**Бурычлар:**

**Үстерешле бурыч:** Иҗадилык элементларын күрсәтү осталыгын формалаштыру.

Балаларның көзге үзгәрешләр турындагы белемнәрен ныгыту.

**Өйрәнү бурычы:** Песи һәм аның балалары исемнәрен сөйләмдә куллану.

Җәнлекләр гамәлен билгеләүче сүзләр хисабына сүзлек запасын артыру һәм активлаштыру.

**Тәрбияләү бурычы:** Балаларда җәнлекләргә карата ярату хисе тәрбияләү.

**Җиһазлар:** “Песи балалары белән” дигән сюжетлы картина.

Песи уенчыгы, песи битлеге.

**Эш барышы:**

**Тәрбияче.** Балалар, урамда елның кайсы вакыты?(Көз)

**Тәрбияче.**Көз турында нәрсә беләсез*?(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.**Песигә салкын. Ә менә песигә һәм аның балаларына өйдә бик җылы. Балалар килегез әле монда. Мин сезгә бер картина күрсәтәм. Бу картинаның исеме “Песи балалары белән” дип атала. Башта без картинаны карарбыз, аннан соң картина буенча хикәя төзербез. Картинада нәрсә сүрәләнгән? *(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.**Песи нинди? *(балаларның җаваплары))(*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Песи балалары нинди? *(балаларның җаваплары) (*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Песи нәрсә эшли? *(балаларның җаваплары) (*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Песигә нинди исем бирергә була? *(балаларның җаваплары)(*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Бу песи баласы нәрсә эшли? *(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.** Бу песи баласына нинди исем бирергә була? *(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.** Ә бу песи баласы нәрсә эшли? (*балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.** Дөрес балалар , бу песи сөт эчә . Телен чыгара да сөтне теленә тидерә. Ул сөтне ялап эчә. Бу песи баласына нинди исем бирик? *(балаларның җаваплары) (*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Өченче песи баласы нишли? *(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.** Әйдәгез, аңа исем уйлыйк. *(балаларның җаваплары)*

**Тәрбияче.** Балалар , картинада сүрәтләнгән песиләрне ничек атарга була? *(балаларның җаваплары)(*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Ничек уйлыйсыз, әти песи кайда икән*?(Ауга киткән, башка бүлмәгә чыгып киткән) (*Балаларны активлаштыру)

**Тәрбияче.** Уйлагыз әле, кәрҗинне бүлмәгә кем алып килде икән? *(Әби, әни, өй хуҗасы.)*

**Тәрбияче.** Әйе , өй хуҗасы песине, песи балаларын бик ярата, алар турында кайгырта. Түгәрәккә басыгыз әле. Хәзер уйнап алабыз. Мин сезгә туп ыргытам, песи нәрсә эшли белә? дип сорыйм. Тупны тоткан бала, сорауга җавап бирә. Мәсәлән, тырный (уйный, сикерә, чаба, сөт эчә, йоклый, ашый һ.б). Бер ишеткән сүзне кабатламаска кирәк. (уен берничә мәртәбә кабатлана).

**Тәрбияче.** Хәзер картина буенча хикәя сөйләргә өйрәнәбез. Өйгә кайткач , әниегезгә песи һәм аның балалары турында сөйләрсез. Аңа бик күңелле булыр. Мин сезгә булышырмын.

**Тәрбияче.** Картинада ... *(песи балалары белән )* сүрәтләнгән.

Ана песи зур*...(матур, йонлач, йомшак.)*

Аның янында өч ...(*песи баласы.)*

Алар кечкенә...(*шук, йонлач, уйнарга яраталар.)*

Бер песинең исеме*...(Йонлач.)*

Ул *...(йомгак белән уйный.)*

Икенче песинең исеме*...(Мырау.)*

Ул...(сөт эчә.) Өченче песинең исеме*...(Шук.)*

Ул ашап туйган һәм*...(әнисе янына яткан.)*

Әти песи*...(ауга киткән.)* Өй хуҗасы кәрзингә йомгаклар салган. Песи балалары*...(йомгак белән уйнарга яраталар.)*

Бу картина миңа ошады, чөнки песи балалары *...(матур, йомшак, җылы, шаян, шук.)*

**Рефлексия:** Без бүген нәрсә турында сөйләштек? Нәрсәләр турында хикәя төзедек? Песи һәм аның балалары сезгә ошадымы? Кемгә нинди песи баласы охшады? Сез бүген булдырдыгыз. Сез дә миңа бик ошадыгыз. Сорауларга мтур итеп җавап бирдегез, картина буенча хикәя төзергә өйрәндегез.

**Подготовила воспитатель Фатыхова Айсылу Амировна**

**Конспект по финансовой грамотности для старших дошкольников «Деньги. Монета. Банкнота. Пластиковая карта»**

**Цель:** раскрыть сущность понятия «деньги», «монета», «банкнота», «пластиковая карта»; наличные и безналичные деньги; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег.  
**Форма проведения**: непосредственно образовательная деятельность.  
**Педагогические средства:** беседа, дидактическая игра, оригами.  
**Оборудование:**  
- мяч  
- кошелёк с набором разных монет и банкнот;  
- пластиковая карта;  
- бумага

**Предварительная работа:** следует предложить рассмотреть детям до занятия банкноты и монеты, чтобы в дальнейшем дети могли свободно называть отличительные и сходные черты между монетой и банкнотой

**Организация детской деятельности**

Ребята, сегодня когда я пришла в детский сад у меня на столе лежала интересный предмет (воспитатель демонстрирует кошелёк).  
- Что это такое? (ответы детей)  
- Для чего же нужен кошелёк?  
- Правильно, чтобы класть в него деньги. Но мне очень интересно узнать, а зачем людям складывать деньги в кошелёк? (ответы детей: копят, хранят)   
- А вам интересно узнать, что лежит в кошелке, какие деньги там есть? Давайте посмотрим.

Рассматриваем сначала монеты.  
- Это что такое? Правильно, монеты. Какая монета?  
Если дети не называют все признаки монет, то воспитатель помогает им.  
- Круглая, металлическая, звенит (можно взять в руки несколько монет и позвенеть ими, после этого дети смогут назвать данный признак).  
- Какие монеты вы знаете?  
Дети называют монеты разного достоинства, воспитатель демонстрирует данную монету всем детям.  
- Смотрите, у нас в кошельке ещё что-то осталось. Давайте достанем.  
Воспитатель достаёт банкноты.  
- Как можно назвать эти деньги?  
- Банкноты. А какие они?  
- Бумажные, прямоугольные, шуршат.  
Можно продемонстрировать шуршание банкнотой.  
- Какие банкноты вы знаете?  
Дети называют банкноты , воспитатель демонстрирует их детям , затем проговаривают хором.

Да ребята деньги бывает разные и разного достоинства, железные деньги называют монетами, а бумажные банкнотами.  
 – Итак, ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется **«Дополни»**.Я называю признак монеты, а вы называете противоположный признак банкноты и наоборот.  
Монета круглая, а банкнота …(прямоугольная)  
Банкнота бумажная, а монета …(железная)  
Монета звенит, а банкнота …(шуршит)  
Монета металлическая, а банкнота…(бумажная)

Ребята что же такое деньги?

Да это такой предмет за которое можно все купить, например, хлеб можно купить за несколько монета, например, куртку можно купить за несколько банкнот.

Ребята, скажите мне пожалуйста за что деньги получают люди (ответы детей: за труд, за работу)

Хорошо, правильно, взрослые люди ходят на работу, они выполняют свой труд добросовестно, и за это получают деньги.  
**Игра «Для чего нам нужны деньги?»**

- Давайте поиграем в игру «Для чего нам нужны деньги?». Я бросаю мяч и называю, для чего нам нужны деньги, а вы продолжаете. Итак, деньги нам нужны:  
для покупки продуктов питания;  
для оплаты бытовых услуг;  
для оплаты развлечений (воспитатель уточняет у детей, для каких развлечений нам нужны деньги?);  
для оплаты услуг (за газ, свет, за интернет);  
для оплаты проезда на транспорте;  
для покупки подарков и т.д.  
Воспитатель опрашивает всех детей по очереди. Если дети указывают не все значения денег, можно предложить решение данного вопроса в виде проблемных ситуаций.  
- Если мы едем на автобусе, мы платим?  
- Если мы захотели кушать и пошли в магазин, за что мы платим?

Сколько всего нужно купить, сколько всего нужно заплатить.

За деньги можно купить много полезных и нужных вещей, продуктов, потратить их на какие-то другие цели. Ребята, в магазине можно все что захочешь купить? Если мы захотим всю купить, то возможно нам даже на это вся денег не хватить. Если мы всю купим у нас денежки не останутся, и в конце месяца мы не сможем с вами купить самые необходимые товары.

Поэтому важно правильно и экономно, разумно использовать деньги. Они нелегко зарабатываются.  
**Физ.минутка «Покупка»**

Мы бежали по дорожке

Вдруг порвались босоножки

Что же делать?

Как нам быть?

Где же обувь нам добыть

Будем обувь покупать

Станем денежки считать

Раз, два, три, четыре

Вот и туфельки купили.

- Где мы носим деньги, монеты и банкноты? (в кошельке). Мы их видим, мы можем их посчитать, мы можем узнать хватить ли нам сегодня деньги на ту или иную покупку. Они у нас в наличии и называются они «наличные деньги». Потому что мы их держим в руках, мы их видим.

Ещё бывают безналичные деньги. Их у нас нет в кошельке, а хранятся они на пластиковой карте (показать пластиковые карты). Вы видели такие карточки у родителей? Чтобы нам с неё снять наличные деньги, мы должны будем с вами идти в банк. В банке стоит банкомат. Мы вставляем карточку в банкомат и запрашиваем ту сумму, которое нам необходимо, но просто так банкомат нам деньги не выдаст. Потому что у каждого карта есть свой пин код, цифры, которые нужно запомнить. Эти цифры некому нельзя рассказывать, чтобы деньги с карты не пропали.

**-** Я предлагаю поиграть с вами в игру!  **«Что можно купить за деньги?»** Если этот предмет можно купить за деньги, то хлопните в ладоши, если нет - то потопайте.

(Воспитатель показывает картинки: ветер, кукла, радуга, молоко и т. д.).

**Заключительная часть.**  
- О чем мы сегодня говорили?  
- Какие бывают деньги?  
- Чем отличается монета от банкноты ?  
- Как можно назвать монеты и банкноты одним словом? (Наличные деньги).  
- А безналичные деньги где у нас хранятся? (на пластиковых картах).

Ребята, а давайте мы с вами сейчас сделаем кошелек из бумаги

(оригами кошелек из бумаги)

**Подготовила воспитатель Абдуллина Гульнар Харрасовна.**

**«Путешествие» в первой младшей группе.**

**Цель:**содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

**Задачи:**

* дать  знания детям о бумажных  деньгах, монетах, о том для чего они нам нужны и где изготовляются.
* развивать память, внимание, речь, стимулировать активность детей;
* развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры;
* воспитывать представления о сущности таких нравственных категорий, как экономность, бережливость.

**Предварительная работа с детьми:**

Объяснить детям, что такое деньги, для чего они нужны,

Откуда берутся деньги,

Деньги бывают: бумажные, металлические и карта (безналичные).

.**Ход образовательной деятельности:**

**Утренний круг.**

**Воспитатель:**

Встанем мы в кружочек дружно,

Поздороваться нам нужно

Говорю тебе «Привет!»

Улыбнись скорей в ответ.

Здравствуй правая рука,

Здравствуй левая рука,

Здравствуй друг, здравствуй друг,

Здравствуй весь наш дружный круг.

**Воспитатель:**У каждого есть свои мечты! (показ презентации) Новая игра, книга, велосипед, компьютер, новое модное платье, сумочка или украшение. А может быть, хотел бы завести домашнего питомца? Или ты мечтаешь о путешествии в какой-нибудь город или страну?

                                    Звучит музыка: появляется паровоз.

**Воспитатель:**Ребята, что это за замечательный предмет?

**Дети:**Паровоз.

**Воспитатель:** А как вы думаете, для чего он нам пригодится?

**Дети:**Ездить, путешествовать.

**Воспитатель**: Правильно, дети. Я предлагаю вам сегодня отправиться в необычное путешествие по нашей группе. Мы встретим на нашем пути много необычных и новых предметов.

**Воспитатель:** Вы готовы? Тогда отправляемся в путь. (Звучит музыка.

Воспитатель вместе с детьми, становятся за паровозом изображая вагончики и отправляется в путешествие, находят предметы в разных местах группы (глиняный кувшин, камни, зерна пшеницы, кофе, фрукты).

**Воспитатель:**Ребята,  вот и последняя остановка. Посмотрите сколько разных предметов мы привезли с собой. ( Дети перечисляют предметы)

**Воспитатель:** Скажите, а для чего нам нужны все эти вещи? (Детям предложить высказать мнение, почему же мы нашли эти предметы.  Фрукты, хлеб - чтобы есть; камни- строить дом и т. д.)

**Воспитатель:**Дети, а где можно взять все эти вещи? (в магазине)

**Воспитатель:**Правильно, в магазине. Но просто так, ту или иную вещь вам не отдадут.  Вы можете рассмотреть, потрогать предмет, даже одеть- помереть платье или кофту, выбрать игрушку, но забрать домой не сможете. Потому что за то, что находится в магазине нужно платить, расплачиваться.

**Воспитатель:** а чем расплачиваются за конфеты, игрушки, еду, красивые платьица и рубашки?  Послушайте загадку: в кошелёк мы их кладём, с ними в магазин.  (деньгами)

**Воспитатель:** Правильно деньгами.

**Воспитатель:**Давайте посмотрим, какие бывают деньги. (показ слайдов бумажных денег и монет. Воспитатель поясняет).

**Воспитатель:**У меня ещё к вам один вопрос, а откуда берутся деньги?

              - Может они растут на дереве или на грядке? (нет)

              - Может они сыплются с неба, как блестящие звёздочки. (нет)

              -Может они просто живут в кошельке у мамы. Играют, спят. (нет)

Конечно же нет, деньги печатают на большой фабрике, а потом выдают их за работу, или какой-нибудь труд вашим мамам и папам.

**Воспитатель**: Ребята, сейчас мы отправимся на фабрику, где изготавливают деньги, и попробуем сделать свои денежки, а делать мы их будем из пластилина. Но сначала нам надо размять свои пальчики.

**Пальчиковая гимнастика:** «Будем денежки считать»

 Один, два, три, четыре, пять (загибаем пальцы)

 Будем денежки считать. (сжимаем и разжимаем пальцы рук)

 Один и два оплатим дом, (пальцы в кулак, отгибаем мизинец и безымянный) Дом, в котором мы живём.

 Третья монетка – одежду купить (отгибаем средний палец)

На четвёртую монетку купим есть и пить (отгибаем указательный палец)

 Ну а пятую пока (шевелим большим пальцем)

 Спрячем на донышке кошелька! (спрятать большой палец в кулак согнув все пальцы)

Дети с воспитателем проходят к столу садятся и изготавливают монеты из

пластилина.

**Воспитатель:** Ребята сколько монет у вас получилось? Какой они формы? Если вы хотите можете поменяться своими монетами друг с другом.

**Рефлексия:**предоставить детям право выбора картинки эмоции, которую они испытывают по окончании образовательной деятельности.

Ну - ка все встали в круг

За руки все взялись вдруг

Будем рядом стоять

Ручками махать

Целый час мы занимались

И немножко баловались

А теперь детвора

Отдыхать и вам пора.

**Итог**: ребенок научится замещать монеты- монетами из пластилина, это первый шаг к пониманию принципа денег. А также выучит понятия мало много, поровну, ни одного.

**Конспект**

**занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе**

**Тема: «Виды транспортных средств»**

**Каплун Татьяна Михайловна, воспитатель**

**МБДОУ № 28, г.Нижнекамск**

**Программное содержание:**

**-** Закрепить знания о функции транспортных средств, классифицировать по выполняемой работе.

- Развивать индуктивное мышление от частного к общему. Называть признак, определить принадлежность объекта к определённой группе.

- Воспитывать внимание, навыки осознанного использования правил безопасного поведения на дорогах в повседневной жизни.

- Воспитывать уважение к людям, работающим на транспортных средствах разных видов транспорта.

**Методические приёмы:** беседа с элементами наблюдения, вопросы, отгадывание загадок, дидактические игры, творческие задания, создание проблемной ситуации.

**Словарная работа:** транспортные средства, водитель, лётчик, капитан, машинист; виды транспорта: наземный, водный, воздушный; железнодорожный транспорт – отрасль наземного транспорта.

**Наглядно – демонстрационный материал:** картинки с изображением транспортных средств, плакаты «Воздушный транспорт», «Водный транспорт», «Железнодорожный транспорт», «Наземный транспорт».

**Раздаточный материал: картинки**, открытки, игрушки, цветные карандаши, листочки, трафареты транспортных средств, счётные палочки.

**Предварительная работа:**

1.Рассматривание иллюстраций, моделей различных видов транспортных средств.

2.Экскурсия к дороге, наблюдение за видами транспорта.

3.Подвижная игра «Летает, плавает, ползает».

4.Разучивание стихов и загадок о транспортных средствах.

5.Сюжетно-ролевые игры: «Водители», «Автобус», «Капитан».

**Структура занятия.**

1.Отгадывание загадок.

2.Беседа по вопросам.

3.Подвижная игра «Земля, воздух, вода».

4.Дидактическая игра «Подбери подходящий транспорт».

5.Дидактическая игра «Кто или что лишнее?»

6.Практическая работа.

7. Итог занятия.

**Ход ООД.**

**Воспитатель.** Ребята, у меня на доске прикреплены три картинки. Но что на них, вы не видите. Вот я вам загадаю загадки, и вы сразу узнаете, что на них изображено. Итак, слушаем:

1.Для этого коня еда –

Бензин, и масло, и вода.

На лугу он не пасется –

По дороге он несется.

Что же это?

*(Автомобиль)*

2.Летит птица – небылица,

А внутри народ сидит,

Меж собою говорит.

Что же это?

*(Самолет)*

3.Плывет белый гусь –

Брюхо деревянное,

Крыло полотняное.

*(Яхта, парусник)*

**Воспитатель.** Молодцы, ребята. *(Переворачивает картинку).* Что мы видим теперь на картинках? Как одним словом назвать самолет, автомобиль, парусник?

**Дети.** Транспортные средства.

**Воспитатель.** Верно. А кто управляет на этих картинках всеми этими транспортными средствами?

**Дети.** Мишка.

**Воспитатель.** Правильно. А возможно такое на самом деле, могут ли животные управлять транспортными средствами и почему?

**Дети.** Конечно, нет. Животные могут управлять ими только в цирке, в мультфильмах и сказках.

**Воспитатель.** Верно. Только человек может управлять транспортными средствами. А как же называется человек, который управляет транспортными средствами?

**Дети.** Водитель.

**Воспитатель.** Верно. Вот на картинках мы увидели с вами три вида транспортных средств. На самолете мы с вами летим по чему?

**Дети.** По воздуху.

**Воспитатель.** На автомобиле едем по… ?

**Дети.** По дороге.

**Воспитатель.** На паруснике плывем по… ?

**Дети.** По реке, по морю, по океанам.

**Воспитатель.** Верно. А еще на чем и по чему можно ездить? Давайте послушаем еще одну загадку. Может уже догадались?

**Дети.** По железной дороге, на поезде.

**Воспитатель.** Молодцы, догадались. А кто из вас знает загадку про поезд или железную дорогу? Не знаете? Тогда слушайте:

В поле лестница лежит

Дом по лестнице бежит.

**Дети.** Поезд едет по железной дороге.

**Воспитатель.** Верно. Лестница – это…

**Дети.** Железная дорога.

**Воспитатель.** А дом, который бежит…

**Дети.** Поезд.

**Воспитатель.** Правильно. Молодцы! Итак, о чем же на занятии мы с вами будем говорить?

**Дети.** О транспортных средствах.

**Воспитатель.** Правильно. Транспортных средств, как вы уже догадались, очень много. Как вы думаете, по воздуху летает только самолет?

**Дети.** Нет. Можно летать на вертолете, на ракете. Летают космические корабли.

**Воспитатель.** Хорошо. К какому виду транспорта относятся транспортные средства, которые перемещаются по воздуху? *(На доску вывешивает плакат «Воздушный транспорт»)*

**Дети.** К воздушному транспорту.

**Воспитатель.** А по рекам, по морям и океанам еще что плавает?

**Дети.** Корабли, ледоколы, пароходы, баржи.

**Воспитатель.** Молодцы, ребята. Еще много их *(называет).*

**Дети.** Лодки.

**Воспитатель.** Вы уже догадались, наверное, что транспортные средства, которые перемещаются по воде, относятся к ...?

**Дети.** Водному транспорту.

**Воспитатель.** А по железной дороге что ходит?

**Дети.** Электрички.

**Воспитатель.** Верно. А еще по железным дорогам ходят грузовые холодильники, платформы, вагоны для перевозки цемента, топлива и др. К какой отрасли наземного транспорта относятся транспортные средства, перемещающиеся по железным дорогам?

**Дети.** К железнодорожному транспорту.

**Воспитатель.** Молодцы. А какие и сколько видов транспортных средств мы назвали?

Перечислим их еще раз, только виды.

(Дети перечисляют и одновременно показывают по картинкам на доске).

**Воспитатель.** Правильно. А как вы думаете, для чего нам нужны все эти транспортные средства?

**Дети.** Чтобы ездить на них, чтобы плавать, летать, перевозить грузы, людей.

**Воспитатель.** Хорошо. А сейчас немного поговорим о наземном виде транспортных средств. Кроме железнодорожного транспорта сюда относятся автомобильный транспорт, гужевой, вьючный и трубопроводный транспорт*.*

*(На доску вывешиваются плакаты и картинки с соответствующими транспортными средствами)*

**Подвижная игра "Земля, воздух, вода"**

**Воспитатель**: Дети, я предлагаю поиграть в подвижную игру "Земля, воздух, вода". Если я скажу "Земля", то вы, дети, изображаете наземный транспорт, /крутят руль/, если - "Воздух", то воздушный транспорт /летят как самолёт/, а если - "Вода", то водный транспорт /ладошки вместе - плывут/.

**Воспитатель.**

**Дидактическая игра «Подбери подходящее транспортное средство»**

**Воспитатель.** Молодцы. Сейчас проверим, как же вы запомнили то, о чем мы сегодня говорили. У вас на столах лежат картинки, открытки, игрушки, где изображено какое – либо транспортное средство. Я буду загадывать загадки, а вы мне покажите отгадку.

**Воспитатель.** Едет на помощь к больному…

**Дети.** Автомобильскорой помощи.

**Воспитатель.** Везет пассажиров по рельсам…

**Дети.** Поезд, электричка.

**Воспитатель.**

Дом по улице идет,

На работу всех везет.

Не на тонких курьих ножках,

А в резиновых сапожках.

**Дети.** Автобус.

**Воспитатель.**

Быстроходный, пассажирский,

По воде примчит нас быстро.

**Дети.** Метеор. Катер.

**Воспитатель.**

Не птица, а летает.

Не пчела, а жужжит.

Всех людей кто пожелает

Быстро – быстро он домчит.

**Дети.** Самолет.

**Дидактическая игра «Кто или что лишнее?»**

**Воспитатель.** Молодцы. Справились и с этим заданием. А теперь поиграем в игру «Кто или что лишнее?».

1.Лодка, теплоход**, паровоз**, плот.

2.Автобус, трамвай, троллейбус, **самосвал.**

3**.Воздушный шарик,** самолёт, вертолёт, ракета.

4.Как называется человек, управляющий любым воздушным транспортом? Даю ответы: **лётчик,** машинист, капитан.

5.Как называется человек, управляющий электровозом? Даю ответы: капитан, **машинист,** водитель.

**Практическая работа**

**Воспитатель.** У вас на столах лежат счётные палочки, трафареты с транспортными средствами, карандаши и листочки. Нужно из палочек выложить любой автомобиль, а затем обвести по трафарету любое транспортное средство и закрасить его, не выходя за контур.

**В конце занятия подводится итог.**

**Конспект**

**итогового занятия по физической культуре в старшей группе**

**«Прогулка в весенний лес»**

**Мусатаева Ирина Валентиновна, инструктор по физической культуре**

**МБДОУ № 16, г.Нижнекамск**

**Тема занятия**: Прогулка в весенний лес.

**Цель:** Совершенствовать двигательные навыки детей в ползание по скамейке на ладонях и коленях; метании в горизонтальную цель, прыжках в обручи. Развивать быстроту, ловкость в подвижной игре «Медведь и пчелы». Воспитывать любовь к физкультуре и спорту.

**УМК -** активизация словаря: (яшел, кызыл,сары, зәнгәр,ак; йогер, сикер, утыр, уйна).

**Оборудование:** 2 скамейки (высота 30см), 2 корзины, мячики (диаметр 8см) на всех детей, 4 обруча (диаметр 50см), маска медведя; фонограмма звуков леса, игрушки зверей.

**Предварительная работа:** беседа, рассматривание иллюстраций о весне, слушание мелодий, пение песен.

**Ход:**

- Зеленый, красный, яркий май,

С ребят пальтишки поснимай.

Деревья в листики одень,

Звени ручьями целый день.

Куда я в мае ни пойду

Везде я солнышко найду.

**Преподаватель:** Ребята, скажите, какое сейчас время года?

**Дети:** Весна.

- Сегодня мы отправимся в весенний лес. Вы готовы к путешествию?

**Дети:** Да.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Содержание занятия | дозировка | темп | Методические указания |
| 1.  2  3. | **Утро в лесу.**  Вводная часть: ходьба по залу, ходьба на коррекцию осанки «Солнечные зайчики», обычная ходьба, ходьба на пятках, обычная, ходьба приставным шагом, обычная, ходьба, высоко поднимая колени, обычная, легкий бег, ходьба, построение в 3 колонны.  ОРУ (без предметов)  - Разбудило солнышко всех в лесу.  1. «Бабочки расправляют крылья»  И.п: стоя, ноги вместе, руки вдоль туловища.  Вып:1-поднять прямые руки через стороны вверх,2-опустить.  2. «Стрекоза смотрит по сторонам»  И.п: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе.  Вып: 1- поворот вправо, 2- и.п; 3-4 влево.  3. «Жук готовится взлететь»  И.п: стоя, ладони на плечах.  Вып: 1- поднять локти вверх,2-опустить.  4. «Пчела пьет нектар»  И.п: стоя, ноги на ширине плеч.  Вып: 1- наклон вперед, руки отвести назад,2-и.п.  5. «Лягушки»  И.п.: стоя, руки за спиной.  Вып: 1-присесть, руками коснуться пола,2-и.п.  6. «Мошки прячутся от птиц»  И.п: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Вып: 1- присесть, оторвать пятки от пола, положить ладонь на голову, 2-и.п.  7. «Прыгает кузнечик»  И.п: стоя, ноги вместе, руки на поясе. Вып: прыжки на двух ногах с продвижением вперед.  8. Повторение 1-го упражнения.  ОВД:  - В лесной чаще проснулись труженики муравьи.  1. Ползание по скамейке на  ладонях и коленях.  -Рыжые белки вылезли из дупла и стали бросать шишки.  2. Бросание мячиков в корзину правой рукой .  - Зайчики выползли из норок и стали прыгать через пеньки.  3. Прыжки из обруча в обруч.  - Сел на бревнышко медведь, чтоб на солнышке погреться.  Подвижная игра «Медведь и пчелы»  Заключительная часть:  -Ребята, мы побывали в гостях у лесных жителей, а теперь нам пора возвращаться в детский сад.  Ходьба в колонне по одному, дыхательное упражнение «Цветы».  Анализ занятия. | 4 минуты  8 раз  8 раз  8 раз  8 раз  8 раз  8 раз  3раза по 30 сек  3 раза  3 раза  3 раза  3 раза  3 минуты | средн  средн.  вдох-выдох  сказать  з-з-з  сказать  «ква»  средн  быстр  средн  медлен  средн  Вдох носом, встать на носки, выдох. | Спину держать прямо, следить за осанкой, выполнять четкие повороты на углах.  Встать на носки, руки прямые.  Спина прямая, ноги не сдвигать.  Встать на носки, спина прямая.  Колени не сгибать, руки прямые.  Колени в стороны, голову не опускать.  Спину держать прямо, колени всторону.  Прыгать легко, перекатом с пятки на носок.  - Что мы делаем?  (сикерем- прыгаем).  Прогибать спину, смотреть вперед.  Выполнять бросок снизу вверх.  Сколько обручей лежат на полу? Какого цвета?  Скажите по- татарски.  Расскажите содержание и правила игры.  Куда мы отправились на прогулку? С какими животными встретились? Как называется подвижная игра? |

**Направление: «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Название работы: «Школа маленького пешехода» - конспект образовательной деятельности для детей средней группы по обучению правилам безопасного поведения на дороге.**

**ФИО педагога: Хуснетдинова Эльза Хамзиевна**

**Должность: воспитатель.**

**Наименование учреждения: МАДОУ № 43**

**Город: Нижнекамск.**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | «Школа маленького пешехода» |
| Программа | «От рождения до школы» |
| Возраст | Средняя группа 4-5 лет |
| Основная образовательная область | Социально-коммуникативное развитие |
| Интеграция с другими областями | Речевое развитие, познавательное развитие |
| Форма проведения | Совместная деятельность детей и взрослых |
| Цель | Формировать знания детей о правилах безопасного поведения на дороге. |
| Задачи | **Обучающие:** повторить значение сигналов светофора, правила безопасности на улицах и дорогах. Закрепить элементы дороги. Побуждать работать сообща, составлять макет дороги. Совершенствовать навыки поведения на дороге через изучение и закрепление знаний о дорожных знаках. Формировать умение анализировать ситуацию, вычленять проблему и выбирать оптимальные пути решения. Расширять социальный и коммуникативный опыт дошкольников.  **Развивающие:** активизировать словарный запас детей; развивать связную речь дошкольников. Способствовать развитию интереса детей к правилам безопасного поведения на дорогах. Развивать логическое мышление, внимательность, наблюдательность при выполнении задания.  **Воспитывающие:** воспитывать у детей желание изучать и соблюдать правила дорожного движения. |
| Методы и приемы | Художественное слово, игровой прием, беседа, вопросы, сравнение, работа с раздаточным материалом, поощрения. |
| Оборудования | Ноутбук, экран, аудиозапись, столы, дорожные знаки, элементы дороги из картона, набор предметов для макета, кукла с пришитыми на одежде световозвращающими элементами.  Раздаточный материал: картинки светофор, разноцветные камушки, части дорожных знаков, удостоверения «Маленький пешеход» |
| Организация детей | Дети стоят полукругом на ковре. Дети стоят вокруг столов. |
| Словарная работа | Тротуар, проезжая часть, разделительная полоса, трамвайные пути, обочина. |
| Предварительная работа с детьми | Рассматривание иллюстраций, слайдов, беседы, экскурсии к перекрестку, чтение художественной литературы, подвижные и дидактические игры, индивидуальная работа. |
| Предварительная работа воспитателя | Написание конспекта, подбор картинок, дорожных знаков. |
| Структура | **I вводная часть:** приглашение в «Школу маленького пешехода»  **II основная часть:**  1. Игра «Собери правильно светофор».  2. Задание аудиозапись.  3. Игра «Собери дорожный знак».  4. Игра «Макет из элементов дороги», экспериментирование.  **III заключительная часть:** итог, вручение удостоверений. |

**Ход.**

**Воспитатель.** Я хочу пригласить вас в «Школу маленького пешехода». Здесь нам приготовили игры-задания, выполнять которые мы будем, используя маршрутную карту. Посмотрите на экран.

Первое задание. Но для начала, нужно отгадать загадку.

Три разноцветных круга

Мигают друг за другом.

Светятся, моргают –

Людям помогают.

**Дети.** Светофор

**Воспитатель.** А зачем он нужен, ребята?

**Дети.** Чтобы регулировать движение.

**Воспитатель.** У светофора есть три сигнала. Что означает красный сигнал светофора? (ответы детей). Красный сигнал светофора - самый строгий. Стой! Дороги дальше нет, путь для всех закрыт!

Желтый сигнал светофора – предупреждение, жди сигнала для движения.

Зеленыйсигналсветофора – говорит: «Проходите, путь открыт!». Даже если загорелся зеленый сигнал светофора, нельзя сразу переходить проезжую часть. Надо убедиться, что все автомобили остановились.

**Воспитатель.** Предлагаю вам игру, которая называется «Собери правильно светофор». При помощи разноцветных камушков собрать свой светофор.

**Воспитатель.** Ребята, ваша задача – правильно расставить по порядку все сигналы светофора. Итак, начинаем!

*(дети индивидуально выполняют работу)*

**Воспитатель.** Посмотрите, ребята, правильно вы собрали светофор? Проверьте друг у друга. Молодцы, вы справились с этим заданием. На экране загорелся зеленый кружок.

**Воспитатель.** Второе задание. Я предлагаю послушать вам аудиозапись. Что вы услышали? (ответы детей). Как вы думаете, почему ребенок заплакал? Почему у него лопнул мяч?

**Дети.** Мяч попал под автомобиль.

**Воспитатель.** Почему мяч попал под автомобиль? Где играл ребенок? Где разрешается играть в мяч?

**Дети.** На дороге играть нельзя, можно попасть под автомобиль. Можно играть на детской площадке, на спортивной площадке, на участке детского сада.

**Воспитатель.** Ребята, посмотрите картинку. Что изображено?

**Дети.** Мяч покатился на проезжую часть, дети побежали за мячом. Автомобиль резко затормозил.



**Воспитатель.** Молодцы, с этим заданием справились. На экране загорелся следующий зеленый кружок.

**Воспитатель.** Третье задание. На столе лежат части дорожных знаков. Для чего нужны дорожные знаки?

**Дети.** Дорожные знаки стоят на дорогах и подсказывают водителям и пешеходам как нужно действовать.

**Воспитатель.** Нужно собрать дорожные знаки из частей, накладывая одну часть на другую.

*(дети индивидуально выполняют работу)*

**Воспитатель.** Ребята, какие знаки вы собрали? Что они обозначают?

**Дети.** Дорожные знаки «Светофорное регулирование», «Место остановки автобуса», «Место остановки трамвая», «Пешеходный переход», «Дети», «Движение пешеходов запрещено».

**Воспитатель.** Знак «Светофорное регулирование» предупреждает, что впереди светофор. Что нужно сделать, подойдя к «Пешеходному переходу»?

**Дети.** Остановиться, посмотреть по сторонам, убедиться, что все автомобили остановились и переходить проезжую часть.

**Воспитатель.** Как вести себя на остановке, ожидая маршрутное транспортное средство?

**Дети.** Нельзя выходить на проезжую часть.

**Воспитатель.** В местах остановок нельзя находиться на краю тротуара со стороны проезжей части. Запрещается оставлять использованные предметы и мусор. Где устанавливают знак «Дети»?

**Дети.** Возле школ.

**Воспитатель.** Молодцы! И с этим заданием справились. На экране загорелся следующий зеленый кружок.

**Воспитатель.** Четвертое задание. Вспомним элементы дороги и сделаем макет. Как называется элемент дороги для движения автомобилей?

(*Дети выкладывают на столе элементы дороги*)

**Дети.** Проезжая часть.

**Воспитатель.** Как называется разметка, разделяющая проезжую часть?

**Дети.** Разделительная полоса.

**Воспитатель.** Как называется элемент дороги, который примыкает к проезжей части?

**Дети.** Обочина.

**Воспитатель.** Пешеходам можно двигаться по обочине, если нет рядом тротуара? Как нужно передвигаться по обочине?

**Дети.** Навстречу движущемуся автомобилю.

**Воспитатель.** Как называется элемент дороги, предназначенный для движения пешеходов?

**Дети.** Тротуар.

**Воспитатель.** Пятый элемент дороги – это трамвайные пути. Сейчас на макете правильно расставьте пешеходов, автомобили, трамваи.

*(Дети самостоятельно расставляют игрушки на макете дороги)*

**Воспитатель.** Представьте, что около проезжей части нет тротуара. Пешеход вынужден идти по обочине. Как вы думаете, по какой стороне он должен идти?

**Дети.** Навстречу движущемуся автомобилю.

**Воспитатель.** В светлое время суток пешеходы хорошо заметны водителям. В темное время суток водителям трудно разглядеть пешеходов. Что помогает пешеходам стать заметнее в темноте?

**Дети.** Им помогают световозвращающие элементы, которые пришиты на одежде, или браслеты.

**Воспитатель.** Я предлагаю вам это проверить. Проведем эксперимент. У нас две куклы. У одной куклы на одежде есть наклейки, световозвращающие элементы, а у другой - нет. Выключим в зале свет. Какую куклу вы видите? Посветим фонариком.

*(Дети делают вывод)* Куклу без фликеров не видно в темноте. А куклу со световозвращающими элементами видно. Значит надо на одежду приклеить фликеры, чтобы водители нас видели в темное время суток.

**Воспитатель.** Ребята, вы сегодня молодцы! Выполнили все задания на маршрутной карте. Вспомнили правила безопасного поведения на дорогах. В «Школе маленького пешехода» вам приготовили удостоверения. Чтобы не случилась беда, давайте будем помнить и соблюдать правила безопасного поведения на дороге.

**От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**Тема: «Яшелчәләрнең файдасы»**

**Шангараева Алсу Тагировна**

**МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №34 «Чебурашка»**

**г. Альметьевск, РТ**

**Балаларның яше: кечкенәләр төркеме.**

**Максат:** Балаларны көз ел фасылы белән таныштыруны дәвам итү, яшелчә исемнәрен, төсләрен истә калдыру, сүз байлыгын арттыру.

**Җиһазлар:** кәрзиннәр, яшелсәләр (суган, кишер, кәбестә), зонтик, кояш рәсеме, яшелчә рәсемнәре ясалган медальләр.

**Шөгыль барышы.**

**Тәрбияче.** Балалар, тәрәзә аша урамга карагыз әле, сез урамда елның кайсы вакытын күрәсез?

**Балалар.** Урамда хәзер көз.

**Тәрбияче.** Әйе, балалар, урамда хәзер көз.

Көз килде.

Үләннәр саргайды, шиңде.

Сап-сары яфраклар

Җиргә сибелде. (Г.Тукай)

-Балалар, көз көне кырларда, бакчаларда уңыш җыялар. Әйдәгез, бергәләп көздән сорыйк әле, көз безгә нәрсәләр алып килде икән.

(*Тәрбияче яшелчә тутырылган кәрзиннәрне уртага куя, балалар белән түгәрәк ясап әйләнәләр*)

-Көз, көз әйт әле,

Кәрзинеңдә ниләр бар? (*ике мәртәбә*)

*Бер бала кәрзиненнән кишер ала, күрсәтә.*

**Тәрбияче.** Балалар, бу нәрсә?

**Балалар.** Бу-кишер.

**Тәрбияче.** Бик дөрес, бу кишер. Кишер кызыл сары төстә, ул бик файдалы. Ә сез кишер яратасызмы?

**Балалар.** Яратабыз.

**Тәрбияче.** *Балалар белән бергә.* Көз, көз әйт әле,

Кәрзинеңдә ниләр бар?

*Икенче бала кәрзиннән кәбестә ала, күрсәтә.*

**Тәрбияче.** Балалар, бу нәрсә?

**Балалар.** Бу-кәбестә.

**Тәрбияче.** Бик дөрес, балалар, бу кәбестә. Кәбестә яшел төстә, кәбестәдә витаминнар күп.

**Тәрбияче.** *Балалар белән бергә:* Көз, көз әйт әле,

Кәрзинеңдә ниләр бар?

*Өченче бала кәрзиннән кәбестә ала, күрсәтә.*

**Тәрбияче.** Суган сары төстә, суган әче, ул бик файдалы. Көз безгә никадәр яшелчәләр алып килгән, ә яшелчәләр витаминнарга бай. Балалар көз көне бик күп яңгырлар ява. Әйдәгез, без сезнең белән “Яңгыр белән Кояш” уенын уйнап алабыз. (Уен ике мәртәбә кабатлана)

**Тәрбияче.** Без сезнең белән күп яшелчәләрне белдек бүген. Ә хәзер сезнең беләнаш пешерәбез.

***“Аш пешерү” уены.***

*Кәрзинне алып яшелчәләрнең исемнәрен искә төшерәләр. Кем беренче әйтә, шул балага яшелчә рәсеме ясалган медаль бирелә.*

**Тәрбияче.**Безнең кишер, кәбестә, суган бар. Хәзер кәбестәне турыйбыз. *(Кәбестә рәсеме таккан бала түгәрәк эченә керә, балалар түгәрәк ясап басалар). Куллар ярдәмендә кәбестә тураган, кишер уган хәрәкәтләр ясала, кәбестә, кишер ашка салына*.

**Тәрбияче.** Әйдәгез суганны турыйбыз. Турыйбыз, турыйбыз, тураганда елыйбыз. Ә нигә елыйбыз?

**Балалар.** Чөнки суган әче.

**Тәрбияче.** Бик дөрес, суган әче. Әйдәгез, суганны ашка салабыз. (*суган рәсеме таккан бала түгәрәк эченә баса*). Тәмлеисләр чыкты. (*Балалар иснәү хәрәкәтләре күрсәтәләр*). Ә безнең аш ничек дип атала?

**Балалар.** Щи.

**Тәрбияче.** Балалар, бик дөрес, бу аш әи дип атала. Без сезнең белән, яшелчә ашы витаминлы аш ашагач, зур үсәбез, сәламәт, көчле булабыз. Әйдәгез, кунакларга күрсәтик әле, без нинди көчлеләр.

**Балалар.** Бер, ике, өч

Безнең кулда көч. (*ике мәртәбә кабатлана*)

**Тәрбияче.** Ә хәзер күзләрегезне йомыгыз, (*Өстәлгә тәлинкә белән алмалар куела.)* Уяндык. Балалар, безгә көз менә нинди тәмле алмалар алып килгән, әйдәгез бергәләп көзгә рәхмәт әйтәбез.

**Балалар.** Рәхмәт сиңа, көз.

**Направление – «Идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Конспект организованной образовательной деятельности в старшей группе «Здоровая пища»**

**Шаматова Эльвира Эдуардовна, воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 24 «Кук чэчэк» г.Альметьевск**

*Цель*: формирование у детей представления о здоровом образе жизни.

Расширение, обобщение и активизация словаря.

*Задачи:*

*Развивающие:*

- развивать любознательность, умение выделять правила здорового питания.

- развивать логическое мышление, воображение, умение восстанавливать логическую взаимосвязь.

- продолжать закреплять грамматически правильно строить предложения, уметь высказывать свое мнение, активизировать и пополнять словарный запас новыми словами.

*Образовательные:*

- формировать у детей представления о зависимости здоровья от  выполнения элементарных правил сохранения собственного здоровья;

-познакомить с понятием «витамины», их значении и пользе для организма;

- расширять представление детей о продуктах питания , о понятиях «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».

- закрепить и обобщить знания детей о полезных и вредных продуктах;

*Воспитательные*:

- воспитывать у детей положительное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

- воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

Методические приемы: беседа, создание проблемных ситуаций, игры, демонстрационный материал, физкультминутка, загадывание загадок, обращение к жизненному опыту детей.

*Словарная работа:*

активизация словаря: «витамины» и их польза для организма, здоровая пища,

полезные и не полезные продукты.

обогащение словаря: «питательные вещества», «правильное» или «здоровое питание».

*Материалы и оборудование*: маленькие кастрюльки; муляжи овощей и фруктов: картофель, капуста, морковь, свекла, лук, яблоко, редиска, огурец, виноград; альбомные листы с контурами продуктов питания: рыба, пирожное, яйца, конфеты, овощи, лимонад, фрукты, чипсы, творог, хот-дог, каши, йогурт; цветные карандаши.

Предварительная работа:  рассматривание детских энциклопедий; беседы о витаминах, закаливании, правильном питании, пользе физкультуры; чтение литературы, загадывание загадок; дидактическая игра: «вредно-полезно», формирование  здоровьесберегающих умений и навыков.

*Интеграция образовательных областей*: «Познавательное развитие»,

«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»,

«Художественно-эстетическое развитие».

*Ход ООД*

*Дети сидят полукругом на стульях. Воспитатель обращает внимание детей на гостей. Вводная часть 4 минуты.*

*Воспитатель*: Ребята, к нам сегодня пришли гости. Давайте с ними поздороваемся. Дети здороваются с гостями.

**Основная часть 18 минут.**

*Воспитатель*: Ребята, сегодня наша беседа пойдет о вкусной и здоровой пище.

Скажите, человек может прожить без еды?

*Дети*: Нет

*Воспитатель*: Какое - то время может, но совсем немножко. Чтобы человек хорошо рос, развивался, ему необходимо каждый день кушать – питаться.

А чем питается человек?

*Ответы детей*. Мясо, рыба, молоко, овощи.

*Воспитатель*: А животные питаются?

*Дети:* Да

*Воспитатель*: Правильно, ребята! Питаются люди, животные, птицы, насекомые. Любому организму от самого маленького до взрослого – требуется питание. Как только питание перестает своевременно поступать на завтрак, обед и ужин, наш организм слабеет. Почему же так происходит?

*Дети*: Если правильно не питаться организм не растет и сил не будет.

*Воспитатель*: Да потому что в продуктах содержатся питательные вещества, которые помогают нашему организму, расти и развиваться. Ребята, а какие питательные вещества вы знаете?

*Ответы детей*: Мясо, крупы, хлеб….

*Подвожу ребят к слову Витамины.*

*Воспитатель*: В продуктах содержится много разных витаминов. И у каждого витамина есть свое и имя и домик где они живут. И мы с вами сейчас посмотрим где же, в каких продуктах живут витамины А, В, С. Витамины обозначаются буквами и (*выставляются на мольберт витамины – буквы )*

**Витамин "А"**Расскажу вам, не тая, как полезен я, друзья!  
Я в морковке и в томате, в тыкве, в персике, в салате.  
Съешь меня - и подрастешь, будешь ты во всем хорош!  
Помни истину простую:  
Лучше видит только тот, кто жует морковь сырую  
Или пьет морковный сок!  
**Витамин " В"**  
Рыба, хлеб, яйцо и сыр.  
Банан, курица, кефир,  
курага, орехи-  
Вот для вас секрет успеха!  
И в горохе тоже я, много пользы от меня!  
Очень важно спозаранку  
Съесть за завтраком овсянку  
Черный хлеб полезен нам  
И не только по утрам!  
**Витамин "С"**  
Земляничку ты сорвешь, в ягодке меня найдешь.  
Я в смородине, капусте.  
В яблоке живу и в луке,   
Я в фасоли и картошке, в помидоре и горошке!  
От простуды и ангины помогают апельсины.  
Ну а лучше съесть лимон, хоть и очень кислый он.

Показ муляжей продуктов питания (яблоко, морковь, банан, лук, картошка, ягода…).

*Воспитатель*: Ребятки я буду называть витамин , а вы будете отгадывать в каких продуктах он существует. Какие продукты содержат витамин группы В?

*Дети*: Яйцо, хлеб, сыр…

*Воспитатель:* Витамины группы В помогает нашему сердцу.

*Воспитатель*: Какие продукты содержат или являются источником витамина А?

*Ответы детей*: Морковь, помидоры, тыква…

*Воспитатель*: Витамины группы А– для роста и зрения.

*Воспитатель*: А какие продукты содержат витамин С?

*Дети*: Смородина, лимон, яблоки…

*Воспитатель*: Витамины группы С – укрепляет весь организм.

*Воспитатель*: Молодцы ребята! Вы все запомнили в каких продуктах содержатся витамины.

*Воспитатель*: Ребята, у каждого человека есть своя любимая еда. Назовите вашу любимую еду.

*Ответы детей*: Торты, пицца, мороженое…

*Воспитател*ь: Ребята, как вы думаете, что будет, если мы будем, есть одни сладости, торты, пирожное, мороженое.

*Дети*: Заболят зубы.

*Воспитател*ь: Правильно ребята, для того чтобы вы росли крепкими и здоровыми малышами, вам необходимо употреблять разнообразную пищу, а не только сладкое и вкусненькое. Это называется «правильным» или «здоровым питанием». Ребята, хотите больше узнать о здоровом питании?

*Дет*и: Да.

*Воспитатель*: Тогда, давайте немного разомнемся, а то придется слушать много. Я называю продукты питания, если это полезный продукт, то вы поднимаете руки вверх, если вредный, то хватаетесь за животики и приседаете (молоко, рыба, чипсы, каша, кола, яблоко, кириешки, суп, котлета, газировка…..)

*Воспитател*ь: Ребята мои хотят быть здоровыми и сохранить свое здоровье надолго, а сейчас я вам что- то расскажу и покажу.

- Отгадайте загадки:

Должен есть и стар и млад

Овощной всегда (салат)

Будет строен и высок

Тот, кто пьет фруктовый (сок)

Знай, корове нелегко,

Делать детям (молоко)

Если буду, есть (сметану)

Знает твердо с детства Глеб,

На столе главней всех (хлеб)

Ты конфеты не ищи –

Ешь с капустой свежей (щи)

На второе нам – (котлета)

Ждем обеденного часа -

Будет жареное (мясо)

Без неё не сваришь каши, ну, и вкусные супы,

Можно много приготовить еды из различной (крупы)

Мясо, рыба, крупы, фрукты –

Вместе все они – (продукты)

*Воспитател*ь: Молодцы ребята! Все загадки отгадали. А вы употребляете в пищу эти продукты?

*Дети*: Да

*Воспитател*ь: Это очень хорошо! Значит, вы никогда не будете болеть. И нам в детском саду повара готовят вкусную и полезную пищу - кашу, салаты, котлеты и щи.

— Посмотрите детки на поднос, здесь все овощи и фрукты перемешались. (Поднос с муляжами овощей и фруктов вперемешку). А я собиралась сейчас сварить борщ. Ребята, помогите мне пожалуйста отобрать в одну миску овощи а, в другую фрукты.

*Воспитатель*: Ребятки, давайте посмотрим правильно ли собрали продукты для борща?

*Ответы детей*: Капуста, свекла, картошка…

*Воспитател*ь: Спасибо ребятки! Правильно все сделали и очень мне помогли, теперь я смогу сварить вкусный борщ!

*Воспитатель*: А теперь ребятки подойдите к своим столам, перед вами контуры  разных продуктов ( рыба, пирожное, яйца , конфеты, овощи, лимонад, фрукты, чипсы, творог, хот-дог, каши, йогурт). Раскрасьте только те продукты , которые по вашему мнению, полезны для здоровья всей семьи.

*Воспитател*ь: Молодцы ребята! А теперь мы рассмотрим ваши работы и оценим справились ли вы с заданием? Мы повесим ваши рисунки на выставку и ваши папы и мамы будут за вас рады !

*Воспитатель*: Ну, молодцы ребята! Вы правильно ответили, значит, правильно питаетесь и сохраните свое здоровье надолго.

**Заключительная часть 2-3 минуты.**

*Воспитатель*: Ребята, а теперь вспомним какие продукты можно кушать постоянно, а какие стараться есть поменьше, т. е. не так часто?

*Ответы детей*: Нельзя много есть жирного, соленого, нельзя много переедать, а нужно есть больше овощей и фруктов. И питаться по режиму. Нужно кушать рыбу, мясо, салаты, овощи, фрукты, молоко, сметану, творог, кашу.

*Воспитатель*: Вы ребята молодцы! Чтобы вам вырасти здоровыми, крепкими и ловкими нужно правильно питаться, заниматься физкультурой, спортом и соблюдать режим дня. Не забывайте об этом никогда!

*Литература:*

1. «1000 загадок». Популярное пособие для родителей и педагогов. Сост. Н.В. Елкина
2. Терновская, С.А. Теплякова, Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении // Методист. - 2005. - №4. - С.61-65.
3. «Ребенок в д/саду» № 5, 2004 г
4. Шорыгина Т. А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М. : ТЦ Сфера, 2010

**Направление – «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Название работы: Конспект спортивного развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Юные археологи»**

**ФИО педагога, должность**

**Балицкая Ольга Владимировна, воспитатель**

**Богайчук Наталья Игоревна, воспитатель**

**Сайкова Олеся Олеговна, воспитатель**

**Наименование учреждения, город**

**МДОУ «Детский сад № 144», город Саратов**

**Конспект спортивного развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Юные археологи»**

**Программное содержание:**

**Цель:** Повышение интереса у старших дошкольников к профессии археолога и его деятельности.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Формировать у детей конкретные представления о работе археолога;
2. Формировать умение отвечать на вопросы, высказывать суждения, обогащать словарный запас детей (археолог, раскопки, экспонаты, амфора);
3. Научить детей делать самостоятельные умозаключения по результатам исследования.

**Развивающие:**

1. Развивать наблюдательность, любознательность, способность размышлять, обобщать результаты;
2. Развивать активную речь детей;
3. Развивать творческую активность в процессе изобразительной деятельности;

**Воспитательные:**

1. Воспитывать уважительное отношение к профессии археолога, трудолюбие, аккуратность;

**Материалы и инструменты:** Карта-схема, рюкзак, кисточки разных размеров, лопатки, стеки, салфетки, фотоаппарат, пазлы, спортивный инвентарь, камни, бумага, керамика.

**Предварительная работа:** Презентация на тему «Археология», беседы о работе археологов, археологических экспедициях, рассматривание иллюстраций и картинок.

**Формы организации:** совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей.

**Методы и приёмы:** наглядный, практическая деятельность детей, вопросы к детям, словесная, индивидуальная работа.

**Герои:** археолог, волшебник, динозавр, ведущий.

**Ход игры:**

1. **Вводная часть (организационный момент).**

Дети собираются в музыкальном зале.

**Ведущий** : Здравствуйте ребята! Сегодня в нашей стране отмечается день **археолога**. А вы знаете кто такие **археологи**? Чем они занимаются?

Ответы детей.

**Ведущий**: «**Археологи – это люди**, которые занимаются раскопками и изучают те предметы, которые находят в земле, в воде и под лавой вулканов.

Археология является очень интересной профессией. Она притягивает к себе людей, любящих тайны, историю и романтику. Археологов можно назвать настоящими искателями приключений. Они раскрывают загадки прошлого, много путешествуют.

Нелегкий труд археологов, безусловно, заслуживает большого уважения и собственного праздника. Именно находки археологов помогают историкам установить или подтвердить различные события истории».

*Просмотр презентации «День археологии, уникальные археологические открытия» и мультфильма «Три кота-День археологов»*

**Археолог:** «Ребята, сегодня вы не просто дети. Сегодня вы будите настоящими **археологами**. Мы собираем экспедицию на раскопки. Вы хотите отправиться на раскопки с нашей экспедицией?»

Ответы детей.

*Появляется Волшебник.*

**Волшебник:** «Здравствуйте ребята! Хочу рассказать вам одну познавательную историю. Миллион лет назад на нашу землю упал метеорит. Это привело к гибели всего на нашей планете, шли года, менялись столетия, возродились цветы, деревья, животные. Но, к сожалению, не смогли появиться на нашей планете, величественные динозавры. Так как я великий волшебник и владению магией, я хочу помочь вам обнаружить останки великих динозавров и призвать на помощь Великого Дино».

*Волшебник произносит заклинание:*

В руки палочку возьму

**Волшебство я призову**,

Чудо в гости к нам придет,

В старину нас унесет.

*Появляется динозавр с картой.*

**Дино:** «Здравствуйте ребята! Куда я попал?»

**Археолог:** «Великий Дино, ты попал в 21 век, в наш веселый детский сад. Мы призвали тебя для помощи в нашей экспедиции. Ты один знаешь, что было миллионы лет тому назад, а наши любознательные дошколята очень хотят найти доказательства вашего существования. Помоги нам, пожалуйста».

**Дино:** «Теперь мне понятно, где я. Конечно, я вам помогу, у меня даже карта есть, на которой изображен путь к великим раскопкам. Для того чтобы туда попасть необходимо пройти трудную дорогу и выполнить задания, вы готовы?»

Ответ детей: да.

**Ведущий:** «Дорога нам предстоит очень трудная. Но я уверена, что вы все справитесь успешно».

**Археолог**: «Ребята, прежде чем отправиться в путь я хочу вам напомнить, что археологи выносливые, сильные и очень внимательны. А теперь в путь! Но для этого нужно изучить карту. Дино, ознакомь нас с ней, пожалуйста, какое действие мы должны выполнить по твоей карте».

**Дино:** «Ребята, следующее задание на карте «Собери рюкзак археолога».

*Дети играют в игру «Собери рюкзак археолога».*

**Дино:** «Молодцы, а теперь задание собери пазл».

*Воспитанники собирают разрезные картинки соответствующие теме.*

**II. Основная часть:**

**Дино: «**Дети, следующий шаг на карте прохождение «топкого болота».

**Археолог:** «Я знаю путь к болоту, для этого нам необходимо выйти на улицу».

*Все герои и дети выходят на улицу, где при помощи спортивного инвентаря обозначено топкое болото.*

**Ведущий проводит испытание «Топкое болото»**

*(Дети по очереди двигаются по «кочкам»,  кто встанет мимо «кочки», тот завяз в болоте и начинает выполнять задание заново).*

**Дино:** «Молодцы ребята, мы справились с этим заданием, но впереди еще нас ждет опасная дорога. Вперед!»

**Ведущий проводит испытание «Над обрывом».** *На асфальте нарисована узкая извилистая дорожка. Дети по очереди идут по извилистой дорожке, кто оступиться тот начинает выполнять задание заново..*

**Дино:** «И с этим заданием мы справились. Мы все устали, нам нужно восстановить наши силы, я предлагаю устроить флэшмоб: «Дино-танец», повторяйте за мной все движения».

**Волшебник:** «Ребята, вот мы и добрались до места раскопок. И теперь при помощи инструментов, которые находятся у археолога в рюкзаке, мы приступим к самому интересному, начнем раскопки. Возьмем наши лопатки и кисточки, для того чтобы слой за слоем, снимать песок, пока не обнаружим доказательства существования динозавров».

*Дети приступают к раскопкам.*

**Волшебник:** «Молодцы, ребята. Вы сегодня отлично потрудились. Собрали настоящую историческую коллекцию находок, вы - настоящие археологи. В благодарность, мы с Дино, подарим вам сладости! Предлагаю на память сделать фотографию нашей археологической экспедиции».

**Археолог:** «Ну что ребята наша экспедиция подошла к концу. И нам пора прощаться, давайте пожелаем нашим гостям удачи в великом волшебстве и интересных новых открытий».

**III. Заключительная часть:**

**Ведущий:** - «Молодцы, юные археологи! У вас все получилось!»

- «А теперь давайте вспомним, что нового вы узнали сегодня?»

- «Назовите профессию людей, которые занимаются раскопками?»

-«Как вы думаете, для чего они это делают?»

- «Где хранятся экспонаты?»

-«Что для вас было самое сложное и самое легкое в экспедиции?»

-«Вам понравился «Дино-танец»?»

-«Интересно было вам работать археологами?»

«Наша экспедиция подошла к концу, предлагаем вам вернуться в детский сад».

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 144»**

**Направление: «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**социально-педагогической направленности по ранней профориентации дошкольников**

**«Профигра в детском саду»**

**для детей дошкольного возраста 5-7 лет**

**срок реализации 2 года**

**Программу разработала**

**педагог дополнительного образования:**

**Гегешко Светлана Константиновна**

**г. Саратов, 2024г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**1. Комплекс основных характеристик программы**…………………………………………………………………………...3

1.1. Пояснительная записка……………………………………………………….3

1.2. Цели и задачи Программы……………………………………………............5

1.3. Планируемые результаты……………………………………………….........7

1.4. Содержание программы……………………………………………………...7

1. 5. Формы аттестации. ………………………………………………………….10

**2. Комплекс** **организационно – педагогических условий реализации программы**…………………………………………………………………………..10

2.1. Методическое обеспечение программы………………….............................10

2.2. Условия реализации программы…………………………………………….11

2.3. Оценочные материалы…….............................................................................13

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанника………………………………….15

2.5 Список литературы …………………………………………………………..17

**1. Комплекс основных характеристик программы**

**1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Профигра в детском саду» для детей 5-7лет МДОУ «Детский сад № 144» разработана на основе:

* Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
* Конвенция о правах ребенка ООН;
* Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (статья 2 пункт 9)
* Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642)
* Приказ Минобрнауки РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» от 09.11.2018 г. № 196.
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685 - 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»».
* Приказ Министерства образования Саратовской области №1077 от 21 мая 2019 года «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Саратовской области» (п.п. 1 пункта 51)

Настоящая Дополнительная общеобразовательная- программа социально-педагогической направленности по ранней профориентации дошкольников «ПРОФигра в детском саду» (далее Программа) является нормативным документом педагогов Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №144» (далее МДОУ). Программа предназначена для работы с детьми в режиме полного пребывания в условиях ДОУ и направлена на создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и склонностями.

Программа предполагает и теоретическую, и практическую подготовку детей к последующему профессиональному самоопределению: ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственное участие детей в посильной трудовой деятельности.

**Актуальность Программы:**

Актуальность дополнительной программы ранней профориентации дошкольников обусловлена ориентацией на раннюю профориентацию детей дошкольного возраста и возможности полноценного развития ребенка и организации профессионализации на ранних стадиях развития.

Для каждого человека выбор профессии является важнейшим решением в жизни. Многие родители заранее задумываются о профессиональном будущем своего ребенка, стараясь предопределить его судьбу. Хорошо если забота семьи о выборе профессии заключается в развитии способностей ребенка, а не в навязывании ему своих нереализованных амбиций. Работа дошкольного учреждения по ранней профориентации заключается в создании образовательного пространства внутри которого у ребенка будут формироваться представления о разнообразии профессий и трудовой деятельности, а родители получать консультативную помощь по развитию способностей и личностных качеств своих детей, составляющих предрасположенность к тому или иному виду профессиональной деятельности. Первые представления о профессии ребенок получает от своих родителей или других близких людей. Но эти знания поверхностны, ребенок играет в «работу», он имитирует трудовой процесс, манипулирует игрушками-заместителями, предназначение которых заменить настоящие профессиональные инструменты и оборудование. Внешняя сторона профессиональной деятельности взрослых надолго остается для детей дошкольного возраста более существенной, чем ее смысл. Чтобы сориентироваться в мире взрослых профессий, понять, что нравится делать и почему, недостаточно просто понаблюдать за трудом взрослых. Необходимо дать ребенку возможность научиться выполнять элементарные трудовые действия присущие той или иной профессии, в результате которых он получит продукт - результат своего труда, который можно потрогать руками, услышать, попробовать на вкус.

В настоящее время ориентация детей дошкольного возраста в мире профессий и в труде взрослых рассматривается как неотъемлемое условие их всестороннего, полноценного развития. Сегодня в России наблюдается острейший дефицит рабочих кадров. Данная ситуация связана в первую очередь с тем, что быть рабочим в определённый момент постсоветской истории стало не престижно. В настоящее время почти повсеместная нехватка квалифицированных рабочих кадров создаёт серьёзные проблемы для большинства промышленных предприятий. Необходимость формирования у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека обоснована Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и должна осуществляться не на уровне отдельной задачи, а как целостный органический процесс.

Одна из основных задач дошкольного образования – формирование положительного отношения к труду и первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Для этого очень важно у ребенка дошкольника развивать интерес к различным профессиям. Необходимо знакомить детей с профессиями, востребованными в современном обществе.

Однако опыт показывает, что дети недостаточно владеют знаниями о содержании профессий взрослых Уральского региона, их общественной значимости (цель труда, предмет, условие, способы трудовой деятельности человека, необходимые ему инструменты и машины, конкретный продукт труда).

Содержание сообщаемых детям знаний о труде взрослых как и прежде, направлено, в основном, на сферу обслуживания и строительство, что отражается в сюжетах игр «больница», «парикмахерская», «библиотека», «магазин».

**Новизна Программы**

Программа «ПРОФигра в детском саду» построена на принципах активного обучения. В процессе реализации программы дети старшего дошкольного возраста узнают о том, что на свете есть множество профессий, но из этого множества нужно выбрать свое дело, которое бы нравилось самому и приносило радость и пользу окружающим людям. Сделать правильный выбор достаточно трудно. Чтобы не ошибиться можно попробовать несколько разных профессий. Данная программа дает возможность старшим дошкольникам познакомиться с профессиями, освоить элементарные профессиональные действия в рамках ее образовательного цикла. Выбрать профессию, которая больше заинтересовала ребенка и продолжить изучать это профессиональное направление - овладевать знаниями и трудовыми действиями.

В результате реализации программы у детей будут сформированы представления о профессиях: повар, библиотекарь, почтальон, врач, врач – ветеринар, учитель, строитель, металлург, шахтер и т.д.. Каждый ребенок получит свой первый уникальный трудовой опыт, выработает первые профессиональные навыки, определится в предпочтении к определенному роду профессиональной деятельности.

**1.2. Цели и задачи программы.**

**Цель** программы кружка: формирование представлений воспитанников о профессиях посредством овладения элементарными трудовыми действиями.

**Задачи:**

***Образовательные:***

* Продолжать расширять знания о знакомых профессиях: повар, учитель, парикмахер, продавец и т.д.
* Научить детей элементарным трудовым действиям изучаемой ими профессии.
* Сформировать навыки работы с инструментами, оборудованием изучаемой профессии.
* Научить детей правилам техники безопасности трудового процесса.
* Дать ребёнку начальные и максимально разнообразные представления о трудовых действиях профессиональной направленности.

***Развивающие:***

* Развивать познавательную активность в процессе ознакомления с различными профессиями, интереса к профессиям взрослых;
* развитие памяти, внимания, воображения;
* расширять кругозор воспитанников.

***Воспитательные:***

* Сформировать у ребёнка эмоционально-положительное отношение к труду и профессиональному миру.
* развивать социальные навыки: умение работать в коллективе, договариваться, учитывать мнение партнера, отстаивать свою правоту;
* поддерживать у детей инициативу, сообразительность, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру.

**Задачи профориентационной работы с детьми дошкольного возраста**

*Задачи работы с детьми 5-6 лет:*

- расширять и систематизировать представления о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личностной и общественной значимости;

- расширять и систематизировать представления о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;

- формировать первоначальные представления о труде как экономической категории;

- формировать представления о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы;

- систематизировать знания о труде людей в разное время года;

- знакомить с трудом различных профессий.

*Задачи работы с детьми 6-7 лет:*

- расширять и систематизировать представления о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание вида труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, представления о труде как экономической категории);

- расширять и систематизировать представления о современных профессиях;

- расширять представления о профессиях, связанных со спецификой местных условий;

- расширять представления о роли механизации в труде, о машинах и приборах – помощниках человека;

- формировать представление о видах производственного труда (шитьё, производство продуктов питания, строительство) и обслуживающего труда (медицина, торговля, образование), о связи результатов деятельности людей различных профессий.

**Возраст обучающихся:** 5-7 лет.

**Срок реализации программы:** 2 года.

**Объем программы**: 60 ч

**Форма организации обучения**: групповая

**1.3**. **Планируемые результаты**

*Ожидаемый результат реализации Программы:*

* У детей сформируется обобщенное представление о структуре трудового процесса и понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности,
* Активизируется познавательная деятельность дошкольников, интерес к профессиям взрослых.
* Разовьется чувство уважения к людям разных профессий.

***У детей 5-6 лет (1-й год обучения)***

* имеет представление о различных видах профессий;
* проявляет интерес к разным профессиям;
* выражает желание, когда вырастет, стать такими, как мама и папа;
* имеет представление о соблюдении безопасности, элементарных правил поведения на работе.

***У детей 6-7лет (2-й год обучения)***

* имеет представление о разных профессиях;
* об истории возникновения и развития данных профессии;
* знает где и кем работают родители и в чем ценность их труда;
* соотносит результаты труда и набор трудовых процессов с названием профессии;
* имеет обобщенное представление о структуре трудового процесса, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;
* использует предметы-заместители в качестве атрибутов для творческих игр.

**1.4. Содержание программы**

В старшей группе реализуется блок «Как много профессий хороших и разных». Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных видах профессий взрослых, о роли труда в жизни людей, о результатах труда, о мотивах, которые движут людьми в процессе труда. Дети дошкольного возраста способны осознавать сущность деятельности взрослых, мотивы и цели их труда, способы достижения результата. Раннее знакомство с различными видами трудовой деятельности (детская профориентация) имеет большое значение в социализации личности. Цель этого блока – обобщение знаний о профессиях людей ближайшего социального окружения в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические ситуации.

«Как много профессий хороших и разных» включает в себя (1 год обучения):

* Профессии в детском саду! (воспитатель, младший воспитатель, прачка, дворник)
* Сельскохозяйственные профессии (фермер, тракторист)
* Сфера обслуживания (продавец, кассир, парикмахер, библиотекарь, почтальон)
* Вкусная профессия (повар, кондитер)
* Добрый доктор Айболит! (врач, ветеринар, медсестра)
* Кто поможет дом построить? (строитель, маляр, токарь, слесарь)
* Важная работа – защита и забота! (полиция, ДПС, МЧС, пожарный)

«Как много профессий хороших и разных» включает в себя (2 год обучения):

* Профессии моих родителей
* Мой путь- железная дорога! (машинист, диспетчер, работники РЖД)
* Такая важная профессия- шахтер
* Археолог-профессия, раскрывающая тайны древности
* О природе и погоде знает все у нас эколог

**Календарный график учебного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Старшая группа** | **Подготовительная к школе**  **группа** |
| Продолжительность учебного года | сентябрь- апрель. | |
| Продолжительность учебного года (недели) | 30 недель | |
| Мониторинг образовательного процесса | начало сентября- конец апреля | |
| Продолжительность недели | 5 дней | |
| Всего занятий в неделю | 1 час | 1 час |
| Максимально допустимый объём образовательной нагрузки | 25 мин. | 30 мин. |
| Начало деятельности по дополнительному образованию (во вторую половину дня) | 15 ч 00 мин | 15ч 00 мин |

**Учебный план**

Продолжительность учебного года:

* продолжительность периода образовательной деятельности в течение учебного года (за исключением праздничных дней)-30 недель;
* учебная неделя – 5-ти дневная;
* периодичность: 1 раз в неделю;
* продолжительность: 25 - 30 минут;
* занятия проводятся в специально оборудованном кабинете.

**1 год обучения (старшая группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема и содержание занятия | Количество академических часов | | | Ответственные |
| теория | практика | всего |
| 1. | Мониторинг | 2 часа |  | 2 часа | Педагог дополнительного образования |
| 2. | Профессии в детском саду! | 4 часа | 2 часа | 6 часов | Педагог дополнительного образования |
| 3. | Знакомство с сельскохозяйственными профессиями | 1 час | 1 час | 2 часа | Педагог дополнительного образования |
| 4. | Сфера обслуживания- востребованная профессия | 3 часа | 2 часа | 5 часов | Педагог дополнительного образования |
| 5. | Вкусные профессии | 2 часа | 1 час | 3 часа | Педагог дополнительного образования |
| 6. | Добрый доктор, Айболит! | 2 часа | 1 час | 3 часа | Педагог дополнительного образования |
| 7. | Кто поможет дом построить? | 4 часа | 2 часа | 6 часов | Педагог дополнительного образования |
| 8. | Важная работа- защита и забота! | 2 часа | 1 час | 3 часа | Педагог дополнительного образования |
| Итого: | | 20 часов | 10 часов | 30 часов |  |

**2 год обучения (подготовительная к школе группа)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема и содержание занятия | Количество академических часов | | | Ответственные |
| теория | практика | всего |
| 1. | Мониторинг | 2 часа |  | 2 часа | Педагог дополнительного образования |
| 2. | Профессии моих родителей | 3 часа | 1 час | 4 часа | Педагог дополнительного образования |
| 3. | Мой путь- железная дорога! | 4 часа | 3 часа | 7 часов | Педагог дополнительного образования |
| 4. | Такая важная профессия- шахтер | 3 часа | 2 часа | 5 часов | Педагог дополнительного образования |
| 5. | Археолог-профессия, раскрывающая тайны древности | 4 часа | 2 часа | 6 часов | Педагог дополнительного образования |
| 6. | О природе и погоде знает все у нас эколог | 4 часов | 2 часа | 6 часов | Педагог дополнительного образования |
| Итого: | | 20 часов | 10 часов | 30 часов |  |

**1.5. Формы аттестации**

Для того чтобы ребенок осознанно сделал выбор во взрослой жизни, его надо познакомить с максимальным количеством профессий, начиная с ближнего окружения, с профессий родителей и людей хорошо знакомых, чей труд дети наблюдают изо дня в день. Чем больше разных умений и навыков приобретет ребенок в детстве, тем лучше он будет знать и оценивать свои возможности в более старшем возрасте. Кружок «ПРОФигра в детском саду» создает определенную наглядную основу, на которой в последующем будет базироваться дальнейшее развитие профессионального самосознания.

Формы подведения итогов реализации программы и достижений обучающихся, осваивающих программу:

- беседы,

- наблюдения,

- игровые ситуации,

- анализ продуктов деятельности детей,

- выставки детского творчества,

- фотовыставки, стенгазеты,

- викторины, фестивали, развлечения,

- создание кластера,

- театральная постановка.

**2. Комплекс** **организационно – педагогических условий реализации программы**

**2.1. Методическое обеспечение**

Программа рассчитана на детей дошкольного возраста посещающих детское дошкольное учреждения в возрасте с 5до 7 лет. Программа направлена на формирование социально-педагогической направленности по ранней профориентации дошкольников.

Занятия построены по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному), с учетом условий дошкольного учреждения. Данная форма работы позволяет решить задачу по обучению, воспитанию и развитию детей с учетом потребностей и индивидуальных возможностей, что позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка.

Организация обучения построена таким образом, что:

• обеспечивает познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания;

• ребенок участвует в процессе выполнения заданий;

• используется индивидуальный и дифференцированный подходы к детям.

Занятия проводятся в форме игр и игровых упражнений. Использование такой формы обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям.

Таким образом, во время образовательной деятельности у детей происходит интеллектуальное развитие, речевое, развитие познавательных процессов, развивается мелкая моторика, формируются социально-коммуникативные навыки:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**2.2. Условия реализации программы**

**Материально – техническое обеспечение Программы**

Организация занятий осуществляется в групповой комнате. Помещение для занятий, соответствует нормам СП 2.4.3648-20 и СанПиН 2.3/2.4.3590-20; используется следующее оборудование: мебель (столы детские, стулья детские), доска, ноутбук, проектор, экран.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по Программе «ПРОФигра в детском саду» соответствует требованиям ФГОС ДО.

Образовательный процесс организуется также в соответствии с:

- правилами пожарной безопасности;

- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);

- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно- пространственной средой;

- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для реализации программы «ПРОФигра в детском саду» в ДОО имеются, центры, позволяющие познакомить и попробовать себя в роли профессий взрослых:

* *Центр строительных игр.*
* *Центр ролевых игр.*
* *Музыкальный центр.*
* *Центр театрализации.*
* *Центр детского творчества.*
* *Физкультурно-оздоровительный центр.*
* *Игротека.*
* *Центр безопасности.*

В педагогическом процессе для реализации Программы широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии: мультимедийное оборудование, экран, ноутбук, принтер – сканер музыкальный центр, ламинатор, брошюратор.

На территории детского сада для организации образовательной деятельности имеется: спортивная площадка, площадка ПДД, метеостанция, огород. Игровые участки оснащены игровым оборудованием, позволяющие организовывать игровую деятельность дошкольников по ознакомлению с миром профессий взрослых.

**Кадровое обеспечение**

В реализации Программы участвуют педагоги дополнительного образования. Педагог должен иметь средне специальное или высшее образование (или профессиональную переподготовку) по специальности «Педагог дополнительного образования», квалификационную категорию.

Основные обязанности педагога дополнительного образования:

* осуществляет реализацию Программы;
* обеспечивает педагогически обоснованный выбор форм, средств и методов работы (обучения), исходя из психофизической целесообразности;
* обеспечивает соблюдение прав и свободы обучающихся;
* составляет планы и программы занятий, обеспечивает их выполнение; ведет установленную документацию и отчетность;
* оказывает в пределах своей компетенции консультативную помощь родителям;
* выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивает охрану жизни и здоровья обучающихся в период образовательного процесса;
* проводит инструктаж обучающихся по ТБ.

**График работы педагога дополнительного образования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **День недели** | **Время проведения** | **Руководитель** |
|  |  |  |  |
| Старшая | Вторник | 15:00 - 15:25 | Педагог дополнительного образования |
| Подготовительная к школе группа | Вторник | 15:00 - 15:30 |

**Расписание ООД**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **День недели** | **Максимальная учебная нагрузка в неделю** | **Учебная нагрузка в учебном году** | **Время проведения** | **Руководитель** |
| Старшая | Вторник | 1 занятие | 30 занятий | 15:00 - 15:25 | Педагог дополнительного образования |
| Подготовительная к школе группа | Вторник | 1 занятие | 30 занятий | 15:00 – 15:30 | Педагог дополнительного образования |

**Структура образовательной деятельности.**

Занятие состоит из подготовительной (вводной), основной и заключительной частей.

* 1. Вводную часть составляют знакомство детей с теоретическим материалом.
  2. Основная часть, в которой дети на практике приобретают опыт, умение. Дети самостоятельно выполняют упражнения в тетрадях, прописях.
  3. Заключительная часть – анализ своей работы, обсуждение достижений.

**2.3. Оценочные материалы.**

Проверка знаний, умений и навыков, обучаемых происходит 2 раза в год (сентябрь/май). Полученные данные заносятся в «Журнал промежуточных результатов освоения детьми программы по дополнительному образованию». На основе данных, полученных в начале года решаются следующие образовательные задачи:

- индивидуализация образования (поддержка ребенка, построение его образовательной траектории в данном направлении);

- оптимизация работы с группой детей.

***Мониторинг игровой деятельности (игры профессионального характера)***

***(В.П. Кондрашов)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** |
| Применение в игре знаний, полученных из разных источников (беседы с взрослыми и сверстниками,  наблюдения, чтение художественной и познавательной литературы, просмотр обучающих мультфильмов и пр.). | Самостоятельно или с помощью воспитателя определяет содержание предстоящей игры, последовательность событий, игровые действия, персонажей и их взаимодействие.  Играет в игры, комбинирует их в единый сюжет, отражая взаимодействие людей разных профессий, их профессиональные действия, орудия труда.  Использует в сюжетно-ролевых играх знания о современных профессиях банкир, налоговый  инспектор, провизор и др. |
| Самостоятельное создание игровых замыслов. | Строит сюжет из 6—8 смысловых эпизодов.  Отражает в играх как впечатления от реальной жизни (больница, школа, магазин, почта, парикмахерская), так и навеянные сказками, игрой воображения. |
| Умение творчески комбинировать разнообразные события, создавая новый сюжет игры, делать это согласованно с партнером | Объединяют в одной игре несколько сюжетов.  Самостоятельно распределяют роли, согласовывают сюжет, игровые действия,  персонажей. |

***Характеристика уровней***

**Высокий уровень** – у ребенка сформированы понятия о профессиях, обладает знаниями об основных профессиях, их особенностях, значении для человека. Выражено положительное отношение к труду взрослых и профессии, устойчивый интерес к трудовой деятельности. Ребенок отразил свое желание овладеть определенной профессией и сумел обосновать свой выбор, активно участвует в трудовой деятельности, проявляет трудовые навыки. У ребенка развито чувство ответственности, активность, желание помочь в трудовом процессе.

**Средний уровень** - дети имеют понятия и представления о профессиях, но они затрудняются в определении особенностей профессий.

знают значение профессий для человека. Положительно относятся к труду взрослых и профессиям. Однако интерес к трудовой деятельности ровный, неглубокий. Задумываются о будущей профессии, но выбор обосновать не могут. Выполняют задания по участию в трудовом процессе. Задания выполняют ответственно, но не проявляют при этом активности и творческого подхода.

**Удовлетворительный уровень** - представления детей о трудовой деятельности человека недостаточно полные. Названные профессии они характеризуют, но не понимают их роли для человека. Дети не проявляются интереса ни к трудовой деятельности взрослых, ни к их профессиям. Участвуют в трудовой деятельности только вместе с воспитателем. Низкий уровень - дети не имеют никаких представлений о профессиях, в ответах на вопросы ими проявлена несформированность понятий о профессиях.

***Мониторинг «Уровень сформированности знаний детей о профессиях»***

**Дидактическая игра «Угадай профессию»**

Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур-маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, капитан, хлебороб и т. д.

Картинки с изображением атрибутов разных профессий и результатов труда людей различных профессий.

***Содержание диагностического задания***

Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

Примерные вопросы беседы:

* Какая профессия у этого человека?
* Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии?
* Что делают люди этой профессии?
* Объедини строителей.
* Людей каких профессий можно назвать земледельцами?

**3 балла** — ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.

**2 балла** - ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки.

**1 балл** - ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет.

**2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Для обеспечения благоприятных условий жизни и воспитания ребенка, формирования основ полноценной, гармоничной личности необходимо укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия детского сада и семьи. Образование детей должно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому в Программе представлены традиционные и инновационные формы взаимодействия с семьями воспитанников для того, чтобы дети и родители чувствовали себя в дошкольном учреждении комфортно и чувствовали поддержку педагогического коллектива в воспитании и образовании дошкольников. В соответствии с этим совершенствуются формы сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи. Дополнительная общеразвивающая программа «Профигра в детском саду» составлена с учетом мнения родителей (законных представителей) воспитанников.

Основная задача при организации работы с родителями: развивать у родителей (законных представителей) интерес и желание помочь своему ребенку. Развивать контроль и самоконтроль. Пропагандировать педагогические знания, используя различные методы (информационный стенд, буклет, памятки и т.д.).

Деятельность педагога и родителей в интересах учащихся может быть успешной только в том случае, если они станут союзниками, что позволит им лучше узнать учащегося, увидеть его в разных ситуациях и, таким образом, помочь взрослым в понимании индивидуальных особенностей учащегося, развитии их способностей, формировании ценностных жизненных ориентиров, преодолении негативных поступков и проявлений в поведении. Педагогу важно установить партнерские отношения с семьей каждого учащегося, создать атмосферу взаимоподдержки и общности интересов. Только совместная деятельность поможет добиться оптимальных результатов в деле воспитания детей. Чтобы достичь положительного результата мы выделили следующие задачи взаимодействия педагога дополнительного образования с родителями:

1.Установить партнерские отношения с семьей каждого учащегося.

2.Вместе с родителями объединить усилия для полноценного развития и воспитания (не только на занятиях, но и дома).

3.Создать атмосферу взаимоподдержки (эмоциональной поддержки).

4.Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей (ребенок на занятиях, может быть более раскрепощён, чем дома и рассказать то что могло бы повлиять на его воспитание).

Изучение педагогического опыта показывает, что в настоящее время в учреждении дополнительного образования детей разрабатываются новые модели взаимоотношения семьи и образовательного учреждения. Это и: приобщение родителей к педагогическому процессу; неограниченное (по времени) пребывание родителей в образовательном учреждении в период адаптации ребёнка; система мероприятий для демонстрации достижений учащихся; совместная деятельность педагога и родителей по воспитанию и развитию ребёнка; разнообразные программы совместной деятельности учащихся и родителей.

**2.5. Список литературы**

1. Алябьева Е.А. «Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет / Е. А. Алябьева — «ТЦ Сфера», 2014 — (Библиотека воспитателя (Сфера);

2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В. Краснощекова. Изд. 3-е. - Ростов н/Д.: Феникс, 2008. - 251 с. - (Школа развития);

3. Потапова Т.В. «Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет» М.: ТЦ Сфера, 2008. — 64 с. (Серия «Вместе с детьми»);

4. Комарова Т. С. Трудовое воспитание в детском саду [Текст]: Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет / Т. С. Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова; ред.: Т. С. Комарова, В. В. Гербова. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 70

5. Загадки о профессиях.URL: http://www.prozagadki.ru/drugie-zagadki/zagadki-o-professijakh/.

6. Захаров Н.Н. Профессиональная ориентация дошкольников М.: Просвещение 1989.

7. Картотека пальчиковой гимнастики по лексическим темам. Социальная сеть работников образования «Наша сеть» URL: http://nsportal.ru/detskii-sad/logopediya/kartotekapalchikovoigimnastiki-po-leksicheskim-temam.

8. Климов Е.А. Как выбрать профессию. – М., 1990. – 159с.

9. Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии» – М.: Издательство ГНОМ и Д. 2010.

10. Савина И.В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста // Воспитатель ДОУ. 2012.№ 2. • Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. М., 2014.

11. Интернет ресурсы: http://festival.1september.ru/articles/566837/pril1.doc.

12. Буре Р. С. Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. – М.: МозаикаСинтез, 2011. – 136.

13. Волкова Т.Р., Мишин А.В. Секреты поиска работы [Текст]: М.: Генезис, 2003. – 125.

14. Голицына Н.С. Ознакомление дошкольников с социальной действительностью [Текст]: перспективное планирование работы с детьми 3 - 7 лет. - М.: Мозаика - Синтез, 2006. –39.

15. Гусева Т. Кем быть? // Поѐм, танцуем и рисуем. –2009. – №6. – С. 73-82.

16.Кондрашов В. П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно- методическое пособие. – Балашов: Издательство «Николаев», 2004. – 52.

17. Шорыгина Т. А. Профессии. Какие они? Книга для воспитателей, гувернеров и родителей. М.: Гном, 2013. – 96.

18. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 128 с. 36

19. Потапова Т. В. Беседы с дошкольниками о профессиях – М.: Сфера, 2005.

**Интегрированное занятие**

**для детей подготовительной к школе группы**

**на тему:**

**«Путешествие по произведениям Г. Тукая»**

**Нигаматьянова Аниса Масхутовна, воспитатель МДОУ «Детский сад №151 комбинированного вида» Ново-Савинского района города Казани.**

**Цель:** Познакомить с творчеством великого татарского поэта Габдуллы Тукая, воспитывать интерес к татарской литературе.

**Задачи:**

-Продолжить знакомство с детскими годами Г.Тукая.

-Внедрить систему воспитания чувств через путешествие по сказкам, научить ребенка сопереживать, откликаться на чужую беду, выражать свои чувства адекватно.

-Вспомнить произведения великого поэта, написанные им для детей.

-Воспитывать любовь и интерес к творчеству великого татарского поэта.

-Активизировать разговорную речь детей, уметь правильно отвечать на вопросы, составлять диалог и закрепление новых понятий.

-Воспитывать интерес и уважение к истории татарского народа и её традициям. Воспитание патриотических чувств, гордости за свою Родину, свой народ.

**Словарная работа:** произведения, стихотворения, герои сказок.

**Оборудование:** портрет Г.Тукая, презентация к занятии, игра «Найди заплатку», книга, Ленточки, игрушки шурале, водяная.

**Интегрирующие образовательные области:** коммуникация, художественное творчество, физическая культура.

**Предшествующая работа:** Чтение произведений Габдуллы Тукая, разучивание стихов, пальчиковой гимнастики, просмотр мультфильмов.

**Ход занятия:**

Воспитатель: Дети, посмотрите на этот портрет! Вы знаете, кто это? Правильно, это великий татарский поэт Габдулла Тукай. 26 апреля 130 лет назад родился поэт. И этот год был объявлен годом Г.Тукая. В течении года мы с вами читали сказки поэта, слушали песни, написанные на стих Г.Тукая, учили их, организовали выставки по произведениям. Что же вы можете сказать о нем?

(Он был очень талантливым поэтом, он написал много стихов, сказок для детей и взрослых).

(Когда он был маленьким его называли Апуш)

(Он рано остался сиротой)

А какие стихи Г.Тукая вы знаете? («Ребенок и бабочка», «Кончил дело, гуляй смело», «Непослушный ученик», «Родная деревня», «Мальчик и коза», «Безнен гайлэ»)

Сегодня я предлагаю вам отправиться путешествовать по сказкам Г.Тукая. Согласны? (Ответ детей.) На чем можно путешествовать? (На ковре самолете, на метле, на мыльных пузырях). Я предлагаю отправится в это замечательное путешествие на телеге, запряженной на паре лошадей. Во времена Тукая не было других видов транспорта, кроме как запряженные лошади.

Слышите, нас уже поджидает пару резвых лошадей.

(Дети садятся на коврик. Выбирается 2 детей лошади, кучер с лентами-поводьями, который управляет лошадьями).

Җиктереп пар ат, Казанга туп-туры киттем карап;

Чаптыра атларны кучер, суккалап та тарткалап.

Лошадей в упряжке пара, на Казань лежит мой путь.

И готов рукою крепкой кучер вожжи натянуть.(«Пара лошодей»1907)

-Все уселись? Тогда в путь!

(Артикуляционная гимнастика «Лошадка»)

 Тр-р-р-р, приехали! Слезайте с телеги!

-Ребята, мы с вами попали в страницу сказок Тукая. (Показываю книгу) Интересно, какие герои нас ждут. Для этого вам нужно отгадать загадку.

Алина: Он похож на человека,

очень тонкий и нагой.

Узкий лоб украшен рогом

в палец наш величиной.

У него же в пол аршина

пальцы на руках кривых,

десять пальцев безобразных,

острых, длинных и прямых.

Кто это? (Шурале)

(На интерактивной доске появляется Шурале)

Из какой сказки герой? (Шурале)

Чему учит нас эта сказка? (Быть смелым и находчивым)

Кто в этой сказке проявляет смелость и находчивость? (Джигит)

Приведите пример из сказки, подтверждающий находчивость Д. (Джигит попросил Шурале помочь перенести бревно на телегу и защемил ему пальцы в щели)

На какого героя из этой сказки вы хотели бы быть похожими? (На Джигита)

Почему? (Он смелый, находчивый, трудолюбивый)

Ребята, вы отлично справились с этим заданием.

И вот вам следующая загадка:

Настя: «Золотым блестящем гребнем

над зеркальною водой

космы ведьма продирает,

прядью тешится седой» (Водяная)

(На экране появляется водяная)

Кто скажет, в чём смысл этой сказки? (Чужое брать нельзя)

Вспомните, какими словами поэт преподносит урок: «Есть хозяин или нет ввек чужого не бери» Запомните это, ребята, хорошенько: чужое брать нельзя, даже если вам очень хочется.

Давайте еще раз послушаем отрывок этой сказки в исполнении Раяза.

Водяная перепутала свой гребень. Ребята, поможем ей найти. Такой гребень как у нее больше не у кого нет. У остальных есть пара. (Дети берут по гребню и ищут пару). Игра «Найди пару».

Вот твой гребешок. И с этим заданием мы справились.

-Открываем следующую страницу книги. В какую же сказку мы попали? Герои этой сказки долго шли по лесной тропинки и нашли волчью голову) («Сказка про козу и барана») (На экране появляются коз и баран)

-Благодаря чему спаслись коза и баран от волков? (находчивость и смелость барана и козы спасли им жизнь).

-В чём смысл этой сказки? (Надо быть смелым и находчивым)

Коза с бараном долго ходили по лесу, вдруг они увидели, что их мешок дырявый. Поможем им найти нужную заплатку.

Игра «Найди заплатку»

-А сейчас, ребята, я предлагаю вам поиграть в интересную игру. Называется она- «Немой театр». Двое играющих выбирают картину, с иллюстрацией произведений Г.Тукая. Они должны изобразить эпизод этой сказки без слов, а остальные дети будут угадывать сказку.

Ребята, еще какой то герой пытается выйти к нам из книги. (Ребенок и Бабочка).

Заходят мальчик и девочка –бабочка. Инсценировка сказки.

Какой урок можно взять из этого стихотворения? (Нужно беречь природу)

А если мы хотим играть бабочками, то мы их можем сделать своими руками. (Показ воспитателя, объяснение.)

Гимнастика для глаз «Лови бабочку взглядом»

Пальчиковая гимнастика «Моя семья» -«Минем гайлэ»

Работа за столами: игрушка-поделка бабочка.

На крыльях бабочек возвращаемся домой, в группу.

-Все произведения Габдуллы Тукая прекрасны и поучительны. «Сказка ложь, да в ней намек, доброму молодцу урок!» Какой же урок вы взяли с сегодняшнего путешествия?

Наше путешествие по сказкам Габдуллы Тукая сегодня заканчивается. Я думаю, что после этого путешествия вы полюбили их еще больше. Правда? И мы с вами будем идти всегда только одной дорогой — дорогою добра.

**Сценарий развлечения «День государственного флага Российской Федерации» для детей старшего возраста**

**Шмидт Валентина Яковлевна, воспитатель, учитель-дефектолог**

**Детского сада «Сказка» г. Нефтегорска**

**Цель:** Формировать основы патриотизма, воспитывать любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ. Вызвать у детей положительные эмоции.

**Задачи:**

1. Закрепить знания детей о символическом значении цветов государственного флага России,  
2. Развивать ловкость.

3. Вызывать желание участвовать в празднике, стремиться к победе.

4. Воспитывать любовь и уважение к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ.  
5.Воспитывать гражданско-патриотические чувства,

**Материалы и оборудование:** музыкальная аппаратура, музыкальное сопровождение, кружочки белого, синего и красного цвета, доска с магнитами, флаг России, флажки белого, синего и красного цвета, изображения флагов Франции, Италии, Испании, России, Германии, карточки с загадками, Почетные Грамоты по количеству детей

**Подготовительная работа:** презентация и беседа с детьми о государственной символике, рассматривание российского флага, чтение стихов о России, слушание и разучивание стихов и песен.

Звучат песни о России. Дети старшего возраста собираются на праздник. Проводится разминка - флешмоб «Я, ты, он, она» муз. Д. Тухманова, сл. Р. Рождественского.

**Ребёнок:** Мы сегодня в честь Дня Флага

Собрались сюда, друзья,

Под Российским нашим флагом

Мы – огромная семья!

**Ведущий:** Дорогие ребята! 22 августа наша страна отмечает замечательную торжественную дату – День рождения Российского флаг.

Пусть славится мощью своею Россия,

Большая и добрая наша страна!

И по ветру флаг развивается стильно,

Во веки веков и на все времена!

И сегодня, для Вас, ребята, пройдет квест-игра, посвященная этой дате. Вас ждет удивительное и увлекательное путешествие по станциям: «Историческая», «Российский флаг», «Загадай-ка», «Географическая», «Музыкальная-Сигнальная», «Внимательная»

Дорогие друзья, в начале праздника вы получили кружочки  
определённого цвета, белого, синего или красного. Это цвета флага России.

Сейчас, как только зазвучит музыка, вам нужно будет собраться в группы по цветам. Там, где белый шар, подходят с белыми кружечками, к синему шару, с синими и к красному, с красными кружечками.

Итак, я прошу капитана каждой команды получить маршрутные листы! (Каждая команда получает маршрутный лист, на котором указано, на какую станцию следует идти.).

**Станция первая «Историческая»** .

Вам нужно ответить на вопросы о появлении флага.

1. Что означают голубые полосы на флаге?

2. Как ещ называют флаг России?

3. При каком русском царе появился бело-сине-красный флаг?

4. Какую роль сыграл царь Алексей Михайлович в принятии флага?

**Станция вторая «Российский флаг»**

На доске висит флаг России. Государственный флаг - это символ государства. Итак, давайте вспомним цвета российского флага. Вам необходимо из разноцветных ленточек, которые лежат перед вами на партах, собрать российский флаг и объяснить значение каждого цвета. (Дети собирают флаг из предложенных цветных ленточек и объясняют значение каждого цвета).

**Станция четвертая ««Музыкальная-сигнальная»**

**Ведущий:** Чтобы Родину защищать, нужно сильным, ловким стать, силу воли показать, патриотом быть, свою Родину любить!  (Ведущий по очереди поднимает флажки, а дети выполняют движения под музыку, соответствующие цвету одной из полос Российского флага).

Красный – идут на месте.

Синий – хлопают в ладошки.

Белый – приседают.

**Станция пятая «Географическая»**

Детям показывают страну, они должны отгадать и найти ее флаг, который находится на доске под номером. Например, Франция- №3, Италия, №1, Испания, №2, Россия -№4, Германия -№5.

**Станция шестая «Внимательная»**

**Ведущий:** Сейчася предлагаю Вам, дорогие ребята, течение 2 минут изучить на себе все предметы одежды и, если на ней присутствуют все цвета государственного флага, указать их по моей команде. Итак, я называю красный цвет, если такой есть, участники показывают его на своей одежде, синий, белый. Если есть у всех участников, то команда получает 6 баллов. Каждый участник приносит балл.

**Станция седьмая « Загадай-ка».**

**Ведущий:** Вам, дорогие ребята, нужно отгадать загадки о символах России.

Снежинки так прекрасны и легки,  
Как совершенны у ромашки лепестки,  
Как на доске строка написанная мелом,  
Мы говорим сейчас о цвете … **(БЕЛОМ)**

Спокойны и чисты рек русских воды  
Прозрачны и светлы как вечер зимний  
И благородны и просторны неба своды  
Художник их раскрасил в … **(СИНИЙ)**

Россия много войн пережила  
И наши деды умирали не напрасно  
И верность Родине их к славе привела  
Под Знаменем Победы ярко.. (**КРАСНЫМ)**

У него названий много:

Триколор, трёхцветный стяг -

С ветром гонит прочь тревоги

Бело-сине-красный ... **(ФЛАГ!)**

Есть мелодия одна,  
Ей подвластна вся страна.  
Гражданин, отбросив всё,  
Стоя слушает её. **(ГИМН)**

Он дополняет гимн и флаг,  
Любой страны то главный знак.  
У России он особый,  
Ты назвать его попробуй. **(ГЕРБ)**

**Ведущий:**  Итак, дорогие, ребята, наша квест-игра, посвященная Дню российского флага, подошла к концу. Вы большие молодцы, прошли все станции. Начинаем церемонию награждения. (Победители награждаются Почетными Грамотами)

**Ведущий:** Каждый гражданин России обязан знать символы нашего государства, бережно относиться к ним, уважать и любить свою Родину. Хочу закончить наше мероприятие стихотворением о государственном флаге России.

Российский флаг - Петра творенье,   
Недавно был твой юбилей.   
Три сотни лет уже нетленно,   
Ты гордо реешь на земле.   
Земле славянского народа,   
Исконно русских городов.   
Ты - символ мира и свободы,   
Умытый кровью за нее...   
Российский флаг - Сибирь, Камчатка,   
Алтай, Карелия, Ямал.   
Руси просторы. Ты - лампадка   
Тебя тушили - оживал.   
И семь десятков лет забвенья,   
Но снова реешь над страной.   
Петра Великого творенье,   
Ты - символ наш, ты - символ мой.

**Ведущий**: Всем спасибо, всего доброго! До свидания! До новых встреч!

**Конспект спортивного занятия**

**по ПДД «Знатоки правил дорожного движения».**

**Автор - составитель Соловьева Дина Ильсуровна, воспитатель МБДОУ "Детский сад общеразвивающего вида №3", г.Нижнекамск.**

**Направление:** познавательное развитие.

**Основная образовательная область:** речевое развитие

**Интегрированные образовательные области:** речевое , социально – коммуникативное , познавательное, физическое развитие.

**Форма проведения:** игровая

**Цель:** Продолжать закреплять знания правил дорожного движения у дошкольников в целях воспитания безопасного образа жизни.

**Задачи:**

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

-Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

- Обобщить знания и назначения дорожных знаков и сигналов светофора.

-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

- Расширять представления детей о работе ГИБДД.

-Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

- Стимулировать интерес к двигательной активности у детей, развивать быстроту, ловкость в эстафетах, играх, совершенствовать основные виды движений.

- Закреплять умение кататься на самокате по прямой, по кругу, змейкой.

**Методы и приёмы:** словесные, наглядные и практические.

**Оборудование:** макеты дорожных знаков, макет светофора;жезл регулировщика - 1 шт.; набор дорожных знаков; аудиозаписи с музыкой; самокаты для эстафет - 2 шт.;2 разборных макета «зебры»;машинки с веревочками – 2шт.;коляски с куклами – 2шт.;

**Место проведения:** асфальтированная площадка и дорожка на территории детского сада.

**Участники:** дети двух подготовительных групп, старший воспитатель, воспитатели, инспектор ГИБДД.

**Ход занятия:**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята, и наши уважаемые гости. Мы начинаем наше развлечение по правилам дорожного движения.

Все мы с вами живем в красивом городе, с улицами и перекрестками. По ним движется много легковых и грузовых автомобилей, едут автобусы и трамваи. Они мчатся на большой скорости.

- Закройте глаза и прислушайтесь к шуму улиц *(фонограмма шума города)*. Что вы услышали?

Закон улиц и дорог очень строгий и называется он *«Правила дорожного движения»*. Только соблюдение правил позволяет нам уверенно переходить улицу.

Чтобы жить, не зная огорчений, чтобы бегать, плавать и летать.

Ты должен правила движенья всегда, повсюду соблюдать.

**Под музыку «Кто такие Фиксики» на площадку выходят Симка и Нолик.**

**Сценка с Фиксиками**

Под музыку приходят Фиксики. Симка ведёт Нолика (в руках рваный мяч, забинтована нога) за руку, возмущается.

**Симка:-**Эх Нолик, какой же ты у меня ещё маленький! Хорошо, что руки и ноги на месте остались!

**Нолик:** -Симка, прости! Я правда не хотел!

**Симка:** - Что теперь дома будем говорить!

**Ведущая:** Симка, Нолик, как же мы рады вас видеть! Но что же у вас произошло?

**Нолик:** Привет ребята! Да я....да я...решил тут один погулять! Нет, сначала всё было хорошо! А потом мой, мяч выкатился на проезжую часть и тут такое началось!!!

Еле живой остался!Эх! (вздыхает) Ну разве я знал, что около проезжей части играть нельзя.

**Ведущая:** Ах вот оно что! Знаешь Нолик, мы с ребятками тебе поможем!

Ведь сегодня у нас встречаются 2 команды, которые покажут свои знания по ПДД.

А судить наши соревнования по правилам дорожного движения будут наши гости инспектора ГИБДД. Мы пригласили их на наш праздник, чтобы продемонстрировать наши знания о правилах дорожного движения и показать, какие мы ловкие, быстрые, умелые. Начинаем соревнования!

**Фиксики проводят игру - разминку *«Счастливый случай»*** *(дети должны быстро ответить на вопросы)*:

- Как называется часть дороги, по которой движется транспорт. *(Проезжая часть.)*

- Животное, названием которого обозначают, участок проезжей части? *(Зебра.)*

- Как называется звучащий инструмент сотрудника ГИБДД. *(Свисток.)*

- Как называется молчащий инструмент работника ГИБДД. *(Жезл.)*

- На какой свет светофора нельзя переходить через дорогу.

- Назовите часть дороги, по которой идут пешеходы? *(Тротуар.)*

- Как называется место, где пассажиры ждут транспорт. *(Остановка.)*

- На какой свет светофора можно переходить дорогу *(На зелёный)*

**Ведущий:**Но для начала нам нужно сделать разминку. (*проводиться разминка под песню «Веселый светофор»*)

**Игра – разминка «Передай жезл» (проводится под музыку).** Ребята, встаем в большой общий круг и под музыку будем передавать жезл постового. У кого в руках окажется, когда закончится музыка, тот отвечает на вопрос.

**Вопросы к игре:**

1. Для чего предназначена улица? (по ней двигаются автомобили, идут люди);

2. По какой части двигаются люди? (по тротуару);

3. Что такое тротуар? (Тротуар – часть дороги, предназначенная для движения пешехода, примыкающая к проезжей части, отделенная от неё бордюром)

4. Как называют людей, идущих по улице? (пешеходы);

5. По какой части улицы едут автомобили? (по проезжей части);

6. Где пешеходы могут переходить через проезжую часть улицы? (по пешеходному переходу);

7. Как узнать, где находится пешеходный переход? (знак, разметка на дороге).

8. Какие бывают пешеходные переходы (Пешеходные переходы бывают трёх видов: наземные - зебра, подземные и надземные)

9. Что такое перекресток? (Перекресток – место пересечения двух дорог)

10. Что такое проезжая часть? (Проезжая часть – часть дороги, предназначенная для движения транспорта)

**Ведущий:** Молодцы! Справились с заданием! Наши дети для гостей нашего праздника прочитают стихи о правилах дорожного движения.

**1 ребенок:**

Чтобы избежать неприятностей

И уберечь себя от опасностей

Прежде всего, надо знать

Как правильно поступать:

На дорогах регулируют пешеходов

И водителей движения

Правила дорожного движения.

**2 ребенок:**

Дорога – не тропинка,

Дорога – не канава.

Сперва смотри налево,

Потом смотри направо.

Налево гляди, и направо гляди

И если машин не увидишь –

Иди!

**3 ребенок:**

Дорогу так перехожу

Сначала влево погляжу

И, если нет машины, иду до середины.

Потом смотрю внимательно

Направо обязательно

И, если нет движения,

Шагаю без сомнения.

**4 ребенок:**

Город, в котором с тобой мы живем

Можно по праву сравнить с букварем.

Вот она азбука над мостовой

Знаки развешаны над головой.

**5 ребенок:**

Азбука улиц, проспектов, дорог -

Город дает нам все время урок.

Азбуку города помни всегда

Чтоб не случилась с тобою беда.

**Ведущая:** Первое соревнование для команд называется «Азбука города». К нам пришли в гости дорожные знаки. Каждая команда будет называть знаки, которые придут в гости к ней, а жюри подсчитает количество правильных ответов в каждой группе.

*К игрокам одной из команд выходят трое детей из другой команды, в руках они держат знаки дорожного движения. Фиксики читают стихи о знаках. Дети противоположной команды отгадывают знак.*

**Задание для гр. №1:**

**Знак «Въезд запрещён»**

Круглый знак, а в нем окошко,

Не спешите сгоряча,

А подумайте немножко.

Что здесь, свалка кирпича?

**Знак «Место остановки автобуса, такси, маршрутки»:**

В этом месте пешеход

Терпеливо транспорт ждет.

Он пешком устал шагать

Хочет пассажиром стать.

**Знак «Дети»:**

Посреди дороги дети

Мы всегда за них в ответе.

Чтоб не плакал их родитель

Будь внимательней, водитель!

**Задание для гр. №2:**

**Знак «Место стоянки»**

Я знаток железных правил,

Я машину здесь поставил,

Но стоянка у ограды

Отдыхать ей тоже надо.

**Знак «Пешеходная дорожка»**

В голубом иду я круге

И понятно всей округе

Если вдуматься немножко…

**Знак «Пешеходный переход»**

Синий знак такого рода

Защищает пешехода

Переходим с куклой вместе

Мы дорогу в этом месте.

**Ведущая:** Пешеход, пешеход!

Помни ты про переход…

Подземный, наземный,

Похожий на что?. (зебру).

**Ведущая: Объявляю второе соревнование – «Весёлый переход» (проводится под музыку – песня «Этот мир состоит из пешеходов»)**

Дети строятся в 2 колонны, перед каждой командой стоит стол с картонными полосами двух цветов: белого и желтого. По сигналу каждый ребёнок выкладывает полосу одного цвета и становится в конец колонны. Последний должен поставить знак «Наземный пешеходный переход» рядом с зеброй и встать в конец колонны.

**Ведущий:** А теперь следующее соревнование! Команды побывали пешеходами, собрали «зебру», а сейчас они станут участниками дорожного движения.

**Ведущий: Сейчас проведём «Игру- эстафету»**

Команды строятся за линией старта в колонну по одному. Дети двигаются на велосипедах, соблюдая правила дорожного движения.

Эстафета заканчивается, когда последний участник пересекает линию старт – финиш.

**Ведущий:** Наши спортивные соревнования подошли к концу, и в завершении нашего праздника предоставляем слово инспектору ГИБДД.

*Итогом мероприятия стало награждение участников команд. Все участникам вручили медали.*

**Ведущий:** Ребята, а сейчас я приглашаю команды потанцевать под весёлую песню про дорожное движение. Музыкальный флешмоб под песню «Дорожный знак».

**Методическое пособие для проведения квес-игры. «Родина моя Россия»**

**Дяпкина Юлия Александровна (воспитатель).**

**Детский сад «Сказка» г.Нефтегорск.**

Содержание:

(Под музыку входят дети в зал и встают полукругом) песня Олега Газманова «Вперед Россия

**Дети рассказывают стихи:**

1ребенок: Что мы Родиной зовем?

Дом, где мы с тобой живем,

И березки, вдоль которых

Рядом с мамой мы идем

2 ребенок: Что мы Родиной зовем?

Поле с тонким колоском,

Наши праздники и песни,

Теплый вечер за окном.

3 ребенок: Что мы Родиной зовем?

Солнце в небе голубом,

И душистый, золотистый

Хлеб за праздничным столом.

4 ребенок: Что мы Родиной зовем? Все, что в сердце бережем,

И под небом синим-синим Флаг России над Кремлем.

**Воспитатель**: Мы живем в стране, у которой удивительно красивое имя –Россия.

А вы знаете, почему у нашей страны такое название? (ответы детей)

За ясные зори, умытые росами,

За русское поле с колосьями рослыми

.За реки разливные в пламени синем

Тебя по-славянски назвали Россия.

Много чудесных стран на земле, везде живут люди, но Россия –единственная, необыкновенная страна, потому что она наша Родина.

Воспитатель : Сегодня я вам предлагаю поиграть в квест –игру которая называется «Родина моя –Россия» На экране показывают картинку с ромашкой. Белая ромашка –это истинно русский цветок .Сегодня я вам предлагаю собрать цветок. За каждый правильный ответ я буду давать лепесток .Всего будет 6 заданий.

Для умной игры собрались детвора,

Игру начинать нам настала пора!

Воспитатель: Я предлагаю начать игру с небольшой разминки.

И наше первое задание «Вспоминайка»

Я буду говорить начало предложения, а вы его закончите.

1.Наша страна называется –(дети отвечают Россия)

2.Граждане России называются-(дети отвечают Россияне

3.Столица Российского государства –(дети отвечают Москва

4. Кто является главой российского государства-(дети отвечают .В.В Путин)

**Воспитатель**: Молодцы ребята.( первый лепесток ваш) Предлагаю сыграть в . игру «Найди флаг России»

Найдите флаг нашей страны среди других.(на экране ,дети выбирают из предложенных флаг России)

Ребенок читает стихотворения:

Флаг у нас прекрасный –

Белый –сине-красный!

Белый-мир и чистота,

Синий-верность, небеса,

Красный-мужество, отвага.

Вот цвета родного флага!

**Воспитатель :**Где можно увидеть российский флаг? (на государственных зданиях, кораблях, самолет.)

**Воспитатель:** Продолжаем играть. Игра называется «Найди герб России «А сейчас найдите герб нашей страны.(на экране ,дети выбирают из предложенных герб России.)

**Ребенок читает стихотворения:**

У России величавой

На гербе орел двуглавый,

Чтоб на запад, на восток

Он смотреть бы сразу мог

Сильный, мудрый он и гордый.

Он –России дух свободный.

**Воспитатель** : Молодцы ребята со вторым заданием справились возьмите лепесток.

**Воспитатель**: Символом России является-Гимн.

Гимн России –это торжественная песня или мелодия, которая исполняется на всех государственных праздниках и торжественных мероприятиях. Слушают Гимн всегда стоя, мужчины снимают головные уборы, и никогда при этом не разговаривают.

Сейчас мы послушаем гимн России.(Прослушивания отрывка гимна)

**Воспитатель:** Ребята ,а назовитестолицу нашей родины?

**Дети** :отвечают (Москва)

Воспитатель :Правильно. Москва-столица нашей Родины, это один из самых красивых городов.

Много пословиц и поговорок сложил русский народ о Москве. Давайте вспомним их.

Москва-сердце России.

Москва-столицей весь народ гордиться.

Кто в Москве не бывал, красоты не видал.

Москва –что гранит, никто Москву не победит.

Москва слезам не верит, -ей дело подавай.

**Воспитател**ь: Молодцы ,вы справились с этим заданием .(получите лепесток)

А сейчас ребята у нас с вами физкультминутка.

Физкультминутка «Моя страна»

Посмотрю на карту я; (вытягивают вперед прямые ладони)

Вот российская земля.(поочередно соединяют одноименные пальцы рук)

Есть леса тут и озера ,горы. реки и моря.

Я люблю тебя, Россия,(крепко сжимают в «замок»)

Ты же Родина моя !(прикладывают руки к груди)

**Воспитатель:** Теперь нужно посмотреть внимательно на экран и дать правильное название празднику

1.Новый год

2.23 февраля

3.12 июня

4.8 марта

5.9 мая

Молодцы ребята 4 лепесток ваш.

**Воспитатель:** Ребята я вам предлагаю поиграть в игру «Раздели на пары»

На карточках животные и растения наших лесов и жарких стран перепутались. Давайте им поможем и правильно разделим на группы.

**Воспитатель**: Правильно ребята с этим заданием тоже справились поучите лепесток.

**Воспитатель**: Ну и последние задание « Малая родина»-Кто ответит. Мне что такое малая родина?

**Дети**:ответ детей ( Малая Родина –уголок, где мы родились ..Место где мы живем, где находится наш дом, где живут наши близкие. Это Нефтегорск.

Воспитатель: Правильно. Это наш родной город-Нефтегорск.)получите последний лепесток.Вот вы и собрали ромашку.

Вот и подошла концу наша игра. Ребята, вы настоящие знатоки своей Родины. А эти медали вам будут напоминать о нашей игре.

**Педагогика: вопросы обучения и воспитания.**

**Сказкотерапия как метод психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста.**

**Гриценко Светлана Станиславовна, педагог-психолог**

**Детский сад «Сказка» г. Нефтегорска**

**город Нефтегорск Самарской области**

В настоящее время одной из наиболее важных и глобальных проблем является состояние здоровья детей. Полноценное физическое развитие и здоровье ребенка – это основа формирования личности, которое неразрывно связано с их психическим здоровьем, эмоциональным благополучием.

Одна из актуальных технологий, используемых в работе с детьми дошкольного возраста – сказкотерапия.

Именно в сказке и через восприятие сказочного мира можно создать необходимые условия для развития эмоциональной сферы дошкольника, обогатить образами и представлениями, формирующими воображение. Преимущества данного метода является его простота в применении. Посредством сказкотерапии можно развивать у ребенка все высшие психические функции. Сказкотерапия как метод психокоррекционной работы с детьми дошкольного возраста является весьма эффективным. Сказки развивают в ребенке доброту, отзывчивость, контролирует эмоционально – нравственное развитие ребенка. Сказочная форма изображения жизненных явлений, таких как любовь и ненависть, жизнь и смерть, доступна для понимания ребенка, при этом сохраняет подлинный нравственный смысл. Сказка дает несравнимые уроки нравственности, которые остаются с нами на всю жизнь.

Также сказкотерапия, как метод психологической коррекции, поможет избавить детей от навязчивых страхов, застенчивости, агрессии. В сказочных занятиях работа невидимая, незаметная на первый взгляд. Но именно она готовит почву для последующей коррекционной работы.

Придумывая, а главное детально обговаривая с ребенком сказочные истории, мы тем самым ненавязчиво и вместе с тем очень настойчиво формируем или корректируем качество или чувство ребенка.

Предлагаем психокоррекционное занятие для детей 5-6 лет на основе авторской сказки.

Конспект занятия с детьми 5-6 лет с использованием терапевтической (авторской) сказки «Сказка о скромной Ромашке».

Цель: развитие эмоциональной и коммуникативной сферы детей дошкольного возраста.

Задачи:

- формировать понятия детей о дружбе, о том, что каждый хорош по- своему;

- развивать разговорную речь.

Ход занятия:

I. Организационный этап.

- Добрый день, ребята! Я рада видеть Вас на занятии. Давайте поздороваемся друг с другом. Для этого нам понадобится волшебный клубочек.

Упражнение «Приветствие»

Участникам дается клубочек. Тот, у кого он в руках говорит о своем настроении и передает следующему участнику.

II. Основной этап.

- Ребята, а вы любите сказки? Я тоже очень люблю! Особенно те, в которых есть добрые волшебники и феи. Сегодня я вам хочу рассказать одну сказку. Где-то далеко-далеко за морем-океаном, в тридевятом царстве, в тридесятом государстве живет себе, поживает Цветочная фея. И эта фея – не простая, она добрая волшебница, которая любит детей и очень хочет с вами познакомиться. А вы хотите попасть в сказку и познакомиться с ней?

Ритуал входа в сказку.

- Чтобы попасть в сказку, нужно очень сильно, всей душой, всем сердцем верить в чудеса и всем вместе произнести волшебные слова.

- Я сейчас скажу вам заклинание, а вы постарайтесь его запомнить:

Цветочная фея нам помоги,

В страну волшебную перенеси,

В ладоши мы хлопнем

Раз, два и три,

Сердце свое для добра распахни!

- Давайте еще раз дружно повторим эти волшебные слова!

Вот мы и очутились в сказочной стране. Цветочная фея перенесла нас на красивую лужайку. Мы уже не раз бывали с вами на этой лужайке и слушали сказки о злом волшебнике, о храбрых мышатах, о трусливом медвежонке. Сегодня нас ждет новая сказка.

Релаксационная игра «Солнечный зайчик»

- Сядьте удобно, повернитесь друг к другу лицом.

Звучат звуки природы.

- На сказочной лужайке в солнечный день, где распустилось много цветов. Солнышко согревало головки цветочков, грели листочки в его лучах. ( Дети вытягивают ладони, педагог их поглаживает )

Вдруг на полянке появился солнечный зайчик. Он очень любит играть с цветами.

- Теперь, мои цветочки, представьте себе, что солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, на носу, на щечках, на подбородке. Поглаживайте аккуратно, чтобы не спугнуть. Вот он прыгнул вам наголову, шею, животик, руки, ноги. Он не озорник – он любит и ласкает вас, а вы погладьте его и подружитесь с ним.

- А теперь соедините ладошки, вы чувствуйте, как от солнечного зайчика согреваются ваши пальчики?.. Цветочки потянулись к солнышку и улыбнулись.

Вот мы и в сказке…

На одной маленькой, но очень красивой лужайке росли великолепные цветы. Они были очень яркие – красные, синие, фиолетовые, желтые, розовые. Крупные бутоны и большие резные ярко-зеленые листочки привлекали бабочек, пчел, шмелей. И только одна Ромашка не могла похвалиться, ни ярким цветом, ни большим бутоном. Она скромно росла среди других цветов и старалась быть как можно меньше заметной. И это ей с легкостью удавалось.

Цветы любовались друг другом и хвастались собой. « Посмотрите, скоро у меня распустится еще один бутон!», « А я стала подружкой самым красивым бабочкам!». Ромашка слушала их похвальбушки и все ниже и ниже опускала свою скромную беленькую головку, а иногда с ее лепестков скатывались слезки – росинки. «Скорей бы уже наступила осень, и я засохла»- иногда в отчаянии думала Ромашка, ловя сочувствующие взгляды других цветов. Вот так и проходил день за днем.

Однажды ранним-ранним утром на лужайку вышли старенькая бабушка с внучкой. «Какие красивые цветы растут на этой лужайке!»- воскликнула внучка. Цветы радостно закивали своими бутонами. А бабушка сосредоточенно разглядывала этот пестрый цветочный ковер. «А вот и ты, моя милая!»- бабушка наклонилась к скромной Ромашке. От удивления Ромашка подняла свою головку и все увидели, что серединка-глазок этого цветочка похож на солнышко. И всем вокруг стало тепло и уютно от доброго взгляда Ромашки. « Не простой это цветок, а очень нужный и полезный. Заболит ли горлышко, жар ли будет, на помощь отвар ромашки придет. А если уж волосы настоем ромашковым ополаскивать будешь, так шелковистыми и золотистыми они станут» - приговаривала бабушка. «Запомни, внучка, не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто для дела гож».

С тех пор стала наша скромная Ромашка высоко держать свою головку. А все вокруг обращались к ней за помощью и советом, у кого – то листочки пожелтели, у кого-то мелковаты бутоны стали. Ни кому не отказала наша Ромашка! «Мал золотник, да дорог!»- так говорили о Ромашке жители волшебной лужайки.

Вот такую сказку рассказала нам Цветочная фея.

Обсуждение сказки.

- Почему Ромашка чувствовала себя некрасивой и не нужной?

- Какой совет дала мудрая бабушка внучке?

- Что нового узнали вы, послушав сказку?

- Каждый из вас уникален и по-своему хорош. Мы все разные: у нас разная внешность, голос, характер. Нигде на планете нет такого же замечательного мальчика или прекрасной девочки, какими вы являетесь. Ты на свете один такой единственный, второго такого ребенка нет.

Коммуникативная игра «Подари камешек»

- Возьмите из коробки по одному камешку и подарите его тому, кому захотите, но обязательно со словами: «Я дарю тебе этот камешек, потому что ты самый...» Тем детям, которым ничего не досталось, камешки дарит ведущий, но, обязательно отмечая при этом лучшие качества каждого ребенка, которому он дарит подарок.

Релаксационная игра «На полянке»

«Представьте, что мы опять на лужайке, на которой растет мягкая травка. Лягте на нее, как на перинку. Закройте глазки. Вокруг все спокойно и тихо, вы дышите ровно и легко. Над вами склоняет голову красивый цветок, слышится пение птиц, стрекотание кузнечиков. Вы чувствуйте, как нежные лучики солнца гладят ваши щеки. Ласковый ветерок щекочет вас. Кто его почувствует, открывает глаза.

Ритуал выхода из сказки

В ладоши хлопнем раз, два, три… Из сказочной страны возвращаемся мы!

III. Заключительный этап.

- Поделитесь, пожалуйста, впечатлениями о нашем сегодняшнем занятии?

- Что вам запомнилось больше всего?

- С каким настроением вы продолжите сегодняшний день?

- Благодарю вас, что вы сегодня были со мной вместе! До встречи на следующем занятии.

**Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение «Центр Развития Ребенкка-детский сад №7 «Золотой ключик» г. Альметьевск**

**Познавательный экологический досуг в старшей группе «Синичкин день»**

**Провела:**

**Савинова О.Д.**

**воспитатель старшей группы**

**Ноябрь 2023 г.**

Познавательный экологический досуг в старшей группе «Синичкин день»

Цель: Ознакомление детей с народным праздником - 12 ноября «Синичкин день».

Задачи:

1.Закрепление знаний детей о зимующих птицах (воробей, снегирь, дятел, сорока, ворона, сова, голубь) умение их различать, группировать, описывать внешний облик птиц их особенности и поведение;

2.Ознакомление детей с народными приметами; Узнать новое: чем можно кормить синичек;

3.Развитие наблюдательности, зрительной и словесно-логической памяти; развитие речи: полные ответы.

4.Воспитание интереса к народным традициям;

Предварительная работа:

Наблюдение во время прогулки: Внешний вид птиц, их повадки.

Подкармливание зимой птиц.

Чтение художественной литературы: Рассматривание иллюстраций с изображением птиц. Слушание песни «Птички», муз. Г. Фрида, песня «Ты синичка где была».

Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Птички в гнездах».

Словарная работа: Кормушка, холодно, голодно, суровая, морозная.

Оборудование: картинки с изображением зимующих птиц, плакат с нарисованной кормушкой, заготовки птиц, разрезные картинки, слайды, клей, готовые детали для изготовления фигурки синички, обручи, подушки, полумаски «синички», столы, мольберт.

Ход досуга:

*Заход в музыкальный зал, приветствие гостей;*

Восп: Посмотрите ребята, к нам сегодня пришли гости, давайте с ними поздароваемся…

Дети: Здраствуйте! (*садимся на подушки)*

*Раздаеться свист синицы…*

Восп: Слышите?.. Как вы думаете, кто так свистит?

Дети: …

Восп.: Послушайте я вам загадку загадаю

Ей на месте не сидится:

Всё летает целый день

Суетится, суетится

Целый день звенит «тень- тень»!

Угадайте что за птица?

То весёлая …..(синица)

(*картинка на экране*)

*Видео «Зиновий синичник»*

С давних пор в народе 12 ноября отмечали «Синичкин день». Люди заметили, что глубокой осенью – 12 ноября, птицы собираются стайками. Поэтому, именно этот день считается днем встречи зимующих птиц.

В основе Синичкина Дня лежит русский народный праздник Зиновий - синичник, который назван так в память святого Зиновия покровителя зимующих птиц. Считается, что именно в этот день птицы из лесов прилетают в деревни и города. На зимовку.

Восп: Ребята, а вы можете описать как выглядит синица?

Дети: Синица - подвижная, энергичная, заметная птица. Природа одарила её яркой внешностью. Брюшко у неё — лимонно-жёлтое, разделённое чёрной полосой, белые щёчки. Синица – птица небольших размеров, с сильными лапками, коротким коническим клювом. По земле синицы умеют скакать.

Восп: В «Синичкин день» люди давали обещание тем птицам, которые остаются зимовать, заботиться о них. Ребята, а вы знаете, чем можно кормить синичек?

Дети: ….*ответы...*

Восп: Синичкам нельзя давать соленное сало. Птица может погибнуть, только не соленное сало можно давать.

Восп: В народе существуют приметы, связанные с синичкиным праздником.

Дети: Свистит синица - на ясный день.

Синицы утром пищат - на ночной мороз.

Синица запела – тепло ворошит.

Много синиц на кормушках – к метели, снегопадам.

Восп: Покорми синицу зимой вспомнит тебя весной.

То есть, синички весной поймают всех вредителей букашек.

Восп.: Кроме синиц с нами зимуют и другие птицы, а какие вы узнаете, собрав пазлы. Для этого мы с вами поделимся на команды из двух человек. Для этого, мы все встанем, и возьмем свои подушки. Переверните их. У каждой картинки есть пара, найдите свою пару.

*Дети находят пару, убирают подушки.*

Восп: Вот мы с вами поделились на пары, настало время собрать пазлы.

*Дети на полу Собирают пазлы звучит музыка.*

Восп: Вы все молодцы! Расскажите, какие птицы зимуют с нами?

*Описание птиц (воробей, снегирь, дятел, ворона, сорока, сова, голубь)*

*Присаживаються на стульчики*

Восп.: А сейчас поиграем. Игра «Прилетели птицы»

- Я сейчас буду называть только летающих птиц, но если вдруг ошибусь или вы услышите что-то другое, то топаете. Начинаем:

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Мухи и стрижи …

Дети топают.

Восп.: Что неправильно?

Дети. Мухи!

Восп.: А мухи – это кто?

Дети. Насекомые.

Восп.: Вы правы. Ну что ж, продолжим:

Прилетели птицы:

Голуби, синицы.

Аисты, вороны,

Галки, макароны!..

Дети топают.

Восп.: Начинаем снова:

Прилетели птицы:

Голуби, куницы!..

Куницы – вовсе не птицы.

Игра продолжается.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Страусы, чижи …

(Ведь у страусов крылья почти полностью исчезли, и они летать не могут. )

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Галки и стрижи,

Комары, кукушки …

Дети топают.

Прилетели птицы:

Голуби, синицы,

Галки и стрижи,

воробьи, кукушки,

Черные грачи,

Лебеди, скворцы …

Восп.:Все вы молодцы! Замечательно справились с заданием!

Восп: А сейчас детишки давайте встанем .

*Музыка волшыбства*

Покружились, покружились и в синичку превратились.

*Дети одевают полумаски (полумаски в корзинке) и берут обручи*

Игра «Птицы в гнездышках»

(Ребята расставляют обручи по кругу, это «гнезда». (*воспитатель убирает один обруч)*

По сигналу «Синички, полетели!» все «птицы» вылетают в центр, приседают, «разыскивая зернышки», (*показать как клюют*) снова взлетают, размахивая ручками-крыльями. После команды «Синички, в гнездо!» детки должны вернуться в обруч. Кто не успел занять обруч, садится на место, взяв с собой 1 обруч.

*(песня «Ты синичка где была?»)*

Восп: Покружились, покружились и снова в детишек превратились.

*Дети снимают полумаски*

Восп.: Молодцы все участники.

*(Берут подушки, и присаживаются)*

Восп: «С песней праздник веселее,

Без неё нам жить нельзя,

Потому на конкурс песни

Приглашаю вас, друзья!

У каждой птички своя песня,

Давайте вспомним, как они поют:

*Звуки птиц звучат*

Восп: Я вам называю птицу, а вы должны изобразить, как она кричит.

Утки- кря, кря, кря

Вороны- кар, кар, кар

Совы- ух, ух, ух

Воробьи- чик- чирик

Дятел – тррр – тррр

Синица- тинь, тинь»

Восп.: Ребята, а вы знаете, что в зимнее время нашим пернатым друзьям бывает холодно и голодно? Из 10 синиц выживает до весны только 1. И наша с вами задача: не дать погибнуть зимой от голода нашим зимующим птицам, сделать для них кормушки и подкармливать птиц зимой.

Восп.: Вот забавная задача ожидает смельчаков

Пожелаем им удачи, отвечайте, кто готов!

Вам задачка от синички такова

Сосчитайте сколько птичек прилетело к нам друзья?

Мы с вами поделимся на две команды, для этого каждый достанет одну картинку, и находит свою команду

*Берут разукрашки делятся на две команды*

одна команда должна правильно посадить птичек на кормушку, а вторая команда должна правильно ответить на вопросы.

«Мы кормушку смастерили,

Мы столовую открыли.

Воробей, снегирь – сосед,

Будет вам зимой обед.

В гости первый день недели

К нам синицы прилетели.

А во вторник, посмотри,

Прилетели снегири.

Три вороны были в среду.

Мы не ждали их к обеду,

А в четверг со всех краев –

Стая жадных воробьев.

В пятницу в столовой нашей

Голубь лакомился кашей.

А в субботу на пирог

Налетело семь сорок.»

Кто самый внимательный? Ответьте на вопросы:

1. Какие птицы прилетали на кормушку?

2. В какой день недели прилетали вороны?

3. Сколько ворон прилетало?

4. Чем лакомился голубь на кормушке?

5. Чем угощались сороки?

6. Сколько было сорок на кормушке?

Молодцы, и с этим заданием справились!

Восп.: Не забывайте, что в кормушек регулярно нужно подкладывать корм.

*Стих рассказывает ребенок*

«Покормите птиц зимой

Пусть со всех концов

К вам слетятся, как домой,

Стайки на крыльцо.

Сколько гибнет их – не счесть,

Видеть тяжело

А ведь в нашем сердце есть

И для птиц тепло.

Приучите птиц в мороз

К вашему окну,

Чтоб без песен не пришлось

Нам встречать весну.»

Восп.: А сейчас мы с вами изготовим синичек.

*(дети из заготовок изготавливают оригами синичек) звучит музыка*

Молодцы, какие замечательные синички у вас получились, а давайте мы подарим наших птичек гостям.

Восп: Ребята что нового вы сегодня узнали? Какой момент в занятии вам запомнился больше всего? Как мы можем помочь зимующим птицам?

Я сегодня узнала, что если синицы утром пищат, то это означает, что ночью будет мороз. Чем нельзя кормить синиц?

Мы с вами замечательно провели время, но нам пора прощаться.

Дети: До свидание!

*Дети уходят под музыку*

**Презентация опыта работы:**

**«Использование современных образовательных технологий в приобщении детей дошкольного возраста к национальной культуре»**

**Уразаева Гузалия Шамильевна, воспитатель**

**МБДОУ №3 «Эллюки» г. Набережные Челны**

Дошкольный возраст - это ступень личностного становления ребенка, развития его способностей, взросления. Социокультурная реальность выступает для детей дошкольного возраста как основа постепенного погружения в развивающееся проблемное поле культуры и освоения культурного опыта поколений. Однако движущей силой развития ребенка является не просто присвоение человеческого опыта, а накопление и расширение его индивидуального жизненного опыта в педагогическом процессе особого взаимодействия со взрослым.

На современном этапе приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре является не только велением времени, но и возрождением духовности через знания этнографии, художественного краеведения, литературного и музыкального наследия родного края.

Потенциал детей дошкольного возраста уникален, именно в этом возрасте дошкольник воспринимает окружающую его действительность эмоционально, приобретая чувство привязанности к месту, стране, где родился и живет, чувство восхищения культурой своего народа, гордость за свою страну.

С целью стимулирования познавательной активности детей к национальной культуре мы предлагаем дошкольникам разнообразный материал, например, мини-лаборатории: «космос», «экологический патруль», «мастерская дизайнера», «русская изба», «татарская изба», «национальные орнаменты», «родная литература» и т.п. Активное внедрение информационных технологий повышает качество процесса образования. Поэтому, используя современные компьютерные технологии, проводим интересные наглядные опытно-экспериментальные исследования, с демонстрацией презентаций, обучающих программ. Каждое наблюдение и опыт связаны с повседневной жизнью ребенка, отсюда и культурным наследием. Это позволяет продолжать исследования за стенами нашего дошкольного образовательного учреждения в своем ближайшем окружении.

В настоящее время, решая вопрос приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре, невозможно не расценить возможности массового внедрения новейших информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовательную деятельность ДОУ.  
Информационно-коммуникационные технологии в образовании (ИКТ) – это комплекс учебно-методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и способах их использования для улучшения работы педагогов образовательного учреждения (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) воспитанников.

В современном мире уже нельзя себе предположить развитие современного общества без информационно-коммуникационных технологий. Сейчас ИКТ занимает свое место и в воспитательно-образовательном пространстве ДОУ. Информационные технологии значительно расширяют возможности подачи учебной информации, дают возможность значительно увеличить мотивацию воспитанников к обучению, активизируют познавательную деятельность детей, повышают восприятие изучаемого материала, способствуют более успешной подготовке воспитанников к обучению в школе. В следствии этого с полной уверенностью можно заявить, что внедрение ИКТ в современном дошкольном образовании является неотъемлемой частью процесса обучения дошкольников.

Использование средств ИКТ для решения задач приобщения детей к национальной и региональной культуре позволит также индивидуализировать воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения. Все это требует качественного обновления модели дошкольного образования, построения ее нового варианта.

На сегодня информационно - коммуникационные технологии  значительно расширяют возможности педагога в сфере дошкольного образования. Организация образовательной деятельности с использованием информационных технологий помогает разнообразить и повысить эффективность образовательного процесса за счет высокой степени наглядности.

Образовательная деятельность с воспитанниками в детском саду обязана быть эмоционально – яркой, с привлечением  наибольшего иллюстративного и наглядного материала, внедрением звуковых и видео  эффектов. Способов и методик обучения очень много, но, один из основных действенных – мультимедийные презентации для детей, так как именно с их помощью можно открыть для ребенка  ворота в новый, неведомый ранее для него мир.

Один из вариантов организации работы с компьютером в ДОУ, которым мы пользуемся в своей работе — проведение организованной образовательной деятельности с использованием презентаций. Поговорка «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», это, прежде всего, о маленьком ребенке. Как раз ему, с его наглядно-образным мышлением ясно только то, что можно одновременно увидеть, услышать, поманипулировать или же оценить действие объекта. Презентация, разработанная при помощи программы Microsoft Power Point — удобный и эффективный способ интересно преподнести всем участникам образовательного процесса любую информацию. Такая презентация включает в себя динамику, звук, яркое изображение, что значительно повышает восприятие информации.

Одно из ключевых критерий внедрения информационных технологий в ДОУ – с воспитанниками должны работать специалисты, знающие технические возможности компьютера, которые имеют навыки работы с ними, конкретно выполняющие санитарные нормы и правила использования компьютеров, владеющие методикой приобщения дошкольников к новым информационным технологиям. При организации ООД такого типа важно соблюдать условия, которые соответствуют нормам САНПиН для сбережения здоровья ребенка.

Таким образом, возможности использования ИКТ в работе детского сада при условии грамотного их применения достаточно широки. Они дают возможность решать широкий круг образовательных задач. Использование ИКТ в детском саду позволяют активизировать приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре, усиливают воздействие изучаемого материала, способствуют более успешной подготовке воспитанников к обучению в школе. Использование ИКТ в приобщении к народной культуре способствует формированию личности ребенка, а именно его отношения к действительности, активизации творческого мышления, на основе которого развивается понимание истинно прекрасного, потребности приобщения к ценностям, истории родного края, к традициям и обычаям своего народа.

***Список использованной литературы:***

1. *Монтессори. М., Мой метод: начальное обучение//М. Монтессори. – М.: АСТ, 2007. С. 349.*
2. *Н. Н. Поддьякова, А. Ф. Говорковой, Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника//Под ред. НИИ дошкольного воспитания Акад. пед. наук СССР. М.: Педагогика, 1985. 200 с.*
3. *Кокуева А. В. Духовно-нравственное воспитание*дошкольников на культурных традициях своего народа. *[Текст] – М. : АРКТИ, 2005г, - 148с.*

**Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах**

**Тема: “Урам чатында”**

**(НОД в старшей группе)**

**Автор:**

**Камаева Гульнара Разыловна**

**воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад «Шатлык» село Миннибаево”**

**Максат.** балаларга юл йөрү кагыйдәләрен төшендерү, аларны төгәл үтәргә күнектерү; юл билгеләре турындагы белемнәрен гомумиләштерү һәм ныгыту.

**Бурычлар.**

***Тәрбияләү:*** юлда үзеңне хәвефсез тоту кагыйдәләренә карата кызыксыну тәрбияләү, бер-берсенә дустанә мөнәсәбәт, балаларда мөстәкыйльлек тәрбияләү.

***Үстерү:*** хәрәкәт координациясен, җитезлек, сигнал буенча эш итә белүне, уйлау, истә калдыру, икетеллелекне, бәйләнешле сөйләмне, күзаллау сәләтләрен үстерү;

***Белем бирү:*** урамда үз-үзеңне дөрес тоту кагыйдәләрен, юл йөрү кагыйдәләрен ныгыту, кабатлау. Уен кагыйдәләрен төгәл үтәргә өйрәтү, юл хәрәкәтенә бәйле терминнарны ныгыту.

**Алдан эшләнеләсе эшләр.** Юлда имин йөрү кагыйдәләрен өйрәнү;авыл урамы буйлап экскурсиягә бару; дидактик, сюжетлы, хәрәкәтле уеннар уйнау, Леопльд һәм тычканнар турында мультфильм карау.

**Алым һәм ысуллар.** Сүз, уен, танып белү, аралашу.

**Җиһазлау.** Компьютер, проектор, уеннар өчен төрле төркемгә кергән юл билгеләре, конструкторлар, обручлар, сюжетлы рәсемнәр.

**Белем бирү өлкәләрен интегральләштерү: “**Социаль-коммуникатив”, “Танып белү”, “Нәфис-нәфасәти”, “Физик үсеш”, “Сөйләм үстерү”.

**Эшчәнлек барышы.**

**Тәрбияче:** Исәнмесез, балалар! Мин бүген сезне урам чатына экскурсиягә чакырырга телим.

Барыгызда әзерме?

Юл хәрәкәте кагыйдәләре кирәклеген турыдан - туры һәм тагын да ачыграк тоя алсын өчен, сезгә сынау узарга тәкъдим итәм: (берничә балага, бәйле яки ябык күз белән зал буйлап йөрергә тәкъдим ителә).

**Тәрбияче:**

-Хәрәкәтләнгән вакытта нинди хисләр тойдыгыз? (балаларның җаваплары).

- Җәяүлеләрнең һәм транспорт чараларын йөртүчеләрнең тәртипсез хәрәкәте булса, нәрсә булыр дип уйлыйсыз? (Авария)

-Ә юл хәрәкәтендә катнашучыларга авариягә эләкмәскә ни булыша? (Юл хәрәкәте кагыйдәләрен белү)

- Дөрес!

Бу эксперименттан соң, сез, юл хәрәкәте кагыйдәләре кирәклеген үз өстегездә бәяләдегез.

**Тәрбияче:**

-Ә хәзер мин сезгә, барлык кагыйдәләрне үтәп, тылсымлы юл хәрәкәте иленә сәяхәткә барырга тәкъдим итәм. Автобуска утырып китәбез.

**Логоритмика «Автобус»**

**Тәрбияче:** Ә хәзер без группаларга бүленәбез. Бүген кем балалар бакчасына машинада килде уң якка чыга, ә кем җәяү килде сул якка чыгабыз. *(группаларга бүленү).* Балалар мин сезгә уен уйнарга тәкъдим итәм. Уен “Кызыл-яшел” дип атала.

**Уен “Кызыл-яшел»**

Максат: балаларның юл билгеләре турында күзаллауларын ныгыту; игътибарны, логик фикерләү, зирәклек, тапкырлыкны үстерү.

Материал: кызыл һәм яшел төстәге һава шарлары.

Уен барышы: ике шар – яшел һәм кызыл алырга кирәк. Тәрбияче балага кызыл шар бирә, бала-тыючы юл билгесен әйтә (*Велосипедта йөрү тыела. Туктау тыела.* *Хәрәкәт тыела. Куркыныч. һ.б.*) Әгәр яшел шар бирә икән, бала – махсус урыннарны күрсәтүче билгеләрне эйтә.(*Автобус (троллейбус) тукталышы.* *Җәяүле кичүе.* *Торак зона.*  *Җәяүле зонасы. һ.б.*)

***Боегып Клепа килеп керә. Кулында төрле төсле шарлар.***

**Тәрбияче:** Исәнме, Клепа. Нигә син бик боек? Нәрсә булды?

**Клепа:** Исәнмесез, балалар. Мин сезнең янга килгәндә бәлага дучар булдым бит эле.

**Тәрбияче:** Нинди бәлага дучар булдың Клепа? Кәефең бик тошенке шул синең.

**Клепа:** Юл аркылы чыкканда чак машинага бәрелмәдем. Үземнең игътибарсызлыгымны соңыннан гына аңладым.

**Тәрбияче:** Менә бит Клепа бездә буген юлларда үзеңне хәфевсез тоту кагыйдәләрен өйрәнү буенча шөгыль бара. Әйдә безнең белән шөгыльләнәсең киләме соң? Без белгән белемнәребез белән уртаклашырбыз.

**Клепа:** Әлбәттә, минем сезнең белән шөгыльләнәсем килә.

**Уен «Дүртенчесе артык»**

**Тәрбияче:** Хәзер барыбыз да экран янына киләбез.

**1 Слайд**

**Уен «Дүртенчесе артык»**

**2 Слайд**

Уен 3-7 яшьлек мәктәпкәчә яшьтәге балалар өчен багышланган. Уенның максаты: барлык юл билгеләрен һәм транспорт төрләрен атый белү һәм «артыгын" таба белү. Балаларның юл билгеләре, транспорт төрләре, светофор төсләре турындагы белемнәрен ныгыту. Күзәтүчәнлекне, күрү хәтерен үстерү.

**3 Слайд**

Махсус урыннарны күрсәтүче билгеләр

***Балалар***

*Телефон*

*Кунакханә*

*Туклану пункты*

**4 Слайд**

Җир өсте транспорты транспорт

*Янгын сүндерүче машина*

*Йөк машинасы*

***Корабль***

*Трактор*

**5 Слайд**

Светофорның төсләрен әйт

***Зәңгәр***

*Кызыл*

*Сары*

*Яшел*

**6 Слайд**

Махсус машиналар

*Беренче ярдәм машинасы*

*Полиция*

*Янгын сүндерүче машина*

***Трамвай***

**7 Слайд**

Юл билгеләрен әйт

*Автобус (троллейбус) тукталышы*

*Трамвай тукталышы*

*Җәяүлеләр кичүе*

***Җәяүлеләр кичүе (кисәтүче)***

**8 Слайд**

Су транспорты

*Хәрби корабль*

*Пароход*

*Җилкәнле кораб*

*Вертолет*

**9 Слайд**

МОЛОДЦЫ!

**Физкультминут**

Тәрбияче: Хәзер без сезнең белән физкультминут ясап алабыз.

Автобус – чүгәләдек, куллар алга;

Самолет – кулларны ян-якка җәйдек;

Ракета –өскә сикерәбез, кулларны баш очында чәбәклибез;

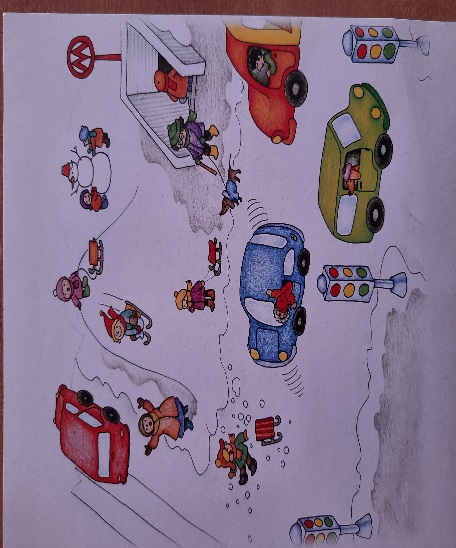
Корабль – куллар билдә, бер яктан икенче якка чайкалабыз;

Йөк машинасы- куллар алда, руль әйләндерәбез.

**Уен “Рәсемне кара һәм ялгышны тап”**

**Тәрбияче:**

Балалар, сезнең өстәлләрдә юл темасына кагылышлы рәсемнәр төшерелгән карточкалар ята. Сезгә бу рәсемне игътибарлап карап кайда, нинди ялгышлык киткәнлеген сойләргә кирәк. (Балалар биремне үтиләр)



(Җәяүлеләр кичүе аша, светофорның яшел утына. Юл читенә килергә, башта сулга, аннары уңга, аннары янә сулга; инанырга кирәк, дип машина юк һәм күчәргә)

Юл кырыенда таудан шуарга ярамый. Авария булуы бар. Машина йөртүче тиз генә туктый алмый.

**Уен “Мульти ПДД”**

**Тәрбияче:** Балалар сез мултьфильмнар карарга яратасызмы? Әлбәттә яратасыз. Без сезнен белән Леопольд турындагы мәче мультфильмын бик яратып карадык. Ә хәзер шул мультфильмны искә төшереп, мультфильмда булган, юлларда үзеңне хәвефсез тоту кагыйдәләренең кайсысы үтәлмәгәнлеген сөйләп үтәргә кирәк.

Леопольд- явыз дошманнарына да начар сүз әйтмәячәк зыялы мәче. Ул гел нәрсә белән дә булса мәшгуль, һәм бу ике тычканның ачуын чыгара, чөнки песи аларга берничек тә игътибар итәргә теләми. Тыныч һәм игелекле Леопольдның ачуын чыгару өчен тычканнар ни генә эшләми. Тик нишләптер аларның хулиганлык чыгышлары тычканнарның үзләре өчен күңелсез тәмамлана, шул ук вакытта песи тычканнарга каршы бернинди дә начарлык эшләми. Аларның агрессив тотышларына һәм даими һөҗүмнәренә Леопольд ачу белән җавап бирми, ә тычканнарның ваткан яки бозган бөтен нәрсәне төзәтә, һәм аларны бердәм яшәүләрен сорый.

Балаларның җаваплары:

*Велосипедта кулларны ычкындырып йөрергә ярамый*

*Мотоциклда йоргәндә иминлек каешын эләктерелмәгәнә, шлем киелмәгән*

*Автомобиль йөртү өчен таныклык кирәк*

*Автомобильдә барганда иминлек каешы эләктерелмәгән*

*Ак тычкан юлга карамый*

**Уен «Күңелле юл билгеләре»**

Тәрбияче: Ә хәзер “Күңелле юл билгеләре” дигән уен уйныйбыз. Күңелле музыка астында “күңелле юл билгеләре” төрле бию хәрәкәтләре башкаралар. Музыка сүнгәч “күңелле юл билгеләре” үз өйләренә кайтырга тиешләр:

Тыючы билгеләр – кызыл обруч эченә;

Кисәтүче юл билгеләре – сары обруч эченә;

Махсус урыннарны күрсәтүче билгеләр – яшел обруч эченә.

**Конструкторлар белән уен.**

Балалар безнең бүлмәдә төрле юл билгеләре макетлары бар. Хәзер сез конструкторлардан шушы юл билгеләрен урнаштырырлык итеп корылмалар төзегез. Юл билгеләрен дөрес урнаштырыгыз.

*Автобус тукталышы – тукталыш;*

*Зебра - Җәяүлеләр кичүе;*

*Шлагбаумсыз тимер юлны аркылы чыгу урыны – тимер юл;*

*Ял итү урыны – парк;*

*Урам чаты – светофор;*

*Әйләнүле хәрәкәт;*

*Балалар – мәктәп;*

*Җәяүлеләрнең җир өсте кичүе.*

**Рефлексия**

Балалар! Сезнең өстәлләрдә кызыл һәм яшел төсләрдәге светофорның "сигналлары" ята. Әгәр дә сезгә бүгенге мастер класс ошаса, аңлаешлы, кызыклы булса яшел төсне күтәрегез. Эгәр дә сез киресен уйлыйсыз икән кызыл төсне күтәрегез.

Бәя бирүегез өчен рәхмәт!

**Клепа:** Балалар, рәхмәт. Мине юлларда үзеңне хәвефсез тоту кагыйдәләренә өйрәткән өчен сезгә төсле шарлар бүләк итәм.

Тәрбияче: Рәхмәт Клепа. Шуның белән безнең шогыль тәмам. Саубулыгыз.

**Кулланылган әдәбият**

1. Под общей ред. Р.Ш. Ахмадиевой. Сборник материалов республиканского семинара-совещания по итогам смотра-конкурса среди воспитателей и ДОО РТ по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма “Зеленый огонек-2016”. – Казань: ГБУ “НЦБЖД”, 2016.
2. “Зеленый огонек-2018” сборник материалов республиканского семинара-совещания сотрудников подразделений ГИБДД, сотрудников отделов профилактики ГБУ “БДД” и специалистов органов управления образования по итогам смотра-конкурса среди воспитателей и ДОО РТ по ПДДТТ “Зеленый огонек” Казань 2018.
3. В.А. Шипунова “Безопасность на дороге. Сложные ситуации” Комплекты карточек.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Центр развития ребенка - детский сад №35 «Сказочная страна»**

**г. Альметьевска Республики Татарстан**

**Статья из опыта работы на тему:**

**«Нравственно – патриотическое воспитание через разнообразные виды детской деятельности»**

**Материал подготовили**

**воспитатели:**

**Назмиева Гулия Халитовна**

**Иванова Елена Александровна**

**Идрисова Лилия Линуровна.**

**г. Альметьевск 2024г**

Воспитание интереса к традициям и культуре народов, проживающих на территории нашей Республики, имеет огромное значение. Татарстан-многонациональная, многокультурная, многоязычная республика. Сегодня садик является социальным пространством, в котором обучаются и воспитываются дети разных национальностей.

Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку. Язык - наши истоки, наши национальные корни, необходимо очень бережно относиться к родному языку, воспитывать уважение к нему в наших детях. Ранее эта проблема не стояла так острокак сейчас.

Целью нашей работы является формирование у дошкольников познавательного интереса и уважения к своему родному краю, к родному языку, через игры, чтение художественной литературы, развлечения.

С самого раннего возраста необходимо знакомить детей с культурой своего родного края и родного языка, поскольку период дошкольного детства имеет важное значение в развитии и становлении личности человека. В этом возрасте у детей наблюдается речевая и мыслительная активность, активная память, легкость формирования положительной мотивации речевой деятельности.

Приобщение детей к национальной культуре - одна из самых актуальных проблем дошкольного образования на современном этапе в силу коренных изменений, происходящих в нашем обществе. Большое значение в национальном воспитании детей придается приобщению ребенка к искусству, насыщению предметной среды предметами национальной культуры, звучанию национальной музыки.

Мы считаем необходимым развивать интерес у детей к родному языку, совершенствовать и возвышать его как средство общения, орудие мысли. Проводить просветительскую работу по этому вопросу среди родителей наших воспитанников. Тогда поднимется и уровень культуры и будет накапливаться богатство добрых отношений между всеми участниками образовательного процесса, укрепляться нравственные устои у детей и взрослых.

Воспитание у детей любви к родному языку помогает сформировать у детей дар слова. Дети учатся сознательно пользоваться всеми сокровищами языка, усваивают его грамматические стороны, обогащаются логической культурой языка.

Основными средствами воспитания интереса к родному языку в народной педагогике считаются такие компоненты, как фольклор, песни, художественное слово.



В своей работе активно используем технологию модерации, которая предусматривает особый, многосторонний тип коммуникации между педагогом и детьми, а также между самими детьми.  Данная технология дает возможность одновременно реализовать познавательные, коммуникативно-развивающие и социально-ориентационные аспекты образовательного процесса. Это позволяет педагогам решать комплекс задач за более короткое время и с более высоким качеством.

Использование данного метода в системе нравственно-патриотического воспитания считаем наиболее приемлемым, так как он позволил сочетать интересы всех участников : педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;

- родители имеют возможность активно учувствовать в значимом для них процессе нравственно-патриотического воспитания детей; дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.

Результат работы позволяет сделать вывод, что использование данногометода в целях формирования интереса детей к родному языку и нравственно-патриотических качеств у дошкольников является действенным и эффективным. О важности приобщать ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость за землю на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков.

Таким образом, нравственно - патриотическое воспитание детей является одной из основных дошкольного образования. Это сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие нравственных чувств.

«С чего начинается Родина?»

С любови к родной улице, к родному городу, где родился и вырос.

В течение учебного года проводятся с детьми национальные праздники, конкурсы чтецов, национальные игры. Дети активно участвуют в разных мероприятиях. А это все, в свою очередь. формирует у детей интерес к изучению родного языка. Проводится работа по отбору и систематизации фольклорного материала, лексического материала. Использование такого материала, как в ходе занятий так и вне их способствует обучению речевому общению, воспитанию и развитию детей, а также и приобщение их к этнокультуре.

История нашего города- благодатный материал, основа для воспитания у детей патриотических чувств, любви к родному краю.

Поставив своей целью воспитать у детей любовь к родному городу, прежде всего сами стали более глубоко изучать его историю. Читали соответствующую литературу, изучали традиции нашего региона. Формирование представлений о родном городе - часть темы «Родная Страна». Чтобы впечатления детей были разнообразными, тему «Родной город» стремились представить в тесной взаимосвязи с темами «Российская Армия», «Транспортные средства», «Космос», «Я и моя семья». На занятиях и в повседневной жизни использовали разнообразные методы и приемы работы.

**Творческие работы в группе с детьми**

Наилучшим способом накопления у детей первичных представлений о родном городе, его улицах, площадях, скверах и парках, памятниках являются экскурсии, целевые прогулки, наблюдения.

Еще в средней группе начали знакомить ребят с близлежащими зданиями, магазинами, с различными видами транспорта, учились с детьми соблюдать правила поведения на улице. Проводя наблюдения, беседуя о прогулках с родителями по улицам праздничного города, обращали внимание на то, как город готовиться встретить праздники «День города», «День Победы», рассматривали украшенные флагами здания, любовались красотой празднично украшенного города.

Знакомя детей с красотой окружающей природы, стремились к тому, чтобы эта красота охватила их, проникла в детский мир и сердце.

Наш детский сад расположен недалеко от парка. И дети с родителями часто проводят выходные, гуляя в нем, наблюдая за ним. В ходе бесед делились своими впечатлениями, составляли рассказы. Дети рассказывали о том, что весной и летом, в ясный солнечный день лес становится таинственным и загадочным, а зимой сказочно красивым. Парк является зоной отдыха всех горожан. Зелень, птицы поют, воздух чистый. За парком ухаживают люди, устраивают субботники, убирают прошлогодние листья и мусор, делая его чище.

Дети с родителями любят ходить на озеро, каскад прудов город, кормить уток и птиц. Летом в нашем городе, очень красиво и дети с родителями с удовольствием проводят здесь свои выходные дни.

Родителям было предложено составить альбом о любимом месте в городе, где они часто проводят время вместе с семьей. Получился очень интересный и увлекательный альбом на память.

Такие прогулки с детьми на природу способствует расширению кругозора, развивает мышление, речь, художественный вкус, чувство гордости за свой город.

Знакомя детей с прошлым и настоящим города, рассказывали им о его трудовой жизни. Проводили тематические беседы «Строим дом», «Как трудятся мои родители».

Развивая тему профессий, проводили экскурсии в прачечную, на кухню, дети видели, как трудятся взрослые, чтобы нам в саду было хорошо. Задавала задание на дом, узнать, где работают родители. Нам хотелось, чтобы дети не только узнали о том, где работают родители, но и том, что они трудятся во благо города, делая его лучше.

В нашей группе накоплен, наглядный материал, о символах России, гербе города, народные игрушки. Есть коллекция фотоснимков, рассказывающая о нашем городе и о его достопримечательностях.

Много говорили о семье, об отношениях в ней, об уважении, заботе, любви. Проводили занятия, тематические беседы на темы: «Моя семья», «Мое имя», «Семейные традиции», «Моя родословная», «О мамах, родных и очень важных», «О дружбе и друзьях». Родители тоже принимали активное участие в проведении занятий, вместе с детьми оформляли альбомы «Я и моя семья», «Герб семьи».   Очень важно для становления личности ребенка знать историю своей семьи и своего рода, познакомиться с традициями, обычаями и ценностями семьи, которые являются одновременно уникальными и в то же время частью общей российской культуры и истории.

Представления о созидательной силе труда складывается у ребенка не только благодаря тому, что он увидел и услышал, но и в результате собственного участия в общественно - полезных делах. Если дети сажали деревья, цветы в детском саду вместе с взрослыми, то они скорее могут ощутить свою причастность к трудовым делам людей, проявить бережное отношение к народному достоянию. От того, какими глазами ребенок увидел окружающее, от того, что поразило его воображение, от того какие уроки он извлек из объяснений о событиях современности и историческом прошлом страны, зависит становление личности гражданина.

**«Никто не забыт, ничто не забыто…»** сколько раз мы слышали эти слова. По- другому и быть не может в стране, в которой многие поколения людей помнят события то далекой войны. И чем дальше вглубь уходят события ВОВ, тем отчетливее мы понимаем величие подвига людей, отдавших все для Победы.  Занятия, которые проводили с детьми «Наши Защитники», «Этот День Победы», все это воспитывало уважение к ветеранам ВОВ, которые храбро сражались за нашу Родину. Проводили мероприятия посвященные дню космонавтики, ко дню России.

Родной край становится ближе и роднее, если узнаешь его историю. Для знакомства с героическим прошлым нашей страны использовала самые разнообразные приемы работ: рассказы, беседы, чтение стихов и произведений, рассматривание книг и иллюстраций, экскурсии к памятным местам, был создан Виртуальный музей о нашем городе.

Знакомя детей с городом, говорила ребятам про достопримечательности, что в городе стараются активно развивать сферу спорта, а именно хоккей; это картинная галерея и краеведческий музей. Музей хранит в себе множество экспонатов, рассказывающих о становлении края с давних времен, наш город является нефтяной столицей и в честь этого был сделан знаменитый памятник нефти, данный памятник является главной визитной карточкой, которая олицетворяет город и его богатую историю. К памятным датам дети рисовали, делали поделки, плакаты совместно с родителями.

По произведениям писателей нашей малой родины, дети изготовили вместе с родителями интересные поделки.

Растет и хорошеет город, постоянно обращаю внимание детей на строительство новых зданий, детских площадок, как преображаются парки, каскады прудов. Помогаю детям сделать выводы, что все, что мы видим вокруг, сделано руками человека, создано его трудом.

У нашего города славное прошлое и большое будущее. И наша задача сделать все, чтобы дети не только знали, умели ценить историю города, но стремились в будущем преумножать его славу, сделать его современным, удобным для людей, живущих в нем.

Приобщая детей к традициям и культуре народов Республики Татарстан необходимо помнить о межнациональном и межконфессиональном мире и согласие, о сильных сторонах каждой культуры. В этом наше прошлое, настоящее и это единственный путь для нашего успешного будущего.

Взаимодействие с родителями способствует развитию эмоционального, бережного отношения к традициям и культуре своего народа, а также сохранению вертикальных семейных связей. Приобщение дошкольников к национальной культуре становится актуальным педагогическим вопросом современности, так как каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся воспитательные традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности.

Овладение родным языком, развитие является одними из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве и в современном дошкольном образовании рассматриваются как общая основа воспитания и обучения детей. Поэтому так важно с детства создавать представление о том, что язык – это главное сокровище народа; воспитывать любовь и бережное отношение к родному языку.

Родной язык необходим не только как средство общения и познания окружающей действительности, но и как средство фиксации, сохранения национальных культур. Таким образом, проблема нравственно-патриотического воспитания и интереса к родному языку может быть успешно реализована**,** только во взаимодействии семьи, педагогического коллектива и социума. Мы надеемся, что нравственные качества, как любовь к Родине, своему Отечеству, к родной природе, к людям, населяющим эту землю, будут сопровождать наших воспитанников всю жизнь.

**Галиева Зульфия Василовна**

**Учитель начальных классов**

**МБОУ “СОШ с Ядыгерь”Кукморского муниципального района РТ**

**Дуслык сере**

Максат: Кешеләр арасындагы үзара мөнәсәбәтләрдә дуслыкның иң мөһим сыйфатларның берсе булуына ышаныч тәрбияләү.

Бурычлар: Шәхси: укучыларның үз-үзләрен танып белү һәм үз-үзләрен булдыру процессының уңышлы барышына ярдәм итү.

Метапредметлы: • танып белү: яңа белемнәрне яңа эшчәнлек төрләрендә табу һәм аларны практикада куллану сәләтен үстерү; • коммуникатив: сыйныфта аралашу культурасын һәм бер-береңә хөрмәт белән карауны формалаштыру; • регулятив: яшьтәшләргә карата игелекле мөнәсәбәт күрсәтергә һәм этика нормалары буенча аралашырга өйрәтү.

Предмет: рәсми һәм рәсми булмаган сөйләм ситуациясендә мөрәҗәгатьнең этикет формаларын аерып карарга.

Балаларның эшчәнлеген оештыру формалары: фронталь, төркем, индивидуаль.

Җиһазлар: мультимедия җиһазлары, төсле карандашлар, клей, кайчы

**I.Оештыру өлеше**

Хәерле көн, укучылар!.Кәефләрегез ничек?

Бик яхшы. Әйдәгез бер-берегезгә карап матур итеп елмаегыз әле.Кәефләрегез тагын да яхшырып китсен өчен без хәзер кыска гына мультфильм карап китәрбез..

**2.** Чукмар бн Тукмар әкиятен карау

- Димәк без бүген нәрсә турында сөйләшәчәкбез?

Нәрсә соң ул дуслык? (укчыларның фикерләре)

**Укытучы.**Кем ул дус? Дуслыкны сез ничек аңлыйсыз?

**Укучы.** Дуслар безгә укырга, эшләргә булыша, ярдәм итә. Дус – ул иң якын кеше, син аңа ышанасың, серләреңне сөйлисең. Дус дустының сүзләрен башкаларга әйтми. Дуслык- ул бер-береңне ихтирам итү. (бер укучы сөйли)

**Укытучы.**Ярый. Сезнең дусларыгыз бармы?

**Укучы.**Әйе, бар.

**Укучы.**Минем дустым .... Ул минем дустым, чөнки без аның белән мәктәпкә бергә йөрибез, уйныйбыз. Бер-беребезгә булышабыз, ышанабыз. Авыр вакытта ул миңа ярдәм итә (бер укучы сөйли)

**Укытучы.** Укучылар, кем ничек уйлый, дуслыкны сатып буламы? Ә дуслыкны югалтып буламы?

**Укучы.**Әйе, дустың сине сата, серләреңне башка кешегә сөйли икән, дуслык сатыла. Авыр вакытыңда ярдәм итми икән, дуслык югала.

- Ә хәзер мин сезгә бер хикәя укыйм. Игътибар белән тынлагыз әле.

**3. Хикәя уку һәм фикер алышу**

Азат белән Булат бик дус булалар. Алар урамда да, мәктәпкә дә бергә йөриләр, бергә телевизор карыйлар, компьютер уйныйлар, бер-берсенә кунакка баралар. Аларга карап бөтен кеше соклана. Болар- чын дуслар, диләр алар турында.

Ләкин бер вакыйгадан соң, аларның дуслыклары бетә. Булат авырый башлый. Әнисе Азатка Булатның хәлен белергә куша. Ләкин Азат риза булмый, керми. Булат Азатка үпкәли. Шуннан соң, аларның дуслыклары бетә.

**Укытучы.**Балалар, әйтегез әле, бу хикәядә нәрсә турында сүз бара?

**Укучы.**Дуслык турында.

**Укытучы.** Текстта сүз кемнәр турында?

**Укучы.** Текстта Азат һәм Булат турында сөйләнә.

**Укытучы.**Бу хикәядә сезгә кем ошады, ә кем юк?

**Укучы.**Булат ошады, Азат юк.

**1Укытучы.**Ни өчен Азат ошамады?

**Укучы.**Булат авырып киткәч, ул аның хәлен белми, аңа ярдәмгә килми, алар бит югыйсә, дус булганнар.

**Укытучы.**Азатны чын дус дип әйтеп буламы? Чын дус аның кебек булырга тиешме?

**Укучы.**Юк, Азатны чын дус дип әйтеп булмый. Чын дус аның кебек булырга тиеш түгел. Чын дус, дустын сатмый, хәлен белә. Авыр чакта ярдәм итә.

**Укытучы.**Әйе, балалар, дуслар авыр вакытта һәрчак ярдәмгә килергә, авырганда синең хәлеңне белергә тиешләр.Ә сез бу урында нишләр идегез?*(Балалар җавабы.)*

Без Россиянең яшь бөркетләре дип аталабыз. Яңа туган яшь бөркетләр очарга, яшәргә өйрәнәләр. Без дә сезнең белән мәктәптә укырга язарга гына түгел, үзара дус, тату яшәргә дә өйрәнәбез.

**4. Төркемнәрдә эш.**

Сезнең өстәлләрдә яшь бөркет каурыйлары формасында бирелгән карточкалар. Анда төрле сыйфатлар язылган. Шул сүзләр арасыннан чын дуслыкка туры килгән сыйфатларны гына сайлап алырга кирәк. (Тыйнак, игелекле, үзсүзле, аралашучан, көнче, эгоист, ваемсыз, мактанчык, ачу саклаучы, ярдәмчел, кунакчыл, сабыр, тәртипле).

* Сез нинди сыйфатларны сайладыгыз?
* Һәр группадан бер укучы чыгып тактага шул сүзләрне ябыштырыйк әле. (һәр группадан 3 сүз ябыштырыла. Балалар ябыштыралар һәм укыйлар)
* Ни өчен кайбер сүзләрне ябыштырмыйча калдырдыгыз? Нинди сүзләр инде ул?

Әйе ,укучылар бер-берең белән дус булу өчен әлеге сыйфатларга ия булырга кирәк икән. Аннан соң синең дусларың да күп булыр. Дуслык-кешегә бирелгән бүләк, диләр. Шуңа күрә безнең һәрберебез чын дусларны кадерләргә генә түгел, ә үзе дә яхшы дус булырга тиеш.

**5. Физ-ка. Түгәрәккә тезелеп бер уен уйнап алыйк эле.** Бер-беребез белән дус, тату сыйныф. Шуңа күрә без бер-беребез белән матур итеп, икенче төрле әйткәндә тылсымлы сүзләр әйтеп эндәшәбез. Мин сезгә туп бирәм. Ә сез тупны иптәшегезгә бирегез дә бер матур сүз әйтегез. Шулай дәвам итәбез. (Рәхмәт, хәерле көн, хәерле иртә, рәхим ит, тыныч төннәр, тәмле булсын, һ.б)

- Бер-беребездән матур сүзләр ишетү рәхәтме? -------

Ә хәзер урыннарга утырабыз.

**6. Мәкальләр өстендә эш**.

* Балалар, элек-электән дуслык – бик кирәкле, изге хисләрнең берсе булып саналган. Борынгы әби-бабайларыбыз дуслык турында кеше хәтерендә мәңгегә уелып калырдай сүзләр-мәкальләр әйтеп калдырган. Без инде аларны дәресләрдә өйрәнеп киләбез. Бүген шуларның дуслык турында булганнарын тагын бер кат искә төшереп үтәрбез. Мин сезгә мәкальнең башын әйтәм, ә сез – ахырын. Сөйләштекме?

**- 100 сум акчаң булганчы** ... (100 дустың булсын).

- Әйе, акча ул була да бетә, ә дуслар, дуслык гомерлек.

**- Дустың булмаса – эзлә** ...(тапсаң-югалтма)

- Әйе, берьялгызың, дусларсыз яшәве бик авыр. Син үзеңә дус табарга тиеш. Ә инде дустыңны югалтмау, саклау – сезнең һәрберегезнең үз кулында. Игътибарлы, ярдәмчел, ышанычлы булсагыз, дусларыгыз югалмас.

**- Кешенең иң зур байлыгы** – ... (чын дусты).

- Әйе, дусты күп булган кеше – иң бай кеше. Чөнки алар теләсә кайсы вакытта сиңа ярдәмгә килә алалар, кайгың булса, уртаклашалар, шатлыгыңны бүлешә алалар.

**- Дус-кайгыда** ... (сынала).

- Син кешенең дусты икән, шатлык килгәндә генә түгел, кайгы килгәндә дә аның янында булырга тиеш. Әгәр кайгы килгәндә юкка чыккан икән, ул чын дусмы? Юк, ул башта ук чын дуслык булмаган. Чын дус бервакытта да сине бәладә ташламый.

**7. Дуслык турында кагыйдәләр.**  Без үзебез дә билгеле бер кагыйдәләрне төгәл үтәмәсәк үзара дуслык та, чын дусларыбыз да булмас иде.. Нинди кагыйдәләр микән ул? Әйдәгез укып китик эле

|  |  |
| --- | --- |
| *o Дустыңа булыш*  *o Дустыңнан көлмә.*  *o Дустыңны алдама*  *o Әйбәт бул.*  *o Чиста-пөхтә йөр.*  *o Начар эш эшләсә дустыңны кисәт.*  *o Саран булма*  *o Начар сүзләр сөйләмә* | *o Кешеләрне хөрмәт ит.*  *o Үз хаталарыңны таный бел.*  *o Кисәтү ясасалар үпкәләмә.*  *o Көнләшмә.*  *o Сер саклый бел.*  *o Дустыңны яклый бел*  *o Гафу итә бел*  *o Сабыр да була бел.* |

**8. Дуслык турында шигырьләр дә язылган. Әйдәгез бер шигырь тыңлап китик әле.**

(Бер укучы шигырь сөйли)

Дус яшәргә кирәк җир йөзендә,

Дуслар кирәк һәрбер кешегә,

Дуслык булса, яшәү дә күңелле,

           Уңай була һәрбер эшең дә.

Әйдә дустым чык әле

Бергәләп басыйк әле.

Кулга куллар тотынып,

Бер җырлап алыйк әле**.**

Әйдәгез, кулга кул тотынышып дуслык турында җыр җырлап бүгенге чарабызга йомгак ясыйк әле. (Укучылар кулга кул тотынышып “Дуслык җыры” башкаралар)

**Направление – «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**«Су-Джок терапия в познавательном развитии дошкольников.**

**Игры и упражнения»**

**Гайнанова Руфия Равилевна, воспитатель**

**МАДОУ «Центр развития ребенка-детский сад №92 «Ладушки» НМР РТ, г.Нижнекамск**

**Актуальность использования Су-Джок терапии в ДОУ**

Су-Джок терапия является одним из эффективных приемов среди инновационных форм работы с детьми, обеспечивающих развитие познавательной, эмоционально-волевой сфер ребенка и благотворно воздействует на весь организм в целом.

Актуальность использования данной технологии в следующем:

* вызывает интерес у дошкольников к познанию окружающего мира;
* способствует формированию предпосылок познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий (УУД);
* благотворно влияет на мелкую моторику рук, что улучшает развитие речи дошкольников;
* выступает в роли здоровьесберегающих технологий;
* способствует преодолению языкового барьера у детей относительно татарской речи, и ее совершенствованию свободного использования в повседневной жизни (в том случае, когда педагог использует данные игры и упражнения для активизации словарного запаса в совместной образовательной деятельности по татарскому языку)

**Игры и упражнения с шариками Су-Джок**

**на закрепление признаков времен года**

(в том числе и на активизацию словарного запаса в совместной образовательной деятельности по татарскому языку)

***Осень (көз)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Упражнение на русском языке* | *Упражнение на татарском языке* | *Способ*  *выполнения* |
| Пришла осень | Көз килде | Шарик лежит на ладони |
| Льют холодные дожди | Салкын яңгыр ява | Стучат шариком по ладошке на правой и левой руке попеременно |
| Дует холодный ветер | Салкын җил исә | Катают шарик между ладонями в горизональном положении |
| Опадают листья | Яфраклар коела | Катают шарик по каждому пальчику сверху вниз |
| Опадают листья красного, желтого, зеленого цвета | Кызыл, сары, яшел төстәге яфраклар коела | Катают шарик по каждому пальцу на другой руке |
| Собираем урожай | Уңыш җыябыз | Сжимают шарик в ладонях |
| Собираем овощи: картошку, морковь, капусту, огурец, помидор, лук, горох, свеклу | Яшелчәләр җыябыз: бәрәңге, кишер, кәбестә, кыяр, помидор, суган, борчак, чөгендер | Используют колечко Су-Джок, надевая на каждый пальчик (а также возможно использование и шарика, сжимая каждый палец на каждое название овоща) |
| Птицы улетают в теплые края | Кошлар җылы якка китәләр | Катают шарик с тыльной стороны ладони сверху вниз |
| Дикие животные запасаются пищей | Кыргый хайваннар җимлек эзерли | Шарик сжат между двумя ладонями |
| Одеваем одежду потеплее | Җылырак кием киябез | Катают шарик между ладонями в вертикальном положении |

***Зима (кыш)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Упражнение на русском языке* | *Упражнение на татарском языке* | *Способ*  *выполнения* |
| Пришла зима | Кыш килде | Шарик лежит на ладони |
| Идет белый снег | Ак кар ява | Стучат шариком по ладошке на правой и левой руке попеременно |
| Дует холодный ветер | Салкын җил исә | Катают шарик между ладонями в горизональном положении |
| Речки покрылись льдом | Сулар боз белән капланган | Катают шарик между двумя ладонями |
| Катаемся с горки | Таудан шуабыз | Катают шарик по пальцам сверху вниз |
| Лепим снеговика | Кар бабай ясыйбыз | Сжимают шарик в ладонях |
| Некоторые дикие животные впадают в спячку | Кайбер кыргый хайваннар йоклыйлар | Зажимают шарик между двумя ладонями |
| Птицам вешаем кормушку | Кошларга җимлек эләбез | Перекладывают шарик из рук в руки |
| Зимующие птицы: снегирь, синица, ворона, сорока, голубь, воробей, дятел, сова | Кышлаучы кошлар: кызыл түш, песнәк, карга, саескан, күгәрчен, чыпчык, тукран, ябалак | Используют колечко Су-Джок, надевая на каждый пальчик (а также возможно использование и шарика, сжимая каждый палец на названия птиц) |
| Одеваем теплую одежду | Җылы кием киябез | Катают шарик между ладонями в вертикальном положении |

***Весна (яз)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Упражнение на русском зыке* | *Упражнение на татарском языке* | *Способ*  *выполнения* |
| Пришла весна | Яз килде | Шарик лежит на ладони |
| Тает снег, капает капель | Кар эри, тамчылар тама | Стучат шариком по ладошке на правой и левой руке попеременно |
| Появляются подснежники, растут молодые листья | Умырзаялар калка, яшь яфраклар үсә | Катают шарик между ладонями |
| Текут ручьи, появляются проталины (земля) | Гөрләвекләр ага, җир күренә башлый | Проводят шариком по каждому пальчику сверху вниз |
| Птицы возвращаются из теплых стран | Кошлар җылы яктан кайталар | Катают шарик по каждому пальцу с тыльной стороны |
| Вешаем скворечники для птиц | Кошларга оя эләбез | Перекладывают шарик из рук в руки |
| Просыпаются некоторые дикие животные и насекомые | Кайбер кыргый хайваннар һәм бөҗәкләр уяналар | Изначально зажатый шарик между ладонями раскрываем (в виде раскрытия ракушки) |
| Одеваем одежду полегче | Җиңелрәк кием киябез | Катают шарик между ладонями в вертикальном положении |

***Лето (җәй)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Упражнение на русском языке* | *Упражнение на татарском языке* | *Способ*  *выполнения* |
| Наступило лето | Җәй җитте | Шарик лежит на ладони |
| Ярко светит солнце | Кояш балкый | Катают шарик между двумя ладонями |
| Дует теплый ветерок | Җылы җил исә | Катают шарик между ладонями в горизональном положении |
| Льют теплые дожди, появляется радуга | Җылы яңгырлар ява, салават күпере чыга | Стучат шариком по ладошке на правой и левой руке попеременно |
| Купаемся на речке, ловим рыбу, загораем на пляже, играем с песком | Су коенабыз, балык тотабыз, пляжда кызынабыз, ком белән уйныйбыз | Катают шарик по пальцам сверху вниз |
| Катаемся на велосипеде, самокате, роликовых коньках | Велосипедта, самокатта, роликларда йөрибез | Катают шарик по пальцам сверху вниз с тыльной стороны ладони |
| Растут цветы и ягоды | Чәчәкләр һәм җиләкләр үсә | Перекладывают шарик из рук в руки |
| Щебечут птички, летают насекомые | Кошлар сайрый, бөҗәкләр оча | Зажимают шарик между двумя ладонями |
| Одеваем легкую одежду | Җиңел кием киябез | Катают шарик между ладонями в вертикальном положении |

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Центр развития ребенка - детский сад № 7 «Золотой ключик»**

**В рамках профилактического мероприятия Викторина «А ну – ка мамочки!**

**А ну – ка деточки!»**

**по профилактике предупреждению ДДТТ**

**Посвященное дню 8 Марта**

**в подготовительных к школе группах**

**Подготовила:**

**Воспитатель 1 квалификационной категории**

**Камалова А.Ф.**

**г. Альметьевск, 2024 год**

Ведущий: Милые женщины! Милые мамы! Милые бабушки!

Вам все цветы сегодня предназначены,

Встречает вас улыбками весна,

С любовью, благодарностью горячей

Ребята славят ваши имена. (слайд 1)

1ребенок

На свете добрых слов живет немало,

Но всех добрее и важней одно:

Из двух слогов, простое слово «мама»

И нет на свете слов дороже, чем оно.

2 ребенок

Без сна ночей прошло немало

Забот, тревог, не перечесть.

Большой поклон вам всем родные мамы,

Зато, что вы на свете есть.

3 ребенок

За доброту, за золотые руки,

За материнский ваш совет,

От всей души мы вам желаем

Здоровья, счастья, долгих лет.

Песня «Мама лучшая на свете»

Ведущий: Дорогие мамы! Сегодня мы пригласили вас, чтоб вы хоть на один вечер забыли свои заботы, домашние хлопоты. Но у нас сегодня будет не обычное мероприятие, в этот чудесный праздник в День 8 мартамы хотим, чтоб вы были вместе со своими детьми активными участниками.

Ведущий: Мы проведем игру –викторину «А ну – ка мамочки! А ну – ка деточки!» по правилам дорожного движения. (слайд 2)

Хочу вам представить наше жюри:

мы пригласили:

1. Начальник отдела профилактики территориального управления в г. Альметьевске ГБУ «Безопасность дорожного движения» Рафигуллина Лилия Мунировна;
2. Главный специалист управления по взаимодействию с правоохранительными органами исполнительного комитета по АМР Юнусова Фирая Фирдавесовна;
3. Инспектор по пропаганде БДД ОГИБДД ОМВД России по Альметьевскому району старший лейтенант полиции Курамшина Ильгиза Ильгизаровна;
4. Старший воспитатель Беляева Ирина Викторовна.

Просим наших мам разделиться на 2 команды (по видам транспорта – мамы берут одну половинку картинки, и ищут себе пару с другой половинкой картинки), а детишек просим занять места рядом с мамами. Мы начинаем.

Ведущий: С каждым днем на наших дорогах появляется все больше и больше автомобилей. Высокие скорости и интенсивность движения требуют от водителей и пешеходов быть очень внимательными. Дисциплина, осторожность и соблюдение правил дорожного движения водителями и пешеходами – основа безопасного движения на улице.

Команда №1 придумайте себе название «….»

Команда №2 «….».

Ведущий: Правила игры просты, свои знания покажи! На каждом этапе команды по очереди отвечают на вопрос, если команда затрудняется ответить, право ответа переходит другой команде.

За каждый правильный ответ команды получают по 1 баллу. В конце игры мы подведем итоги и узнаем, кто победит в викторине.

1. **«Перекресток загадок»** (слайд 3 - 23)

Участникам предлагается отгадать загадки по дорожной тематике.

1. На колесах чудо-дом,

На работу едут в нем,

И на отдых, на учебу.

А зовется он. (Автобус)

1. Мчусь по улице я лихо,

Но крепко держит руль водитель.

Ем не кашу, а бензин.

И зовусь. (Автомобиль)

1. Две пары ног на мостовой,

И две руки над головой.

Что это? (Троллейбус)

1. Наш приятель тут как тут -

Всех домчит он в пять минут.

Эй, садись, не зевай,

Отправляется. (Трамвай)

1. Красный круг и треугольник,

Синий четырехугольник,

Помогаем, запрещаем,

Про дорогу все мы знаем,

Где опасность, где овраги.

А зовемся просто. (Знаки)

1. Тянется нитка, среди полей петляя.

Лесом, перелесками без конца и края.

Ни ее порвать, ни в клубок смотать. (Дорога)

1. Два брата убегают, а два догоняют?

Что это? (Колеса)

1. Ясным утром вдоль дороги

На траве блестит роса.

По дороге едут ноги

И бегут два колеса.

У загадки есть ответ: это мой. (Велосипед)

1. Рученька-ручища,

Что в земле ты ищешь?

Ничего я не ищу,

Землю рою и тащу. (Экскаватор)

1. Для всех

Однорукий великан

Поднял руку к облакам,

Занимается трудом:

Помогает строить дом. (Подъемный кран)

1. **«Автомульти»** (слайд 24 - 32)

 Ведущий: Участникам предлагается ответить на вопросы по мультфильмам и сказкам, в которых упоминаются транспортные средства.

1. Любимый двухколесный вид транспорта кота Леопольда? (Велосипед)
2. На чем ехал Емеля к царю во дворец? (На печке)
3. Что подарили почтальону Печкину родители дяди Федора? (Велосипед)
4. На чём отправилась Золушка на бал во дворец? (На карете)
5. На чем летал старик Хоттабыч? (На ковре-самолете).
6. Назовите средство передвижения, которым управляла Баба-яга? (Ступа)
7. На каком транспортном средстве путешествовали крокодил Гена и Чебурашка?
8. При помощи какого транспорта передвигались Бременские музыканты?

(При помощи повозки)

1. **«Пойми меня»** (слайд 33)

Ведущий: В этом конкурсе участвуют по очереди взрослые, надо отгадать название картинки, прикрепленной к ободку. (Одному из участников надевают ободок с картинкой, которую он не видит, другие участники его команды описывают эту картинку не называя ее. С помощью наводящих слов или предложений описывают картинку так, что бы, участник с ободком догадался что у него изображено)

Картинки с изображением: компаса, радуги, ласточки, дуршлак, утюг и др.

1. **«Говорящие знаки»**  (слайд 34)

Ведущий: Участникам предлагается отгадать загадки о дорожных знаках и показать знак.

1. Если ты спешишь в пути через улицу пройти,

Там иди, где весь народ, там, где знак (Пешеходный переход)

1. А под этим знаком ни за что на свете

Не катайтесь, дети, на велосипеде. (Движение на велосипеде запрещено)

1. Эй, водитель, осторожно!

Ехать быстро невозможно,

Знают люди все на свете:

В этом месте ходят дети. («Дети!»)

1. На машинах здесь, друзья,

Ехать никому нельзя,

Можно ехать, знайте, дети.

Только на велосипеде. («Велосипедная дорожка»)

1. Видно строить будут дом -

Кирпичи висят кругом.

Но у нашего двора

Стройплощадка не видна. («Въезд запрещен»)

1. Белый круг с каемкой красной -

Значит, ехать не опасно.

Может, и висит он зря?

Что вы скажете, друзья? («Движение запрещено»)

1. Это что же? Ой-ой-ой!

Переход здесь под землёй.

Так смелей иди вперёд!

Трусишь ты напрасно,

Знай, подземный переход

Самый безопасный.

1. Посмотрите, знак опасный –

Человек в кружочке красном

Перечёркнут пополам.

Виноват он, дети, сам.

Тут машины быстро мчатся,

Может даже быть несчастье.

По дороге здесь, друзья,

Никому ходить нельзя. («Движение пешеходов запрещено»)

1. Под этим знаком, как ни странно,

Все ждут чего-то постоянно.

Кто-то сидя, кто-то стоя…

Что за место здесь такое? (Место остановки автобуса)

1. Здесь дорожные работы-

Ни проехать, ни пройти.

Это место пешеходу

Лучше просто обойти. (Знак «Дорожные работы»)

ВЫХОДИТ ШАПОКЛЯК под музыку (слайд 35)

Шапокляк: Караул! Помогите! Спасите! Ой, чуть меня не задавили. Увидела вас, ребята, хотела догнать и перебежать дорогу, так меня чуть автомобиль не сбил, да еще и водитель нагрубил.

Разве можно грубить даме? Ой, простите, забыла представиться – старуха Шапокляк. Меня попросили вам передать посылку (достает макет светофора без трехцветных окошек и рассуждает): Ребята, что это такое? Ракета что ли, или столб какой-то. Чего-то здесь не хватает, как вы думаете, ребята?

Вы думаете, что здесь не хватает двух цветных кружочков: красного, и зеленого? И что это будет? Точно светофор, я видела его сегодня, когда к вам бежала через улицу. Ой, ребята, посмотрите, а ведь у вашего светофора огоньки не светятся. Давайте зажжем огоньки.

Игра - разминка «Зажги огоньки светофора» (слайд 36)

Взрослые и дети должны собрать (наполнить) светофор шариками с помощью картонных полосок (желобок). Играют по очереди сначала дети потом взрослые.

Шапокляк: Какие вы молодцы, собрали светофор. Зажглись на нашем светофоре огоньки.

Ребята, а вы знаете, что обозначают огоньки светофора? Зачем, вообще, нужен светофор людям? (Ответы детей.)

Ребенок:

Светофор нас в гости ждет, освещает переход.

Загорелся красный глаз: задержать он хочет нас.

Если красный – нет пути. Красный свет – нельзя идти.

Наконец, зеленый глаз открывает путь для нас.

Шапокляк:

Я теперь тоже буду знать, ребята, зачем нужен светофор и помнить, что обозначают цвета светофора

Ведущий: Шапокляк наши мамы и бабушки тоже знают правила дорожного движения и всегда их соблюдают. И для наших бабушек наши ребята хотят спеть песню и рассказать стихи. (дети читают стихи и поют) (слайд 37)

Шапокляк: Да красивую песню вы знаете, но я не верю, что взрослые так уж хорошо знают правила дорожного движения.

Ведущий: Знают Шапокляк, знают ПДД

Шапокляк: Я сейчас это проверю и проведу опрос.

**5. Блиц – опрос** (слайд 38)

1. Какое в России движение: лево - или правостороннее? (Правостороннее).

2. Где можно переходить проезжую часть?

(На светофоре, там, где установлен знак «пешеходный переход», есть дорожная разметка пешеходного перехода (зебра, по подземному переходу).

3. Для чего служит «островок безопасности»?

(Обеспечение безопасности для пешехода. Водителям категорически запрещается заезжать или пересекать такую разметку, поэтому пешеход может спокойно передохнуть, если не успел пересечь автодорогу сразу)

4. По какой стороне тротуара должны идти пешеходы? (по правой стороне)

5. Что означает зеленый сигнал светофора?

(зелёный сигнал разрешает движение транспортных средств или пешеходов, а мигание зелёного сигнала светофора означает, что вскоре загорится запрещающий сигнал, но пока движение разрешено.)

6. Что означает красный сигнал светофора?

(Статичный и мигающий красный сигнал запрещает движение в любом направлении.)

7. Можно ли ездить на велосипеде, не держась за руль? (нет)

8. Сколько колес у легкового автомобиля?

9. В каких местах устанавливается знак «Осторожно, дети!».

Это, как правило, места на дороге, недалеко от которых будут располагаться детские учреждения, будь то школы, детские сады, спортивные секции и другие организации для детей и подростков. Кроме этого, знак может быть установлен и в других местах, где было замечено, что дети часто пересекают проезжую часть, а наличие пешеходного перехода на участке нет.

10. Сколько человек могут ехать на одном велосипеде? (ехать на нём может только сам водитель)

Ведущий: Наши взрослые знаю ПДД, а еще они любят играть.

Игра «Стаканчики» (играют пары мама и ребенок с каждой команды, нужно собрать стаканчики по цветам с помощью привязанной к веревке бутылочки) (слайд 39)

Подведение итогов.

Пока жюри подводит итоги, споем песню про правила дорожного движения.

1. Мы по улицам, друзья,

Мы по улицам, друзья,

Ходим без опаски,

Потому, что ты и я,

Потому, что ты и я

Изучили классно.

Припев:

Светофор, переход,

Где назад, а где вперед,

Все знает юный пешеход!

Как по зебре идти,

Чтоб беду нам не найти,

Помогут ПДД в пути!

2. Если с другом вышел в путь,

Если с другом вышел в путь

Веселей дорога.

Ты про знаки не забудь,

Ты про знаки не забудь

Их в дороге много.

Припев:

Что мне снег,

Что мне зной,

Что мне дождик проливной,

Ведь светофор помощник мой. (2 раза) 3. Собираясь в дальний путь,

Собираясь в дальний путь,

Много правил строгих.

Вспомни ты и не забудь,

Вспомни ты и не забудь,

Не забудь в дороге.

Припев:

Красный свет говорит, что пока нам путь закрыт,

И нет дороги впереди.

Жди зелёный, тогда

Можешь смело в путь идти,

И нет тебе преград в пути.

4. И в дорогу я друзья,

И в дорогу я друзья

Выйду без испуга.

ПДД ведь знаю я,

ПДД ведь знаю я,

Научу и друга.

Припев:

Вот увидел светофор,

И по зебре перешел,

Значит пра-ви-ла учил.

Близ дороги не играй,

На нее не выбегай,

ПДД ты твердо знай!

Озвучивание решения жюри.

Вручение подарков мамам.

**Направление – «Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Тема: Пальчиковая гимнастика в первой младшей группе.**

**Воспитатель: Насибуллина Гульшат Валиахматовна**

**МАДОУ «Детский сад № 247» г. Казань**

О взаимосвязи развития функций руки, мышления и речи ребёнка в наше время хорошо известно и педагогам детских садов, и родителям. Пальчиковые игры являются распространённым и очень полезным видом деятельности дошкольников начиная с раннего возраста. Они позволяют решить целый комплекс образовательных задач и сделать пребывание малыша в детском саду радостным и максимально полезным.

Пальчиковая гимнастика для дошкольников- занятие не только увлекательное, но и очень полезное. Особенно это относится к детям раннего и младшего дошкольного возраста. О пользе игровых упражнений с участием пальцев и ладоней знают и в народе: всем нам знакомые «Ладушки», «Сорока-ворона» являются классическими примерами народных пальчиковых игр для самых маленьких.

Феноменом пальчиковой гимнастики заинтересовались и учёные. Выяснилось, что развитие движений пальцев рук положительно влияет на умственное и речевое развитие детей. Сигналы, поступающие в мозг малыша при обследовании предметов окружающего мира с помощью рук стимулируют работу речевых центров и участков, ответственных за память, мышление. Это закономерно: получая новую информацию, маленький исследователь испытывает потребность осмыслить её и поделиться своими открытиями с окружающими.

Пальчиковой гимнастике уделяют внимание во всех возрастных группах детского сада, но особенное значение придают ей в работе с детворой младшего возраста (до трёх лет). Это обусловлено психологией детей третьего года жизни. Ведущей деятельностью в этот период является предметная, а мышление — наглядно-предметное. То есть, обследование предметов и манипуляции с ними являются наиболее естественным и отвечающим потребностям ребёнка способом познания мира.

Развитие и совершенствование функций руки как главного инструмента познания — цель пальчиковых упражнений в этом возрасте.

Задачами пальчиковой гимнастики в младшем дошкольном возрасте являются:

* Развитие мелкой моторики. Для этого используют упражнения, в которых детворе необходимо совершать движения пальчиками, изображая действия или героев стишка, потешки.
* Совершенствование тактильной чувствительности (игры с твёрдыми, сыпучими, жидкими материалами, «хождение» пальчиками по гладкой и шершавой поверхности, исследование тканей, дерева, меха, природного материала).
* Формирование начальной координации движений обеих рук. Этому способствуют катание небольшого предмета (мячика, каштана, грецкого ореха) между ладонями, перекладывание предмета из руки в руку, потирание и поглаживание ладошки ладошкой, постукивание кулачка о кулачок, хлопки.
* Развитие мыслительных функций, памяти, внимания, любознательности.
* Развитие речи, обогащение и активизация словаря, стимуляция заучивания коротких текстов наизусть (потешек, прибауток).
* Развитие эмоциональной отзывчивости, коммуникабельности.
* Установление дружелюбных, доверительных отношений со взрослым (воспитателем).
* Воспитание самостоятельности, собранности, организованности, сосредоточенности.

Кроме того, пальчиковые игры приносят малышам огромное удовольствие и радость, что способствует полноценному проживанию дошкольного детства в соответствии с современными требованиями к дошкольному образованию.

***Пальчиковая гимнастика для 1-й младшей группы***

*1. «Ладушки»* (развитие мелких движений кисти, чувства ритма). Ребенок выполняет хлопки в ладоши, вначале подражая взрослому, а потом по его словесному указанию (перед собой, над головой, за спиной) в положении стоя, сидя на корточках, лежа на животе и на спине. Взрослый задает темп, вначале медленный, потом с ускорением.

*2. «Игра с пальчиками»* (развитие подвижности пальцев рук). Ребенок сидит перед взрослым на стуле. Взрослый читает стихи, сопровождая чтение последовательным загибанием пальцев на обеих руках. Ребенок подражает ему, а в дальнейшем самостоятельно выполняет упражнение:

- Мой мизинчик, где ты был?

- С безымянным щи варил,

А со средним кашу ел,

С указательным запел.

А большой меня встречал

И конфеткой угощал.

Указательный на правой

Вел в поход нас всей оравой.

Ребенок разгибает пальцы и начинает новую игру или повторяет эту.

*3. «Оладушки»* (развитие подвижности пальцев, умении двигаться в соответствии со словами).

Пальчик о пальчик - тук да тук. (2 раза.)

Хлопай, хлопай, хлопай! (Хлопают в ладоши.)

Ножками топай, топай! (2 раза.)

Спрятались, спрятались! (Закрыть лицо руками.)

Пальчик о пальчик - тук да тук. (2раза.)

*4. «Пальчики в лесу»* (освоение названий пальцев). Взрослый держит левую руку ребенка ладонью к себе.

Один, два, три, четыре, пять!

Вышли пальчики гулять!

Этот пальчик гриб нашел,

Этот пальчик чистит стол,

Этот - резал, этот - ел,

Ну, а этот лишь глядел.

*5. «Ладони на столе».* На счет «раз, два» - пальцы врозь - вместе.

*6. «Пальчики здороваются».* На счет «раз, два, три, четыре, пять» поочередно соединяются пальцы обеих рук - большой с большим, указательный с указательным и т. д.

*7. «Ладошки-кулачок-ребро».* На счет «раз, два, три» поочередно касаются ладошками, кулачками, ребрами обеих рук.

*8. «Человечек».* Указательный и средний пальцы сначала правой, потом левой руки бегают по столу.

*9. «Дети бегут наперегонки».* Движения, как в упражнении «человечек», но выполняются одновременно обеими руками.

*10. Инсценирование потешки:*

Пальчик-мальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил.

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел.

С этим братцем песни пел.

Этот пальчик - дедушка,

Этот пальчик - бабушка,

Этот пальчик - папочка,

Этот пальчик - мамочка,

Этот пальчик - я.

Вот и вся моя семья!

Дети сгибают пальцы в кулачок, а потом разгибают по одному пальцу, начиная с большого.

Сидит белка на тележке,

Продает она орешки:

Лисичке-сестричке,

Воробью, синичке,

Мишке толстопятому,

Заиньке усатому.

 Дети правой рукой загибают пальцы левой руки по очереди, начиная с большого.

*11. «Коза».* Вытянуть указательный палец и мизинец правой руки, затем левой.

*12. «Козлята».* То же упражнение, но одновременно выполняется пальцами обеих рук.

*13. «Очки».* Образовать два круга из большого и указательного пальцев обеих рук, соединить их.

*14. «Деревья».* Поднять обе руки, ладонями к себе, широко расставив пальцы.

Как начинающим, так и опытным педагогам, работающим с дошкольниками раннего возраста, необходимо уделять большое внимание проведению пальчиковых игр с воспитанниками. Правильно организованная, эмоционально и динамично проведённая игра произведёт не только развивающий эффект, но и поможет малышам быстрее адаптироваться к дошкольному учреждению, установить контакт с воспитателями и сверстниками

**Направление –«От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Конспект  занятия по познавательному развитию   в подготовительной  группе.**

**Тема: «Наш дом – природа»**

**Гумирова Алия Дамировна, воспитатель**

**МБДОУ детский сад «Радуга», Азнакаевский район, с.Чекан**

**Программное содержание:**  
**Цель:** Сформировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней. Дать детям понять, что природа- это наш общий дом, расширять знания детей о природе.  
**Образовательные задачи:**  
Способствовать углублению и обобщению имеющихся представлений детей о живой и неживой природе; созданное человеком, находить взаимосвязь живой и неживой природой.  
Формировать устойчивый интерес к природе.  
**Развивающие задачи:**  
Развивать у детей познавательный интерес, а также память, связную речь, умение анализировать, делать выводы. Развивать умения слушать друг друга, дополнять ответы товарища.

Воспитывающие:

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  
**Предварительная работа**: Беседы с детьми на тему: «Друзья природы», наблюдение за объектами живой и неживой природы, чтение художественной литературы Виталий Бианки «Синичкин календарь».

**Ход занятия:**

**(Дети сидят на стульчика полукругом. )**

**Воспитатель:**Станем рядышком, по кругу,

Скажем: «Здравствуйте!» друг другу.

Нам здороваться ни лень:

Всем «Привет!» и «Добрый день!»

Если каждый улыбнется -

Утро доброе начнется.

- ДОБРОЕ УТРО! (обращаемся к гостям)

**Воспитатель:** Ребята, сегодня нас ждёт увлекательное путешествие в мир природы. Но сначала разберемся -**Что такое природа?**

**Дети**: Природа-это окружающий нас мир, которая не создана руками человека. Это солнце, вода, воздух, небо, земля, животные, насекомые, растения.

**Воспитатель:**Правильно ребята.Природа-  это часть окружающего мира, которая не создана руками человека. Природа – это животные, растения, человек. Природа- это солнце, вода, воздух, небо, почва, реки, моря, озера. Человек – тоже часть природы. А что в мире вокруг нас нельзя назвать словом**«**природа**»?**

**Дети:** Машины, дома, игрушки, одежда и так далее, то есть то, что сделано руками человека. Он многому научился у природы.

**Воспитатель:**Правильно. То, что сделано руками человека, нельзя назвать природой – это рукотворный мир. Человек  многому научился у природы. Сейчас мы с вами поиграем в игру.

**1.** **Д/игра: «Природа бывает разной»**(работа в парах с карточками).           Дети по очереди берут карточки изображениями (звезды, луна, планеты, солнце, горы, вода, камни, воздух,  растения, животные, насекомые, дерево, цветы, грибы, птицы, насекомых(стрекоза), животных(медведь), стол, самолет, книга, телефон, дом, торт и пр.) и дети должны распределить, что относится к природе, а что нет.

**Воспитатель:** Ребята вы молодцы. Справились с заданием. Правильно распределили: то, что относится к природе и то, что сделал человек.                                                                           Но посмотрите в разделе «природа» у нас: звезды, луна, планеты, солнце, горы, вода, камни, воздух,  растения, животные, насекомые, птицы,  рыбы.          Правильно это все природа. Ребята всю природу можно разделить на два огромных мира. На какие два вида делится природа?  Подумайте.

**Дети:**на живую и неживую.

**Воспитатель:** Давайте с вами поиграем в игру и разберемся, что относится к объектам живой и не живой природе. (дети берут карточки из раздела природа и идут к доске).

**2.Дидактическая игра « Живая и не живая природа**

Мы сейчас с вами найдём изображения живой природы и отложим их вправо, и слева у нас будут изображения неживой природы. Дети выполняют задание, рассказывают, что относится к живой, а что к неживой природе.

**Воспитатель:** А теперь мы  рассмотрим признаки живой и неживой природы**.**На рисунке изображены две звезды: морская и космическая.

 Какая из звезд дышит?

**Дети:** Морская звезда дышит, а космическая звезда не дышит.

**Воспитатель:** Какая из звезд растет?  **Дети:** Морская звезда растет, а космическая не растет.

**Воспитатель:** Какая из звезд питается?  **Дети:** Питается морская звезда, космическая не питается.

**Воспитатель:** Какая из звезд дает потомство? **Дети:** Морская звезда дает потомство, космическая не дает потомства.

**Воспитатель:** Может ли морская звезда жить вечно? **Дети:** Нет, она умирает.

Ребята давайте сделаем вывод: Морская звезда относится к живой **природе**, так как она дышит, растет, питается, дает потомство и умирает. А космическая звезда к неживой природе.

**ФИЗМИНУТКА:**

Станем мы деревьями,   
Сильными большими. (Руки на поясе)   
Ноги - это корни,   
Их расставим шире, (Ноги на ширине плеч)   
Чтоб держали дерево,   
Падать не давали, (Пальцы в замок)   
Из глубин подземных (Наклоняются, складывают ладони чашечкой)  
Воду доставали.  
Наше тело прочный ствол. (Проводят ладонями вдоль тела вниз)   
Он чуть- чуть качается (Покачиваются из стороны в сторону)   
И своей верхушкой   
В небо упирается. (Поднимают соединенные руки над головой)   
Наши руки-ветви- (Раскрывают ладони, пальцы в стороны)   
Крону образуют. (Смыкают пальцы, качают головой)   
Вместе им не страшно,   
если ветры дуют. (Качают поднятыми руками) (садятся на стульчики полукругом).

**Воспитатель:**Ну вот мы отдохнули и продолжаем изучать нашу природу. Как вы думаете, к каким объектам относится человек?

**Дети**: К объектам живой природы.

**Воспитатель:** Почему?

**Дети:** Человек рождается, дышит, передвигается, растет, ест (питается), размножается, умирает.

**Воспитатель:**Правильно ребята. Человек относится к объектам живой природы. (добавляю картинку к объектам живой природы).

**Воспитатель:**А как вы думаете, природа может быть без человека?

**Дети:** может.

**Воспитатель:** А человек без природы? Почему.

**Дети**: Нет. Человек — часть природы. Он без природы обречен  на гибель природа  дает ему пищу, тепло, воздух, воду, любовь родных.

**Воспитатель:**Правильно ребята. Человек не может жить без природы. Человек многому научился у природы.  Ребята рассмотрите изображение обычного дома и природы.(изображения на мониторе) . 1.От чего в нашем доме светло?   От лампы. А что можно сравнить с лампой в природе? Солнце. Солнце-это природа, а лампа - нет, ее придумал человек.  2.В природе идет дождь, в нашем доме есть……(душ). 3.В природе дует ветер, в доме вентилятор.   4.В комнате есть пол, в доме- природе под ногами земля, почва.   5.В обычном доме бывают каменные и деревянные стены, а в доме- природы –горы и деревья.   6.В природе - выпадает снег, накапливается лед на высоких горах, а в обычном доме человек научился «делать» снег в холодильнике.   7.В природе дикие животные,  в обычном доме- домашние. 8.В природе цветы, деревья, травы, а в доме—комнатные растения. Поэтому природу нужно оберегать.     Ребята посмотрите на картинки что на них изображено? (иллюстрации «природа в опасности»).

**Дети:**Заводы загрязняют природу. Люди бросают мусор. Лес горит.

**Воспитатель:** Да, правильно ребята. К сожалению люди загрязняют нашу природу. Оставляют огонь в лесу, засоряют водоемы, недобросовестные заводы сбрасывают отходы в водоемы, и задымляют воздух.

**Опыт: очистка почвы.**(дети подходят к столу)

**Воспитатель:** Ребята, перед вами модель почвы, в контейнер, на дно я насыпала песок — это внутренний слой почвы, сверху я положила губку — это верхний слой почвы. Один край контейнера я поставила на подставку, чтобы он был наклонен - это у нас небольшая горка. Я набираю в пипетку чернила и капаю на губку. Представьте, что на почву попало какое-то ядовитое вещество. Посмотрите пятно совсем маленькое. Скажите, пятно вам мешает?   
**Воспитатель:** Вот лежит это вещество на почве и никому не мешает, но вот пошел дождь. (Я поливаю губку из лейки). Очистилась почва?   
**Воспитатель:** Пятно осталось на почве, но вода прошла сквозь неё, какого теперь она цвета?   
**Воспитатель:** Почему она такая?   
**Воспитатель:** Попробуйте шприцем откачать воду .   
И снова пошел дождь.   
Что мы видим?   
**Воспитатель:** А что с водой?   
**Воспитатель:** А ведь уже второй раз прошел дождь. Откачиваем воду шприцем.   
(Повторять опыт пока вода не станет светлой.)   
**Воспитатель:** Посчитайте, сколько дождей понадобилось.   
**Воспитатель:** У нас было совсем маленькое пятнышко, а в природе пятно может занимать огромную площадь, да и дождей может столько сразу не выпасть, и почва будет болеть, а с ней все живое.   
Человек должен  очень бережно относиться к природе, дружить с ней, уважать ее законы, защищать.(дети садатся н свои места.)

**Анализ НОД.**

**От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**Конспект занятия «Спортивно – развлекательная квест – игра в подготовительной группе «Путешествие в страну «Спортландию»**

**Ножкина Виктория Шамильевна – Воспитатель**

**Муниципальное бюджетное образовательное дошкольное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №38 «Дельфин» г. Альметьевска»**

**Город Альметьевск**

**Спортивно – развлекательная квест – игра в подготовительной группе «Путешествие в страну «Спортландию»**

**Цель:** развитие интереса и участия в спортивных и подвижных играх. Формирование интереса и любви к спорту. Закрепление представлений детей о здоровом образе жизни через совместную деятельность с родителями

**Задачи:**

**Образовательная:**

Формировать способность к взаимодействию с партнерами по игре. Расширить и закрепить знания детей о здоровом образе жизни.

**Развивающая:**

Совершенствовать физические способности в совместной двигательной деятельности детей. Развивать выносливость, быстроту реакции, ловкость, координацию движений. Совершенствовать сообразительность, находчивость и умение ориентироваться в пространстве.

**Воспитательная:**

Способствовать сближению и организованности детей группы. Поднять эмоциональный настрой воспитанников.

**Методы и приемы реализации содержания занятия:**

1. Наглядные: куски карты.
2. Словесные: рассказ, беседа, вопрос, художественное слово, объяснение, поощрение, оценка;
3. Практические и игровые: упражнения, кроссвод.

**Формы образовательной деятельности:** игровая; коммуникативная; познавательная; двигательная.

**Интеграция образовательной области:** физическое развитие, речевое развитие; социально – коммуникативное развитие; познавательное развитие.

**Возрастная группа:**дети 6-7 лет

**Длительность проведения:**  30 минут

**Планируемые результаты:**Дети получат большой эмоциональный заряд, повысят познавательную, речевую, двигательную активность, научатся вместе решать задачи, что приведет к сплочению коллектива и достижению результата.

**Оборудование:** мячи, корзины для мячей, полотно «Попади в цель», тренажер «Лесенка чудесенка», «Паутинка», тоннели, дуги, пирамиды, скакалки, платформа для степа, свисток.

**1 Часть**

***Дети подготовительной группы с родителями входят в музыкальный зал и выстраиваются в шеренгу.***

**ВШ:** Здравствуйте гости, ребята, а также их родители!

**Все**: Здравствуйте!

***(Звуковой эффект, звонок телефона, ВШ достает свой телефон)***

**ВШ:** Кто же мне звонит? Ой, да это же моя подружка - зайка Олимпия. Привет Олмпия!

***(Видеозвонок)***

*«Здравствуйте, дорогие ребята. Я из страны Спортландии. Мы все тут ведём здоровый образ жизни и стремимся к тому, чтобы все дети были здоровыми и физически крепкими. Сегодня я приглашаю вас посетить нашу страну. Высылаю вам на Вотсап карту с маршрутом, по которому вы будете проходить эти города. Удачи вам в прохождении! До свидания!»*

**ВШ: *(смотрит телефон, звуковой эффект, показывает детям картинку Вируса на экране)*** Ой, ребятавот это неприятность! Телефонный вирус испортил нашу карту. Она разлетелась на несколько частей. Нам с вами придётся все части найти и собрать, чтобы сложить карту и попасть в страну «Спортландию». Вы готовы к испытаниям? Ребята, мне удалось сохранить одну маршрутную подсказку с названием города, который называется **«Меткость».** Кажется, я поняла, кусочки карты раскиданы по городкам. И в каждом мы должны пройти испытания.

**2 часть: Основная часть**

**ВШ:** Итак, ребята, вы готовы? Но перед тем, как начать наше путешествие, нам нужно размяться.

***Разминка под музыку***

***(Добираются до городка Меткости)***

**В.Ш.** Вот мы и добрались с вами до городка Меткости. А это значит, мы должны попасть метко в цель. Я уверена, что мы тут найдем кусочек карты. Ваша задача попасть этими мячиками точно в цель.

**Задание** ***(Растяжка из ткани с отверстиями, мячики)***

***В конце звуковой эффект, ВШ находит кусочек карты с буквой «Б» )***

**В.Ш**: А вот еще один кусочек, ищем городок с этой буквой.

***(Дети находят городок «Быстрота»)***

В этом городке вам надо показать свою быстроту. Пройти препятствия на время и собрать пирамиды**.**

**Городок Быстрота (паутинка, дуги, туннель, собрать пирамиду) задание на время.**

***(После выполненных заданий дети находят на дне пирамиды кусочек карты с буквой «В»)***

**ВШ:** Ребята, мы нашли еще кусочек карты, ищем городок с буквой **В.**

***(Дети и родители находят букву «В»)***

Это городок Выносливости! Здесь нам надо продемонстрировать свою силу выносливости.

**Город Выносливости *(мамы прыгают со скакалкой 10 раз, дети приседают с утяжелением). Находят на стене кусочек карты с буквой «Р»***

**ВШ:**  Ребята, мы нашли еще кусочек карты, ищем городок с буквой Р. Это городок Равновесия! Здесь мы должны пройти по тропе препятствий, удерживая равновесие.

**Город Равновесия (*Мешочки, доску и лесенка)***

***Мамы проходят с* мешочком *на спине, дети на голове) Находят на стене кусочек карты с буквой «Г», «У».***

**ВШ:**  Ребята, мы нашли еще кусочек карты, ищем городок с буквам Г,У. Это городок Гибкости Ума. В этом городке нам нужно показать, что мы не только сильные, ловкие, но и смышленые. Ваша задача – разгадать кроссворд.

***(Мамы читают задания , дети угадывают и вписывают ответы, по вертикали выйдет слово «СТЕП»)***

**Городок Гибкости Ума *(****к****россворд «Загадки» (на доске 5 заданий)***

**ВШ:** За решение кроссворда вы получаете последнюю часть карты, и давайте все вместе попробуем её сложить.

***(Дети складывают из частей целую карту. Звуковой эффект. Появляется Зайка)***

**Зайка Олимпия:** Привет, ребята! Наконец-то вы добрались до нашей Спортландии! А это значит, вы справились со всеми испытаниями. Вы большие молодцы!Как я и говорила, мы все тут ведём здоровый образ жизни и стремимся к тому, чтобы все дети были здоровыми и физически крепкими. И сейчас, я вас приглашаю в свой фитнес городок «СТЕП».

***Упражнение на степах***

**Заключительная часть.**

**ВШ:** Ну что ребята, подошла к концу наша с вами квест – игра. Вам понравилось путешествие по городкам страны Спортландии? **(*Ответы детей)*** Ребята, какое задание вам понравилось больше? А какое задание было самым сложным? Что нового вы узнали? А какое у вас было настроение вначале занятия? И какое сейчас? ***(Ответы детей)*** Спасибо вам, за вашу внимательность, находчивость, ловкость и сообразительность.

**Зайка Олимпия:** А я хочу вас угостить витаминами, чтобы вы были здоровыми, крепкими и умными***. (Раздает витамины)*** А теперь обнимашки!!!

***Дети вместе с физинструктором и Зайкой покидают зал***

**Кинезиологическая гимнастика, как метод развития детей дошкольного возраста**

**Абдуллина Гузель Хамитовна**

**Учитель-логопед I квалификационной категории МАДОУ № 377**

**г. Казань**

**Александрова Елена Анатольевна**

**Воспитатель высшей квалификационной категории МАДОУ № 377**

**г. Казань**

Кинезиология – относительно молодая наука о теле, однако несмотря на свой возраст – она уже показывает высокую эффективность в широких массах населения: не только среди взрослых, но и среди детей. Кинезилогия – это наука о взаимосвязи мозга и тела, она изучает влияние физических упражнений на развитие мозга и эмоционального интеллекта. Благодаря использованию принципов кинезиологии можно повлиять на психоэмоциональное здоровье ребенка, его физические состояние, и улучшить связь между полушариями.

Как известно, у мозга есть два полушания. Правое – гуманитарное, образное, творческое – отвечает за тело, координацию движений, пространственное и кинестетическое восприятие. Левое полушарие – математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое – отвечает за восприятие слуховой информации, постановку целей и построений программ.

Полушария связаны между собой системой нервных волокон, которая необходима для обмена информацией между полушариями. Если нарушается проводимость через систему нервных волокон, то ведущее полушарие берет на себя большую нагрузку, а другое блокируется. Оба полушария начинают работать без связи. Нарушается пространственная ориентация, адекватное эмоциональное реагирование, координация работы зрительного и аудиального восприятия с работой пишущей руки.

Современные кинезиологи называют причину нарушений в развитии детей в неспособности правого и левого полушария к взаимосвязи, в наличии блоков между ними. Именно поэтому тема использования кинезиологии в воспитании детей дошкольного возраста актуальна. Перед педагогами стоит большая задача – подготовить детей к школе, развить все их способности для дальнейшего гармоничного развития и успешного обучения.

Путем использования в практике кинезиологических упражнений создаются новый нейронные связи, и мозолистое тело, которое соединяет полушария, начинает «проводить» импульсы динамичнее и регулярнее. Оно состоит из примерно двухсот миллионов сплетённых воедино нервных волокон. Созревание мозолистого тела начинается у детей в дошкольном возрасте и продолжается примерно до 7-9 лет, в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка.

Под влиянием кинезиологических упражнений выделяют следующие улучшения в развитии дошкольников:

* повышается стрессоустойчивость;
* улучшается память;
* вырастает концентрация внимания;
* у ребенка начинает вырабатываться эмоциональный интеллект – эмоции поддаются контролю;
* улучшается зрительно-моторная координация;
* формируется более четкая картина осознания себя в пространстве;
* совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы.

Кинезиологическая гимнастика для дошкольников включает:

* дыхательные упражнения;
* некоторые виды массажей;
* глазодвигательные упражнения для дошкольников;
* коррекционные движения пальцев рук и тела.

Кинезиологические упражнения можно использовать как на самих коррекциоино-развивающих занятиях, в качестве динамических пауз, так и перед занятиями, как организующее звено, настраивающее детский организм на плодотворную работу.

**Список использованной литературы:**

1. Кудрина Г. Я., Оздоровительные кинезиологические упражнения. — Иркутск, 2012.

2. Сазонов В.Ф., Кириллова Л.П., Мосунов О.П. Кинезиологическая гимнастика против стрессов: Учебно-методическое пособие. – Рязань: РГПУ, 2000.

3.Сиротюк А.Л.,

Нейропсихологическое и психофизиологическое сопровождение обучения. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 288 с.

**Направление - “Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности”**

**Проект по теме: «Азбука доброты»**

**Мухаметзянова Гелюся Ахияровна, Кадырова Лилия Наиловна**

**Воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №5 «Созвездие» г. Кукмор» Кукморского муниципального района РТ**

**Введение**

«Если ребенка учат добру, в результате будет добро;

учат злу – в результате будет зло –

ибо ребенок не рождается готовым человеком,

человеком его надо сделать»

В.А.Сухомлинский

Каждая эпоха предъявляет к человеку разные требования, тем самым, формируя определенные приоритеты на данный момент. Но есть вневременные ценности- это нравственные качества личности. К ним относится доброта, отзывчивость, взаимопомощь и многие другие.

Дошкольный возраст – время вхождения ребенка в широкий социальный мир, время установления взаимоотношений с взрослыми и сверстниками. Именно в этом возрасте, необходимо задать ориентиры нравственного развития ребенка. В настоящее время многие дети не умеют общаться со взрослыми, друг с другом, не желают принимать и следовать нравственным нормам поведения. Несмотря на это, социологические исследования, проведенные среди родителей и детей, показывают, что самыми ценными качествами детей  все-таки являются доброта и отзывчивость.

Нравственное воспитание – целенаправленный процесс  приобщения детей к моральным ценностным качествам человечества и конкретного общества. С течением времени ребенок начинает постепенно овладевать нормами, правилами поведения  и взаимопомощи, принятыми в обществе. Результатом нравственного воспитания у дошкольников являются появление и утверждение в личности определенного набора нравственных качеств, формирование этических норм поведения. Дошкольник постигает мир человеческих отношений, открывает законы, по которым строятся взаимодействия людей, знакомится с нормами поведения. Наша задача  - воспитывать в детях доброжелательное и уважительное отношение к окружающим, бережное отношение к результатам труда людей, желание помогать взрослым. Побуждать детей к активным действиям, помочь, проявить заботу, внимание успокоить, порадовать.

Одним из важнейших условий успешного развития нравственных чувств у ребенка является создание взрослыми доброжелательной, спокойной, позитивной обстановки вокруг него. Доверие взрослым, их постоянная забота, поддержка способствуют положительному эмоциональному развитию ребенка: он с удовольствием общается со сверстниками, делится с взрослыми своими радостями и огорчениями. Умение приходить на помощь, уважать мнения других людей, доставлять радость своим близким – это необходимые качества, которые важно заложить в детстве.

**Актуальность**

Совершенствование процесса нравственного воспитания детей – важная задача дошкольной педагогики на современном этапе развития  нашего общества. Немаловажное место в нем занимает вопрос  формирования  у детей представлений о нормах поведения, регулирующих отношения дошкольников к окружающим людям, природе. Дети в возрасте 6-7 лет начинают вести активную жизнь в обществе, порой сталкиваясь с множеством проблем и трудностей. В соответствии с ФГОС ДО, раздел «Нравственное воспитание» включен почти во все образовательные программы, адресованные детям дошкольного возраста. Поэтому, у детей нужно формировать не только представления о нормах поведения, а прежде всего - нравственные чувства.

Для решения данной проблемы был подготовлен и реализован проект «Азбука доброты» в подготовительной к школе группе «Почемучки».

**Цель проекта:** формирование у детей понятия – доброта.

**Задачи проекта:**

- формировать понятие, что такое доброта, добрые поступки;

- формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- развивать детское творчество через совместную деятельность взрослых и детей;

- развивать коммуникативные умения и навыки;

- воспитывать стремление совершать добрые поступки;

- воспитывать уважение к людям разных профессий;

- воспитывать бережное отношение к природе и труду;

- способствовать созданию  в группе доброжелательной, дружеской  атмосферы;

- повышать педагогическую грамотность родителей

**Вид проекта**: информационно-творческий.

**Тип проекта**: групповой, краткосрочный.

**Срок реализации**: апрель, 2024 г.

**Участники проекта**: дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Интеграция образовательных областей**: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».                       **Проектная идея:** входе работы над проектом, подвести детей к пониманию того, что добрые поступки приносят радость, что доброта помогает дружить, вместе совершать красивые поступки. Доброта украшает наш мир и чем ее больше, тем светлее становится вокруг.

**Методическое обеспечение:** для успешной реализации  проекта была преобразована предметно-развивающая среда в группе: были пополнены развивающие центры, созданы дидактические игры, разработаны картотеки бесед, подвижных игр, сюжетно-ролевых игр, приготовлены материалы для продуктивной и художественной деятельности детей, подобраны сюжетные картинки.

**Ожидаемый результат:**

- формирование у детей четкого представления о доброте и добрых поступках;

-повышение интереса у детей к совместной творческой деятельности со взрослыми;

-применение детьми навыков доброжелательного общения со сверстниками и взрослыми;

- формирование у детей стремления совершать добрые поступки;

- осознание детьми значимости разных профессий;

- формирование у детей осознанно бережного отношения к природе;

- снижение детской конфликтности, налаживание дружеских отношений между детьми;

- повышение педагогической грамотности родителей.

**Основная часть**

**План реализации проекта**

**1 этап – подготовительный** *(07.04-14.04.2024)*

**-**поиск, изучение и обработка информации;

- создание проблемы и постановка целей и задач;

- работа над методической литературой, подбор игр, подготовка наглядно-  демонстрационных пособий;

- предварительная работа с детьми и родителями  о важности проблемы;

- разработка НОД;

- подборка материалов для консультаций.

**2 этап – основной** *(15.04-25.04.2024)*

- работа над проектом;

- реализация поставленных целей и задач через различные виды деятельности;

-сотрудничество с родителями.

**3 этап – заключительный** *(28.04-30.04.2024)*

- проведение итогового мероприятия;

- подведение итогов.

**Схема реализации проекта**

|  |  |
| --- | --- |
| **Работа с детьми** | |
| Познавательное развитие | Беседы: «Что такое доброта», «Беседа о добрых делах и поступках», «Дружба без ссор», «Как помочь птицам зимой?», «Как ты помогаешь маме?», «Моя дружная семья», «Мой любимый питомец». Непрерывная образовательная деятельность: «Мой милый, хороший и добрый». Обыгрывание и обсуждение  ситуаций на нравственную тему. |
| Речевое развитие | Составление описательных рассказов: «Чем я могу помочь другу?», «День добрых дел».   Творческое рассказывание детей по теме: «Мои близкие». Рассказы по картинам «Моя семья», «Мои добрые дела». Речевые игры: «Мост дружбы», «Добрые приветствия», «Кто больше скажет добрых и теплых слов». Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг», Я. Аким «Жадина», А.Пушкин  «Сказка о рыбаке и рыбке», Н.Осеева «Плохо»,  Е.Благинина «Подарок»  Е. Алябьев «Добрым быть приятно», В. Катаев «Цветик-семицветик».  Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре. |
| Социально-коммуникативное развитие | Разучивание считалок и мирилок.   Дидактические игры: «Оцени поступок», «Волшебный стул», «Назови ласково»,  «Собери картинку», «Скажи: какая?», «Что такое хорошо, что такое плохо», «Закончи предложение», «Дорисуй», «Скажи ласковое слово другу»,  «Вежливые слова». С/р игры: «Семья», «Приходите к нам на праздник», «Магазин». Кукольный театр по  сказке «Заюшкина избушка». |
| Физическое развитие | Пальчиковые игры: «Дятел», «Кормушки», «Птички». Подвижные игры: «Воробышек и автомобиль», « Перелёт птиц», «Птички в гнёздышках», «Совушка – сова», «Ручеек». |
| Художественно-эстетическое развитие | Прослушивание песен о дружбе «Улыбка». Изготовление «Дерева добрых пожеланий». Акция «Подари улыбку». Создание образов добрых Клоунов |

**Принципы:**

1. Принцип целенаправленности означает, что воспитательная работа, ее содержание и методы подчинены цели.

2. Принцип комплексного воспитания предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребенка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.

3. Принцип воспитания в деятельности. Нужно использовать возможности каждой из них, организовывать благоприятные условия для их своевременного возникновения и развития, базироваться на ведущую деятельность.

4. Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребенка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от воспитателя проявления педагогического такта. Требовательность воспитателя к детям проявляется в принципиальности, которая выражается в поощрениях и наказаниях, в справедливом отношении к детям.

5. Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребенка. В каждом ребенке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитии в соответствующей деятельности. Это вызовет у ребенка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности. В то время как подчеркивание недостатков, непрерывное указание на них не поможет детям избавиться от них, а часто еще больше укрепляет эти недостатки.

6. Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребенок приучается совмещать свои интересы с интересами других ребят, приобретает элементарные навыки коллективной жизни. Важность коллектива проявляется:

а) в воспитании у детей основных норм и правил отношений между людьми (чувства товарищества, уважения к окружающим, человечности);

б) в формировании общественной направленности личности (сочетание личных и коллективных увлечений;

в) в раскрытии индивидуальности ребенка;

г) в возможности проявить свои знания, своё отношение к окружающим; в возможности упражняться в нравственныхпоступках;

д) во взаимовлиянии детей друг на друга.

7. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей. Для любого возраста определяются конкретные задачи воспитания. С учётом возрастных особенностей детей используются соответствующие методы и приемы воспитания и планируется его конкретное содержание. В процессе воспитания нужно учитывать также индивидуальные особенности ребенка, обусловливаемые своеобразием его нервной деятельности, условиями жизни и воспитания в семье. Успех воспитания зависит от чуткого изучения педагогом поведения каждого ребенка с применением соответствующих методов и приемов его воспитания.

**Методы и формы работы:** методы нравственного воспитания дошкольников применяются не изолированно, ав комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов, которые можно и целесообразно использовать в комплексе, служат ведущая воспитательная задача и возраст детей.

- методы формирования нравственного поведения: упражнения, поручение, требование, воспитывающие ситуации;

- методы формирования нравственного сознания: объяснение, увещевание, внушение, просьба, этическая беседа, пример;

- методы стимулирования: поощрение, соревнование, одобрение, награждение, субъективно-прагматический.

**План мероприятий**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Работа с детьми** | **Дата** |
| День Улыбки. **Девиз дня:** «От улыбки хмурый день светлей» | «Зонтик настроения» | 15.11 |
| День Комплиментов. **Девиз дня:** «Комплимент тебе скажу, настроение подниму» | «Мой милый, хороший и добрый» | 18.11 |
| День Доброты. **Девиз дня:** «Жизнь дана на добрые дела» | «Что такое доброта» | 22.11 |
| День толерантности. **Девиз дня:** «Не стесняйся доброты своей» | «Дружат дети всей земли» | 25.11 |
| Итоговое мероприятие | «В этом зале все друзья» | 29.11 |

**Сотрудничество с педагогами и родителями по реализации проекта:**

Беседы с педагогами и родителями на выяснение их мнения по данной теме. Консультации «Воспитание добротой», «Воспитание примером». Ретрит для педагогов «Уроки толерантности». Анкетирование для родителей «Нравственное воспитание ребенка». Заочный одитинг для родителей «75 ярких воспоминаний, которые обязательно нужно подарить ребёнку». Доджер для педагогов и родителей «Дети и языки любви». Папка-передвижка «Детская вежливость». Предложить родителям участие в акции «Дерево добрых пожеланий».

**Заключение**

В процессе реализации проекта «Азбука доброты» предполагаемые результаты были достигнуты:

- обогатился опыт детей в сфере нравственного воспитания;

- у детей появилось стремление к совершению добрых поступков;

- пополнился словарный запас детей;

- научились честно оценивать свои поступки;

- дети с удовольствием участвовали в творческих мероприятиях;

- в группе была создана  атмосфера доброжелательности и тепла;

- повысилась компетентность родителей в вопросах нравственного воспитания;

 -мною был накоплен  определенный опыт в вопросах нравственного воспитания дошкольников.

**Анализ:**

Данный проект расширил представления дошкольников о доброте, её роли в жизни каждого человека, познакомил с художественными произведениями на данную тему, воспитывал гуманные чувства, доброжелательное отношение к окружающему миру, развил способности помогать и сочувствовать ближайшему окружению, повысил мотивацию детей к ведению здорового образа жизни. Дети активно участвовали во всех этапах проекта, радовались выполненным ими добрым поступкам. Они не только сами с удовольствием принимали участие в играх, но и организовывали их друг для друга, проявляя при этом взаимопонимание, взаимовыручку.

**Список литературы**

1. Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4—6 лет: Пособие для практических работников детских садов / Автор-составитель И. А. Пазухина — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
2. Добрые сказки. Этика для малышей. Пахомова О. Н. Изд. «Книголюб», 2002.
3. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Характер, коммуникабельность. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1996.
4. Котова Е. В. В мире друзей: Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
5. Очень важный разговор. Беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста. Мозаика-Синтез, 2001.
6. Семенака С. И. Уроки добра: Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2005.
7. Уроки этикета и вежливости для детей. Черенкова Е. «Дом 21 век», 2008.
8. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. Мосалова Л. Л. «Издательство «Детство-пресс», 2015.

Приложение 1

**Досуг с элементами арт-терапии**

**«В этом зале все друзья»**

**Цель:** углублять представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека.

**Задачи:**

1. Образовательные: формировать в сознании детей понятие «доброта»; раскрыть нравственное содержание добра;

2. Развивающие: развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей; способствовать развитию у воспитанников мотивации к совершению добрых поступков;

3. Воспитательные: воспитывать взаимоуважение, взаимопонимание между детьми, вежливое обращение, способность чувствовать, понимать себя и другого человека; формировать дружный детский коллектив;

4. Коррекционные: развивать слуховое восприятие, крупную и мелкую моторику, двигательную активность и скординированность действий с партнером; воспитывать навыки самоконтроля; снимать психоэмоциональное напряжение.

Материал: экран, зернышки, птичка, живой цветок, лейка, сломанная игрушка, лист бумаги, фломастер, сломанный карандаш, точилка, письмо, дерево с листочками, копилка.

Планируемые результаты: активно и доброжелательно взаимодействуют с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач, умеют поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, выражают положительные эмоции, проявляют интерес к игровым упражнениям, к информации которую получает во время общения.

**Ход занятия**

*Воспитатель:*

Маленький-маленький мальчик для маленькой-маленькой птички

На маленьком блюдечке крошку хлеба принес.

Птичка сказала: «Спасибо. Большое - большое спасибо».

Такое огромное «Спасибо», что мальчик даже подрос.

Ребята, о чем это стихотворение? *(ответы детей)*  Правильно, о доброте. Мы с вами в последнее время узнали очень многое о доброте и даже сняли об этом ролик *(просмотр).*

**Игра «Обида»**

*Воспитатель:* Ребята, сегодня я разрешу вам делать то, чего никогда не разрешала. Познакомьтесь, это Клоун Клепа. Сейчас мы его будем обижать. Вспомните, как вы обижаете друг- друга, когда злитесь и ссоритесь. Вы будете говорить Клепе что-то обидное, а я буду причинять ему боль, загибая край бумаги. Посмотрите на Клепу, он изменился? Такой ли он был в начале? Что в нем изменилось? Мы очень травмировали клоуна. Можем ли мы что-то изменить? Как нам исправить положение? (пожалеть клоуна, попросить прощения, сказать что-то приятное). Давайте попробуем сказать ему что-нибудь хорошее, а я буду разглаживать те шрамы, которые мы оставили. Ребята, а сейчас посмотрите на Клепу, ему уже лучше, но стала ли он таким, какой был в начале разговора? Почему? Попытаемся сделать вывод: боль остаётся в душе ещё очень долго, и никакие комплименты не могут её разгладить. И поэтому мы никогда не должны обижать окружающих словами и поступками.

**Игра «Добрые поступки»**

*Воспитатель:* Посмотрите. Как много здесь разных предметов: зернышки, цветок, сломанная игрушка, сломанный карандаш, листок бумаги и фломастер, немытая чашка. Подумайте, какие добрые поступки можно совершить с помощью этих предметов. Ответы детей *(зернышками накормить птиц, цветок подарить маме, полить, игрушку отремонтировать, книжку подклеить, чашку вымыть, на листке бумаги нарисовать что-то приятное и подарить близкому человеку)*

**Игра «Вежливо-невежливо»**

*Воспитатель:* А сейчас мы поиграем в игру «Вежливо-невежливо». Если поступок вежливый - вы хлопаете в ладоши. Если нет - топаете ногами. Будьте внимательны.

Поздороваться при встрече- вежливо

Толкнуть не извинившись- невежливо

Помочь поднять упавшую вещь - вежливо

Сказать спасибо, пожалуйста- вежливо

Нагрубить, ударить друга- невежливо

Сказать ласковое, доброе слово- вежливо

Пожелать доброго пути- вежливо.

**Игра «Ласковое словечко»**

*Воспитатель:* Вы знаете, что ласковое доброе слово -душу согревает. Давайте сначала поиграем с пальчиками в игру «Безнен гаилә»

Бу бармак-бабай,

Бу бармак-әби,

Бу бармак-эти,

Бу бармак-эни,

Бу бармак-мин.

Менэ безнен гаилэ.

Сейчас мы с вами вспомним кто живет в вашей семье. Я буду называть слово, а вы должны сказать его ласково. *(Папа, эти, этием, папочка, папулечка, папенька; мама, эни, энием ,мамулечка, мамочка, мамуля…*). Какими счастливыми становятся люди, когда слышат эти слова.

**Игра «Веселые Клоуны»**

*Воспитатель:* Ребята, вы помните про наших волшебных клоунов. Чего же им не хватает? Правильно, улыбок. Пригласите к нам гостей, и мы вместе их дорисуем.

**Игра «Две конфеты»**

*Воспитатель:* Ну что, друзья! Мы проделали огромный путь. Я думаю, что вы стали самыми добрыми, отзывчивыми, ласковыми. Я хочу подарить вам по две конфеты, а вы решите сами, что с ними сделаете! *(психолог раздает конфеты, связанные с тесьмой).* Вы большие молодцы, что решили поделиться. Я горжусь вами. Всем спасибо!

**«Зонтик настроения»**

*Воспитатель:* Мне очень интересно, с каким же настроением вы закончили наше занятие. Выберете себе смайлики и приклейте на тот цвет, который отображает ваше состояние! Замечательно! Я буду хранить этот яркий, веселый зонтик и буду вспоминать нашу встречу! До скорых встреч!

 Приложение 2

**Ретрит для педагогов**

**«Уроки толерантности. Что значит жить с ограниченными возможностями здоровья- попробуй сам!»**

**Цель:**воспитание гуманного отношения к детям с ограниченными возможностями.

**Задачи:**

* содействовать формированию нравственных установок по отношению к детям с ограниченными возможностями,
* повышать эмпатийность к «нетипичным» детям через «проживание» подобного опыта,
* познакомить с понятием «толерантность» и его «плодами», ввести его в словарный запас,
* стимулировать воображение участников в поисках собственного понимания толерантности.

Здравствуйте, уважаемые педагоги. Сегодняшнюю встречу, мы начнем с просмотра мультфильма «Про Диму» *(как ознакомление с темой занятия, мотивация на работу).*

Как Вы думаете, о чем пойдет речь на сегодняшнем занятии? *(ответы участников).*  Вы знакомы с понятием «толерантность», кто может ответить, что оно означает? *(ответы участников).*Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание проявления человеческой индивидуальности. Задумывались ли Вы когда- нибудь какие чувства испытывают люди с ограниченными возможностями здоровья? *(ответы участников).* Давайте попробуем заглянуть в мир чувств «особых» людей, для того чтобы почувствовать их особенности.

Предлагаю выполнить упражнение на понимание людей с ДЦП, когда голова «понимает» что нужно делать, а руки не слушаются.

**Упражнение на понимание людей с ДЦП**. Участникам предлагают на выбор следующие задания:

* Надеть рубашку и застегнуть пуговицы в рукавицах.
* Со связанными руками открыть бутылку с водой и налить ее в стакан.
* В рукавицах взять лист бумаги, карандаш и нарисовать солнце и домик.

Что вы сейчас чувствуете? Какие чувства испытывали во время выполнения упражнения?

Предлагаю почувствовать ограничения, которые испытывает человек с нарушением слуха.

**Упражнение на понимание людей с нарушением слуха.** Участники делятся на пары. В каждой паре один из участников надевает беруши, а второй получает задание, текст которого должен донести до своего напарника. Что вы сейчас чувствуете? Какие чувства испытывали во время выполнения упражнения? Нарушения слуха создает ограничения, но применение технических приспособлений и средств использования жестового языка, а также тактичное отношение других людей помогает вести обычный образ жизни.

А сейчас мы с вами попробуем услышать и почувствовать мир так, как его чувствуют люди с расстройством аутистического спектра.

**Упражнение на понимание людей с РАС.** Для проведения необходимо включить очень громко музыку. Участники направляют свет от фонарика себе в глаза. Таким образом создается сенсорный дискомфорт. Что вы сейчас чувствуете? Какие чувства испытывали во время выполнения упражнения? Так видят и слышат мир люди с РАС. Они испытывают сенсорный дискомфорт, который вызывает тревожность, раздражительность.

Удалось ли Вам сегодня понять чувства людей с ограниченными возможностями здоровья*? (ответы участников).* Изменилось у вас сегодня отношение и понимание чувств «особых»? *(ответы участников).*

Предлагаю сейчас снять эмоциональное напряжение. **Упражнение «Марионетки».** Представьте, что вы куклы-марионетки. Со вдохом как - будто ваши руки поднимут за веревки вверх. А с выдохом веревки оборвутся, и руки расслабленные упадут вниз. Расслабятся все мышцы. Побудьте в этом расслабленном состоянии, сколько вам захочется.

Уважаемые педагоги, нашу встречу я хочу закончить притчой.

*Однажды, в дверь одинокой женщины кто-то настойчиво постучал. Женщина подошла к двери и открыла ее. На пороге стоял мужчина.*

*- Добрый день! Не дадите ли вы мне немного денег?*

*- Почему я должна давать вам деньги? – спросила женщина.*

*- Хотя бы потому, что у меня нет одной руки.*

*- Хорошо, я вам дам денег, только вы перенесите кирпичи со двора в дом.*

*- И как я это сделаю? У меня ведь нет одной руки!*

*Женщина демонстративно завела одну руку за спину, подошла к кирпичам, лежащим на улице, взяла один и занесла его домой.*

*Показав на собственном примере как это сделать. Мужик носил кирпичи в дом весь день, а когда выполнил работу и все кирпичи были перенесены, женщина расплатилась с ним.*

*Прошли годы и в дверь женщины вновь постучали. Когда она открыла дверь, увидела стоящего на пороге незнакомца, в дорогой одежде и сопровождении слуг, позади которых стояли дорогие автомобили. Незнакомец протянул женщине толстую пачку денег и сказал:*

*- Вот, возьмите, это ваши деньги!*

*- И за что такое вознаграждение? – спросила женщина.*

*- Несколько лет назад, именно вы подарили мне веру в себя и свои силы.*

*Женщина присмотрелась и увидела, что у богатого незнакомца нет одной руки. Она посмотрела ему в глаза, задумчиво улыбнулась и сказала:*

*- Возьмите эти деньги и отдайте тому, у кого вообще нет рук.*

Также бывает и в жизни. Мы хотим быть справедливыми и при этом забываем, что не вправе судить других людей. Когда мы принимаем решение, мы не должны принимать на себя роль судьи. Решения всегда лучше принимать, исходя из объективных обстоятельств, оставаясь терпимыми и толерантными к разным людям – агрессивным, замкнутым,спокойным, нормально-развивающимся и людям с ОВЗ.

Спасибо за работу!

**Направление: “ От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении”**

**Конспект ОД по речевому развитию: «Как мы помогли бабушке найти Колобка» для детей средней группы**

**Акулова Татьяна Анатольевна воспитатель высшей квалификационной**

**Евдокимова Ольга Васильевна воспитатель первой квалификационной категории**

**Калачева Ольга Юрьевна воспитатель первой квалификационной категории**

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №5 «Айгуль» п.г.т. Камские Поляны НМР РТ**

**Цель:** Создать условия для формирования развития связной речи у детей

**Задачи:**

1) Образовательные:

* Закрепить знание сказки «Колобок»;
* закреплять умения детей оформлять речевое высказывание, умение подбирать антонимы к прилагательным; формировать умение понимать и оценивать поступки героев;

2) Развивающие:

* расширять словарь детей путём подбора антонимов, развивать навыки словообразования прилагательных от существительных.
* умение двигаться в соответствии со словами;

3) Воспитательные:

* воспитывать социально-коммуникативные навыки сотрудничества и доброжелательности, представление о доброте, дружбе, взаимопомощи;
* приобщать к правилам безопасного поведения в обществе.

**Интеграция образовательных областей**:

1. Социально-коммуникативное развитие;
2. Познавательное развитие;
3. Речевое развитие;
4. Художественно-эстетическое развитие;
5. Физическое развитие.

**Словарная работа:** Обогащать словарный запас детей

**Методы и приёмы:**

* **Наглядные:**рассматривание иллюстраций к сказке, показ.
* **Словесные:**вопросы, рассказывание, чтение загадки.

**Предварительная работа:**разучивание физминутки;чтение и пересказ сказки «Колобок»; рисование по сказке.

**ХОД**

**В.:**Добрый день, ребята! У меня замечательное настроение, я очень рада видеть вас, ваши красивые глаза! Мне хочется своим настроением поделиться с вами. Для того, чтобы нам настроиться на работу, давайте улыбнемся друг другу и пожелаем хорошего настроения путём прикосновения к ладошке соседа, и подарим свою улыбку.

В это время в зал входит бабушка и кого-то ищет. Осматривается

**Бабка** – Куда это я забрела?

**Воспитатель** – В детский сад. А кого вы ищете?

**Бабка** – Я ищу колобка. Испекла его деду, положила на окошко остывать, лежал колобок, да скучно ему, наверное, стало.

Спрыгнул он с окошка на землю и покатился в лесочек.

Говорил мне Дед (сокрушенно)  
А все ты! Мол, посиди,  
Подожди да подожди.  
Вот, остались без обеда!  
 **Бабка к детям обращается**:  
Может быть, пойдем по следу?

**Воспитатель** - Мы вам поможем.Ребята, а как вы думаете, где мы будем искать **колобка**?

*(индивидуальные и хоровые ответы)*.

-В лесу. *(ответы детей)*.

- Правильно. **Колобка** мы будем искать в лесу.

-А, как же мы попадём в лес? Как вы думаете, ребята? *(хоровые и индивидуальные ответы)*.

-Правильно! Молодцы! В лес можно попасть и на машине, и на автобусе, и пешком пойти.

-Дима, скажи пожалуйста, на чём же мы отправимся в лес?

*(дети выбирают сами, как они отправятся в лес)*.

-Хорошо! В лес мы пойдём (по желанию детей, дети *«отправляются»* в лес).

**На экране СЛАЙД ЛЕС** (Звучит запись пения птиц).

Дети идут за воспитателем, проговаривая слова и выполняя движения.

**Подвижное упражнение «Полянка»**

Мы к лесной полянке вышли.  
Поднимаем ноги выше  
Через кустики и кочки,  
Через ветви и пенёчки.

**Воспитатель:** Посмотрите, ребята, на какой интересной полянке мы оказались.

Что и кого вы здесь видите? *(Ответы детей)*

**На экране СЛАЙД ЗАЯЦ**

**Воспитатель** – Давайте у зайца спросим, не видал ли он Колобка?

Дети спрашивают.

**Зайка –** Видел я вашего Колобка **.**

Хотел им полакомиться,

Потому что целый день бегал.

Но Колобокответил мне-

- Что ты! Что ты! Погоди,

Послушай, песню, Зая!

- Колобок я, непоседа. Испекли меня для деда,

Я ушёл от стариков. Прыг с окна – был таков!

Пока я зачарованно слушал песенку, а Колобок укатился.

**Воспитатель** – А что у тебя голос такой грустный?

**Заяц –** Да поиграть хотел с ним, а он убежал

Воспитатель – А может с ребятками поиграешь?

**Д/И «Скажи наоборот»** (подбор слов-антонимов)

* Мягкий – твердый;
* Сладкий – горький;
* Толстый – худой;
* Голодный – сытый;
* Длинный – короткий;
* Веселый – грустный;
* Тяжелый – легкий;
* Трусливый – храбрый;
* Высокий - низкий;
* Острый - тупой;
* Горячий - холодный;
* Больной – здоровый.

– Молодцы, ребята, всё правильно назвали,

**Прощаются с зайцем. Дети идут за воспитателем**

**На экранеСЛАЙД ЛЕС** *(Звучит запись пения птиц)*.

**Бабка обращается к детям**: - Ребятки, а сказки вы любите?

А какие вы знаете?

**Воспитатель:** - Мы сейчас с помощью игры расскажем.

**Пальчиковая игра «Сказки»**Будем пальчики считать,

Будем сказки называть:

*Вытягивают руки вперед, играя пальчиками.*

Эта сказка - «Теремок»

Эта сказка - «Колобок».

Эта сказка - «Репка»:

Про внучку, бабку, дедку.

*Поочередно касаются большим пальцем остальных, начиная с указательного*.

«Волк и семеро козлят» -Этим сказкам каждый рад!

**На экране СЛАЙД ВОЛК**

**Воспитатель** – Давайте у волка спросим, не видал ли он Колобка?

**Дети спрашивают**

**Волк:** - Видел я вашего Колобка.

Стал я ему говорить - Я ведь серенький волчок – схвачу тебя за бочок.  
**А Колобок мне сказал.**  
Что Не догоню его никогда – в этом вся твоя беда.  
Я от бабушки убежал, и от дедушки убежал,  
И от зайчика убежал,   
От тебя я, Серый волк, тоже скроюсь без труда.

**Волк завыл** - Ууууу  
**Воспитатель** – Ну ладно Волк, не сердись на Колобка. Ты все рычишь да воешь. А другие звуки ты знаешь?

**Волк** – Неееет, научите меня другим звукам.

**Воспитатель -**  Мы их сейчас тебе произнесем.

**«Игра со звуками»**

**Воспитатель:**

Песенка комарика*(з-з-з)*, песенку жука*(ж-ж-ж)*, песенку ветра*(ш-ш-ш)*, песенка насоса *(с-с-с)*.

- Давайте поиграем. Я буду называть слова, а вы должны хлопнуть в ладоши, если услышите:

Песенку комарика:*(З)*-зебра, машина, зонтик, зима, снег, забор;

Песенку жука *(Ж)*- живот, жираф, дом, яблоко, жук, ёжик ножик;

Песенку ветра *(Ш)*- шапка, шуба, конфета, шишка, машина;

Песенку насоса *(С)*- стол, стул, рука, слон, самолет, дерево.

**Прощаются с волком.**

**Дети идут за воспитателем**

**На экране СЛАЙД ЛЕС** *(Звучит запись пения птиц)*.

**Динамическое упражнение «Вышли уточки на луг»**

Вышли уточки на луг, Кря-кря-кря! *(Шагаем.)*  
Пролетел веселый жук, Ж-ж-ж! *(Машем руками-крыльями.)*  
Ветер ветки раскачал*(Качаем поднятыми вверх руками.)*  
Шарик тоже зарычал, Р-р-р!

(Руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой.)  
Зашептал в воде камыш, Ш-ш-ш! *(Подняли вверх руки, потянулись.)*  
И опять настала тишь, Ш-ш-ш.

**На экране СЛАЙД МЕДВЕДЬ**

**Воспитатель** – Давайте у медведя спросим, не видал ли он Колобка?

**Дети спрашивают**

**Медведь :** - Видел я вашего Колобка. Говорю ему,

- Подойди-ка, Колобок, я перекушу чуток!

А Колобок мне и говорит,

- Что ты, что ты, Косолапый, опусти ты свои лапы,

Лучше песенку мою ты послушай – я спою.

Колобок я, непоседа. Испекли меня для деда,

На сметане я мешён, на окошке я стужён.

Я ушёл от стариков. Прыг с окна – был таков!

  Пока я слушал его песенку Колобок убежал.

**Бабка** - Почему медведь один , а где у него семья? Кто у него есть в семье?

(Обращается к детям) – А вы знаете животных и их детенышей?

**Воспитатель**- Мы с собой взяли игрушки животных на музыкальное занятие, чтобы поиграть в игру и сейчас мы поиграем вигру «Найди детеныша»

**Бабка проводит игру «Найди детеныша»**

**Прощаются с медведем .**

**На экране СЛАЙД** ЛЕС *(Звучит запись пения птиц)*.

**«Какое что бывает»**

Зелёным – огурец, листья, краска…

Широким – река, дорога, лента…

Вкусным – варенье, торт, сок…

Маленьким – котёнок, мышка, мальчик…

Высоким – дом, башня, температура…

Круглым – солнце, апельсин, мяч…

Пластмассовым – кубик, ведро, совок…

**На экране Слайд Лиса и Колобок**

**Воспитатель –** Давайте у лисы спросим, не видела ли она Колобка?

**Дети спрашивают**

**Лиса** : - Я лисичка, я сестричка, не сижу без дела –  
По лесу ходила, завтракать хотела.   
 Колобка я увидала,  
Так же сразу поняла – вот, что я искала.

Стал он мне песенку петь, а я ему и говорю:

Ты так хорошо поёшь, только вот беда-то:  
Сядь ко мне скорей на нос. Я ведь глуховата.   
**А он мне в ответ,**

Хоть, лисичка, ты хитра, только я хитрее –  
От тебя я убегу, убегу скорее.

**Бабушка:**  
Вот такой наш колобок – умный, смелый, ловкий.  
Все преграды обошёл и разгадал уловки.

**Выходит лиса (дети удивляются) ищет колобка и зовет его.**

**Бабка : -** Не зови лиса Колобка, он не откликнется на твой голос.

Лиса – Я ведь не хотела его съесть, только хотела поиграть и ласковые слова ему сказать.

**Бабка – Нет, Лиса, ты не хочешь с ребятками поиграть?**

Поиграем? (ответы детей)

**Д/И «Скажи ласково»**

Стол – столик;

Шапка – шапочка;

Пирог – пирожок;

Ковер – коврик;

Зуб – зубик;

Санки – саночки;

Лиса – лисонька, лисичка;

Кукла – куколка.

**Бабка –** Давайте покричим Колобка, он, наверное, не мог далеко укатиться.

**Дети кричат –** Колобок, Колобок**!**

**Выход Колобка, Бабка обнимает его и уводит с собой. Зовут с собой Лису. Прощаются**

**Воспитатель – Нам пора возвращаться в детский сад.**

**СЛАЙД ЛЕС** *(Звучит запись пения птиц)*.

**Подвижное упражнение «Полянка»**

Мы с лесной полянки вышли.  
Поднимаем ноги выше  
Через кустики и кочки,  
Через ветви и пенёчки.  
Сейчас сядем, отдохнём,  
В детский садик попадём!

**Рефлексия**

- Вам понравилось нашепутешествие?

– Как вы думаете, Колобок был послушный или нет, когда он убежал от дедушки и от бабушки?

– Почему с ним случились такие неприятности?

– Могут ли дети гулять без сопровождения взрослых? Почему? А можно ли разговаривать на улице с незнакомцами?

- Что запомнилось больше всего?

- Вам хочется с кем-либо поделиться своими впечатлениями?

Вы сегодня сделали много добрых дел. Откройте свои «гнездышки-ладошки», и выпустите в воздух свою доброту. Пусть она разлетается над нами, гостями, над городом, над нашей Родиной, над нашей планетой Земля. Пусть всему миру будет хорошо от нашей нежности и доброты.

**От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении**

**Зурлар төркеме балалары өчен " Сөмбелә бәйрәме " сценарие.**

**Зарипова Алина Павловна, воспитатель I квалификационной категории**

**МБДОУ «Детский сад №5 «Созвездие» г.Кукмор»**

**«Сөмбелә бәйрәме»**

Геройлар : Сөмбелә, Шүрәле.

**Тәрбияче:** Исәнмесез, балалар! Елның сихри фасылында - көн белән төн тигезләшкән вакытта татар халкы «Сөмбелә» бәйрәмен уздырган. Ул көзге бәйрәм, уңыш бәйрәме. Бу вакытта инде уңыш җыю эшләре тәмамлана. Бәйрәмнең хуҗабикәсе Сөмбелә исемле, сүзгә тапкыр, эшкә уңган кыз була.

Без дэ буген сезнен белэн «Сөмбелә» бәйрәмен үткәрергә җыелдык. Әйдәгез эле, түгәрәккә басып, көз турында җыр җырлап алыйк. Сөмбеләбез дә безне ишетеп килеп җитәр.

Яфрак бәйрәме (Р.Еникеева музыкасы, Л.Лерон сүзләре)

Яңгыр түгел, кар да түгел,

Яфраклар ява җиргә.

Көз турында җырлыйм әле

- Кушыл син яңа җырга.

Кушымта:

Сары, сары, сап-сары

Агачның яфраклары.

Җил исә, ява яфрак

- Көзнең матур чаклары

Оча яфрак, уйный яфрак,

Һаваларда әйләнеп.

Бүген, бүген, бүген, бүген

Яфракларның бәйрәме!

Кушымта.

*Тавыш ишетелә. Шүрәле керә.*

**Шүрәле**: Әй сез – наяннар! Нинди бәйрәм сезгә! Барыгыз, кайтыгыз! Сөмбеләгезне урладым. Яратмыйм мин көзне. Ул яңгыр ява дисеңме, ул пычрак дисеңме... Җәйдән соң тизрәк кыш кирәк миңа. Чанада, чаңгыда шуармын, кар атышып уйнармын!

**Тәрбияче:** Чү, Шүрәле, тукта әле. Ничек инде Сөмбеләне урладың?! Без бит аннан башка бәйрәм итә алмыйбыз. Сөмбеләне урлап көзне үпкәләтәсең бит. Ничек инде көзне яратмаска була? Көзнең үзенең бер сихри матурлыгы бар. Алтын көз! Көзнең алтынлыгы, аның муллыгы һәм күркәмлеге көзге муллык белән билгеләнә. Шулай бит балалар?

**Балалар:** Әйе!

**Тәрбияче:** Шүрәле, син безнең балаларны тыңлап кара әле!

**1 нче бала:**

Көз көннәре бик күңелле,

Бик күп җимешләр пешә.

Помидор, карбыз өлгерә,

Алмалар өзелеп төшә.

**2 нче бала:**

Кем ничектер, мин үзем

Яратам елның көзен,

Бик еш болытлар каплап

Торса да саф күк йөзен,

Иссә дә ачы җилләр,

Койса да салкын яңгыр.

Нигъмәткә бай алтын көз

Ямьлерәк күк барыбер.

**3 нче бала:**

Ни арада җәй үткән,

Алтын көз килеп җиткән .

Җимешләр өлгергәч, бакча

Бигрәк тә матур икән!

Алмалар әй уңганнар,

Кызарышып тулганнар,

Балга манып алганмыни,

Шундый татлы булганнар.

**4 нче бала:** Көз айлары бигрәк матур. Бар дөнья сары, кызыл, алтын төскә керә. Агачлар иң матур күлмәкләрен киеп көз килгәнен көтәләр. Бакчаларда эшләр төгәлләнә. Уңыш җыеп алына, кыш ашарга базларга салына.

**Тәрбияче:** Ишеттеңме инде, Шүрәле?

**Шүрәле:** Әйе шул... Эх, балалар, ялгыш эшләп ташладым бит әле. Үзем турында гына уйладым... Нишлик инде хәзер? Мин бит Сөмбеләне урманда калдырдым.

**Тәрбияче:** Әйдәгез, балалар, бергәләп Сөмбеләне эзләргә киттек. Аны алып кайтыйк. Бәйрәмебезне дәвам итик.

*Балалар урманга юл тоталар.*

**Тәрбияче:** Балалар, бүген без сезнең белән урманга сәяхәткә чыгабыз. Безгэ башта урманнан рөхсәт сорарга кирәк. Кем шундый серле сүзләрне белә?

**5 нче бала:**

Урман янына килдем,

Зурлап башымны идем:

— Урман,— дидем,— урманым,

Мин үтим әле, җаным.

Эчкэрегерәк керим,

Сукмакларыңда йөрим,

Җимешләрең авыз итим,

Гүзәллекләрен, күрим...

Урман әйтте:

— Әйдә, бала, рәхим ит,

Син бит дустым минем,— диде,—

Түрдән үт! (Резеда Вәлиева)

**Тәрбияче:** Балалар, әйдәгез Сөмбеләне эзләргә.

*Балалар кычкырып Сөмбеләне эзлилэр.*

**Сөмбелә:**

Ерактан тавыш ишетеп

Сезнең яңга килдем мин

Исәнмесез, балалар!

**Балалар:** Исәнмесез!

**Сөмбелә:** Ә сез беләсезме, мин кем булам?

**Балалар:** Сөмбелә.

**Тәрбияче:** Исәнме, Сөмбелә! Балалар! Шүрәлене нишләтик инде?!

**Сөмбелә:** Балалар, ачуланмагыз аны! Мин сезгә көзге бәйрәм алып килдем. Карагыз әле, көз урманны ничек матур итеп бизәгән. Яфракларның ниндие генә юк: сарысы, кызылы, яшеле. Ничек матур монда! Әйдәгез, бу аланда гына бәйрәмне дәвам итик. Шүрәлене дә үзебезнең янга чакырыйк.

Балалар Шурәлене чакыра. Аланда уеннар дәвам ителә.

**“Куянкай” уены.**

*Балалар, кулга-кул тотынышып, түгәрәккә басалар. Түгәрәк уртасына кереп, бер бала чүгәли.  Ул — "куян ". Куян, бер кулын иягенә куеп, моңаеп утыра. Түгәрәктәгеләр җырлый-җырлый әйләнәләр:*

Ак куянга ни булган,

Әллә инде авырган?

Иптәшен дә табалмый,

Урыныннан да торалмый,

Куян, куян, син сикер,

Иптәшең табып китер!

*Куян биленә таянып сикерә башлый. Аннан бер иптәшен уртага алып керә. Чакырылган бала куян булып кала. Уен шулай дәвам итә.*

**”Кәрия-Зәкәрия” уены.** *Балалар, кулга-кул тотынышып, түгәрәкләнеп басалар. Уртага бер бала чыга. Түгәрәктәгеләр бер якка хәрәкәт итеп җырлыйлар. Җырларда уртадагы баланың укуда, хезмәттә, җыр-биюдә булган сәләте, уңганлыгы мактала:*

Бу бик яхшы биюче,

Бу бик яхшы биюче,

Аның биюе матур,

Аннан үрнәк алыгыз.

*Җырдан соң түгәрәктәгеләр туктап калалар, кул чабып, такмак әйтәләр:*

Кәрия-Зәкәрия, коммая,

Кәрия-Зәкәрия, коммая,

Кәри комма, Зәкәр комма,

Зәкәрия коммая

*Бу вакытта уртадагы бала бер иптәшен алып әйләнеп тора. Әйләнеп туктагач, чакырган иптәшен калдырып, түгәрәккә баса. Тагын җыр башлана:*

Бу бик яхшы җырлаучы,

Бу бик яхшы җырлаучы.

Аның җырлавы матур,

Аннан үрнәк алыгыз.

**Тәрбияче:** Балалар, карагыз әле, монда бик күп яфраклар коелган. Бу яфракларда табышмаклар. Аларга җавап биреп урманда нинди җәнлекләр яшәвен белербез.

Сорыдыр төсе

үткендер теше

Урманда йөри

Бозаулар эзли.( бүре)

Ябалактан курка

Чикләвек ярата

Сызгырса, урманны янгырата ( тиен)

Җәен соры, кышын ак

Ана шулай яхшырак.(куян)

Энәсе бар-тотып булмый

Энәсе белән тегеп булмый.( керпе)

**Сөмбелә:**

Җирдә ята сары яфрак –

Көз килүнең билгесе.

Сары яфрак – көз чибәрнең

Төшеп калган көзгесе.

*Яфрак сибеп уйнау.*

**Сөмбелә:**

Әйе, дуслар, килмәдем тик

Яфрак сибеп уйнарга.

Килдем тагын сезне көзге

Муллык белән сыйларга.

*Сәмбелә балаларга кучтәнәчләр өләшә.*

**Тәрбияче:** Балалар! Ничек күңелле буген. Рәхмәт сиңа, Сөмбелә! Әйдәгез балалар, бүгенге көннең истәлеге итеп шушы алтын, сары яфракларны җыеп кайтыйк. Без әле монда тагын килербез.

*Тәрбияче балалар белән яфраклар җыя, тирә – юньне кузәтәләр.*

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №10 «Ромашка» г.Кукмор»**



**Народное творчество**

**Кукмор, 2024**

**Методическая копилка «Народное творчество»**

**Выполнили: музыкальный   
руководитель Тазиева А.А.,   
воспитатель Давлетшина Г.Р.**

**МБДОУ «Детский сад   
общеразвивающего вида №10   
«Ромашка» г.Кукмор»**

**СОДЕРЖАНИЕ**

**Пояснительная записка……………………………………….…….....4**

**Костюмы народов Поволжья….............................................................5**

**Народные песни Поволжья……….………………………….……..…7**

**Игры народов Поволжья…………………………………….…..…...12**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Актуальность заключается в сохранении наших традиций и обычаев, и привитие будущим поколениям духовных ценностей наших предков. Проблема этнокультурного образования детей в том, что большинство людей не уделяют достаточного внимания этнокультурному развитию.

Цель: приобщение детей к культуре своего народа, доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп.

Задачи:

1.Обеспечивать единство и преемственность содержания образования в рамках региона и Российской Федерации, решая задачу целостности образовательного пространства;

2.Использовать идеи индивидуально-личностного воспитания и обучения;

3.Создать условия для возрождения национальной культуры, воспитания патриотизма;

4.Способствовать адаптации к окружающей социальной и природной среде в условиях нашего региона.

**КОСТЮМЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ**

Русские

национальные костюмы

Татарские национальные костюмы

Чувашские

национальные костюмы

Марийские

национальные костюмы

Удмуртские

национальные костюмы

**НАРОДНЫЕ ПЕСНИ ПОВОЛЖЬЯ**

Русские народные песни

*Татарские народные песни*

Чувашские народные песни

Марийские народные песни

Удмуртские народные песни

**ИГРЫ НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ**

**Русские народные игры**

**«Шла утица»**

Музыкальное сопровождение: две русские народные мелодии – спокойная, плавная и подвижная, озорная.

Все дети стоят в кругу. Руки опущены. Ведущий - в центре.

Первая (спокойная) мелодия: Ведущий на каждую музыкальную фразу, двигаясь спокойным шагом, подходит к кому-либо из детей, кланяется ему, приглашает. Ребенок отвечает поклоном и присоединяется к ведущему. Так проводится приглашение. Затем стоящие в кругу читают считалку:

Первый раз прощается,

Второй запрещается,

А на третий навсегда

Закрываем ворота! (Берутся за руки «воротами»)

Вторая (подвижная) мелодия: Ведущий и приглашенные им легко бегают в кругу и через круг. По окончании музыки «ворота» закрываются. Кто не успел выбежать из круга, считается проигравшим.

**«Бай, качи, качи»**

Бай, качи, качи, качи!

Последняя пара проходит через все воротца и

Глянь, баранки, калачи!

Встает впереди. То же самое делают следующие

Глянь, баранки, калачи

С пылу, с жару из печи.

С пылу, с жару из печи,

Все румяны горячи.

Налетели тут грачи,

Похватали калачи.

Пара, оказавшаяся первой, расцепляет руки. Дети встают спина к спине. Все остальные считают: «Раз, два, три – беги!» Водящие бегут в противоположные стороны, обегая все стоящие

пары, и возвращаются. Победителем считается участник, выхвативший у ведущего кольцо («калач»).

**«Шел козел по лесу»**

Дети в кругу держатся за руки. В центре водящий-«козел»(«коза»). Все идут по кругу и поют.

Шел козел по лесу( козел идет противоходом внутри круга),

По лесу, по лесу,

Нашел себе принцессу,

Принцессу, принцессу. (Хоровод останавливается. Козел выводит в

Середину круга девочку)

Давай с тобой попрыгаем (Все дети выполняют «пружинку»),

Попрыгаем, попрыгаем («Козел» и «принцесса» выполняют движения),

Ножками подрыгаем ( о которых поется в песне),

Подрыгаем, подрыгаем.

Ручками похлопаем,

Похлопаем, похлопаем.

Ножками потопаем, потопаем, потопаем.

Хвостиком помашем, помашем, помашем,

А потом попляшем, попляшем, попляшем!

**«Солнышко»**

Дети встают вокруг «солнышка» и поют:

Солнышко-ведрышко( Идут по кругу за руки),

Выглянь-ка в окошко («Солнышко» кружится в центре),

Посвети немножко!

Солнце заиграло (дети останавливаются, делают «фонарики»),

Деточкам сказало:«солнышко» (делает пружинку),

 - А играйте в поле,( Поет «солнышко»),

Прыгайте на воле

Дети и «солнышко» прыгают врассыпную по залу (прыжки произвольные). Взрослый громко говорит: «Тучка!» Дети должны быстро встать в круг около «Солнышка».

**Татарские народные игры**

**«Чума үрдәк, чума каз»**

Уйнаучылар кара- каршы ике рәт булып тезеләләр, парлашып кулга — кул тотыналар. Рәт башында бер ялгыз уенчы басып тора. Балалар барысы бергә җырлыйлар:

Чума үрдәк, чума каз

Тирән күлне ярата ул, ярата.

Әлфия үзенә иптәш эзли,

Белмим, кемне ярата шул, ярата. Илназны ярата шул, ярата

Уйнаучылар, җыр ритмына туры китереп, хәрәкәтләнеп торалар. Ялгыз бала (Әлфия), рәт арасыннан узып, үзенә бер иптәш сайлый һәм аны (Илназны) җитәкләп ахырга барып баса. Үз парыннан аерылган уйнаучы рәт башына китә.Уен шулай дәвам итә.

**«Бала белән чебиләр»**

Чебиләр балага кара- каршы җырлыйлар. Юерсе – «бала», калганнары «чебиләр»

Бала:

-Әй матур чебиләр, азык эзләп

Йөрмәгез әле сез салкын көздә.

Әзерне ашап, матур читлектә

Ятыгыз рәхәтләнеп сез өебездә.

Чебиләр:

-Юк, юк, дускаебыз, сәламәт чакта,

Әзерне ашап, эшсез ята алмыйбыз,

Матур читлек, рәхшт тормыш өчен

Сөйгән ирегебезне ташлый алмыйбыз.

**«Түбәтәй»**

Балалар түгәрәкләнеп басалар.Түбәндәге җырны җырлый-җырлый, түбәтәйне бар-берсенә бирәләр:

Түбәтәеңне кигәнсең,

Бик ераклардан килгәнсең,

Төскә матурлыгың белән

Шаккатырыйм, дигәнсең.

Кушымта:

Түп – түп-түбәтәй,

Түбәтәең укалы.

Чиккән матур түбәтәең

Менә кемдә тукталды.

Җыр ахырында түбәтәй кемдә калса, шуңа җәза бирелә (бии, җырлый, әтәч булып кычкыра). Уен шулай дәвам итә.

**«Куянкай»**

Балалар, кулга- кул тотынышып, түгәрәккә басалар. Түгәрәк уртасына баскан бала “Куян” була. Ул бер кулын иягенә куеп, моңаеп тора. Түгәрәктәгеләр җырлый- җырлый әйләнәләр:

Ак куянга ни булган,

Әллә инде авырган

Иптшен дә табалмый,

Урыныннан торалмый,

Куян, куян, син сикер,

Иптәшең табып китер!

Куян биленә таянып сикерә башлый. Аннан бер иптәшен уртага алып әйләнәләр дә, сакырылган бала куян булып кала. Уен янадан башлана.

**Чувашские народные игры**

**«Хороводная игра» («Тухья»).**

Ведущий:

Что – то Весна к нам не идет! Давайте заклички кричать Весну-красну зазывать!

ДЕТИ:

Весна! Весна красна!

Тепло солнышко!

Приди скорей,

Согрей детей!

Приди к нам с радостью!

С великой милостью!

С льном высоким!

С корнем глубоким!

С хлебом богатым!

**«Быстро возьми» («Хавартрах  иль»)**

 На полу в кругу вразброс кладут игрушки. Игроки становятся  по круга и под веселое музыкальное сопровождение подскоками начинают движение. Музыка выключается, все стараются ухватить по предмету и поднимают вверх. Кому не досталось игрушка, тот садится на свое место.

**«Отгадай имя» («Ятне пĕл»)**

Один из игроков выбирается водящим – медведем. Ему завязывают глаза платком, крутят вокруг себя. Игроки все вместе говорят:

Медвежонок встал на лапы,

Зарычал на нас косматый.

Медвежонок, ты, медведь,

Перестань-ка ты реветь.

А попробуй нас поймать

И по голосу узнать.

Игроки разбегаются по площадке. Медведь их ловит. Поймав игрока. Медведь говорит: «Не бойся меня, спой песенку». Игрок ревет: «У-у-у!» Медведь называет имя игрока.

Правила игры. Если медведь узнает игрока по голосу и назовет его имя, то они меняются ролями. Если медведь не узнает игрока, то продолжает водить. Игроки не должны далеко убегать от водящего.

**«Журавушка» («Тарналла»)**

Один игрок выбирается сторожем, другой журавлем, остальные – птенцы. Сторож охраняет гороховое поле. Журавль с птенцами прилетает на поле поклевать горох. Сторож их ловит. Поймав птенца, он запирает его в своем домике на краю горохового поля и засыпает. К пойманному птенцу прилетают журавль с журавликами и поют песню:

Ах, журавлик наш, журавушка,

Не забыл ли домик матушки?

Журавлик поет в ответ:

Не забыл я, но сегодня

На гороховом на поле

Меня сторож подловил,

Да и в клетку посадил.

Журавль и птенцы улетают на гороховое поле. Сторож ловит их.

Правила игры. Журавль с птенцами прилетают к каждому пойманному журавлику. Игра продолжается до тех пор, пока сторож не сможет поймать журавля, то все птенцы освобождаются.

**Марийские народные игры**

**«Барабанные палочки» («Тумыр пашкар»)**

Все участники сидят на скамейках полукругом, а в центре стоит марийский музыкальный инструмент – тумыр (барабан). В руках ведущего барабанная палочка, он начинает игру, если это мальчик, он выбирает девочку и осаливает ее палочкой, затем быстро бежит к барабану и кладет на него палочку, девочка старается успеть взять палочку с барабана (чтобы она упала) и догнать мальчика, если догоняет, тоже осаливает и бежит на свое место. Мальчик снова выбирает девочку.

**«Бой петухов» («Агытан кучедалмаш»)**

Играют от 2 до 20 человек. Игроки  делятся на две команды. Команды выстраиваются в две шеренги одна против другой на расстоянии 1 м. Каждый захватывает ногу, согнутую в колене, за спиной двумя руками. По сигналу  ведущего соперники из каждой пары сближаются и начинают толкать друг друга плечом, прыгая на одной ноге. Кому удастся вывести своего соперника из равновесия (соперник стал на обе ноги), тот выходит из игры.

**«Катание мяча» («Мече дене модмаш»)**

Играющие договариваются, в каком порядке они будут катить свалянный из шерсти мяч. На ровной площадке на расстоянии 3 - 5 м от черты, за которой располагаются играющие, вырывается небольшая ямка (диаметр и глубина ее чуть больше мяча). Первый игрок катит мяч, стараясь попасть в ямку. Если попадет, он получает одно очко и катит мяч еще раз. Если же игрок промахнется и не попадет в ямку, катит следующий по очереди. Победит тот, кто первым наберет условное количество очков.

**«Биляша»**

На площадке чертят две линии на расстоянии 3 - 4 м одна от другой. Играющие, разделившись на две команды, становятся за этими линиями лицом друг к другу. Один из играющих по собственному желанию и согласию товарищей с криком «Биляша! » бежит к другой команде, каждый участник которой вытягивает вперед правую руку. Подбежавший берет кого-нибудь из команды соперников за руку и старается перетянуть его через площадку за свою линию. Если ему это удается, то он ставит пленника позади себя. Если же сам окажется за чертой команды противника, то становится ее пленником и располагается за спиной игрока, перетянувшего его на свою сторону. Игра продолжается, теперь игрока-нападающего высылает другая команда. Игра заканчивается тогда, когда одна команда перетянет к себе всех игроков другой команды. Правила игры. Перетягивать соперника можно только одной рукой, помогать другой рукой нельзя. Никто не должен отдергивать вытянутую вперед руку. Если игрока, у которого есть пленник, перетянет на свою сторону игрок противоположной команды, то пленник освобождается и возвращается на свое место в команде.

**Удмуртские народные игры**

**«Азвесь манет» («Серебряная монетка»)**

Дети стоят в кругу, поют песню и передают из ладоши- в ладоши по кругу монетку. Песня заканчивается. Дети спрашивают: *«кытын манет?»* *(Где монетка)*. Водящий, который стоял в середине круга и наблюдал за движением монетки, должен угадать, у кого задержалась монетка.

Слова песни:

Кошкиз манет, кошкиз кык, (Пошла монетка, пошли две,)

Кошкиз манет юмшаны. (Пошли монетки погулять.)

Татын манет, татын кык, (Тут монетка, тут – две,)

Татын витьтон конь азвесь. (Тут 50 серебряных копеек**.)**

**«Круген бергаса» («Хороводная игра»)**

В игре принимают участие все присутствующие. Под пение частушек, взявшись за руки, водят большой хоровод, внутри которого в противоположном направлении двигается маленький хоровод. Как только заканчивается частушка, игроки из внутреннего круга выбирают себе в пару игроков из внешнего круга и кружатся под ручку. По завершении мелодии те, кого выбрали в пару, становятся в маленький круг. Игра повторяется несколько раз. По окончании игры все игроки выбирают себе пары и кружатся. Не выбирать в пары одних и тех же детей.

Ниже предлагаются частушки к данной игре:

Такмакъес Частушки

1. Кырзаса лэзем али но, (Споемте, друзья,)

Вераса лэзем али, (Споемте, друзья,)

Та мозмись но сюлэмъесмес (Успокоим наши)

Буйгатса лэзем али. (Скучающие сердца.)

2. Кырзан дунэн басьтымтэ но (Песня за деньги не куплена.)

Веран дунэн басьтымтэ. (Песня за деньги не куплена,)

Асьмелэн та пинал дырмы (Наша молодость)

Дунэн басьтэм кадь гинэ. (Словно за деньги куплена.)

**«Небыльток» («Растяпа»)**

Дети стоят в кругу по двое: один впереди, другой – сзади. Один ребенок остается в кругу – *«растяпа»*. Как только звучит удмуртская мелодия, *«растяпа»* начинает плясать. Танцуя, проходит по кругу и движениями приглашает всех впереди стоящих следовать за ним, повторяя его движения. Каждый приглашенный заходит в круг и начинает танцевать. Оставшиеся в наружном кругу хлопают в ладоши. Музыка внезапно останавливается, и каждый, кто танцевал, старается менять место за теми, кто стоит во внешнем кругу. Кто остался без пары, встает в середине круга. Остальные дружно скандируют: *«Небыльток, экты!»* (*«Растяпа, спляши!»*) Все повторяется сначала. Место во внешнем углу можно занимать только при полной остановке музыки.

**«Капка улти потаса» («Ворота»)**

Дети, взявшись за руки, парами образуют круг. Одна пара встает в середине круга. Включается плясовая мелодия. Пара, оставшаяся в середине круга, под музыку бегает к *«воротам»* (стоящие в паре поднимают сцепленные руки, образуя ворота, пробегает под *«воротами»*, остается на месте *«ворот»*. А та пара, которая изображала ворота, бежит к другим *«воротам»*. Таким образом дети бегают до остановки музыки. Пара, оставшаяся в середине круга, пляшет. Как только останавливается музыка, ворота закрываются.

**Игра «Италмас»**

Дети встают в круг, водящий – снаружи с цветком италмас. Пол музыку дети идут в одну сторону, а водящий в другую. Музыка останавливается, водящий просовывает цветок между двумя детьми, дети разбегаются в разные стороны. Кто первый поймает цветок, тот и водит.

# **Педагогика: вопросы обучения и воспитания.**

# **«Социально личностные развитие детей старшего возраста через целевые прогулки»**

**Хасаншина Фиалка Ильясовна**

**Воспитатель**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад "Ромашка" с. Чупаево"**

**Альметьеского муниципального района**

**2024 год**

В настоящее время социализации уделяется особое внимание. Не случайно социально-личностное развитие и воспитание дошкольников является одним из основных компонентов проекта Государственного стандарта по дошкольному образованию. Повышение внимания к проблемам социализации связано с изменением социально-политических и социально-экономических условий жизни, с нестабильностью в обществе. В сложившейся ныне ситуации острейшего дефицита культуры общения, доброты и внимания друг к другу общество испытывает трудности в вопросах профилактики и коррекции таких негативных проявлений детей, как грубость, эмоциональная глухота, враждебность, неспособность сочувствовать

Социальное развитие не менее необходимо личности, чем развитие интеллектуальных, творческих, физических способностей.

Наша главная задача состоит в том, чтобы любой ребенок чувствовал себя счастливым, мог адаптироваться и преодолевать трудности, иметь представление о разных сторонах своего «Я», уметь разбираться в чувствах и переживаниях, адекватно на них реагировать и находить конструктивные способы выражения своего отношения к действительности. В своей работе мы преследовали цель: найти наиболее эффективные методы и приёмы для получения детьми социальных навыков. Перед нами были поставлены следующие задачи:

* формировать у детей представление о себе, о личностных качествах, развивать чувство самоуважения, собственного достоинства;
* обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;
* помогать в основании культуры общения с взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;
* обогащать речь детей вежливыми речевыми оборотами;
* учить конструктивным способам управления собственным поведением (снимать напряженность, избавляться от злости, раздражительности, разрешать конфликтные ситуации) .

Усиление внимания к социально личностному воспитанию дошкольников требует поиска различных форм работы. Одной из таких форм, потенциал которой еще недостаточно используется воспитателями, являются целевые прогулки, что дают возможность знакомить детей с ближайшим окружением - родным посёлком

Целевые прогулки вносят разнообразие в жизнь детей, обогащают их воображение, представления о социальном мире, о самом себе, окружающих людях, природе, местности, где они живут. Через целевые прогулки мы хотели научить детей синтезировать полученные знания, развивать общую одарённость детей, творческие социально-коммуникативные навыки; поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в родном посёлке: воспитывать чувство гордости за свой посёлок; приобщать детей к истокам культуры народов.

Информируя о ближайшем окружении в процессе целевых прогулок, мы осуществляли важную воспитательную задачу - формирование реалистических знаний, без которых невозможно овладение систематизированными знаниями. Именно установление таких связей характеризует уровень детского мышления.

Важно то, что в процессе ознакомления с социальным миром во время целевых прогулок развивается речь детей, пополняется словарь, проводятся беседы - а это средство развития диалогической и монологической речи, знания об окружающем мире.

Нельзя переоценить роль целевых прогулок для развития у детей познавательных интересов и наблюдательности - исключительно важных качеств в подготовке к школе.

Свою работу мы поделили на разделы. Наша работа началась со знакомства детей с улицами села. Дети называли улицы, где они живут, где находятся детский сад и школа. Затем познакомили детей с образовательными учреждениями - это школы, детские сады, библиотека. Ведь посещая эти учреждения дети учатся синтезировать полученные знания. Далее шла работа по знакомству с основными предприятиями, где работают их родители. Здесь дети глубже познакомились с профессиями родителей, прививали уважение к труду взрослых.

Следующий этап-это сфера обслуживания. Сюда входят почта, магазины, ФАП.

Следующий этап-это наши достопримечательности. Мы познакомили детей с памятниками в честь Великой Отетественный Войны, Дети хорошо знают Вечный огонь, дом музей Ахмат бая. Здесь мы прививали интерес к истории своего посёлка, к его героям, почётным жителям.

Следующий раздел - «Мой дом». Ведь дома у всех разные, и каждому свой дом дорог.

И заключительный раздел - где мы отдыхаем. Это Дом культуры, детские игровые площадки, Ведь отдыху мы тоже уделяем какую-то часть своей жизни.

Начальная социальная компетентность включает понимание отношения к ребёнку разных людей, умение понимать других людей и самого себя. Наши дети научились устанавливать контакты, ориентироваться в мире человеческих отношений на основе усвоенных норм и правил, т.е. не теряться в новой обстановке, выбирать адекватную линию поведения, уважать желания других людей, включаться в совместную деятельность со взрослыми и со сверстниками, вести свободный диалог, умеют оказывать эмоциональную поддержку и помощь в случае затруднения, быть уверенным в себе и иметь чувство собственного достоинства, уметь отстаивать свою позицию в совместной деятельности.

Таким образом, целевые прогулки дают дошкольнику возможность эмоционального и практического контакта с окружающим миром, получить убедительные, яркие, наглядные ответы на возникающие вопросы. В этой деятельности удовлетворяется не только естественная любознательность, но и естественная потребность дошкольника в движении. Обеспечивается максимальное пребывание детей на свежем воздухе в любое время дня и года. В современных условиях постоянной занятости родителей, не имеющих возможности, а порою и желания совершать со своими детьми длительные, познавательные путешествия, прогулки по поселку.

Целевые прогулки формируют первоначальные знания о человеке как о социальном существе, о человеческом обществе, о нравственных нормах отношений с окружающими (доброжелательность, честность, правдивость, справедливость, отзывчивости, знакомит с правилами поведения в обществе, обучение наиболее из них доступным, какие предметы могут представлять опасность на улице и дома; умение входить в мир людей, занимать позицию взрослого.

**Направление – «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении»**

**Конспект фрагмента совместной образовательной деятельности**

**с детьми подготовительной к школе группы в форме квест-игры**

**«Поможем Буратино или юные экономисты»**

**Педагог: Миннишаехова Регина Евгеньевна**

**г. Нижнекамск**

**Возрастная группа:** подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**Тема:** «Поможем Буратино или юные экономисты»

**Вид:** организованная совместная образовательная деятельность

**Специфические виды детской деятельности, в которую вовлечены воспитанники:** игровая, коммуникативная, творческая, продуктивная

**Ведущая образовательная область:** познавательное развитие

**Цель:** способствовать формированию основ финансовой грамотности детей, на основе их близкого опыта разобрать ситуационную задачу, найти адекватное решение.

**Задачи:**

- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми;

- поощрять самостоятельность, творчество, инициативу;

- формировать навыки коммуникативного взаимодействия: умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения;

- развивать умение видеть и анализировать ситуацию и варианты возможных решений; строить логические и обоснованные прогнозы;

- развивать образное, аналитическое, творческое мышление, умение включаться в коллективное решение ситуационных задач;

- воспитывать полезные привычки, уважение к людям труда;

- закреплять практические навыки самостоятельного создания продуктов (товара) из разных материалов;

- развивать эстетический вкус, положительные эмоции, чувства;

- формировать предпосылки УУД (познавательный интерес, умение применять усвоенные знания, умение договариваться, осуществлять контроль своей деятельности).

**Методические приемы, в том числе приемы, стимулирующие детскую инициативу и самостоятельность**: создание проблемной ситуации, нахождение вариантов решения (кейс-технология), беседа, игра, практические – выполнение задания, элементы ТРИЗ («Мозговой штурм»), моделирование – составление рекламы по опорным сигналам.

**Оборудование и материалы:** мольберты, столы и стулья детские, изображение грустного Буратино; крупные кубики лего с наклеенными картинками: изображения пирожного, дома, платье, букет; изображения кондитера, строителя, швеи, флориста; материал для продуктивной деятельности: пластиковые доски для раскатывания теста – 2 шт., формочки для вырезывания печенья, детские скалки, цветное соленое тесто, посыпки для украшения пирожного; салфетки, пластиковая кукла-манекен (с магнитом) на подставке, вырезанные для куклы платья из бумаги и декор для украшения (цветы, бабочки, блестки, сердечки и др.), карандаши цветные или фломастеры, конструктор-лего, схемы для построек домов, искусственные цветы, оберточная бумага, ленты для оформления букетов; ценники для книг; книги детские; маленькие прищепки для крепления ценников; подставки, стойки (4-5 шт.).

**Предварительная работа:** беседы, чтение художественной литературы с соответствующей тематикой, сюжетно-ролевые и дидактические игры «Банк», «Найди правильный ответ», «Кафе», «Магазин» и т.д., составление интеллект-карт, схем, смысловой разбор пословиц.

**Структура и примерный хронометраж:** организационный момент – 3 мин., основная часть – 10 мин., заключительная часть – 2 мин

**Последующая работа:** сюжетно-ролевые игры, чтение.

**Этапы:**

***Вводная часть*** *(эмоциональный настрой, введение в образовательную ситуацию)3 мин*

***Основная часть*** *(самостоятельная работа детей в организованной РППС)- 15 мин*

- разбор ситуации (кейс-технология, «мозговой штурм»),

постановка целей самостоятельной работы воспитанников;

- определение возможных действий воспитателя в случае, если ему или воспитанникам не удаётся достичь поставленных целей;

- описание методов организации совместной деятельности воспитателя с учётом индивидуально-дифференцированных особенностей воспитанников.

***Заключительная часть*** *(рефлексия) 1,5 мин-2 мин*

-Подведение итогов занятия;

-описание положительных действий воспитанников,

-определение перспекти-вы полученных знаний.

**Ход образовательной деятельности:**

Воспитатель встречает детей. – Здравствуйте, ребята! Меня зовут Динара Викторовна. Я воспитатель из Нижнекамска и очень рада вас видеть! Скажите, чем вы любите заниматься в детском саду? (*Играть, гулять, рисовать…*). Да, в детском саду много интересных дел. Вижу, вы все с удовольствием и хорошим настроением ходите в детский сад.

Обращаю внимание на картинку (на мольберте).

- Ребята, посмотрите, вы узнали, кто это? (*Да, это Буратино*). А какое у Буратино настроение? (*Грустное, печальное, невеселое*). Как вы думаете, что могло его расстроить, испортить ему настроение? (*Предположения детей: потерял ключ, его обидел Карабас, не нашел своих друзей*…).

- Оказывается, папа Карло дал Буратино 8 монет на покупку Азбуки, но Буратино их потерял. Вот такая незадача.

- Как же быть? Какие ваши предложения? (*Ответы детей: подарить Азбуку, помочь, дать денег…*).

- Вы хотите помочь нашему герою? Как можно ему помочь? (*Подарить Азбуку, дать денег, взять из копилки…*). Поощряю детские идеи. (Молодец! Здорово придумал!). Где можно взять Азбуку? (*Ответы детей: купить в магазине, взять у кого-нибудь*).

- Приглашаю вас в книжный магазин. Посмотрите, сколько тут разных книг. Есть ли среди них Азбука, нашли ее? Сколько она стоит? Как вы думаете, где можно взять деньги на покупку Азбуки? (*Версии детей: взять в банке, снять с карты, спросить у родителей, заработать)*. (*Если кто-то из детей предлагает заработать, обязательно отметить «Прекрасная мысль!» или «Замечательная идея!»*). А как мы можем заработать? (*Что-то сделать. Выполнить какую-нибудь работу*). Хорошо!

- Ребята, какие вы знаете профессии? (*Ответы детей*).

- Люди некоторых профессий производят какой-то товар. (*Обращаю внимание на стол с кубиками*).

- Посмотрите, на столе лего-кубики с картинками. Предлагаю каждому из вас взять по одному кубику. А сейчас найдите себе пару. То есть соедините профессию и соответствующий товар. (*На кубиках картинки – кондитер, строитель, модельер, флорист, букет цветов, дом, торт, платье. Поочередно опрашиваю пары*).

- Назовите, что у вас получилось. (*Если дети затрудняются, помогаем вместе*). Молодцы!

- Итак, начинается самое интересное! Приглашаю вас на «Биржу труда». Здесь как раз требуются кондитеры, модельеры, строители и флористы. Вы готовы заработать монеты? Тогда подходите к столу, берите направление (картинки-маркеры) и находите свой участок, где вы будете трудиться, наденьте элементы спецодежды. Работать вы будете в парах.

- Сложность этого задания в том, что время выполнения ограничено. Как только прозвучит сигнал, необходимо закончить работу. Итак, внимание! Модельеры выбирают платье и украшают его для манекена-девочки. Кондитеры готовят пирожное из разноцветного теста. Строители строят здание. А флористы оформляют композицию или букет из цветов. Всем понятны задания? Тогда приступайте к работе, но не забывайте о времени. (*Обращаю внимание на песочные часы*). (*Дети приступают к работе. Звучит фоновая музыка*.). (*Самостоятельная творческая деятельность детей. Если дети испытывают затруднения, оказываю помощь, поддержку*).

Звучит сигнал. – Заканчиваем работу!

- Покажите свой товар (изделие), что у вас получилось. Вы постарались, настоящие мастера! Ребята, как вы думаете, чтобы выгодно продать товар, что для этого нужно? (*Ответы детей: похвалить, показать всем, дать посмотреть*). А вы знаете, для чего нужна реклама? (*Версии детей: чтобы узнать про что-то, продать хорошо*). Да, чтобы выгодно продать товар, может помочь реклама.

Хотите прорекламировать свой товар? Посмотрите, эти картинки-подсказки вам помогут. Нужно назвать, что вы рекламируете. Какой это товар, из чего он сделан. Для кого предназначен. И в конце - обязательно слоган, то есть призыв, чтобы захотелось приобрести ваш товар! (*Воспитатель дает пример: «Посмотрите, какая яркая познавательная книга для детей! Прочитав ее, вы узнаете много нового и интересного! Читайте энциклопедии, развивайте ум!»*).

- Кто хочет сделать рекламу своему изделию? Можно вдвоем рекламировать. Помогайте друг другу. (*Дети представляют свой товар*). Замечательно у вас получилось!

- Вы все постарались. За произведенный товар каждый получает в кассе по 1 монете. (*Дети поочередно берут монеты в кассе*).

Ребята, посчитайте, сколько всего монет вы смогли заработать? (*8 монет*). Каждый смог внести вклад в общее дело.

- Ну что, отправляемся в магазин за книгой? Как вы потратите заработанные деньги? (*Дети решают, выбирают книгу – азбуку, которая стоит 8 монет*). Как можно передать Азбуку Буратино? (*По почте, самим отвезти, с кем-то передать*). Давайте упакуем ее в специальный почтовый пакет, я схожу на почту и отправлю бандероль. Согласны?

Сегодня вы проделали отличную работу! Кому вы сегодня смогли помочь? (*Буратино*). Как вы помогли Буратино? (*Мы заработали монеты и смогли купить Азбуку*.). Расскажите, что вам особенно запомнилось (было особенно интересным)? Друзья мои, а вы с кем-то поделитесь своими впечатлениями? Кому вы расскажете? (*Я расскажу маме, подружке. А я – папе, бабушке*). Я благодарю вас за сотрудничество! Мне было очень приятно с вами общаться! Желаю вам успехов!

|  |
| --- |
|  |

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ**

**ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №52 «АЛТЫНЧӘЧ»**

**ГОРОДА АЛЬМЕТЬЕВСКА**

**Конспект занятия в подготовительной группе по экологическому воспитанию на тему: «Вода вокруг нас. Свойство воды».**

**Составил воспитатель Сафина А.И**

**Альметьевск 2024**

**Программное содержание:**

-формирование у детей знания о значении воды в жизни человека, показать ,где, в каком виде существует вода в окружающей среде.

-познакомить детей с некоторыми свойствами воды.

-активизировать и обогащать словарь детей по теме занятия.

**Материалы и оборудование:**

**-**стаканы с водой

-мука

-соль

-сахар

**Словарная работа:** морская, океаническая, озерная, речная, гейзер.

**Ход занятия:**

**Воспитатель:** Ребята, посмотрите на доску. Здесь спрятано слово нашего занятия. Давайте попробуем отгадать его. В клеточке живет буква, которая спряталась в слове «совок» и стоит на 3 месте. Какая это буква?

**Дети:** Буква В

**Воспитатель:** Правильно. Во второй клеточке буква, которая спряталась в слове «гром» и стоит ,также на 3 месте. Какая это буква?

**Дети:** Буква О

**Воспитатель:** Верно. В третьей клеточке живет буква, с которой начинается слово «дорога».Какая это буква?

**Дети:** Буква Д.

**Воспитатель**: На четвертой клетке живет буква, с которой начинается слово «автобус».Какая это буква?

**Дети:** Буква А.

**Воспитатель**: Молодцы. Какое слово у нас получилось? О чем мы с вами будем сегодня говорить?

**Дети:** Это слово вода.

**Воспитатель:** Верно. Мы привыклиназывать себяземлянами ,потому что планета наша называется Землей и сам человек живет на твердой поверхности. Но если посмотреть на нашу планету с космоса, то 3,4 часть планеты занимают моря и океаны. Так что, не зря нашу планету называют «голубой».Все океаны и моря –это громадный водоем. Вода все время перетекает из морей в океаны, из океанов в моря. Поэтому все океаны и моря называют одним словом –мировой океан.

Ребята, а какая бывает вода? В морях она соленая ,как ее можно назвать другому?

**Дети:** Морская вода

**Воспитатель:** А какая вода в океане?

**Дети:** Океаническая

**Воспитатель:** Бывает вода в реках и озерах, как она называется?

**Дети:** Речная, озерная.

**Воспитатель:** Правильно. А какая это вода в отличии от соленой?

**Дети:** Пресная

**Воспитатель:** Верно. А воду, которую можно пить ,как называют?

**Дети:** Питьевая .

**Воспитатель: Правильно**. Вода –одна из удивительных веществ на нашей планете. И сейчас мы более подробно ознакомимся с ее свойствами. Посмотрите ,а моем столе стоит два стакана: один с водой, другой с молоком. В оба стаканчика я положу ложку. В каком стаканчике ложку видно? Почему?

**Дети:** Ложка видна в воде, потому что она прозрачная. А молоко нет.

**Воспитатель:** Верно. Подумайте, что было бы, если бы речная вода была бы, как в сказках молочной? Могли бы рыбы жить в речной воде?

**Дети:** Нет.

**Воспитатель:** Такая вода не пропускает солнечные лучи ,а без него не будет рыбы и других животных. Животным тоже нужна чистая вода. Значит нельзя загрязнять водоемы. Как вы думаете, воды есть вкус? Алиса, выйди ,попробуй.

**Алиса:** У воды вкуса нет.

**Воспитатель**: Верно. Хотя человек, когда очень хочет пить воду, пьет и говорит : «Какая вкусная вода». А вот морская вода содержит много соли и пить ее нельзя.

Итак, мы выяснили ,что вода прозрачная и не имеет вкуса. А как она пахнет?

**Дети:**  Нет.

**Воспитатель**: Правильно. Вода совсем не имеет запаха, если он чистая. Вода из водопроводного крана может иметь запах, так как ее очищаю ,чтобы на была безопасной. Сейчас Эльза выйди ко мне и перелей воду из одного стакан в другую. Вода льется, почему?

**Дети:** Потому что, она жидкая.

**Воспитатель:** Молодцы. Поскольку вод жидкая и может течь,ее называют жидкостью. Повторите за мной: жидкость.

**Дети:** Жидкость

**Воспитатель:** Теперь я пройду по рядом и вы определите пальчиком, в каком стаканчике теплая вода, а в каком холодная.

**Дети:** В первом-теплая, во втором-холодная.

**Воспитатель:** Правильно. В реках, морях и океанах вода тоже может быть с разной температурой. Некоторые животные могут жить только в теплой воде, другие только в холодной.

Ребята, если бы вы были рыбами ,то в какой воде бы вы жили?

**Дети:** Ответы детей

**Воспитатель**: В природе есть такие места, где очень горячая вода выходит из -под земли на поверхность . Это- гейзеры. А может ли кто- нибудь жить в таком месте, как вы думает?

**Дети:** Ответы

**Воспитатель:** Могут, только особенные водоросли. А давайте повторим слово –гейзер. Итак, о каком еще новом свойстве воды мы узнали?

**Дети:** Вода бывает разной температуры.

**Воспитатель:** Умнички! А вот еще одно свойство, в воде можно растворить различные вещества. У меня на столе соль, сахар, мука. (Я растворяю по очереди все продукты, дети делают выводы).

Итак, какие свойство воды вы запомнили?

**Дети:** Вода прозрачная, без запаха, не имеет цвета. Бывает разной температуры. Жидкая……..

**Воспитатель:** Молодцы!!!А теперь поиграем в игру «Кто живет в воде?».Я вам буду называть предметы связанные с водой. Если этот предмет каким -либо образом связан с водой, то вы приседаете, если нет ,то топаете ногой.

Итак, о чем мы сегодня разговаривали о чем, новом вы узнали?

**Дети:** Ответы детей

**Воспитатель:** Молодцы! На этом наше занятие закончилось, все работали хорошо.

**Направление: От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении.**

**Конспект занятия по математики в средней группе**

**Игровая ситуация «Гости из леса».**

**Аглямова Алсу Рамиловна**

**воспитатель высшей кв. категории**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад общеразвивающего вида №5 «Созвездие» г. Кукмор»**

**Кукморского муниципального района Республики Татарстан**

Задачи: Учить понимать значения итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос "Сколько?"

Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: Навело, направо, слева, справа.

Демонстрационный материал. Двухступенчатая лесенка, три зайчика, три белочки.

Ход:

Воспитатель: Ребята посмотрите, к нам из [леса пришли гости](https://www.maam.ru/obrazovanie/les)*(ставлю на лесенку два зайчика)*.

Ребята кто же к нам пришли?

Скажите, что нужно сделать, чтобы узнать, сколько прибежало зайчиков.

Дети: Надо посчитать.

(На нижнюю ступеньку лесенки ставлю столько же белочек сколько и зайчиков).

Воспитатель: Ребята, сколько прибежало белочек? *(ответы детей)*.

Что можно сказать о количестве зайчиков и белочек? *(ответы детей)*.

По сколько их?

Дети: Зайчиков и белочек поровну: два зайчика и две белочки.

Воспитатель: К двум белочкам прибежала еще одна белочка. Как узнать сколько стало белочек.

Дети: Посчитать.

Воспитатель: Сколько белочек? Сколько зайчиков?

Дети: Три белочки и два зайчика.

Воспитатель: Сравните, кого больше?

Дети: Три белочки больше, чем два зайчика.

Воспитатель: Два зайчика и три белочки-сравните, кого меньше?

Дети: Два зайчика меньше, чем три белочки.

Воспитатель: Как сделать так, чтобы зайчиков и белочек стало поровну?

Дети: Позвать еще одного зайчика.

Воспитатель: Молодцы, ребята.

Физкультминутка:

Ветер дует нам в лицо…

Ветер дует нам в лицо,

Взмахи руками перед лицом.

Закачалось деревцо.

Наклоны туловища слева направо, руки медленно опустить вниз.

Ветерок все тише, тише,

Деревце всё выше, выше.

Руки поднять вверх, подняться на носках.

Игровое упражнение "Поручение".

Воспитатель: Ребята, спрячьте за спину левую руку. Скажите, какую руку вы спрятали за спину? *(ответы детей)*. А теперь спрячьте правую руку. Какую руку вы спрятали за спину? *(ответы детей)*.

Посмотрите направо, что вы видите? *(ответы детей)*.

Посмотрите налево, что вы видите? *(ответы детей)*.

Молодцы, справились с заданием. Выполнили поручение.

«Узнай что в мешочке».

Воспитатель показывает детям сначала шар затем куб. Уточняет у детей название форму, цвет, размер фигур. Уточняет,  чем отличаются эти фигуры друг от друга. Спрашивает по 3-4 ребёнка по каждому признаку геометрической фигуры.

Затем воспитатель кладёт фигуры в мешочек, и даёт детям поочередно ощупать мешочек, и уточняет  у каждого ребёнка, какую фигуру ребёнок нащупал и определил, обязательно дал свой ответ самостоятельно.

Воспитатель: - «Какую фигуру ты нащупал пальцами, рукой?» И так воспитатель должен проверить ответы детей.

Таким же образом выполняем и с кругом, и с квадратом, и с треугольником. Уточняем, чем отличаются эти геометрические фигуры друг от друга.

Воспитатель поочерёдно предлагает детям спрятать за спину правую и левую руку. Уточняет, какую руку они спрятали, какую показали.

Ответы детей

Игровая ситуация: Поручение

Воспитатель: просит посмотреть что у детей находится с левой стороны, и что с правой стороны они видят. Воспитатель должен учитывать что в группе могут быть такие дети как  «левша» с такими детьми необходимо работать индивидуально. Затем воспитатель просит двух  ребят встать со своих мест и просит первого ребенка  взять в левую руку кубик, а затем второго ребенка просить в правую руку взять мяч, и так продолжить с не сколькими  парами детей

Воспитатель: хвалит детей за выполнения поручения. И приглашает детей за столы, чтобы закрепить сегодняшнее занятие и раздает ранее распечатанные логические задание.

Вам не обходимо посчитать каждую клеточку и найти отличие, затем дорисовать каждой пустой клеточке не хватающей рисунок и раскрасить.

Воспитатель: Спасибо ребята все справились с заданием. А теперь пришло время прощаться с нашими гостями

На сегодня наше занятие закончено. Вы все молодцы!

**Направление: «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении».**

**Конспект интегрированного занятия**

**в старшей группе «Лунтик и его друзья».**

**Хазиева Алсу Талгатовна, воспитатель.**

**«Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**учреждение «Детский сад общеразвивающего**

**вида №5 «Созвездие» г.Кукмор»**

**Кукморского муниципального района РТ.**

**Интегрированное занятие в старшей группе «Лунтик и его друзья».**

 Цель:  Закрепить с детьми полученные знания посредством игр развивающей направленности.

Задачи:  
Образовательные:  
- закреплять характерные признаки времён года, названий месяцев, дней недели;  
- упражнять в назывании утро, день, вечер, ночь, имеют представление о смене частей суток;  
- закреплять счёт количественных и порядковых числительных (в пределах 10, умение закрепить умение определять количество слогов в слове).

- Решение логических задач,

Формировать умение решать математические задачи и примеры.  
Развивающие:  
- развивать у детей интерес к самостоятельному решению познавательных и творческих задач, логическое мышление, любознательность, развивать внимание и память;  
- расширять словарный объём детей, диалогической речи;  
Воспитательные:  
- воспитывать любознательность, наблюдательность;  
- воспитывать взаимовыручку, самостоятельность;  
- воспитывать у детей доброту, отзывчивость, дружеское взаимоотношение между детьми;  
**Предварительная работа**: просмотр мультфильма «Лунтик и его друзья», выполнение заданий на сравнение количества предметов, «Цепочки», «Нарисуй новую фигуру», игра с блоками Дьенеша, рассматривание календаря.  
**Методические приемы:** Игровой метод, наглядный, словесный, поощрение. А так-же познавательный метод (задачи, смекалки, социальный (формы работы, эмоциональный (атмосфера во время работы, интерес к заданиям, рефлексия (итоги, выводы, беседы по вопросам.

1. Организационный момент

Воспитатель: Ребята! Сегодня у нас гость из мультфильма Лунтик. Лунтику и его друзьям нужна помощь. Они через год идут в школу и совсем не ходили в детский садик. Нужно помощь решить сложные задания.(Дети дают ответы).

**“Игровая мотивация”**

Но перед тем как начнем выполнять задания, давайте вспомним правила поведения во время занятия.

-Во время занятия ты , сиди спокойно и веди себя (достойно)

-Стул и стол это не кровать и на них нельзя (лежать)

-Ответить хочешь не шуми , а только руку (подними)

- А прежде чем поднимите руку, хорошо подумайте над ответом. Помните что говорят про людей которые торопятся. “Поспешишь людей насмешишь”.

**«Кинезиологические упражнения» воспитатель проводит разминку.**

Какой сегодня день недели, вчера, завтра?

Назови  дни недели.

Какое сейчас время года?

Перечисли признаки весны

Сколько времен года всего?

Сколько месяцев в году? Назови их.

**Задание от Милы на познавательное развитие.**

Вспомнить прямой и обратный счёт до 20. Порядковый счёт до 10.

Выполнить задания на листочках. Составить рисунок по цифрам от 1 до 20.

**Пчелёнок для вас приготовил задачи. Для начала, давайте вспомним, из каких частей состоит задача? (условие, вопрос, решение).**

1.Пчелёнок собирал нектар с цветочков. В начале собрал с 3 цветков, а затем ещё с 2. Со скольких цветков собрал пчелёнок мёд?

 Ребенок выкладывает (записывает) решение на доске, а остальные дети на листочках.

 2.(Задача на минус)

На цветочке сидели 6 бабочек из них 2 бабочки улетели. Сколько бабочек осталось на цветке?

**Физминутка "ДНИ НЕДЕЛИ"**

**Я хочу напомнить Лунтику дни недели и немного отдохнуть.**

В понедельник я купался (движения плавания),

А во вторник рисовал (показ движения).

В среду долго умывался (показ движения,

А в четверг в футбол играл (бег на месте).

В пятницу я бегал, прыгал (показ движения).

Очень долго танцевал (кружатся на месте).

А в субботу, воскресенье (хлопки в ладоши)

Целый день я отдыхал (сесть на место).

**Задание от Карнея Карнеевича по обучению к грамоте.**

Мы узнаем, насколько вы грамотные. Отгадайте, что это?

-Оно может быть ласковым,

Может быть грубым,

Оно может быть громким,

А может быть тихим.

Оно может обидеть,

Может рассмешить,

Его можно сказать.

А можно взять и написать,

Но для этого буквы надо знать.

Что это? (ответы детей - слово). А из чего состоят слова? (из звуков и слогов).

Какие бывают звуки? (Гласные, согласные твердые и мягкие).

Чем буквы отличаются от звуков? (буквы мы видим, пишем и читаем, а звуки слышим и произносим)

Слова могут быть разные, есть короткие и длинные. Их можно измерить? (ответы детей) Чем? Линейкой? (нет - слогами)

-Измерить длиннющее слово -

Да это проще простого!

Сколько слогов в нем надо узнать -

Хлопать в ладоши пора начинать!

Мел - 1 слог

ручка - 2 слога

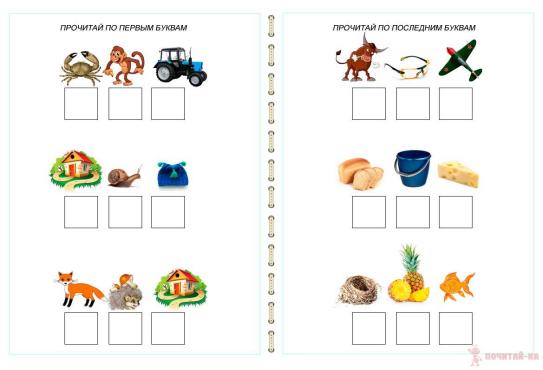
Азбука - 3 слога

Карандашик - 4 слога (ласково)

**Задание по обучению к грамоте от Кузи.**

На столах лежат задания на листочках.

Составь слова по первым буквам картинки и прочитай.



**Последнее Задание от Лунтика.**

Сделать звуковой анализ слова Лунтик. Определить гласные и согласные звуки, обозначить красными и синими цветами.

**Рефлексия.**

**Направление - «От теории к практике: идеальный учебный процесс в моем видении»**

**«Волшебная палитра»**

**Газизова Эльвира Фадисовна, воспитатель**

**Габсалихова Рузиля Азатовна, старший воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 5 «Айгуль»**

**п.г.т. Камские Поляны НМР РТ**

|  |  |
| --- | --- |
| Возрастная группа: | подготовительная к школе (6-7 лет) |
| Ведущая образовательная область: | речевое развитие |
| Вид: | совместная образовательная деятельность |
| Специфические виды детской деятельности, в которую вовлечены воспитанники: | игровая, коммуникативная,музыкальная,изобразительная, восприятие художественной литературы |
| Цель: | развитие речевых и творческих способностей детей с использованием элементов театрализованной деятельности |
| Задачи:  Развивающие: | 1) развивать навыки диалогической речи и познавательной мотивации;  2) развивать внимание, мыслительные операции (анализ, сравнение), навыки взаимодействия со взрослым и сверстниками; |
| Обучающие: | 3) уточнить и закрепить знания детей о знакомых сказках и персонажах |
| Воспитательные: | 4)воспитывать самостоятельность, активность, чувство взаимопомощи |
| Методические приемы, в том числе приемы, стимулирующие детскую инициативу и самостоятельность: | наглядные: слайдовая презентация «Эмоции»; словесные: объяснение, итоговая беседа, обыгрывание сказки, скороговорка; игровые: упражнения «Приветствие», «Зеркало эмоций», «Расскажи сказку» |
| Оборудование и материалы: | мультимедийное оборудование, зеркала, клеенки на столы, портативная колонка,шкатулка, коробка с полумасками, палитра с красками, кисточки, непроливайки, влажные салфетки, лупа |
| Предварительная работа: | беседа о сказках |
| Предполагаемый результат: | дети умеют обыгрывать иммерсивную сказку и рисовать по технологии эбру |

**Вводная часть (введение в образовательную ситуацию)**

(*Дети заходят в группу. Клоун(воспитатель) в это время что-то ищет*.)

**Клоун.** Здравствуйте, ребята. Вы не видели мою волшебную палитру с разноцветными красками?

**Дети.** Ответы детей.

**Клоун.** Вот ищу, найти не могу. А давайте сначала мы с вами познакомимся.

Ребята, у кого имена начинаются на звук А, похлопайте. (Дети хлопают)

У кого имена начинаются на звук И, попрыгайте. (Дети прыгают)

У кого имена начинаются на звук Р, покружитесь. (Дети кружатся)

У кого имена начинаются на звук С, потопайте. (Дети топают)

У кого имена начинаются на звук М, помашите мне рукой. (Дети машут рукой)

**Клоун:** А вы догадались кто я?

**Дети.** Ответы детей.

**Клоун.** Правильно. Я веселый, добрый клоун. Вот мы с вами и познакомились.

**Основная часть (совместная деятельность в организованной РППС)**

**Клоун** *(задумчиво*)**.**  А где же моя волшебная палитра? Я так хотел разукрасить маски и подарить друзьям, чтобы у всех было хорошее настроение.

Дети: (ответы детей)

**Голос за кадром.** *Ай-ай, да выпустите меня скорей. Я знаю, я знаю, я могу помочь найти волшебную палитру!*

**Клоун:** Ребята, откуда этот голос доносится.

**Дети:** *(ответы детей)*

**Клоун**: Точно, из моего рюкзака голос (*открывает рюкзак и просит посмотреть кто же там говорил, дети достают лупу)* Вот это да говорящая лупа!

**Клоун:** Ребята, волшебная Лупа поможет найти нам мою волшебную палитру?

**Дети:** *ответы детей*

**Клоун:** (обращаясь к ребятам) Ребята, посмотрим внимательно, может быть остались следы красок!

**Дети:** (*Ребенок направляет лупой на следы от красок*)

**Клоун**: Так-так, что это? *(Все вместе идут по следам красок и доходят до коробочки с зеркалами)*

**Клоун:** Ребята, что в этой коробочке может быть?

**Дети**: (ответы детей) (*вместе* *открывают коробку и находят зеркала*) А для чего нужны зеркала?

**Дети:** *(Ответы детей*)

*Игра «Эмоции»*

**Клоун:** Удивитесь, как Незнайка *(дети показывают удивление мимикой)*

Разозлитесь, как Карабас *(дети злятся)*.

Загрустите, как Пьеро *(дети показывают грусть)*.

Улыбнитесь, как Мальвина *(дети показывают улыбки)*

**Клоун**: Ребята, а вы знаете скороговорки?

**Дети:** (ответы детей, если дети не смогут сказать скороговорку, то воспитатель предлагает свою)

***Села мышка в уголок,***

***Съелa бубликa кусок.***

*(произносят скороговорку тихо, громко, шепотом, пропевают и т.д.)*

**Клоун:** Молодцы ребята, мы справились с заданием. Идём дальше?

**Дети:** *(ответы детей)*

**Клоун.** Мы тихонечко пойдем с-с-с

И листочки мы найдем ш-ш-ш

Ветер сильный вдруг подул (ф-ф-ф) (*Дети находят коробку*)

И до места нас довел

**Клоун:** Что же это за коробка?

**Дети: (**ответы детей**)** *(воспитатель открывает ков коробке лежат полумаски)*

**Клоун:** В каких сказках мы можем встретить этих героев?

**Дети**: *(ответы детей)*

**Клоун:** Ребята, хотите оживить сказку и превратиться в сказочных героев?

**Дети:** *(ответы детей)*

**Клоун**: Героями какой сказки вы хотите быть?

**Дети**: *(Ответы детей)*

*(Воспитатель предлагает выбрать героев сказок и сказку для показа. Дети выбирают маски героев)*

**Клоун:** Всем на удивление, начинаем представление

**1Теремок:** За лесочком, на опушке, чья-то спрятана избушка,

Не избушка- теремок, он не низок - не высок,

Терем-терем повернись, нашим деткам покажись.

**Клоун**: Бежит мимо мышка-норушка. Увидела теремок, остановилась и пропищала:

**2Мышка:** Терем-теремок! Кто в тереме живет?

**Клоун**: Никто не отзывается. Вошла мышка в теремок и стала там жить. Прискакала к терему лягушка-квакушка и спрашивает:

**3Лягушка**: Терем-теремок! Кто в тереме живет?

**2Мышка**: Я мышка-норушка! А ты кто?

**3Лягушка:** А я лягушка-квакушка.

**2Мышка:** Иди ко мне жить!

**Клоун**: Лягушка прыгнула в теремок. Стали они жить вдвоем.

Бежит мимо зайчик-побегайчик. Остановился оглядывается, весь трясется от страха и тихо спрашивает.

**4Зайчик:** Терем-теремок! Кто в тереме живет?

**2Мышка**: Я, мышка-норушка!

**3Лягушка:** Я, лягушка-квакушка!

**Все вместе:** А ты кто?

**4Зайчик:** А я, зайчик-побегайчик.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка:** Иди к нам жить!

**Клоун:** Заяц скок в теремок! Стали они втроем жить. Идет мимо лисичка-сестричка. Постучала и ласковым, нежным голосочком спрашивает:

**5Лиса**: Терем-теремок! Кто в тереме живет?

**2Мышка**: Я, мышка-норушка.

**3Лягушка:** Я, лягушка-квакушка.

**4Зайчик**: Я, зайчик-побегайчик.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка, Зайчик:** А ты кто?

**5Лиса**: А я лисичка-сестричка.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка, Зайчик:** Иди к нам жить!

**Клоун:** Забралась лисичка в теремок. Стали они вчетвером жить.

**Клоун**: Прибежал волчок-серый бочок, заглянул в дверь и прорычал :

**6Волк:** Терем-теремок! Кто в тереме живет?

**2Мышка:** Я, мышка-норушка.

**3Лягушка:** Я, лягушка-квакушка.

**4Зайчик**:Я, зайчик-побегайчик.

**5Лиса**:Я, лисичка-сестричка.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка, Зайчик, Лисичка:** А ты кто?

**6Волк:** А я волчок – серый бочок.

**Клоун:** Все вместе

**Мышка, Лягушка, Зайчик, Лисичка:** Иди к нам жить!

**Клоун:** Волк влез в теремок. Стали они впятером жить. Вот они в теремке живут, песни поют. Вдруг идет медведь косолапый. И вот подошел наш медведь к теремку. Услыхал, как звери песни поют, веселятся, остановился и очень громко спросил:

**7Медведь:** Терем- теремок! Кто в тереме живет?

**2Мышка:** Я, мышка-норушка.

**3Лягушка:** Я, лягушка-квакушка.

**4Зайчик**:Я, зайчик-побегайчик.

**5Лиса**: Я, лисичка-сестричка.

**6Волк:** Я волчок – серый бочок.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка, Зайчик, Лисичка, Волк:** А ты кто?

**7Медведь:** А я медведь косолапый.

**Клоун:** Все вместе.

**Мышка, Лягушка, Зайчик, Лисичка, Волк:** Иди к нам жить!

**Клоун:** Влез медведь в теремок. Стали жить поживать и добра наживать. Звери жили дружно, весело, любили играть.

(Клоун играет с героями сказки в и*гру “Вместе мы друзья”) Слышится звук. (Дети доходят до стола, где лежат заготовки)*

**Клоун:** Вы нашли волшебную палитру, теперь мы все вместе сделаем волшебные краски и покрасим наши театральные маски.

*(подходят к столам, где лежат заготовки: емкость с жидкостью, маски, кисточки, непроливайка с водой, краски разных цветов в палитре; влажные салфетки по количеству детей.)*

**Рисование техникой «эбру»**

**Клоун:** А сейчас начинается самое интересное, волшебство. Хотите научиться рисовать на воде?

**Дети:** (*ответы детей)*

*Педагог показывает технику рисования. Дети выполняют задание*

**Клоун.** Ребята, какие красивые, замечательные узоры получились у вас! И у всех разные сказочные узоры на масках. Потому что вы вложили частицу своего сердца, любви к своей работе.

*Заключительная часть (рефлексия)*

**Клоун:** Ребята, что вам больше всего понравилось? (ответы детей)

- О чем расскажете своим мамам и папам, друзьям? (ответы детей)

- А как вы думаете, что скажет ваша мама, когда увидит театральную маску? (ответы детей)

- Что было самое смешное? (ответы детей)

- А что было самое тяжелое для вас? (ответы детей)

- Что сегодня удалось сделать по-новому?

- А как бы вы сделали в следующий раз?

**Клоун.** Ребята, до свидания мне пора идти. Я желаю вам, чтобы вы были самыми добрыми, умными и здоровыми!

**«Актуальность развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста»**

***Авзалова Альбина Ринатовна***

***воспитатель***

**МБДОУ "Детский сад комбинированного вида №12"**

**город Нижнекамск**

В наше время актуальной проблемой становится полноценное развитие детей с дошкольного возраста. Важную роль в успешности интеллектуального и психофизического развития ребёнка является сформированная мелкая моторика. Ведь именно она закладывает много аспектов для дальнейшего формирования ребёнка. На начальном этапе жизни именно мелкая моторика показывает, как развивается ребёнок, а также его интеллектуальные способности. Мелкая моторика — это точные общие и специальные движения пальцев рук. Она связанна очень тесно с развитием внимания, наглядно-действенного мышления и развитием речи. На всех кончиках детских пальчиков есть нервные окончания, они помогают передаче сигналов в мозговой центр, это как раз и влияет на развитие ребёнка. К такому выводу и пришли ученые, что начинает формироваться устная речь только тогда, когда становятся точными движения пальцев рук. А также вместе с этим развивается внимание, память и словарный запас ребёнка. И поэтому очень важно уже с самого раннего возраста развивать у ребёнка мелкую моторику. Не все родители знают, что мелкую моторику можно развивать с младенчества. Например, начинать массировать грудничку пальчики рук. Ведь самые активные точки, связанные с корой головного мозга, находятся на их окончании. И далее продолжать уже с подросшим ребёнком. Но так как просто делать упражнения малышу будет не интересно — надо обратить их в полезные игры. Если дома много разных игрушек, это очень хорошо. Но не все задумываются, что весь потенциал развития мелкой моторики, тактильной чувствительности дает малышам сама жизнь. Ведь самое главное — это внимательно следить, как малыш играет, как рисует и т. д. Ведь даже если ребёнок будет рисовать карандашами, а не фломастерами, это уже даст лучший результат. Так как при нажатие карандаша нужно сильно сжать его в руке и надавить на бумагу. Что дает необходимый эффект: пальчики находятся в напряжении. Нежели рисование фломастером, который проявляется на бумаге при легком нажатие руки. Также можно сделать игры в домашних условиях своими руками. А еще лучше сделать их со своим ребенком, что станет вдвойне интереснее для малыша. Выбрать его любимые цвета или же иначе заинтересовать его игрой. Хороший эмоциональный фон создают именно игры с пальчиками. Они учат слушать и понимать смысл, повышают речевую активность ребёнка. Он начинает концентрировать свое внимание и правильно распределять его. Если малыш будет выполнять упражнения, вместе с короткими стихотворениями, то речь его станет более ритмичной, четкой и яркой. А также у него появится контроль над выполняемыми действиями. У малыша развивается фантазия и воображение. Познав многие упражнения, он легко сможет с помощью рук, рассказывать истории. И в результате этих пальчиковых упражнений, кисти рук и пальцы приобретут хорошую подвижность, гибкость и силу, а позже это облегчит овладение навыком письма. С точки зрения анатомии, в головном мозге человека есть центры, отвечающие за речь и движения пальцев. Расположены они очень близко. Именно поэтому так важно развитие мелкой моторики у детей: от неё будет зависеть формирование речи, социализация ребёнка, успехи в школьном обучении. Также, доказано, что мысль, и глаз ребенка двигаются с такой же скоростью, что и рука. Это значит, что постоянные упражнения по тренировке движений пальцев являются очень мощным средством повышения работоспособности головного мозга. Ещё связь между речью и мелкой моторики, указывает и тот факт, что, когда ребенок левша, и его начинают переучивать, у него нередко происходит заикание. Множество педагогической литературы указывает, о проблеме развития, мелкой моторики. И ей уделяется внимание и предлагается целый комплекс мер, помогающие развитию движений пальцев рук. Например, С. Е. Гаврилина, Н. Л. Кутявина, И. Г. Топоркова, С. В. Щербинина в книге «Развиваем руки, чтоб учиться писать и красиво рисовать» пишут, что развитием мелких мышц кистей рук у детей нужно начинать заниматься систематически с года до самой школы, и рекомендуют малышам упражнения, доступные их возрасту. Много внимания в книге уделяется пальчиковой гимнастике, выполнение которой сопровождается стихотворной речью. Так как именно благодаря этому ребенок быстрее запомнит движения пальчиков под слова. М. М. Кольцова в книге «Ребенок учится говорить» подчеркивает важность развития мелкой моторики рук для формирования речи ребенка. После множество наблюдений и исследований, она пришла к выводу, что если развитие движения пальцев рук соответствует возрасту, то и речь будет в пределах нормы данного возраста. Автор пишет: «Говоря о периоде подготовки ребенка к активной речи, нужно иметь в виду не только тренировку артикулярного аппарата, но и движений пальцев рук», и, следовательно, делает вывод о том, что кисть руки можно отнести к речевому аппарату, а двигательную проекционную область кисти руки считать еще одной речевой областью мозга. В своей книге М. М.Кольцова подводит итог своих исследований: «Связь функции кисти рук и речи оказалась настолько тесной и значительной, что тренировку пальцев рук мы считаем возможным рассматривать, как мощный физиологический стимул формирования речи детей». В. А. Сухомлинский утверждал, что “ум ребенка находится на кончике пальцев”. Все это — положительное воздействие на внутренние органы, тонизирующий, иммуностимулирующий эффект, стимуляция мыслительных функций и речи, заряд положительных эмоций. Развитие мелкой моторики пальчиков полезно не только само по себе. Таким образом, можно сказать, что развитие мелкой моторики необходимо для младшего дошкольного возраста. Так как это оказывает огромную значимость в его умение излагать свою мысль, красиво писать и рисовать в будущем. А также в целом оказывает отличное действие на организм. Самое главное, не упустить время. Ведь ребёнок растет очень быстро, и некоторые процессы не обратимы. Всё нужно делать вовремя. И все самое главное закладывается в самом начале. Чтобы к школе ребёнок умел писать, читать и, конечно же, четко и правильно разговаривать. Так как на этом и строится его дальнейшая успеваемость. Задача педагогов и детских психологов, донести до родителей, важность развития мелкой моторики. Значение игр для ее развития. Ведь самое главное, что работа над мелкой моторикой, дает положительный результат, только тогда, когда она проводится регулярно.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«ЦРР – Детский сад №35 «Сказочная страна» г.Альметьевска РТ**

**Конспект развлечения**

**в старшей группе**

**«Друзья природы»**

**Малый Резеда Мирхатовна, воспитатель**

**Фролова Аксана Николаевна, воспитатель**

**Кузнецова Оксана Васильевна, воспитатель**

**Альметьевск 2024**

**Цель:** закрепить и расширить знания воспитанников о правилах поведения в природе

**Воспитательные задачи:** воспитывать любовь, уважительное и бережное отношение к окружающей нас природе; желание бережно относиться к ней;

- вызывать проявление чувства обеспокоенности, заботы и возможности выполнения реальных дел по сохранению чистоты и порядка в городе

**Развивающие задачи:** расширять представления об экологических проблемах и способах их устранения;

- развивать умения ставить цель и добиваться результата;

- развивать познавательные процессы в комплексе: внимание, память, воображение; мелкую моторику; согласованность действий правой и левой руки;

- развивать наблюдательность, связную речь, умение размышлять, обосновать свой ответ, анализировать и делать выводы.

**Образовательные задачи:**  формирование начальных знаний об окружающей среде, об охране природы;

- формировать понимание, что не разумное вмешательство может повлечь за собой существенные изменения как внутри экосистемы, так и за ее пределами;

- активизировать и обогащать словарь детей существительными, прилагательными, глаголами по теме. Активизировать словарь (сортировать, бросовый материал, бытовые отходы)

**Тип занятия:** углубленно-познавательное

**Мотивация:** исследовательско-проблемная

**Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций экологического содержания, чтение энциклопедической литературы, просмотр документальных фильмов экологической направленности, разучивание стихов, беседы на экологические темы.

**Оборудование:** письмо, напольный конструктор, мелкие предметы, контейнеры, мягкие модули и атрибуты для инсценирования, музыкальное сопровождение.

**Структура:**

1.Организационный момент: Приветствие гостей

2. Сценка «Кто на лавочке сидел….»

3. Приход пришельцев

4. Полет на космическом корабле

5. Помощь планете Альфа

6. Песня «Эко-экология»

**Ожидаемые результаты:**

**-** понимание детьми , что мусор – это большая проблема, которую нужно решать всем людям;

- применение полученных знаний и умений в повседневной жизни;

- развитие у детей интереса к самостоятельному поиску информации по данной теме, используя разные источники.

**Ведущий:** Здравствуйте, дорогие гости! Вас приветствует наш любимый детский сад – «Сказочная страна!».

**Ребенок:** В нашей сказочной стране мы рады гостям!

Мы рады солнышку, зиме

Мы рады чистой и здоровой земле.

**Ребенок:** У нас в садууютно и красиво.

Мы все хотим на свете знать.

Мы уже читать умеем,

Рисовать, писать, лепить,

И природу-матушку,

Как Родину любить.

**Ребенок:** Мир большой и интересный

В нем для всех хватает места.

Знают взрослые и дети,

Мы не гости на Планете.

Мы должны любить свой дом

Соблюдать порядок в нем.

**Сценка**

**Ведущий:** Кто на лавочке сидел,

Кто на улицу глядел.

Толя пел, Борис молчал,

Николай ногой качал.

Галка села на заборе,

Кот забрался на чердак;

Тут сказал ребятам Боря просто так:

**Боря:** А у меня в кармане гвоздь, а у вас?

**Дети:**

**-** А у меня сегодня гость, а у вас?

- А у меня сегодня кошка родила вчера котят, котята выросли немножко, а есть из блюдца не хотят.

- А у нас в квартире газ, а у вас?

- А у нас - водопровод, вот!

- А из нашего окна Площадь Красная видна, а из нашего окошка только улица немножко».

- Мы ходили по Неглинной, заходили на бульвар. Нам купили синий-синий презеленый красный шар.

**Ведущий:** Дети все переглянулись и конечно улыбнулись.

**Боря:** Ой, ребята, красота

День сегодня – просто чудо

А скажите, день рождения есть у Земли?

**Ребенок:** Да, конечно есть! День Земли 22 апреля!

**Ребенок:** Наша матушка Земля

Мы скоро будем поздравлять тебя

И преподнесем тебе подарки!

**Ребенок:** Ну вотпридумала!

Мы же еще дети!

А дети, это знают все на свете,

Растут сначала сами, полезным занимаются трудом.

**Ребенок:** Все верно!

Вот когда я подрасту

Исполню главную свою мечту.

Я посажу красивый сад,

И каждый отдохнуть там будет рад.

**Ребенок:** А я огромную машину соберу,

Чтоб мусор собирала поутру.

**Ребенок:** Посмотрите-ка, друзья,

У нас во дворе беспорядок везде –

Вот мусор

Я вам скажу:

Земля – наш общий дом,

И кто же позаботиться о нем?

Мы сами!

Кто со мной, друзья? (под музыку дети наводят порядок, собирают мусор).

**Ребенок:** Я поняла –

Мы должны беречь планету нашу,

Мы должны любить свой дом,

Соблюдать порядок в нем.

Чтоб все звери, люди и цветы

В нем жили по законам красоты.

*(звучит музыка, заходят жители другой планеты, приветствуют детей мимикой, дети отгадывают о чем они их просят. Гости просят о помощи)*

**Воспитатель:** давайте вместе организуем космическую спасательную экспедицию! Согласны?

**Дети:** да

**Воспитатель:** ребята, а кто такие спасатели?

**Дети:** это люди, которые приходят на помощь

**Воспитатель:** ребята, а что мы возьмем, чтобы навести порядок? (контейнеры, веники, лопаты)

**Воспитатель:** звездолет, звездолет отправляется в полет. Закрываем глаза и начинаем отсчет: 10..9…8..7.. (имитируем невесомость)

**Воспитатель:** что мы видим?

**Дети:** большую кучу мусора, свалку мусорная гора, выброшены разные предметы

**Воспитатель:** Ребята. давайте уберем этот мусор и покажем, что и их планета может быть чистой и красивой!

**Игра «Сортировка мусора»**

**Воспитатель:** А как нам распределить и рассортировать весь этот мусор?

**Дети:** по составу материала

**Воспитатель:** вот вам 4 контейнера, они все обозначены специальным значком («пластиковая бутылка», «дерево» гвоздик»,. «бумага «?». Подумайте сами, что вы положите сюда. Приступайте к работе!

**Воспитатель:** молодцы! Расскажите, какой мусор и куда вы его разложили?

**Дети:** мусор из пластмассы – где значок «пластиковая бутылка», деревянный мусор – «Дерево», мусор из железа –«гвоздик», бумажный мусор – «бумага», батарейки – «батарейка», весь другой мусор из другого материала – «?»

**Воспитатель:** а для чего нужно сортировать мусор?

**Дети:** чтобы мусору дать вторую жизнь, собранная бумага спасет деревья от вырубки, из железных отходов можно получить велосипед, а переработанный пластик позволит сэкономить нефть.

**Ребенок:** смотрите, жители планеты улыбаются.

**Дети:** они поняли, что жить в чистоте лучше и природу надо беречь

**Ребенок:** давайте еще раз напомним жителям этой планеты о том, что может случиться с их планетой, если не убирать мусор

Все участники мероприятия выходят в центр зала и исполняют **песню «Эко-экология»**

Мир такой большой, небо голубое.  
Солнце, воздух и вода - всё для нас с тобою.

Припев.

Изучают эко - экологию все мои друзья.  
Эко - эко - эко - экология - ты и я!  
В лес пойдём с тобой утренней зарёю.  
Звери, птицы и деревья, и цветы - всё для нас с тобою!

Мир такой большой, звёзды над землёю.  
Будем красоту природы охранять вместе мы с тобою.

**Воспитатель:** ребята, а нам пора возвращаться на землю. Начинаем обратный отсчет…10..9…8…7. молодцы, вот мы и на Земле. Наша спасательная экспедиция завершена

**«Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Развитие творческих способностей дошкольников через**

**музыкально-театрализованную деятельность**

**Романова Анастасия Александровна, воспитатель**

**МБДОУ «Детский сад села Нырья», Кукморский район**

*«Без творчества немыслимо познание человеком своих сил, способностей, наклонностей»*

*В. Сухомлинский*

Развитие у каждого ребёнка способности к творчеству, воспитание у него качеств, необходимых для творческой самореализации личности в различных видах деятельности является одной из важнейших задач современного дошкольного образования. Актуальность данной темы состоит в том, что современному обществу необходимы всесторонне развитые личности, а для этого нужно создать условия для развития каждой личности, её интересов, способностей и творческого самовыражения в каждом виде деятельности. Нынешние дети знают больше, чем их ровесники несколько лет назад, у них лучше развито логическое мышление, многие из них умеют пользоваться различными гаджетами, но при этом они намного реже восхищаются, удивляются, сопереживают и радуются. Наиболее близкий путь к эмоциональному раскрепощению детей – учить их чувствовать, выражать эмоции, желания, как при общении и публичном выступлении, не стесняясь собеседников и зрителей, развивать у них воображение, фантазию. Театр совместно с музыкой могут всё это дать ребёнку.

Дошкольный возраст - наиболее благоприятное время для формирования творческих способностей и качеств личности. Психологи и педагоги считают, что детей следует как можно раньше побуждать к выполнению творческих заданий. По мнению некоторых учёных, обучение и творчество должны быть органично связаны между собой, при этом творчество они рассматривают как один из методов освоения учебного материала.

Игра - главный вид деятельности детей дошкольного возраста, развитие творческого начала проходит именно в игровой деятельности. Дошкольный возраст считается благоприятным периодом для развития творческих способностей, так как дети любознательны и стремятся познавать окружающий мир. Творческая деятельность ребёнка отличается большой эмоциональной включённостью, стремлением искать и много раз опробовать разные решения, получая от этого эмоциональное наслаждение.

Музыкально-театрализованная деятельность - одна из наиболее эффективных форм музыкального воспитания, которая способствует формированию творческой личности ребёнка. Посредством театрализованной игры ребёнок получает много информации об окружающем мире, у него развивается память и воображение, он испытывает различные эмоции, а самое главное - учится творить. Данный вид детской деятельности реализует многие психические функции, важные для целостного развития личности ребёнка, по этой причине музыкально-театрализованная деятельность является эффективным средством развития творческой личности дошкольника.

Музыкально-театрализованная деятельность в детском образовательном учреждении - распространённый вид детского творчества и форма развлечения, тесно связанное с музыкальным развитием детей. В данном направлении дети становятся участниками различных событий из окружающего мира, учатся замечать хорошие плохие поступки, проявляют любознательность, активность, становятся более раскрепощёнными и общительными, учатся свободно формулировать и излагать свои мысли.

Театрализация – близкая и понятная для ребёнка деятельность, глубоко лежащая в его природе. Добавляя музыкальный элемент театрализации, обогащаются развивающие и воспитательные возможности театра, усиливается эффект эмоционального воздействия на настроение и мироощущение дошкольника, так как к театральному языку жестов и мимики добавляется музыкальный язык чувств и мыслей.

Элементы театрализации я использую на занятиях, в режимных моментах, праздниках, развлечениях. Дети с удовольствием изображают в небольших постановках знакомых сказочных персонажей, повадки животных, изображая их голоса, движения, таким образом закрепляя свой опыт познания мира и всесторонне развиваясь. Дошкольники любят разыгрывать действия сказок, знакомые литературные сюжеты, обыгрывать песни. К подготовке детских спектаклей привлекаются, помимо воспитателей и детей, также и родители. Совместные мероприятия детей и взрослых создают обоюдный интерес к музыкально-театральному виду деятельности, сближая семью с жизнью детей в детском образовательном учреждении.

**Направление – «Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Конспект непосредственно образовательной деятельности для детей старшей группы «Белая берёза – ты моя родная»**

**Лунина Багм Хадыргалиевна, воспитатель**

**Детский сад «Сказка» г.Нефтегорска, г. Нефтегорск, Самарская область**

**Цель:** Формирование у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к природе, культуре на основе исторических и природных особенностей родного края. Познакомить с символом России – белой берёзой.

**Задачи:** Формирование у дошкольников патриотических чувств к прошлому, настоящему и будущему родного края, чувства гордости за свою Родину. Воспитание у ребёнка любви и привязанности к родной земле, где он родился. Знакомство детей с символом России – берёзой. Формирование бережного отношения к природе и всему живому.

**Формы реализации:** беседы, викторины, игры, использование детских художественных произведений, в том числе фольклорных, показ иллюстраций, слайды.

**Ход занятия:**

*Дети совместно с воспитателем встают в хоровод,*

*звучит музыкальная композиция «Во поле береза стояла»*

*(дети садятся на стульчики).*

Воспитатель:

Берёзки кудрявые

На опушке стоят

Берёзки кудрявые

На небо глядят

Берёзки танцуют

Берёзки поют

Берёзкам веселье

И счастье грядут

Берёзки зелёные

Берёзки кудрявые

Листья шелковые

Полоски чернявые

Наша страна – Россия красивая, страна с долгой и богатой историей с многовековыми традициями и культурой. Через века, через года сохранила Россия свой особый жизненный уклад и национальную культуру. Символы России – этому яркое подтверждение. Давай те вспомним, чем же издавна славится русская земля? Подумайте какая особенность русской природы прославила нашу страну?

Конечно же, это наша свами берёзка.

Люблю березку русскую,

То светлую, то грустную,

В беленом сарафанчике,

С платочками в карманчиках.

С красивыми застежками,

С зелеными сережками.

Люблю ее нарядную,

Родную, ненаглядную,

То ясную, кипучую,

То грустную, плакучую.

Люблю березку русскую,

Она всегда с подружками,

Под ветром низко клонится

И гнется, - но не ломится *(показ иллюстраций «Берёзовая роща»)*

После пронзительных стихов Александра Прокофьева уже никто не спрашивает, почему берёза - символ России. Поэт обожал берёзу и сумел передать свою любовь многим поколениям, пришедшим на русскую землю после него. Хотя, безусловно, не только он описывал берёзу. Подсчитано, что в русской поэзии именно берёза встречается чаще, чем любое другое дерево. Люди испокон века слагали про берёзу пословицы, песни, загадки и сказки. Под считано, что в русской поэзии именно берёза встречается чаще, чем любое другое дерево. Давай те вспомним, в каких сказках встречается берёза?

*(Береза и три сокола», Дурак и береза).*

- А теперь, посмотрим на  березу *(показ слайдов)*

- Назовите части дерева *(ствол, ветки, листья, в земле корень*).

- А теперь скажем все слова про березку: У березы есть ствол, ветки, листья, корень.

- Какая она: высокая или низкая? *(высокая. Березка высокая)*

- Какая она по форме её крона?   *(округлая.  Крона у березы округлая)*

- Какой ствол у березы? *(белый, тонкий, стройный. Ствол у березки тонкий, белый, с черными пятнышками.)*

- Какие ветки?  На что похожи? *(тонкие, смотрят в низ, похожи на косы. Ветки тонкие, похожи на косы)*

Белая берёза косы распустила,

Белая берёза ветки опустила.

- Какие листья *(зеленые, мелкие, гладкие, зубчатые).*

Каждый листик, как сердечко,

Полюбуйся, погляди.

- На что похожи? (*на сердечко. Листья зеленые, мелкие, зубчатые, похожи на сердечко)*  
- Что  ещё  растет  на  ветках? *(серёжки. Еще на ветках есть сережки.)* А какие еще бывают сережки?

- Чем покрыты стволы **берёзы**? *(берестою.)*

- Нравится ли тебе береза?

*(одновременно с рассказом воспитатель выставляет заготовленные заранее карточки - пазлы: части дерева, крона, ствол, ветки, листья, сережки)*

*(дети собирают пазлы)*

- А почему, как вы думаете, берёза стала символом России?

Ответ самый очевидный и, как говорится, лежит на поверхности. Не будет преувеличением сказать, что берёза - самое распространённое дерево России. Белая берёза с давних пор олицетворяет русскую природу, Россию. Весной берёза одна из первых пробуждается в лесу: еще лежит снег, а около неё уже проталинки, на дереве набухли оранжевые серёжки. А осенью одна из первых спешит надеть красивый золотой убор. Её разные виды можно встретить за Полярным кругом и в предгорьях Кавказа, на Сахалине и в Калининградской области. Трудно представить себе лес, перелесок или поле, где взгляд не заметил бы эту стройную, белую красавицу. Берёза настолько ассоциируется у нас с пейзажем России, что любой человек, покинувший страну, нет-нет, да и заскучает по её образу…

Справедливости ради, нужно отметить, что берёза вообще принадлежит к одним из самых распространенных деревьев планеты, но вряд ли хоть один народ сможет сказать, что она имеет для него столь важное значение, как для русского человека.

Русский человек издревле видел берёзу рядом собой. Поэтому нет ничего удивительного, что она плотно вошла в его быт. Её использовали для строительства, в качестве украшения, дровами берёзы отапливали жилище, ветками кормили скотину.

А что значил в жизни русского человека традиционный берёзовый веник, с которым ходили в баню! Он был символом чистоты и оздоровления.

На бересте предки восточных славян начали писать свои первые литературные произведения. Из берёзовой древесины вырезали первую простую посуду, её ветки использовали в качестве оберегов.

В то же время, берёзу связывали с возрождением и плодородием. Быть может, этому способствовало её невероятно раннее цветение: серёжки появлялись ещё по снегу, как предвестницы невидимой, пока ещё, весны.

Много поверий связывали с берёзой. Например, считали, что название дерева происходит от слова «беречь», поэтому её ветки хорошо охраняют дом.

Подсчитано, что в русской поэзии именно берёза встречается чаще, чем любое другое дерево.

Физкультминутка:

Мы березку посадили, *(Выпрямиться.)*

Мы водой ее полили, *(Руки согнуть к плечам, ладонями вперед.)*

И березка подросла, (*Встать.)*

К солнцу ветки подняла, (*Руки вверх*.)

А потом их наклонила, (*Руки вниз, спина прямая*.)

И ребят благодарила. (*Поклоны головой.)*

*(дети проходят на свои места)*

Сегодня вы многое узнали о русской красавице -  березе, и теперь я вам предлагаю поиграть.

Проведём викторину:

1. Какое дерево мы называем символом России?

*Ответ: берёзу*

1. А что такое береста?

*Ответ: береста – это поверхностный слой коры*

1. Какую роль играет береста в жизни дерева?

*Ответ: Береста предохраняет живые ткани ствола от высыхания. Она непроницаема для воды и газа. Белая кора-береста защищает дерево от чрезмерной солнечной активности.*

4. Берёза занимает важное место в культуре славян. К образу берёзы нередко обращались поэты. Каким поэтам принадлежат эти строки?

«Белая береза

Под моим окном

Принакрылась снегом,

Точно серебром».

*Ответ: Сергей Есенин*

5. Что можно изготовить из древесины берёзы?

*Ответ: мебель, лыжи, фанеру, приклад огнестрельного оружия.*

6.  Сколько лет может прожить береза?

*Ответ: до 150 лет*

7. Какие вы знаете загадки про берёзу?

* Стоит красавица - косы зелёные, платье белое, кора горючая, ветка плакучая, семя летучее.
* Летом цветёт, зимой греет, настанет весна – потечёт слеза.
* Зелена, а не луг, бела, а не снег.

Кудрява, а без волос.

* Клейкие почки, зеленые листочки, с белой корой стоит над головой.
* Не заботясь о погоде в сарафане белом ходит,

А в один теплых дней май сережки дарит ей.

* Русская красавица стоит на поляне

В зеленой кофточке, в белом сарафане.

* Дерева одежка ствол хранит надежно.

8. Берёза – единственное дерево с белой корой. А почему кора у березы белая?  
*Ответ: в коре берёзы присутствует специфическое, окрашивающее ее вещество под названием «бетулин». Вещество так назвали потому, что берёза по латыни – «бетула».*

9. Какие народные сказки про берёзу вы знаете?

*Ответ: «Дурак и берёза» - русская народная сказка в обработке А.Н.Афанасьева, «Берёза и три сокола» — русская народная сказка в обработке А.Н.Афанасьева, удмуртская сказка «Красавица берёза»*

10. В каком месяце начинается сокодвижение у берёз?

*Ответ: в апреле (раннее сокодвижение может начаться в марте)*

11. Какое самое подходящее время для сбора березового сока?

*Ответ: первая половина весны*

12. Можно ли детям пить берёзовый сок?

*Ответ: да. Потому что березовый сок очень полезен. В нём содержатся минеральные вещества, витамины, дубильные вещества, глюкоза, фруктоза, органические кислоты.*

13. Как вы считаете, годен ли применению напиток из листьев берёзы?

*Ответ: да, напиток представляет собой кладезь биологически активных веществ, необходимых для оздоровления организма.*

14. Известно, что берёзовые веники используют в парной. В какой период следует заготавливать веники?

*Ответ: лучшее время для заготовки — это конец июня – начало июля. Именно в этот период листочки еще молодые, а ветки мягкие и не грубые.*

А теперь мы с вами присядем за столы *(заранее приготовлены столы для рисования)* и нарисуем подружек для нашей березы.

*Дети рисуют русскую березку. Выставка рисунков.*

**Направление – «Педагогика: вопросы обучения и воспитания»**

**Инновационные подходы в развитии познавательной автивности детей**

**Халилова Расима Рифатовна, воспитатеть**

**МАДОУ «ЦРР – детский сад №92 Ладушки» НМР РТ, г. Нижнекамск**

В настоящее время перед образованием встает задача воспитать не только творческого, всесторонне развитого человека, но и гибкого ориентирующегося в постоянно меняющейся действительности, готового осваивать принципиально новые области и виды деятельности. В связи с этим особое место занимает проблема изучения и развития познавательной активности. Стандарт предъявляет к личности ребенка определенные требования: умение самостоятельно разбираться в изменяющейся ситуации, уметь анализировать, сравнивать прогнозировать нежелательные события и моделировать целесообразный, адекватный ситуации стиль поведения.

Становление новой системы образования требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных образовательных организаций, совершенствования педагогических технологий. Основу деятельности всех субъектов педагогического процесса составляет модель ! Я сам учусь, а не меня учат», поэтому необходимо владеть целым арсеналом педагогических технологий, позволяющих стимулировать познавательную активность ребенка. Кроме этого, педагог должен гибко реагировать на возникающие изменения в содержании образования, адаптировать его с учетом возникающих и постоянно меняющихся познавательных интересов детей.

Развитие дошкольного образования, переход на новый качественный уровень не может осуществляться без применения инноваций.

Известно, что познавательная активность детей дошкольного возраста развивается из потребностей в новых впечатлениях, которая присуща каждому человеку от рождения. На основе этой потребности, в процессе познавательной деятельности, у ребенка формируется стремление узнать и открыть для себя как можно больше нового. Проблема развития познавательной активности рассматривалась в различных трудах педагогов и психологов. Я.А Каменский, К. Д. Ушинский

В Качестве факторов, влияющих на формирование познавательной активности ребенка можно выделить:

-общение

-потребность в новых впечатлениях

-общий уровень развития активности.

Среди множества современных педагогических инноваций можно выделить:

1.Личностно-ориентированные технологии

Основная цель данной технологии-обеспечение комфортных и безопасных условий развития воспитанника. Личность ребенка ставится в центре всей системы дошкольного образования.

2.Технология проблемного обучения.

Создание ситуаций проблемного характера. Подобные ситуации затруднения помогают пробудить интерес у младших дошкольников, готовность самостоятельно искать правильные решения. Например: показываю иллюстрации машины с квадратными колесами и задаю вопрос «Почему машина не едет?». Подобные задачи помогают пробудить у воспитанников инициативу, самостоятельность, сообразительность

3.Игровые технологии.

Главная цель- создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности от уровня развития воспитанников. Играя, ребенок приобретает умение действовать на основе различения формы, величины.

Образовательное пространство, созданное мной, стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

**Направление – «Современные принципы и ориентиры в педагогической деятельности»**

**Мастер-класс “Күңелеңдә игелек булсын”**

**Нугманова Айсылу Нургалиевна, воспитатель**

**МБДОУ “Детский сад с. Чишма-Баш”, Кукморский район**

Максат: әхлакый сыйфатлар тәрбияләү мәсьәләләрендә педагогларның һөнәри осталык дәрәҗәсен күтәрү.

Мастер-классның барышы:

Хәерле көн, хөрмәтле коллегалар! Бүген без төрле белем бирү технологияләре ярдәмендә мәктәпкәчә яшьтәге балаларга әхлакый сыйфатлар тәрбияләү буенча эш тәҗрибәсе белән уртаклашырга телибез.

Матурлык дөньяны коткарыр дип әйтү кабул ителгән. Ф.М. Достоевский әйтүенчә, беренче чиратта, әхлакый матурлыкны, ягъни кешеләрдә булган иң яхшы нәрсәләрне күздә тота. Игелек дөньяны коткарыр. Бу безнең заманның девизы булырга тиеш дип уйлыйм. Тормышның һәр көне безгә лаеклы һәм игелекле кешеләр булу мөмкинлеге бирә. Мәктәпкәчә яшьтәгеләргә белем бирү оешмасының бурычларыннан берсе булып үсеп килүче буын шәхесенең база культурасы нигезләрен формалаштыру тора.

Хәзерге дөньяда даими рәвештә нинди дә булса үзгәрешләр була, төрле яңалыклар барлыкка килә. Без дә бер урында тормыйбыз, заман белән бергә атлыйбыз. Бәләкәй балаларда әхлакый сыйфатлар, әйләнә-тирәдәгеләргә карата ихтирамлы мөнәсәбәт тәрбияләү өчен заманча инновацион технологияләр кулланабыз (технологияләр слайдта тәкъдим ителгән, аларны укымыйбыз, күрсәтергә генә)

1. Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдовның үстерә торган укыту технологиясе ул һәр баланың индивидуаль танып белү сәләтен үстерүгә, үзеңне шәхес буларак танып белүгә, укыту процессында үзбилгеләнүгә һәм үз-үзеңне тормышка ашыруга юнәлдерелгән);

2. Уен технологияләре;

3. Хезмәттәшлек педагогикасы (К. Д. Ушинский, Н. П. Пирогов, Л. Н. Толстой);

4. ТРИЗ технологиясе (Г. С. Альтшуллер, А. М. Страунинг, иҗади сәләтләрне үстерүгә юнәлдерелгән);

5. Мәгълүмати-коммуникация технологияләре;

6. Балаларның сәламәтлеген ныгыту максатында сәламәтлекне саклау технологияләре (Н. Н. Еименко);

7. Балалар белән аралашканда шәхескә юнәлтелгән алым кулланыла (И. С. Якиманская);

8. Проблемалы укыту технологиясе (Дж. Дьюи);

9. Проект эшчәнлеге технологиясе (Л.С. Киселева, Т. А. Данилина).

Әлеге мастер - класста ике технологиягә тукталасы килә, бу сәламәтлекне саклый торган һәм мәгълүмати – коммуникацион технологияләр.

Балага әхлакый сыйфатлар тәрбияләүне бармак уеннары аша, шигырьләр сөйләп, яки яхшылык турында әйтемнәр сөйләп, шул ук вакытта гамәлләрне бармак хәрәкәтләре белән имитацияләп тәрбияләргә мөмкин.

Әйдәгез башта бармакларыбызны җылытыйк. Өстәлдән бер бит кәгазь алыгыз, без сезнең белән хәзер, минем күрсәтмәләрне үтәп, кәгазьне болгатырбыз. Шигырь укыла: бер, ике, өч, дүрт, биш. (Калын кәгазьне өстәлдән алабыз да, кар йомарламнары ясыйбыз).

- Хезмәттәшләр, сез ничек уйлыйсыз, без бу күнегүне ни өчен эшләдек?

Без кулларыбызны кысабыз (чиратлашып, 1 өстә, 1 аста.). Иркәләп сыйпый башлыйбыз (уч төбен икенче уч белән сыйпыйк). Кулларын кочакласыннар, бераз уйнасыннар (бармакларны кушырып куярга, ике кулның бармакларын уч белән кысып куялар, шакылдаталар). Һәрбер бармакны тотып, ныграк кочакларга кирәк (һәрбер бармакны йодрыкка кыстыралар). Афәрин, бармакларыбызны селкетәбез. Тагын бер уенны башлыйбыз.

- Ә хәзер коллегалар, мин сездән дүрт микротөркемгә бүленүегезне сорыйм. Һәр төркемгә кыска шигырьләр тәкъдим итәм, ә сезнең бурыч - һәр юлга тәэсир уйлап табу (төркемнәргә шигырьләр таратыла, биремне үтәүгә 3 минут бирелә).

- Ә хәзер мин һәр төркемгә уртак эшчәнлекнең «продуктын» тәкъдим итүегезне сорыйм.

- Молодцы, барысының да яхшы килеп чыкты, һәм без сезнең белән методик копилканы яңа бармак гимнастикасы белән тулыландырдык. Мәктәпкәчә яшьтәге балаларда әхлакый сыйфатларны нәтиҗәле тәрбияләргә мөмкинлек бирә торган чираттагы технология – мәгълүмати-коммуникацион технология, ул безгә тәрбияләнүчеләргә әйләнә-тирә чынбарлыкны җанлырак һәм эмоциональ бизәкле итеп күз алдына китерергә мөмкинлек бирә.

- Үз тәҗрибәбездә без әзер һәм мөстәкыйль эшләнгән интерактив дидактик уеннарны кулланабыз. Шуларның берсен мин сезгә хәзер күрсәтермен – “Кояш нурларын бүләк ит" (хезмәттәшләремнең игътибарын интерактив панельдә сурәтләнгән кояшка юнәлтәм).

- Карагыз, менә Кояш, никтер күңелсез, нурлары да балкымый. Ничек уйлыйсыз, ни өчен Кояш моңсу? (тәрбияче җаваплары)

- Хезмәттәшләр, ә без кояшның ничек күңелен ача алабыз? Ул елмайсын һәм безгә җылылык һәм яхшы кәеф бүләк итсен өчен? (тәрбиячеләрнең җаваплары)

-Дөрес, безгә кояшка нурлар бүләк итәргә кирәк, ә моның өчен безгә, сезнең белән яхшы һәм әдәпле кешеләр икәнебезне күрсәтергә һәм кояшка барлык ягымлы һәм әдәпле сүзләрне әйтергә кирәк (һәр әдәпле сүзгә, интерактив панельдә кояш нурлары күренә).

- Карагыз әле, безнең кояш елмайды, һәм бездә яктырак, җылырак булып китте. Менә безнең мастер-класс ахырына якынлашты! Игътибарыгыз өчен рәхмәт!

**Воспитание культуры поведения старших дошкольников в системе сюжетно-ролевых игр**

***Арефьева Эльвира Рафиковна***

***Воспитатель МБДОУ № 34***

***комбинированного типа «Чебурашка»***

***Альметьевск***

***Аннотация:*** В статье сделана попытка обоснования эффективности процесса руководства системой сюжетно-ролевых игр в формировании культуры поведения дошкольников.

***Ключевые слова:*** культура поведения, игровая деятельность, сюжетно-ролевые игры.

Культурное становление личности остаетсяодной из актуальных проблем науки и практики всех времен. Являясь важнейшей частью общей культуры человека, культура поведения способствуетсозданию доброжелательных взаимоотношений с окружающими;приобщению к общечеловеческим моральным ценностям; усвоению правил поведения, элементарной культуры деятельности, культуры речи и т.д.

Важнейшим периодом в этом процессе является дошкольное детство, что выдвигает перед дошкольными образовательными учреждениями задачу формирования фундаментальных основ нравственности и культуры личности. Воспитание культуры поведения личности является целенаправленным процессомознакомлениядошкольника с культурными нормами поведения в игровой, трудовой, познавательной деятельности; который имеет большую моральную значимость. Результатом этого процесса является формирование нравственных качеств личности.

Проблема культурного становления личности дошкольников нашла отражение в фундаментальных работах А.М. Архангельского[1], Р.С. Буре [3], А.М. Виноградовой [4],С.В. Петериной [6] С.Г. Якобсон [7]и др. В их работах раскрывается сущность основных понятий морального воспитания, определяются егометоды и приемы. К методам воспитания культуры поведения дошкольников относятся: группа методов, обеспечивающих формирование практического опыта (метод приучения, пример взрослого, наблюдение, метод организации деятельности, игра); группа методов, обеспечивающих формирование культурных, нравственных представлений (суждения, этические беседы, чтение художественной литературы, изучение картин).

Игровая деятельность составляет основу для формирования гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство и физическое совершенство. Игра способствует чувственному восприятию мира и эмоциональному благополучию ребенка. Воспитательные функции игровой деятельности раскрыты в трудах как А.К. Бондаренко, А.И. Матусик [2], С.Л. Новоселовой [5].

Одним из эффективных методов формирования культуры поведения у детей дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра.Руководство сюжетно-ролевыми играми дошкольников предполагает, что педагог влияет на расширение тематики этих игр, обогащает содержание, способствует овладению детьми ролевым поведением.

Благодаря взаимосвязи всех компонентов, игра с первых ее этапов организуется как самостоятельная деятельность детей. Постепенно она становится все более творческой и саморазвивающейся. Исходя из этого, сюжетно-ролевые игры могут стать эффективным средством развития культурного поведения у детей дошкольного возраста.

Анализ литературных источников свидетельствует о том, что в настоящее время возможности сюжетно-ролевых игр в воспитания культуры поведения дошкольниковв изучены недостаточно.

Таким образом, исследованиепроблемывоспитания культуры поведения дошкольников показало, что период дошкольного детства является сензитивным для формирования культурных привычек, поскольку на его протяжении происходит становление определенного комплекса нравственных проявлений, состоящих из свойственных ребенку представлений о нормах и правилах взаимоотношений с окружающими людьми, гуманных чувств и форм альтруистического поведения.

Список использованной литературы:

1. Архангельский, Н.В. Нравственное воспитание/ Н.В. Архангельский. - М.: Просвещение, 1979. - 123 с.
2. Бондаренко А.К.Воспитание детей в игре/ Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. [Электронный ресурс]: Режим доступа:http://www.childpsy.ru/lib/books/id/8400.php
3. Буре, Р.С. Особенности формирования начал нравственной активности у детей дошкольного возраста/Р.С. Буре //Актуальные проблемы воспитания и обучения дошкольников: Сб. науч. тр. /. /отв. ред. Н.Н. Поддъяков. – М.:, 2015. – 84 с.
4. Виноградова, А.М. Формирование этических представлений у детей старшего дошкольного возраста средствами художественной литературы. Автореф. дисс. … канд. пед. наук.- М., 1974.
5. Новосёлова, С.Л. Воспитание дошкольника в игре [Текст] / С.Л. Новосёлова. - М., 2004. - 190 с.
6. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада / С.В. Петерина. - М.: Просвещение, 2016. - 96 с.
7. Якобсон, С.Г. Моральное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей детских садов / С.Г. Якобсон. - М.: Изд. дом «Воспитание дошкольника», 2003. - 112 с.